

臺南市新營區南梓實驗小學 113 學年度(第 1 學期) 六年級彈性學習 大地藝術手-音藝 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	音你而樂	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	交互作用：學習音樂的相關知識，透過實現體驗進而能欣賞音樂。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	學生能認識音樂的相關知識，學會唱英文歌曲，且能將所學知識運用在歌曲裡。				
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在 學習表現</small>	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 <small>須說明引導基準：學 生要完成的細節說明</small>	音樂聆聽與律動、學習單紀錄音樂元素與樂器家族				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)

卡利普索(4)
聽讀音樂繪本與歌曲，
認識加勒比海風的音樂

動物狂歡節(7)
聆聽欣賞，認識並理
解各段的音樂元素

胡桃鉗(6)
介紹與分享節慶故
事，聆聽組曲音樂

樂器四家族(4)
認識不同家族的樂
器，比較異同之處

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第 1 週 -第 4 週	4	卡利普索	2-III-7能作簡易的 回答和描述。(英) 2-III-3能反思與回應 表演和生活的關係。 (藝)	Creepy Crawly Calypso Calypso instruments	能認識 calypso 音樂，並指出繪 本中昆蟲與其彈 奏的樂器。	描述:音樂繪本 連結: Calypso 音樂	口頭評量 紙筆評量	學習單
第 5 週 -第 11 週	7	動物狂歡節 (期中評量)	2-III-7能作簡易的 回答和描述。(英) 2-III-1能使用適當的 音樂語彙，描述各類 音樂作品及唱奏表 現，以分享美感經 驗。(藝)	The Carnival of the Animals Can-can music	認識作曲家聖桑 Saint-Saens，並 能欣賞音樂，感 受自然與音樂的 融合。	進行: 音樂欣賞 回應:音樂元素 與樂器動物	口頭評量 紙筆評量	學習單 網路相關音樂
第 12 週 -第 17 週	6	胡桃鉗	2-III-10能複誦和吟唱 簡易的歌謠韻文(英) 2-III-4能探索樂曲創 作背景與生活的關 聯，並表達自我觀 點，以體認音樂的藝 術價值。(藝)	The Nutcracker Suite- Trepak March	認識作曲家柴可 夫斯基及胡桃鉗 故事，並從音樂 活動中來認識音 樂及欣賞音樂。	概述:胡桃鉗故 事 表現:音樂活動	口頭評量 實作評量	網路相關音樂 乒乓球 紙杯
第 18 週 -第 21 週	4	樂器四家族 (期末評量) (休業式)	1-III-6能聽懂課堂中 所學的字詞。(英) 2-III-1能使用適當的 音樂語彙，描述各類 音樂作品及唱奏表 現，以分享美感經 驗。(藝)	4 Instrument Families: Woodwind/ Brass/ Percussion/ String	能認識樂器 4 大 家族的特性，並 將認識的樂器正 確歸類。	辨別:樂器特性 分類:樂器 4 大 家族	口頭評量 紙筆評量	學習單

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市新營區南梓實驗小學 113 學年度(第 2 學期) 六年級彈性學習 大地藝術手-音藝 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	繪聲繪藝	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	交互作用：學習音樂的相關知識，透過實現體驗進而能欣賞音樂。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生 活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	學生能認識音樂的相關知識，學會唱英文歌曲，且能將所學知識運用在歌曲裡。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出 現在學習表現	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基 準：學生要完成 的細節說明	聆聽欣賞：能理解相關的角色、段落音樂與其元素				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)

彼得與狼(6)
結合音樂故事，認識
相關樂器與聆聽欣賞



木瓜採收樂(5)
歌謠跟唱與樂器敲
奏，音樂小發表



波斯市場(6)
聆聽欣賞，理解相關
元素與音畫表現



管弦樂賞(3)
聆聽欣賞，同時認識
管弦樂團的配置

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第 1 週 -第 6 週	6	彼得與狼	2-III-7能作簡易的回答和描述。(英) 2-III-1能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。(藝)	Peter and the Wolf: Story characters and the corresponding instrument	能了解故事內容與其代表的樂器，並能欣賞聆聽此首名曲。	區分:樂器與各角色 概述:故事大意	口頭評量 紙筆評量	學習單 網路相關音樂
第 7 週 -第 11 週	5	木瓜採收樂 (期中評量)	5-III-5能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子(英) 1-III-8能嘗試不同創作形式，從事展演活動。(藝)	Shake the papaya down: syncopated song	能認識此音樂的起源，並採分部或合唱方式表現此首歌曲。	認識: calypso 音樂 表現:分部唱或合唱	實作評量 口頭評量	網路相關音樂
第 12 週 -第 17 週	6	波斯市場	2-III-7能作簡易的回答和描述。(英) 2-III-4能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。(藝)	In a Persian Market: programmed music	能認識此音樂的，並採分部或合唱方式表現此首歌曲。	連結:音樂與各角色 表現:音畫	實作評量 口頭評量 紙筆評量	網路相關音樂 學習單
第 18 週 -第 20 週	3	管弦樂賞 (期末評量) (休業式)	5-III-5能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子(英) 1-III-8能嘗試不同創作形式，從事展演活動。(藝)	The layout of orchestra	能認識管弦樂團的組成樂器與其配置關係。	圖示:樂器配置 認識:管弦樂團	口頭評量 紙筆評量	學習單

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。