

臺南市公立安定區南安國民小學 113 學年度第一學期六年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	王排再現	22	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
2	藝鳴驚人	22	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
3	舞夢最美	22	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
4	小小科學探索家	22	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
5	小小英閱王	22	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
6	喂懂 AI 新世代	22	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
7			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
8			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
9			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
10			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公立安定區南安國民小學 113 學年度第二學期六年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	王排再現	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
2	藝鳴驚人	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
3	舞夢最美	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
4	小小科學探索家	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
5	小小英閱王	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
6	喂懂 AI 新世代	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
7			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
8			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
9			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
10			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公立安定區南安國民小學 113 學年度第一學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	王排再現	實施年級	六	教學節數	本學期共(22)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。						
課程目標	學生能夠藉由排球運動建構學生的身心健全發展。也透過比賽的過程中積極參與活動及與他人互助合作，建立完整排球運動觀念及培養運動精神，得以表現良好運動風度。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週- 第 3 週	3	低手傳球	1. 排球暖身操 2. 排球低手傳接球 3. 排球低手綜合傳球	1. 學生能做出正確的低手傳球動作。 2. 學生能夠雙人合作，做出正確的低手傳接球動作。	【實作】 1. 個人能完成正確連續低手擊球 30 下以上。 2. 雙人合作能完成正確連續低手傳接球 20 下以上。		
第 4 週- 第 7 週	4	上手傳球	1. 排球暖身操 2. 排球上手傳接球 3. 排球上手綜合傳球	1. 學生能完成正確個人上手托球動作。 2. 學生能雙人合作，完成正確上手傳接球動作。	【實作】 1. 個人能完成正確連續上手托球 20 下以上。 2. 雙人合作能完成正確連續低手傳接球 20 下以上。		

第 8 週- 第 11 週	4	肩上發球	1. 排球暖身操 2. 排球肩上發球練習	1. 學生能運用手掌心擊球及身體面向過網角度訓練。	【實作】 1. 能做出正確的肩上發球動作。 2. 能運用肩上發球，將球發到指定區域連續成功 3 次。
第 12 週- 第 15 週	4	接發球	1. 排球暖身操 2. 透過位移方式進行接發球練習	1. 學生能在接球時，利用肩膀下壓動作及用腳的力量將球回推。 2. 能透過移位動作，將發球接往指定位置。	【實作】 1. 能做出接發球動作要領 2. 能移位成功連續接發球 5 次。
第 16 週- 第 20 週	5	扣球練習	1. 排球暖身操 2. 了解排球扣球技能原理並完成扣球練習。	1. 學生能進行原地拋球站立扣地板訓練。 2. 能做出三步踏併跳躍攻擊步伐。 3. 能熟悉運用手臂力量及步伐動作搭配完成扣球動作。	【實作】 1. 進行完成正確原地拋球站立扣球 15 下。 2. 能確實運用三步踏併跳躍攻擊步伐，完成扣球動作 5 下。
第 21 週- 第 22 週	2	裁判手勢說明	1. 排球暖身操 2. 了解裁判手勢所代表意義 3. 比出正確裁判手勢動作	1. 能正確說出裁判手勢意義。 2. 能操作出正確裁判手勢動作。	【發表】 1. 能夠回答出正確裁判手勢意義。 2. 能正確比出裁判手勢動作。

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安定區南安國民小學 113 學年度第二學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	王排再現	實施年級	六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。</p> <p>E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p> <p>E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>						
課程目標	學生能夠藉由排球運動建構學生的身心健全發展。也透過比賽的過程中積極參與活動及與他人互助合作，建立完整排球運動觀念及培養運動精神，得以表現良好運動風度。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週- 第 4 週	4	排球運動動作組合 (發、接、扣球)	1. 排球暖身操 2. 排球發、接、扣球 動作綜合練習	1. 運用排球發球、接球 與扣球技能原理做出 正確動作。 2. 表現發球、接球與扣 球的身體控制能力， 展現運動技能。	【實作】 能與同學共同完成發、 接、扣球動作的綜合練 習 5 次。		
第 5 週- 第 8 週	4	區域定位防守	1. 排球暖身操 2. 指定區域防守，如 小球練習、單側區域 防守等	1. 利用正確使用位移動 作進行趨前接小球練 習。 2. 能判斷及做出單邊連 續兩顆定位防守訓練	【實作】 1. 能成功接趨前小球 5 次以上。 2. 能成功接住單邊連續 兩顆防守訓練 3 次以 上。		
第 9 週- 第 11 週	3	場上站位練習	1. 排球暖身操 2. 學習排球場上站位	1. 能正確說出排球站位 意義	【實作】 1. 能正確站到排球站位		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			練習 3. 正確進行場上站位輪轉	2. 能完成場上站位輪轉動作	位置。 2. 能正確做出場上站位輪轉動作	
第 12 週- 第 15 週	4	排球比賽規則	1. 排球暖身操 2. 學習六人制排球比賽規則	1. 能正確說出六人制排球規則 2. 能確實遵守正確排球規則，並完成比賽	【實作】 1. 能正確說出排球規則並運用於實際比賽中。	
第 16 週- 第 20 週	5	分組競賽	1. 排球暖身操 2. 與他人組隊進行排球分組競賽 3. 學習賽制規則，如單淘汰、雙淘汰等賽制	1. 能熟悉排球比賽規及各項排球技巧組合運用。 2. 能認識及說出正確比賽賽制方式。	【實作】 1. 能與他人組隊共同完成排球競賽活動。 2. 能正確說出比賽賽制的方式。	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安定區南安國民小學 113 學年度第一學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		藝鳴驚人	實施年級	六	教學節數	本學期共(22)節	社團編號	2
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。						
課程目標		1. 了解造形元素、形式與表現的關係。 2. 透過各種媒材學習，提升色彩藝術感。 3. 能發現藝術作品中構成的要素與形式原理，並表達自己的想法。 4. 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註		
第 1~10 週	10	蒙德里安 袖珍屋	1. 介紹蒙德里安 2. 介紹袖珍屋的特色 3. 家具製作 4. 分享作品	1. 認識蒙德里安 2. 了解家具製作及等比例縮小	1. 學習單。 2. 介紹自己的作品。			
第 11~16 週	6	板上釘釘	1. 繪製圖稿 2. 把圖稿畫在木板上 3. 釘釘子 4. 繞毛線 5. 分享作品	1. 會使用鐵槌 2. 知道繞線的方法及圖形的排列	1. 口頭報告。 2. 平時上課表現。			
第 17~22 週	6	我把校園縮小了	1. 找尋校園某一腳，構圖 2. 熱縮片製作 3. 裝上五金配件 4. 分享作品	1. 會使用熱風槍 2. 會使用尖嘴鉗	1. 作品評量。 2. 小組互動表現。 3. 發表。			

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安定區南安國民小學 113 學年度第二學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		藝鳴驚人	實施年級	六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	2
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術關係。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作能力。						
課程目標		1. 利用觀察、圖繪及製作，傳達自己的概念及創作。 2. 發揮創意及聯想力，勇敢展現自己。 3. 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註		
第 1~12 週	12	手工書	1. 裁切紙張 2. 書本的裝訂方式 3. 開始製作	1. 會用針線裝訂書本 2. 會用美工刀裁切紙張	1. 作品評量。 2. 參與度評量。			
第 13~17 週	5	畫唐詩	1. 介紹插畫的功能、圖文版面的排版 2. 練習水墨的人物畫法 3. 畫唐詩的構圖編排 4. 畫書法-寫唐詩、上墨色 5. 分享作品	1. 知道圖文安排 2. 會水墨人物畫法 3. 能上色	1. 作品評量。 2. 分享自己的創作。			
第 18~20 週	3	創意水墨	1. 介紹實物拓印 2. 介紹揉紙拓印 3. 介紹剪紙拓印 4. 構圖 5. 開始創作 6. 分享作品	1. 會使用實物、揉紙、剪紙方式創作 2. 知道墨的濃淡、乾擦	1. 小組互動表現。 2. 發表。			

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安定區南安國民小學 113 學年度第一學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	舞夢最美	實施年級	六	教學節數	本學期共(22)節	社團編號	3
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	運用的手、眼、身、步、法之統稱。這門課從基本暖身、地板伸展開始，接著利用上半身提、沉之脊椎呼吸訓練，帶入步伐、旋轉和跳躍等基本動作組合。課程最後會有小品(道具)練習。						
課程目標	教授民族舞蹈基本動作，以肢體律動的身韻組合，搭配不同的舞蹈道具，學習傳統舞蹈的文化。課程中會編排多種民族舞蹈小品，對初學者是個輕鬆且無壓力的課程。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週	1	介紹民俗舞的起源與基本熱身動作	熱身和基本動作介紹	探索身體部位的可能性	分組討論與動作指導		
第 2 週- 第 5 週	4	民俗舞蹈基本功	手部、足部動作分析練習、身段基本功	認識基本動作	分組觀摩討論		
第 6 週- 第 9 週	4	民俗舞蹈基本功	基本韻律組合、身韻片段組合	利用所學基本動作搭配組合靈活運用	分組觀摩討論		
第 10 週- 第 13 週	4	民俗舞蹈基本功	基本功練習、身韻片段組合	身韻組合練習、走圓場練習	分組觀摩討論		
第 14 週- 第 17 週	4	民俗舞蹈基本功	基本功練習、練習長袖基本動作	學習道具的使用	分組觀摩討論		
第 18 週- 第 22 週	5	民俗舞蹈基本功	基本功練習、小品組合	可以舞出一段組合	分組考試		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安定區南安國民小學 113 學年度第二學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	舞夢最美	實施年級	六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	3
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	運用的手、眼、身、步、法之統稱。這門課從基本暖身、地板伸展開始，接著利用上半身提、沉之脊椎呼吸訓練，帶入步伐、旋轉和跳躍等基本動作組合。課程最後會有小品(道具)練習。						
課程目標	教授民族舞蹈基本動作，以肢體律動的身韻組合，搭配不同的舞蹈道具，學習傳統舞蹈的文化。課程中會編排多種民族舞蹈小品，對初學者是個輕鬆且無壓力的課程。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週	1	介紹民俗舞的起源與基本熱身動作	熱身和基本動作介紹	探索身體部位的可能性	分組討論與動作指導		
第 2 週- 第 5 週	4	民俗舞蹈基本功	手部、足部動作分析練習、身段基本功	認識基本動作	分組觀摩討論		
第 6 週- 第 9 週	4	民俗舞蹈基本功	基本韻律組合、身韻片段組合	利用所學基本動作搭配組合靈活運用	分組觀摩討論		
第 10 週- 第 13 週	4	民俗舞蹈基本功	基本功練習、身韻片段組合	身韻組合練習、走圓場練習	分組觀摩討論		
第 14 週- 第 17 週	4	民俗舞蹈基本功	基本功練習、練習長袖基本動作	學習道具的使用	分組觀摩討論		
第 18 週- 第 20 週	3	民俗舞蹈基本功	基本功練習、小品組合	可以舞出一段組合	分組考試		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安定區南安國民小學 113 學年度第一學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	小小科學探索家	實施年級	六	教學節數	本學期共(22)節	社團編號	4
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>自-E-A2 能從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。</p> <p>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p>						
課程目標	<p>1. 透過引導與探究，引起學生對科學的興趣和熱情。</p> <p>2. 透過觀察、討論與發想，制定科學展覽的主題。</p> <p>3. 增強學生對科學概念、原理和方法的理解，使他們具備基本的科學素養和批判性思維能力。</p> <p>4. 能提升觀察、提出問題、假設、實驗設計與實施、數據分析和歸納總結…等探究能力。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註	
第 1~3 週	3	課程介紹與激發	<ol style="list-style-type: none"> 介紹科展內容、目標、與最終欲達成的結果。 觀察並欣賞歷年科展主題、內容。 簡單介紹科學主題的分類，並透過媒體呈現科學主題之樣貌。 探討科學可結合之公共議題、SDGs…等自然素養。 發想並討論生活中出現的問題、或想 	<ol style="list-style-type: none"> 能熟悉自然科學各領域大綱。 能了解科展目的、過程以及該呈現的結果。 能了解 SDGs 內容。 能發想並討論生活自然問題 	3. 口頭討論表現	課程 PPT(含自然領域分類、SDGs 介紹、科展介紹報告)	

			改善的目標。			
第 4~5 週	2	主題選定	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能從課程中找到想探討的科學主題，並將想法記錄在筆記上。 2. 每個人發表想進行的科學實驗或主題，說明原因、動機，並闡述預期最終想呈現的結果。 3. 分析並探討提出的科展主題，其可行性或延伸討論。 4. 表決討論最終欲選定的科展主題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過觀察、探討，發想出自身想進行的科展主題。 2. 能培養論述的口頭表達能力。 3. 能透過聆聽各類主題，並分析其他同學的想法，給予反饋。 4. 能參與共同討論，表決出科展主題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 筆記 2. 口頭表達表現 	
第 6~12 週	7	實驗設計	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解實驗所屬的領域，並探討實驗背後的科學原理。 2. 熟悉實驗的科學原理，包含物理、化學、生物、自然領域科學、數學公理與定理。 3. 發想與探討實驗能否結合 SDGs 議題與可行性。 4. 撰寫實驗計畫書 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能學習與了解實驗的科學原理，補充科學專業知識(含物理、化學、生物、自然領域科學)。 2. 能了解實驗內容、實驗材料、並預測實驗的最終呈現結果。 3. 能了解並融合 SDGs 精神，體現在科學實驗呈現的結果中。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生撰寫的實驗計畫書 2. 學生在討論中的表現和對反饋的情況 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課程 PTT(科學原理) 2. 空白實驗計畫書表格
第 13~22 週	10	實驗操作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟悉與準備實驗所需的器材與材料， 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能熟悉實驗器材與操作使用。 2. 能了解並遵守實驗室守則。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生操作實驗器具的情況。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課程 PTT(實驗步驟、實驗室守則)

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			<p>並學習與遵守實驗室守則。</p> <p>2. 學習控制變因、操作變因、應變變因，並進行實驗研究差異。</p> <p>3. 記錄每一次實驗的初始條件、過程、與結果。</p>	<p>3. 了解學習實驗基本變因，並模擬操作。</p> <p>4. 能學習並準確地紀錄實驗數據。</p>	<p>2. 紀錄的實驗數據完成狀況</p>	<p>2. 實驗器材</p>
--	--	--	--	--	-----------------------	----------------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安定區南安國民小學 113 學年度第二學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	小小科學探索家	實施年級	六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	4
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p>						
課程目標	<p>1. 培養自然實驗的操作、紀錄實驗數據、分析數據與製作圖表的能力。</p> <p>2. 透過各種工具與資源，產出自然科展的實驗報告。</p> <p>3. 強化學生的團隊合作與溝通技巧，培養他們在科學探究過程中的協作精神和責任感。</p> <p>4. 培養學生的表達能力，使他們能夠清晰、自信地展示和解釋自己的研究成果，並能與他人進行有效的科學交流。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註	
第 1~6 週	6	數據分析	<p>1. 學習理論值、觀測值、誤差值…等數據概念。</p> <p>2. 觀察實驗記錄的數據，是否符合實驗預期。</p> <p>3. 利用表格表現操作變因與應變變因的關係，並分析原因。</p> <p>4. 介紹常見的數據圖表類型(如折線圖、柱狀圖、圓餅圖等)，並講解如何選擇合適的圖表來展示數據。</p>	<p>1. 能了解圖表類型(折線圖、柱狀圖、圓餅圖等)以及實驗數據理論</p> <p>2. 能了解控制變因、操作變因、應變變因之間的關係，以及實驗呈現的結果。</p> <p>3. 能針對實驗數據做出分析及其實驗數據背後的原因。</p> <p>3. 各小組能將製作的報告分析講講給其他其他組同</p>	<p>1. 實驗數據分析紀錄</p> <p>2. 小組口頭報告表現</p>	<p>1. 課程 PPT(圖表類型、實驗數據理論、範本)</p> <p>2. 實驗數據表格</p>	

			<p>5. 學習如何在圖表中標示重要信息（如標題、軸標、數據標籤等）。</p> <p>6. 學生分組討論數據分析結果，並在全班分享各組的分析和討論成果。</p>	<p>學，並給予意見與回饋。</p>		
第 7~12 週	6	報告撰寫	<p>1. 學生根據實驗數據，製作相應的圖表。</p> <p>2. 學生根據整理好的數據表格和圖表，進行數據解讀，寫出簡短的分析報告。</p> <p>3. 透過科展報告範本，學習撰寫報告的模式、資料編輯、表格整理，與圖文的呈現。</p> <p>4. 分組分配報告內容，進行報告撰寫</p>	<p>1. 能將紀錄的實驗數據製作成圖表以及表格。</p> <p>2. 能對實驗數據做解讀、並寫出分析報告。</p> <p>3. 能分組撰寫出科展報告並加以校正。</p>	<p>1. 圖表成品</p> <p>2. 分析報告</p>	<p>1 課程 PTT(科展報告範本)</p>
第 13~18 週	6	展示準備	<p>1. 學習準備和組織口頭報告，包括報告的基本結構（引言、方法、結果、結論和感想）和演講技巧（如目光接觸、語速、聲調等）。</p> <p>2. 學生撰寫演講初稿，並進行口說演練。</p> <p>3. 演練時，針對臺風、演講聲音、演說時間、臉部表情、手部講解動作，進行微調，讓整體演說過程</p>	<p>1. 能撰寫演講內容文稿</p> <p>2. 能熟練地掌握報告技巧</p> <p>3. 能提供其他同學演說的反饋並彼此校正。</p> <p>4. 能完成科展所需布景、海報、服裝、展示報告。</p> <p>5. 能熟練地在全校師生面前進行科展演說模擬。</p>	<p>1. 模擬演說表現</p> <p>2. 準備科展布景參與度</p>	<p>1. 美工材料、海報</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			<p>更自然。</p> <p>4. 同學互相提供反饋和建議，幫助彼此改進報告內容和演講技巧。</p> <p>5. 學生合作完成科展的展示板，包括美工、服裝、展示板內容、展示的實驗數據與成品。</p> <p>6. 進行校園模擬演講，在學生朝會對全校師生進行一次以上完整的演講過程，訓練上台技巧與增加臺風熟練度。</p>			
第 19 週	1	科學展覽	<p>1. 學生分組在指定地點佈置展示板，確保場景美觀、內容一目了然。</p> <p>2. 檢查和調整，確保展示板和相關實驗材料準備妥當。</p> <p>3. 學生正式進行科展展示演說，展示研究成果，並與評審進行口頭報告和互動問答。</p>	<p>1. 能分工合作進行科展布景準備</p> <p>2. 正式進行科展演說</p>	1. 科展演說表現	
第 20 週	1	反思與回饋	<p>1. 展覽結束後，進行科展總結和反思，提供下次待改進、改善項目與經驗回饋，並記錄下來，供往後選手寶貴的意見。</p>	<p>1. 能對科展準備、表現進行反思與回饋。</p>	1. 回饋意見書	1. 回饋意見書表格

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安定區南安國民小學 113 學年度第一學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	小小英閱王	實施年級	六	教學節數	本學期共(22)節	社團編號	5
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。						
課程目標	1. 提供學生多樣化的學習課程，豐富學生英語學習機會。 2. 提升兒童英語閱讀流利度，讓學生有機會藉由讀劇的展演方式，詮釋故事文本。 3. 透過讀劇的展演與觀摩，讓英語閱讀自然融入學生的學習經驗及生活脈絡中。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註	
第 1~4 週	4	My Five Senses	1. 閱讀簡短繪本。 2. 運用繪本句型創作與口頭發表。	1. 熱身活動。 2. 基本 RT 元素介紹。	1. 學習單。 2. 平時上課表現。 3. 小組互動表現。 4. 發表。		
第 5~8 週	4	Mommy Doesn' t Know my Name	1. 帶領學生齊聲共讀繪本。 2. 與學生討論答案，藉以檢視學生是否理解本文的內容。	1. 能聽、說動作用語，並以動作回應。 2. 能描述本書中發生的生活事件，並說出本書裡簡易的會話。	1. 小組互動表現。 2. 平時上課表現。		
第 9~12 週	4	Me and my Family Tree	1. 讀出"The Family Chant"的內容。 2. 學生兩人一組，進行練習。	1. 能聽、說本書家族成員名稱，並辨讀本書中有關家族成員之單字。 2. 能欣賞並理解本書內容。	1. 作品評量。 2. 小組互動表現。 3. 發表。		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			3. 兩人一組上台演出並給予回饋。	3. 能樂於參與課堂活動，並完成家族樹的製作。		
第 13~16 週	4	The mouse and the lion	1. 閱讀繪本後小組行改編。 2. 小組發表與回饋。	1. 能了解繪本並找出基本句型。 2. 能發揮小組創意並進行改編。	1. 作品評量。 2. 小組互動表現。 3. 發表。	
第 17~22 週	6	We' re going on a bear hunt	1. 發下繪本文字稿，學生朗讀故事。 2. 分組討論，鼓勵學生發揮想像力。 3. 各組派員上台分享其討論出的另類結局。	1. 能聽、說、辨讀本書之主要單字。 2. 能聽、說並讀出本書的句型。 3. 能欣賞本書的故事及插畫。	1. 作品評量。 2. 小組互動表現。 3. 發表。	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安定區南安國民小學 113 學年度第二學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		小小英閱王	實施年級	六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	5
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。						
課程目標		1. 提供學生多樣化的學習課程，豐富學生英語學習機會。 2. 提升兒童英語閱讀流利度，讓學生有機會藉由讀劇的展演方式，詮釋故事文本。 3. 透過讀劇的展演與觀摩，讓英語閱讀自然融入學生的學習經驗及生活脈絡中。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註		
第 1~4 週	4	There Was an Old Who Swallowed a Fly	1. 複習句型。 2. 請學生以口頭發表方式照樣造句。鼓勵學生發揮創意。 3. 發下 A4 白紙，請學生自行設定句子的主角及其吞入的物品，寫下句子並畫上插畫。	1. 能聽、說並認讀本書的主要單字。 2. 能聽懂本書故事內容。 3. 能朗讀本書的故事內容。 4. 能仿作本書的主要句型。	1. 學習單。 2. 平時上課表現。 3. 小組互動表現。 4. 發表。			
第 5~8 週	4	The Gruffalo	1. 發下繪本文稿，請學生閱讀。 2. 兩人一組，互相念故事給對方聽。 3. 小組演繹。	1. 能聽、說本單元之動物及身體部位名稱。 2. 能簡述本書的故事內容，並能在口語上運用主要句型。	1. 小組互動表現。 2. 平時上課表現。			
第 9~12 週	4	The Great Enormous Turnip	1. 運用本書所習得的句型造句。 2. 以故事圖卡說故事。	1. 能聽懂並說出本書相關之家人名稱和動物名稱。 2. 能辨讀本書的單字。	1. 作品評量。 2. 小組互動表現。 3. 發表。			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 13~16 週	4	Seven Blind Mice	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發下繪本文稿，全班一起再共讀故事一次。 2. 以提問方式複習故事情節。 3. 小組共編。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能朗讀故事。 2. 能自創簡易 RT 劇本。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 作品評量。 2. 小組互動表現。 3. 發表。 	
第 17~20 週	4	Piggy Book	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發下學習單 (PP.15~16)，帶唸劇本。 2. 6 人一組，分配角色，並進行小組練習。 3. 組發表與回饋。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽懂並說出本書中關於家事的單字或片語。 2. 能運用本書所習得的句型造句。 3. 能理解故事內容並參與討論。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 作品評量。 2. 小組互動表現。 3. 發表。 	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安定區南安國民小學 113 學年度第一學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	喂懂 AI 新世代		實施年級	六	教學節數	本學期共(22)節	社團編號	6
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)							
總綱或領綱核心素養	<p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p>							
課程目標	<p>1. 從 AI 基礎知識開始，逐步深入到實際應用和創造性任務。</p> <p>2. 透過影片觀看、遊戲、實作等，吸引不同學習風格的學生。</p> <p>3. 利用課程博覽會設計，將理論知識轉化為實際應用。</p>							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習目標	學習內容	學習評量 (評量方式)	備註(教材)		
1~5 週	5	AI (Artificial Intelligence) 大解密	<p>1. 能夠區別「生成式 AI」與「分辨式」AI。</p> <p>2. 理解 AI 的優勢，並能夠推論其逐漸盛大的原因</p>	<p>1. 從生活中的例子分組探討何謂 AI。</p> <p>2. 圖靈測試，究竟我們當中，有沒有機器人？</p> <p>3. 分析 AI 為何突然被大量運用，它的優勢與特色為何。</p> <p>4. 探討「生成式 AI」與「分辨式」AI 的不同。</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 實作評量</p>	1. 電影：模仿遊戲片段，知悉人工智慧的起源。		
6~10 週	5	AI 邏輯大爆炸	<p>1. 學生能夠理解 AI 的運算思維。</p> <p>2. 學生能夠運用邏輯思考，學習 AI 的思考模式，解決複雜的問題。</p>	<p>1. 透過遊玩 Robot City，理解 AI 以及大部分電腦處理器的運算模式</p> <p>2. 透過遊玩桌遊—星際探險家，介紹條件式迴圈及函數。</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 團隊合作</p> <p>3. 實際操作</p>	<p>方案一：需要平板且需要下載 Robot City</p> <p>方案二：購買實體版桌遊</p> <p>需要電腦教室使用</p>		

			3. 學生能夠藉由 Scratch 理解 AI 的邏輯。	3. 透過遊玩簡單的 Scratch 遊戲，讓學生更直觀的理解 AI 邏輯。		Scratch
11~15 週	5	My Best Friend—AI	1. 能夠理解 AI 計算的方式 2. 能透過角色扮演，理解電腦運算取代人力的關鍵原因 3. 學生能利用 Excel 將資料做彙整以及提取。	1. 透過莊家猜動物牌的活動，說明 AI 的資料處理模式。 2. 透過活動理解「二分法」的思維以及運用。 3. 透過角色扮演的方式讓學生扮演「人工智能」和「人類」，模擬 AI 如何處理信息和做決策，加深學生對 AI 運作方式的理解。 4. 使用 Excel 作為初階分析工具，介紹統整以及提取資料的方法	1. 口頭問答 2. 實作評量 3. 實際操作	1. 自製二分法道具 2. 自製莊家猜動物牌 3. 可能需要筆電
16~20 週	5	Hi! I'm Kebbi	1. 理解凱比的運算方式以及其資料庫來源 2. 透過與凱比對話，達到半自發性的學習 3. 能夠習得訓練 AI 的技能，對自己的問題設計有後設認知。	1. 複習先前所學，介紹凱比的功能其實就是結合了先前的概念。 2. 猜測凱比的運算模式，以及其資料來源。 3. 實際操作凱比機器人，在互動的過程中學習。 4. 引導學生如何訓練 AI。	1. 口頭問答 2. 實作評量 3. 實際操作	1. 凱比機器人 4 台 2. 問題設計單
21~22 週	2	AI&I Show Time	1. 學生能夠運用課堂所學，實行邏輯思維以及問題設計的技巧，引導 AI 達成任務目標。	1. 透過指派學生任務，讓學生利用問題設計，訓練 AI 回答出與教師相似的答案 2. 利用闖關的模式，令學生回答略微超過其能力範圍的問題，但可以使用 AI 幫助。	1. 口頭問答 2. 實作評量 3. 實際操作	1. 凱比機器人 4 台 2. 闖關卡

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安定區南安國民小學 113 學年度第二學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	喂懂 AI 新世代		實施年級	六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	6
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)							
總綱或領綱核心素養	3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。							
課程目標	1. 透過準備課程博覽會，令學生溫故知新，創造新的學習歷程。 2. 學生能在策展的過程中，學會自我評估，並可以對夥伴的作品提出見解。 3. 學生能夠運用所學，結合不同類型的闖關方式，設計出有趣又具教育意義的展覽。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習目標	學習內容	學習評量 (評量方式)	備註(教材)		
1~2 週	2	知識重啟 啟動未來	1. 學生可流暢說出所學。 2. 學生運用所學，模擬博覽會欲呈現之主題。 3. 學生可與組員合作，友善溝通。	1. 複習上學期之活動經驗，預告課程博覽會之活動。 2. 將相關知識內容分成多個區塊，與學生討論負責工作以及呈現方式。	1. 口頭問答 2. 合作評估	1. 小白板數張 2. 分組單		
3~7 週	5	AI 作伙來	1. 學生可運用所學，設計出簡單明瞭，具教育意義且有趣的 AI「主流種類」、「資料處理」、「邏輯思維」關卡。 2. 學生可運用所學，設計出問題明確，具有挑戰性之 Kebbi 關卡。 3. 學生可與組員合作，友	1. 將 AI 之「主流種類」做出區別，結合所學，設計成闖關活動。 2. 將 AI 之「資料處理」模式，結合所學，設計成闖關活動。 3. 將 AI 之「邏輯思維」模式，結合所學，設計成闖關活動。	1. 口頭問答 2. 組間合作 3. 實作評量	1. 平板數台 2. 小白板數張 3. 便利貼數張		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

8~10 週			善溝通。	4. 利用 Kebbi 之特性，設計成闖關活動。		
	3	錦上添花	1. 學生可與組員合作，共同創造適配展覽主題之用具。	1. 設計博覽會之相關用具、海報等…	1. 組間合作 2. 實作評量	1. 美勞用具 2. 色紙、海報紙
11~15 週	5	評審委員龍總來	1. 學生能夠發現自身設計之活動不足之處，並能夠對症下藥進行改善。 2. 學生能夠理性分析，給予其他組別適切的回饋。 3. 學生能夠發覺自身以及他人的優點，並將他人的改進方式作為前車之鑑。	1. 開始檢驗關卡之布景排列，檢查流程是否流暢，並能夠做出簡單的自評。 2. 針對能再進步的各項流程，做出進一步的調整。 3. 學生組間互相考核並研討結束後，由老師們進行檢驗。 4. 各組重新整裝齊全後，重複一次各項流程。	1. 口頭問答 2. 組間合作 3. 實作評量	1. 檢核表 2. 組間互評表
16~20 週	5	又是一尾活龍 AI 我做主	1. 學生能夠理性分析自身不足，並謙虛學習，廣納各方意見。 2. 學生能對 AI 科技具有敏覺力，能夠與時俱進，增強自我。 3. 學生能夠發覺 AI 運用之倫理重要性，並引以為戒，以有利大眾及學術進步的角度繼續探究。	1. 會後檢討 2. 針對未來的主題探討，以應對多變的 AI 科技。 3. 見識過 AI 科技之力後，進行倫理方面的探討，令學生針對 AI 進行道德考量 4. 慶功討論。	1. 口頭問答 2. 議題探討	1. 小白板 2. 檢核表

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。