

學習主題名稱 (中系統)	生活藝術家	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(42)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	交互作用：能感知生活與藝術的相關性，能選擇適宜的方式培養身心健康，涵養藝術美感，提升生活品質。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	1. 能運用所學藝術創作技法及藝術風格，進行藝術聯想創作。 2. 運用回收媒材等方式表現藝術涵養。 3. 能以簡單的英文單字及會話表達作品創作想法。				
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務	能使用平板搜尋相關資訊，以團隊合作方式進行分組活動，透過資訊蒐集及分組活動，構思藝術創作想法，並將作品運用於生活布置；能以簡單的英文介紹作品。				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="background-color: #c0392b; color: white; padding: 10px; border-radius: 15px; text-align: center;"> <p>第一單元 Moon Festival Comics (12) 四格漫畫創作</p> </div> <div style="font-size: 2em; color: #c0392b;">➔</div> <div style="background-color: #27ae60; color: white; padding: 10px; border-radius: 15px; text-align: center;"> <p>第二單元 歡樂聖誕節 (14) 結合回收物，進行聖誕裝飾品創作。</p> </div> <div style="font-size: 2em; color: #27ae60;">➔</div> <div style="background-color: #6b46c2; color: white; padding: 10px; border-radius: 15px; text-align: center;"> <p>第三單元 名畫大變身 (16) 認識世界名畫，並對名畫改編創作。</p> </div> </div>					

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第 1-6 週	12	Moon Festival Comics	<p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p>	透過了解中秋節的相關故事，以漫畫形式與技法進行四格漫畫創作。	<ol style="list-style-type: none"> 了解中秋節由來及相關故事。 認識漫畫形式與技法 進行故事聯想，創作四格漫畫。 	<ol style="list-style-type: none"> 使用平板，分組上網搜尋中秋節由來及相關故事，並記錄在學習單。 分組上台介紹中秋節由來及相關故事。 認識國內外知名漫畫作品。 認識四格漫畫形式及漫畫技法。 進行漫畫故事聯想，創作一個與中秋節相關之四格漫畫故事，並設計對白。 搭配創作故事及對白，完成四格漫畫創作。 上台以簡單的英文分享創作 	口頭評量 實作評量 分組合作 發表	自編教材 學習單
第 7-13 週	14	歡樂聖誕節	<p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句</p>	了解聖誕節由來及相關活動，結合回收物，創作一系列聖誕裝飾品。	<ol style="list-style-type: none"> 了解聖誕節由來、相關活動。 蒐集回收物，結合異材質創作聖誕花園、聖 	<ol style="list-style-type: none"> 使用平板，分組上網搜尋聖誕節由來、相關故事及各國相關活動，並記錄在學習單。 分組上台介紹聖誕節由來及相關故事。 分組合作規劃教室布置，並討論創作需要的材料。 到學校資源回收室蒐集創作材料，搭配 	口頭評量 實作評量 分組合作	自編教材 學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			<p>型進行簡易日常溝通。</p> <p>藝-E-B3 感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p>		<p>誕老公公面具、聖誕裝飾品。</p> <p>3. 將創作成品布置於教室</p>	<p>不同素材，分組創作教室布置的聖誕裝飾品。</p> <p>5. 個人創作聖誕花圈：觀察樹葉形狀，利用不同色紙剪裁及拼貼出花圈。</p> <p>6. 個人創作聖誕老公公面具：觀察聖誕老公公臉孔，創作出不同五關造型的聖誕老公公面具。</p> <p>7. 將小組及個人作品布置於教室</p>		
第 14-21 週	16	名畫大變身	<p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 感知藝術與生</p>	<p>認識世界名畫，並對名畫改編創作。</p>	<p>1. 能認識世界名畫與其畫家</p> <p>2. 能發揮創意改編世界名畫</p> <p>3. 能以簡單英文分享創作</p>	<p>1. 認識世界名畫、畫家及不同繪畫派別特色、影響等。</p> <p>2. 透過小組討論，正確配對出各名畫與畫家、繪畫派別、特色等。</p> <p>3. 以《蒙娜麗莎的微笑》為例，認識同一幅畫有不同繪畫的感覺。</p> <p>4. 進行《蒙娜麗莎的微笑》的改編創作。</p> <p>5. 學生自選一幅世界名畫，進行改編創作。</p> <p>6. 上台以簡單的英文分享創作</p>	<p>口頭評量 實作評量 發表</p>	<p>自編教材 學習單</p>

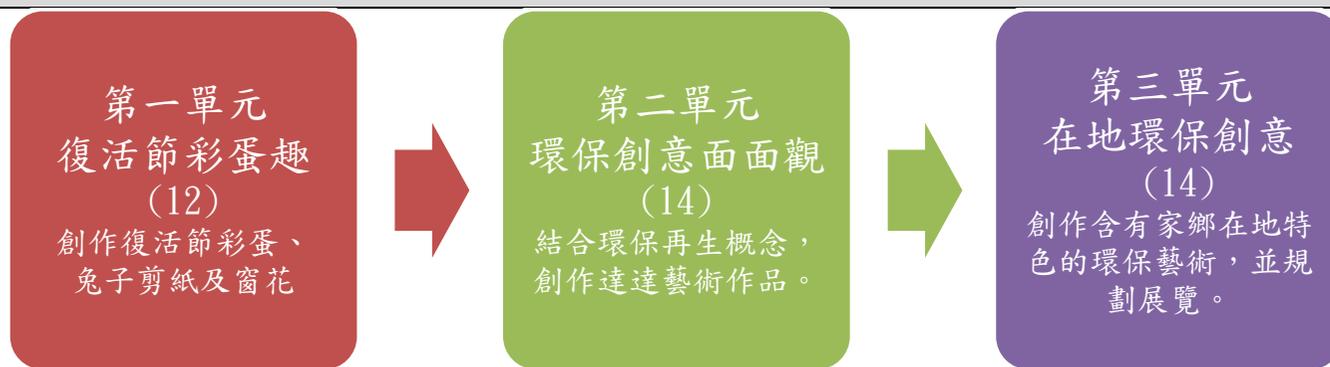
C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			<p>活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>綜-E-B3</p> <p>覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。</p> <p>綜-E-C2</p> <p>理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

學習主題名稱 (中系統)	環保創藝	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(40)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	交互作用：能感知生活與藝術的相關性，能選擇適宜的方式培養身心健康，涵養藝術美感，提升生活品質。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	1. 能運用所學藝術創作技法及藝術風格，進行藝術聯想創作。 2. 運用回收媒材等方式表現藝術涵養。 3. 能以簡單的英文單字及會話表達作品創作想法。 4. 能規劃執行藝術作品櫥窗展覽。				
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務	能使用平板搜尋相關資訊，以團隊合作方式進行分組活動；能規劃藝術作品展覽，呈現所學的藝術流派特色、展現環保意識及對在地家鄉的關懷；能以簡單的英文介紹作品。				

課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第 1-6 週	12	復活節彩蛋趣	<p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>藝-E-B3 感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識復活節的由來及傳統習俗 2. 完成彩蛋及兔子相關作品 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識復活節的由來及習俗 2. 認識復活節相關單字 3. 完成彩蛋及兔子剪紙書籤、兔子窗花等作品 4. 能以簡單英文介紹作品 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 使用平板，分組上網搜尋復活節由來及相關故事，並記錄在學習單。 2. 分組上台介紹復活節由來及相關故事 3. 教師帶學生體驗復活節找彩蛋蛋殼 4. 將找到的塑膠蛋殼進行彩繪，並以黏土加以塑形，結合校園找到的自然物如種子等加以創作。 5. 製作復活節兔子剪紙 6. 製作復活節兔子窗花 7. 將兔子剪紙及窗花護貝，製作成書籤及裝飾品。 8. 以簡單英文介紹作品 9. 將作品布置於教室 	<p>口頭評量 實作評量 分組合作 發表</p>	自編教材 學習單
第 7-13 週	14	環保創意面面觀	<p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識達達藝術 2. 結合環保再生概念，創作達達藝術作品。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識達達藝術的特色與代表藝術家 2. 思考物品再利用的可能性 3. 能以簡單英文介紹作品 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識達達藝術的特色與代表藝術家 2. 能說出達達藝術的特色：抽象、超現實、拼貼藝術等。 3. 使用平板，分組蒐集與達達藝術相關的作品及藝術家，上台報告。 4. 討論何謂環保媒材再生？ 5. 共同討論用環保媒材再生的可能方式 6. 欣賞用環保再生的藝術作品 7. 結合環保再生概念，蒐集環保媒材，創作達達藝術風格作品。 	<p>口頭評量 實作評量 分組合作 發表</p>	自編教材

			<p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p>			8. 以簡單英文介紹作品		
第 14-20 週	14	在地環保創意	<p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 創作含有家鄉在地特色的環保藝術 2. 舉辦環保創意展覽 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識在地文化及環保藝術 2. 結合在地特色，進行環保藝術。 3. 能規劃執行藝術展覽 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識台灣各鄉鎮的公共藝術，及其含有在地文化的環保藝術創作。 2. 使用平板，分組蒐集家鄉在地特產及特色，討論有哪些可以進行環保再生的藝術創作，並分組上台報告。 3. 小組討論可以取得的材料，創作環保媒材藝術作品。 4. 配合學校期末成果發表會，規劃環保藝術作品的櫥窗展覽。 	口頭評量 實作評量 規劃展覽	自編教材

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 <u>綜-E-C2</u> 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。