臺南市公立新營區區南梓實驗小學 113 學年度(第一學期)二年級大地藝術手-音樂課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	快樂直笛手	實施年級 (班級組別)	二年級	教學節數	本學期共(21)節			
彈性學習課程	統整性探究課程 〔■主題□]專題□議題)						
設計理念	互動與關聯:利用音樂元素	大,探究人事物與5		共「關聯」性				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	主動發現問題及解決問題· 生活E-B3 感受與體會生活	持續學習。 5中人、事、物的耳	真、善與美・欣賞生活中美	美的多元形式與 表	自己,同時透過對生活事物的探索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能現,在創作中覺察美的元素,逐漸發展美的敏覺。 友善互動,願意共同完成工作任務,展現尊重、溝通以及合作的技巧。			
課程目標	學生將察覺生活中的音樂性,能認識五線譜及音符的基本知識,掌握基本的節奏概念,並演唱簡單的歌曲。							
配合融入之領域或議題 有勾選的務必出現在學習表現	□國語文 ■英語文 □ □數學 □社會 □ ■健康與體育 ■生活]自然科學	藝術 □綜合活動	□生命教育 □安全教育	 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育 			
總結性 表現任務 須說明引導基準:學 生要完成的細節說明	一、音樂認知與表現: (一)認識節拍和音樂符號 二、音樂表達: (一)透過表演聖誕鈴聲,表		、八分音符、二分音符):	和重複符號。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)								

直笛入門(5) 運用正確指法吹奏 直笛



吹奏技巧(5) 運用正確吹奏方式 直笛



歡樂頌(5) 使用正確節拍吹奏 直笛



聖誕鈴聲音樂表演 (6)

運用所學,團隊合作完成表演

			學習表現					
教學期程	節數	單元與活動 名稱	安村 表 表 表 表 表 表 表 表 表 表 表 表 表 表 表 表 表 表 表	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第 1-5 週	5	直笛入門	2-I-1 以感官和知覺	1. 英式直	1. 辨識 C 大調音	1.複習學習基本音階(如 C 大調)。	1. 能說出歌	直笛
			探索生活中的人、	笛的基	階。	2.在五線譜上標記 C 大調音階·並進行讀譜	曲的音符。	C 大調音階海報
			事、物,覺察事物	本構造	2 學習直笛的基	和唱譜練習。	2 運用正確	C 八晌日陷/母報
			及環境的特性。	和正確	本指法	3.介紹英式直笛的基本構造和正確握法。	指法演奏歡	
				握法		4. 學習直笛的基本指法 (如 Do, Re, Mi	樂的春天	
				2. 學習直		等)。		
				笛的基		5. 直笛兒歌:歡樂的春天		
				本指法		音符:C (Do), D (Re), E (Mi), F (Fa), G (Sol)		
				3. 直笛兒				
				歌:歡				
				樂的春				
				天				
第 6-10 週	5	吹奏技巧	4-I-1 利用各種生活	1 學習音符	1. 學習直笛的	1.複習音符 (如 C (Do), D (Re), E (Mi), F	1. 能說出歌	小星星
			的媒介與素材進行	A(La) · B(Si)	基本指法。	(Fa), G (Sol)) · 並能夠找到相應的直笛指	曲的音符。	各節奏音樂卡片
			表現與創作,喚起	指法。	2. 學習直笛吹	法。	2 運用正確	
			豐富的想像力。	2 直笛吹奏	奏技巧。	2.學習音符 A(La)、B(Si) · 並能夠找到相應	吹奏方式演	
				技巧	3. 拍子記號	的直笛指法。	奏小星星	
				3 拍子記號	(如4/4	3 學習吹奏技巧用腹式呼吸、保持氣流平		
				(如 4/4	拍)節奏標	穏・不要過於用力。		
				拍)節奏標	記(如四分	4.認識拍子記號(如 4/4 拍)‧知道每小節		
				記(如四分	音符、八分	有多少拍,每拍的時值如何。		

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

711111	ㅁ 뭐 다 그 그 다	里(沙正 工工区) 寸区	EX/C3/17/00/17/11/1					
				音符、八分	音符、二分	5.認識節奏標記(如四分音符、八分音符、		
				音符、二分	音符)	二分音符)		
				音符)	4. 吹奏直笛歌	6.吹奏小星星。		
						7.分組表演		
第 11-15 週	5	歡樂頌	4-I-3 運用各種表現 與創造的方法與形式,美化生活、增加生活的趣味。	1, 彼得與狼 - 普羅科菲耶夫 2. 不同樂器的音色 3.八分音符	1.欣賞古典音樂。 2.欣賞不同樂器音色 3.直笛吹奏"歡樂頌"。	1. 欣賞:彼得與狼 - 普羅科菲耶夫這是一部專為兒童創作的交響童話,每個角色都由不同的樂器來代表,故事情節生動有趣。 2.辨識不同樂器的音色。 4.認識八分音符 5.學習直笛吹奏"歡樂頌",熟悉及運用八分音符。	1.說出彼得 與狼音樂內容 2.說出不同 樂器名稱 3 用正確節 拍吹奏演歡	彼得與狼
第 16-21 週	6	聖誕鈴聲音樂表演	6-I-2 體會自己分內 該做的事·扮演好 自己的角色·並身 體力行。 7-I-5 透過一起工作 的過程·感受合作 的重要性。	頓·及《玩 具交響曲》 2 重複記號	1. 認識音樂家- 海頓·及《玩具 交響曲》 2.認識重複符號 3 合作學習。	1.介紹音樂家-海頓·及《玩具交響曲》 (Toy Symphony) 2 學生用簡單的樂器(如鈴鼓、小鈴等)模 仿《玩具交響曲》中的聲音·並進行表演。 3 認識重複記號 5. 學習直笛吹奏"聖誕鈴聲"·熟悉及運 用重複記號。 6. 表演給一年級學生欣賞。	1 模仿不同 樂器 2 與同學分 工合作表演 聖誕鈴聲	音樂家-海頓·及《玩 具交響曲》(Toy Symphony)

[◎]教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

臺南市公立新營區區南梓實驗小學 113 學年度(第二學期)二年級大地藝術手-音樂課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	進化的直笛手	實施年級 (班級組別)	二年級	教學節數	本學期共(20)節				
彈性學習課程	統整性探究課程 (■主題□]專題□議題)							
設計理念	互動與關聯:利用音樂	元素,探究人	事物與環境間的「互動	为」情形及其	「關聯」性				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	生活-E-A1 透過自己與外界的連結,產生自我感知並能對自己有正向的看法,進而愛惜自己,同時透過對生活事物的探索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能主動發現問題及解決問題,持續學習。 生活E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美,欣賞生活中美的多元形式與表現,在創作中覺察美的元素,逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響,用合宜的方式與人友善互動,願意共同完成工作任務,展現尊重、溝通以及合作的技巧。								
課程目標	學生將察覺生活中的音樂性,能認識音符及節奏的基本知識,掌握基本的節奏概念,並進行團體成果展演。								
配合融入之領域或議題 有勾選的務必出現在學習表現	□國語文 □英語文 □ □數學 □社會 □ ■健康與體育 ■生活]自然科學	藝術 □綜合活動	□生命教育 □安全教育	 ↑ □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 計 □家庭教育 □原住民教育□户外教育 □國際教育 				
總結性 表現任務 須說明引導基準:學 生要完成的細節說明	一、音樂表達 (一)音符練習:進階音符辨 (二)節奏練習:進階節奏認 二、音樂表演: 小組合作:分部練習成果展 成果展示:在成果展進行音	品識,加強對音符和 演,依分配任務網	D節奏的理解 東習並展示團隊合作成果。						
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)									

音樂家族(5) 辨識基本音符並吹 奏



敲敲打打(5) 利用附點音符等簡 單創作



熟悉的聲音(5) 欣賞音樂並分享感 受



成果展演 (5) 運用所學,團隊合 作完成表演

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第 1-5 週	5	音樂家族	3-I-3 體會學習的樂 趣和成就感·主動 學習新的事物。	1.五個音符 (C, D, E, F, G) 及其在五 線譜上的位 置。 2 重音和強 弱 3. 甜蜜的家 庭	1.熟悉五個音符 (C, D, E, F, G) 及其在五線譜上 的位置。 2 認識重音和強弱 3. 甜蜜的家庭演唱 3. 甜蜜的家庭直 笛演奏	 1. 1.能唱以五聲音階音形組合的兒歌 2. 認讀甜蜜的家庭五線譜。 3. 認識重音和強弱:識別樂譜中的重音和強弱記號(符號:fp < >),掌握音樂的動態變化。 4. 直笛高音 Do 學習。 5. 甜蜜的家庭演唱及直笛演奏。 	1.熟悉 (C, D, E, F, G) 線話 (C, D, 其在位别 (C) 線話 (C) 線話 (C) 表述	PPT 甜蜜的家庭
第 6-10 週	5	敲敲打打	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作·喚起豐富的想像力。	1 打擊樂 器:沙鈴、響板 2. 基本打擊節奏 3.直第歌曲 演奏"棕色 小壺"	1 認識打擊樂 器:沙鈴、鈴 鼓、響板 3. 基本打擊節 奏 4. 創作 4 個音 節 5. 直笛歌曲演 奏" 棕色小 壶"	 記識打擊樂器:沙鈴、鈴鼓、響板 不範基本的敲擊節奏,學生學習基本打擊技巧。 配合甜蜜的家庭,完成演奏。 介紹附點音符(附點四分音符),以小星星不範。 簡單旋律創作,使用學過的音符和節拍創作簡單旋律。 學生分組創作並展示他們的旋律。 直笛歌曲演奏"棕色小壺" 	1能利用打擊樂器重複老師節奏。 2.能利用音符和節奏創作簡單旋律。 3.能吹奏出"棕色小壺"	PPT "棕色小壺"

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

第 11-15 週	5	熟悉的聲音	5-I-1 覺知生活中 人、事、物的豐富 面貌,建立初步的 美感經驗。	1 土耳其進 行曲 - 莫扎 特 2. 音樂神童- 莫扎特 3. 紫竹調	1. 欣賞土耳其進 行曲 - 莫扎特 2. 認識音樂神童 - 莫扎特 3. 直笛吹奏紫竹 調	1. 1 欣賞土耳其進行曲 - 莫扎特。 2. 土耳其進行曲賞析,適合的時機或場合。 3. 認識音樂神童- 莫扎特 4. 介紹:這是一首活潑有力的鋼琴曲,節奏感強。 介紹:這是一首活潑有力的鋼琴曲,節奏感強。	1. 能說土耳 其進行曲 - 給人的感出之 2. 能說 童子 乳特的簡單 故事 3. 能直笛吹 奏繁竹調	PPT 土耳其進行曲 紫竹調
第 16-20 週	5	成果展演	6-I-2 體會自己分內 該做的事·扮演好 自己的角色·並身 體力行。 7-I-5 透過一起工作 的過程·感受合作 的重要性。	1.認識交響 樂團交響樂 團的基本組 成部分和樂 器分類 2. 成果展演	1. 認識交響樂 團。 2.遵守約定的規 範‧調整自己的 行動‧與他人一 起進行活動與分 工合作。	1.認識交響樂團,交響樂團的基本組成部分和樂器分類(弦樂器、木管樂器、銅管樂器和打擊樂器)。。 2.播放知名交響樂團的演出影片,發表感想。 3.模仿指揮家的動作 4.成果發表會演練-媽媽的眼睛。 5.學習直笛吹奏-媽媽的眼睛、演唱、動作、打擊樂、配合伴奏。 6.成果展演	完成成果展演	PPT 成果展演

[◎]教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。