# 臺南市協進國小113學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			評量	次數		
程類	領域	課程	定期	平時	評量方式內容說明	計分標準 及比例
型			50%	50%	是否每位學生上台發表	
		國語文	兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗20% (二)實踐10% (三)作業20%
領域學習課程	語文	英語文	雨次	不定期	一、定期: 口說測驗:第一次定期評量 1 次 紙筆測驗:第二次定期評量 1 次 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量 之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。  ☑規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作10% (三)作業10% (四)實踐10%
		本土語	雨次	不定期	一、定期 1. 口試: 兩次定期口試評量 二、平時 1. 口語發表: 平時課堂口語表達 2. 作業練習: 就課本或學習單作業 評之。 3. 學習態度: 平日上課之學習表 現。	一、定期50% 1. 口試 二、平時50% 1. 口語發表 20% 2. 作業練習 20% 3. 學習態度 10%

7	1 10 47 417 417 4		〒(四(1)			
	數學 生活課程		兩次	不定期	<ul> <li>一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次</li> <li>二、平時:</li> <li>(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。</li> <li>(二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</li> <li>(三)作業:就學生各種習作簿評量之。</li> <li>○</li> <li>□規劃每位學生上台發表</li> </ul>	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
			兩次	不定期	一、定期: 、定期部量 2 次 二、定期部量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評量之。 (三)口試:就學生上台發表之口頭問答結果計量之。 (四)實作:就學生之實際操作與解決問題、以個別、分組合作或自主學問題、以個別、分組合作或自主學習,依照學生分享表達、上台報表 「一人」	<ul> <li>一. 定期學習評量:</li> <li>紙筆測驗50%</li> <li>二. 平時表現50%</li> <li>1. 作品表現: 15%</li> <li>2. 發表表演: 10%</li> <li>3. 作業表現: 15%</li> <li>4. 實踐: 10%</li> </ul>
		健康	兩次	不定期	一、定期 1. 筆試: 2次定期筆試評量 二、平時 1. 口語發表: 平時課堂口語表達 2. 作業練習: 就課本或學習單作業評 之。 3. 學習態度: 平日上課之學習態度 □規劃每位學生上台發表	一、定期50% 1. 筆試2次各25% 二、平時50% 1. 口語發表20% 2. 作業練習20% 3. 學習態度 10%
健康	與體育	贈勾	兩次	不定期	一、定期 1.實作:2次定期實作評量 二、平時 1.上課表現:平時體育活動中,表現的精神、秩序與出席記錄等 2.學習態度:平日上課之學習態度, 課堂自主練習,與同學相互合作練習 等及其他 □規劃每位學生上台發表	一、定期50% 1.實作2次各25% 二、平時50% 1.上課表現25% 2.學習態度25%

	五條港新航道	依課程主題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄 單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞10% (三)作業30% (四)實踐10%
彈性學習課程	英語五條港	依課程主題評量	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)口試20% (二)實作30% (三)作業30% (四)實踐20%
	(其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種學習單之評量。	一、平時:100% (一)實作 60% (二)實踐 30% (三)作業 10%

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱 108. 12. 24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別 差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
- (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關 紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市協進國小113學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課	炻		評量	次數	評量方式內容說明	計分標準 及比例
程類類	領域	課程	定期	平時	計 里 力	
型			50%	50%	是否每位學生上台發表	
					一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	<ul><li>一、定期:50%</li><li>(一)第1次:25%</li><li>(二)第2次:25%</li><li>二、平時:50%</li></ul>
		本國語	兩次	不定期	容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	(一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					○ 規劃每位學生上台發表	
領域學習	語文	英語	兩次	不定期	一、定期: 口說測驗:第一次定期評量 1 次 紙筆測驗:第二次定期評量 1 次 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 ☑ 規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作10% (二)作業10% (三)實踐10%
日課 程		本土語	雨次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 ☑規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作10% (二)作業10% (三)實踐10%
		數學	雨次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		生活課程	兩次	不定期	一、定期     1. 上台報告	一、定期50% 1.上台報告25%

			古十秋/久須町里6			9 維羽器	9. 與羽兕950/
(一)口試:就学生之口頭問答結果評 豊之。 (二)首選:就学生各種習作簿評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (三)解禁 三 2 次 (一)第1 次: 25% (一)第2 次: 25% (一)解学 三 次 (一)第1 次: 25% (一)第2 次: 25% (二)路談: 就學生與數師時該過程, 了解學生反應情形評量之。 (二)解禁 三 2 次 (一)解 章 10% (三)實践: 就學生之目常行為表現評量之。 (三)實践: 就學生之自常行為表現評量之。 (三)實践: 就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)實達 2 表 第 表 第 表 表 是 第 表 是 第 表 是 第 表 是 第 表 是 第 表 是 第 表 是 第 表 是 第 表 是 第 表 是 第 表 是 第 表 是 第 表 是 第 表 是 第 表 是 第 表 是 第 表 是 第 表 是 第 表 是 第 表 是 第 表 是 第 表 是 第 表 是 第 表 是 第 表 是 第 表 是 第 表 是 是 6 次 第 10% (三)實達 30% (三)作業 30%						• • • •	, , , ,
量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評						• •	
(三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作薄評量之。 (三)作業:就學生各種習作薄評量之。 (一)新生別數:依教學目標與教材內容別數評量之。 (三)實踐:就學生與教師晤該過程,了解學生及應情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)實政:就學生之日常行為表現評量之。 (三)實政:就學生之日常行為表現評量之。 (三)實政:就學生之自常行為表現評量之。 (三)實政:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)第2次:25% (二)第2次:25% (二)實作10% (三)作業10% (三)資於10% (三)實於10% (三)實於10% (三)實於10% (三)實於10% (三)作業30% (三)作業30% (三)作業30% (三)實於30% (三)作業30%							, , ,
量之。							*
(三)作業:就學生各種習作簿評量之。   「別題]每位學生上台發表							
「規劃每位學生上台發表							4. 賃 践・10%
(中) (一) (元) (元) (元) (元) (元) (元) (元) (元) (元) (元							
(世康 雨次 不定期 (一) 新生 次: 25% (一) 第1 次: 25% (一) 新葉 測驗: 依執學目標與教材內 容測驗評量之。 (一) 新葉 2次 二、平時: 50% (一) 新葉 2次 (二)實作 10% (三)實態: 就學生與教師晤該過程, 了解學生反應情形評量之。 (三)實 2次 (三)實 40% (三)作業 10% (三)作業 10% (三)作業 10% (三)作業 10% (三)作業 10% (三)作業 10% (三)作業 30% (三)作業 30% (三)作業 30% (三)作業 30% (三)作業 30% (三)作者 30% (三) 40%							
一、平時 (一)新華測驗:依教學目標與教材內容 深測驗證量之。 (二)新達別驗 20% (二)實作 10% (二)實作 10% (二)實作 10% (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之 (三)實踐 10% (三)實 10% (三)宣 10%							一、定期:50%
(一) 無筆測驗:依教學目標與教材內。							(一)第1次:25%
(一) 無案測驗、依數字目標與教材內							(二)第2次:25%
(一)纸筆測驗 20% (二)暗談:就學生與教師語談過程, 了解學生反應情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)實踐 10% (三)作業 10% (三)作業 10% (三)作業 10% (三)作業 10% (三)第 2次 (二)第 2次 (三)第 20% (三)第 10% (三)作業 30% (三)作業 30% (三)作業 30% (四)實踐 10% (三)作業 30% (四)實踐 10% (三)作業 30%							
(一) 情報・航空生 及 報報 中 記 で を は で で で で で で で で で で で で で で で で で			健康	兩次	不定期		, •
(三)實踐:就學生之日常行為表現評量之 □規劃每位學生上台發表 一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、第作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談:就學生與教師晤談過程,了解學生反應情形評量之。 (一)第 2 次: 25% 二、平時: 50% (一)第 2 次: 25% 二、平時: 50% (一)第 2 次: 25% 二、平時: 50% (一)纸筆測驗 20% (二)實作 10% (三)實踐 10%  基等行為表現評量之。 (二)實際 10%  正條港新航道 依課程主題評量  (三)作業:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)維持學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業:就學生之學習成果資料評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。 (四)實踐 10% (四)實踐 10% (三)作業 30% (四)實踐 10% (三)作業 30%							(二)實作 10%
(三) 質成・桃子生之日 ** * * * * * * * * * * * * * * * * *							(二)作業 10%
康與體育  一次期: 《無測數位學生上台發表 一、定期: 50% 《無測驗:定期評量 2 次 二、平時 1. 實作:就學生之實際操作與解決問 題等行為表現評量之。 ② 語談:就學生與教師晤談過程,了解學生反應情形評量之。 ② 測驗計量之。 ① 規劃每位學生上台發表 一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問 題等行為表現評量之。 (二)實達 10% (二)實達 10% (三)實達 10% (三)實達 10% (三)作業 30% (三)作業 30% (四)實達 10% (三)作業 30%		健					` ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' '
理費		康					(—) ( , 2, 10/10
<ul> <li>(一)第1次:25%</li> <li>(一)第1次:25%</li> <li>(一)第1次:25%</li> <li>(一)第1次:25%</li> <li>(一)第2次:25%</li> <li>(一)第2次:25%</li> <li>(二)第2次:25%</li> <li>(二)第年:50%</li> <li>(二)實達10%</li> <li>(二)作業:10%</li> <li>(三)作業:就學生之實際操作與解決</li> <li>(三)作業:30%</li> <li>(四)實達10%</li> <li>(三)作業30%</li> <li>(四)實達10%</li> <li>(二)實作30%</li> <li>(二)實作30%</li> <li>(三)作業30%</li> <li>(三)作業30%</li> <li>(三)作業30%</li> <li>(三)作業30%</li> </ul>		與					
では、		/					
<ul> <li>職育 雨次 不定期</li></ul>		育					(一)第1次:25%
體育 兩次						• •	(二)第2次:25%
では、							二、平時:50%
解學生反應情形評量之。 3 纸筆測驗:依教學目標與教材內容 (二)作業 10% (二)作業 10% (三)實踐 10% (三)實質 50% (二)鑑賞:就學生也資料或活動中之 (二)鑑賞 10% (三)作業:就學生各種學習單、紀錄 單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。 (四)增潔 10% (四)實踐 10% (四)實踐 10% (四)實踐 10% (三)作業 30% (四)實踐 10% (三)作業 30% (四)實踐 10%			體育	兩次	不定期		(一)紙筆測驗 20%
3 紙筆測驗:依教學目標與教材內容   □規劃每位學生上台發表							(二)實作 10%
测驗評量之。 □規劃每位學生上台發表  一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄 單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評 量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評 量之。 (四)當業:就學生之學習成果資料評 量之。 (四)實踐 10% (三)作業 30% (四)實踐 10%							(二)作業10%
□規劃每位學生上台發表  一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄 單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評 量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評 量之。 (四)實践10% (四)實践10% (四)實践10% (三)作業30% (四)實践10% (三)作業30% (三)實作30% (三)實作30% (三)實作30% (三)實作30% (三)作業30% (三)作業30%							(三)實踐 10%
一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄 單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。 (四)試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題。(三)作業30%							
思いている。 (二)鑑賞: 就學生由資料或活動中之 (一)實作 50% (一)鑑賞: 就學生由資料或活動中之 (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業: 就學生各種學習單、紀錄 (三)作業 30% (四) 檔案: 就學生之學習成果資料評量之。 (四)檔案: 就學生之學習成果資料評量之。 (一)口試: 就學生之口頭問答結果評量之。 (一)口試: 就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作: 就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之 (二)實作 30% (二)實作 30% (三)作業 30% (三)							
思いている。 (二)鑑賞: 就學生由資料或活動中之 (一)實作 50% (一)鑑賞: 就學生由資料或活動中之 (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業: 就學生各種學習單、紀錄 (三)作業 30% (四) 檔案: 就學生之學習成果資料評量之。 (四)檔案: 就學生之學習成果資料評量之。 (一)口試: 就學生之口頭問答結果評量之。 (一)口試: 就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作: 就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之 (二)實作 30% (二)實作 30% (三)作業 30% (三)						(一)實作:就學生之實際操作與解決	
五條港新航道 依課程主題評量 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業:就學生各種學習單、紀錄 (三)作業 30% (四)實踐 10% (四)實證 10% (四) 10%							一、平時:100%
(三)作業:就學生各種學習單、紀錄 單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。 (四)當案:就學生之學習成果資料評量之。 (四)可說:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之 (三)作業 30% (一)口試 20% (二)實作 30% (二)實作 30% (二)實作 30%						(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	
單性學習課程 在  (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。 (四)實踐10%  (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。  (四)實踐10%  (四)實踐10%  (四)實踐10%  (四)實踐10%  (四)實踐10%  (四)實踐10%  (四)實踐10%		五	條港新航道	依課程	上題評量	鑑賞領悟情形評量之。	(二)鑑賞10%
性學習課程  一、平時: (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。  一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)實作30% (二)實作30% (三)作業30%	-91717					(三)作業:就學生各種學習單、紀錄	(三)作業30%
學習課程  一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。  (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)作業:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)作業:就學生,沒種別作簿評量之。(三)作業30%						單、表單評量之。	(四)實踐 10%
理之。  一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之 (三)作業30% (三)作業30%						(四)檔案:就學生之學習成果資料評	
课程 (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生名籍習作簿評量之。 (三)作業30%						量之。	
程 量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之 (三)作業30% (三)作業30%						一、平時:	
東語五條港 依課程主題評量 (二)實作:就學生之實際操作與解決 (二)實作 30% (二)實作 30% (三)作業 30%						(一)口試:就學生之口頭問答結果評	Tr n# • 1000/
英語五條港 依課程主題評量 (二)實作:就學生之實際操作與解決 (二)實作30% 問題等行為表現評量之 (三)作業30%	在					量之。	
問題等行為表現評量之 (三)作業30%		t	古拓工仪出	分细如-	上野垭里	(二)實作:就學生之實際操作與解決	
		Ŧ	<b>;</b>	似	上咫计里	問題等行為表現評量之	
						(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	(四)實踐 10%
(四)檔案:就學生之學習成果資料評						(四)檔案:就學生之學習成果資料評	( <del>- ) A - X + 0/0</del>
量之。						量之。	

(其他類課程) 依各議題課程評量	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)口試20% (二)實作30% (三)作業30% (四)實踐10%
------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差 異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
  - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
  - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
  - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關 紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市協進國小113學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			評量	次數		
程類	領域	課程	定期	平時	評量方式內容說明	計分標準 及比例
型			50%	50%	是否每位學生上台發表	
		國語文	國語文 2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗20%
					量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	(二)實踐 10% (三)作業 20%
領域	語文	英語文	2 次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	
學習課程		本土語	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%  二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		數學	2 次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	生活課	自然科學	2次	不定期	<ul><li>一、定期:</li><li>紙筆測驗:定期評量2次</li><li>二、平時:</li></ul>	一、定期 50% (一)第1次 25%

 1 1	- 1 1000000000		<u>国(図(1)</u>			1
程					(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。	(二)第2次25%
					(二)實踐:就學生之日常行為表現評	
					量之。	二、平時 50%
					(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	
					□規劃每位學生上台發表	(二)實踐 10% (三)作業 20%
					一、定期:	(-)
					紙筆測驗:定期評量2次	
					二、平時:	一、定期 50%
					(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	(一)第1次25%
					容測驗評量之。	(二)第2次25%
					(二)作業:就學生各種習作簿評量	
	社會		2 次	不定期	之。	T .h =00.
					(三)口試:就學生上台發表之口頭問 答結果評量之。	二、平時 50% (一)紙筆測驗 20%
					合結不計重之。  (四)實作:就學生之實際操作與解決	
					問題、以個別、分組合作或自主學習,	
					依照學生分享表達、上台報告、作品	( ) 11 100/
					展示…等行為表現評量之。	
					☑規劃每位學生上台發表	
					一、定期:	
					紙筆測驗:定期評量2次	
					二、平時	一、定期50%
		視			(一)實作:就學生之實際操作與解決	1. 作品評量50%
		覺	0.1	- in the	問題等行為表現評量之。	二、平時50%
		藝	2 次	不定期	(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。	1. 作業25%
		術			(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	2. 鑑賞15%
					(四)實踐:就學生之日常行為表現評	3.實踐 10%
					量之。	
					一、定期:	一、定期50%
					紙筆測驗:定期評量2次	1. 作品評量50%
	藝術				二、平時	二、平時50%
		٠.			(一)表演:就學生之表演活動評量之。	1. 作業25% 2. 鑑賞15%
		音	2 次	不定期	(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	3. 實踐10%
		樂			鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	0. A 2/10/10
					(四)實踐:就學生之日常行為表現評	
					量之。	
					一、定期:	一、字如・500/
		表			紙筆測驗:定期評量2次	一、定期:50% (一)表演:50%
		演	2 次	不定期	二、平時	二、平時50%
		藝		1.70391	(一)表演:就學生表演活動評量之	(一)作業30%
		術			(二)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)實踐 20%
					量之	

	+  \ \ \   \   \  \ \ \  \ \  \ \  \ \	1	<u> </u>			
					□規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健康	2次	不定期	一、定期: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談:就學生與教師晤談過程,了解學生反應情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之 □規劃每位學生上台發表	二、平時50% 1. 作業30%
		體育	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時 1.實作:就學生之實際操作與解決問 題等行為表現評量之 2.晤談:就學生與教師晤談過程,了 解學生反應情形評量之。 3紙筆測驗:依教學目標與教材內容 測驗評量之。	一、定期50% 1.運動技能測 驗:2次各25% 二、平時50% 1.實作30% 2.實踐20%
	綜合活動		2次	不定期	一、定期: 1. 口頭報告:就學習內容進行主題報告。 2. 主題報告:就學生之主題報告評量之。 二、平時 (一)口試:就學生上台發表之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題、以個別、分組合作或自主學習,依照學生分享表達、上台報告、作品展示…等行為表現評量之。  ☑規劃每位學生上台發表	一、定期50% 1. 口頭報告25% 2. 主題報告25% 二、平時50% 1. 實踐10% 2. 實作10% 3. 作業30%
彈性學習課	性 (統整性主題探究課程) 學習				(一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞10% (三)作業30% (四)檔案10%
程	英語五條港 (統整性主題探究課 英語融入		依課程3	主題評量	(一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞10% (三)作業30%

		(三)作業:就學生各種學習單、紀錄 單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評 量之。	(四)檔案 10%
科技五條港 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	(一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞10% (三)作業30% (四)檔案10%
重大議題 (其他類課程)	依各議題課程評量	(一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞10% (三)作業30% (四)檔案10%

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差 異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
  - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
  - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、 實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
  - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關 紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市協進國小113學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

程 領 類 域 型     課程     定期 平時 50%     平時 50%     是否每位學生上台發表	計分標準 及比例
類   域   50%   50%	及比例
型  是否每位學生上台發表	
一、定期:	一、定期:50%
紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次:25
二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	%
	(二)第2次:25
(一)蜜璐·故學上之口党行為耒珇評	%
國語文 2次 不定期 (一) 真践, 机字生之口市行為表况計量之。	Tt . F.00/
(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	二、平時:50%
	(一)紙筆測驗 20 %
□規劃每位學生上台發表	(二)實踐 10%
	(三)作業 20%
一、定期:	一、定期:50%
	(一)第1次:25
	% 1 % · 25
(一)口試:就學生之口頭問答結果評	(二)第2次:25
量之。	%
(二)實作:就學生之實際操作與解決	
語 英語文 2次 不定期 問題等行為表現評量之	二、平時:50%
域 文 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	(一)紙筆測驗 20
學	%
	(二)實作10%
課│□規劃每位學生上台發表	(二)作業 10%
程	(三)實踐 10%
一、定期:	
2. 筆試: 依教學目標與教材內容測	一、定期 50%
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	1. 口試 30%
	2. 筆試 20%
本土語 2次 不定期 二、平時:	二、平時 50%
(一)口試:就學生之口頭問答結果評	1. 口語發表 20%
量之。	2. 實踐 10%
(二)實踐:就學生之日常行為表現評	3. 作業 20%
量之。 (二) 依要: 故與 4 名 括羽 佐 簿 证 昌 之。	
(三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	
一、定期:	بال مرار جار المرار
紙筆測驗:定期評量2次	一、定期 50%
數學 2次 不定期 二、平時:	(一)第1次25%
(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	(二)第2次25%
容測驗評量之。	

子仅在		· —- ·		1			
					(二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	二、平時 50% (一)紙筆測驗 2	
					(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	%	
					□規劃每位學生上台發表	(二)實踐 10% (三)作業 20%	
					一、定期:	一、定期 50%	
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次25%	
					二、平時:	(二)第2次25%	
					(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。		
	自然科	學	2 次	不定期	(二)實踐:就學生之日常行為表現評	二、平時 50%	
					量之。	(一)紙筆測驗 2	
					(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	%	
					□規劃每位學生上台發表	(二)實踐 10%	
_					⇔ Hn·	(三)作業 20%	
					一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次	一、中地 500/	
				二、平時:	一、定期 50% (一)第 1 次 25%		
					(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	(二)第2次25%	
					容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評量		
	社會	9 -b	1ha	之。	T. r.t. F.00/		
		社會 2次	2次	不定期	(三)口試:就學生上台發表之口頭問	二、平時 50% (一)紙筆測驗 2	
生				答結果評量之。 (四)實作:就學生之實際操作與解決	% ************************************		
活					問題、以個別、分組合作或自主學習,	(二)作業 10%	
課					依照學生分享表達、上台報告、作品	(三)口試10%	
程					展示…等行為表現評量之。	(四)實作10%	
_					✓規劃每位學生上台發表 一、定期:		
						一、尺朔 ·	
					二、平時	به المراد المر	
		視			(一)實作:就學生之實際操作與解決	一、定期50% 作品評量:50%	
		覺	2 次	不定期	問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	二、平時50%	
		藝		不及别	鑑賞領悟情形評量之。	1. 作業30%	
		術			(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	2. 鑑賞10% 3. 實踐 10%	
	藝術				(四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	0. 頁 攻, 10///	
					里之。   □規劃毎位學生上台發表		
					一、定期:	بال من ال من ا	
					1.表現:就課程內容之技能表現評量	一、定期:50% 1.表現:50%	
		音	2 次	不定期	之。 二、平時	二、平時:50%	
		樂		一个人别	一、一吋   (一)表演:就學生之表演活動評量之。	1. 表演:20%	
					(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	2. 作業:20% 3. 實踐:10%	
					鑑賞領悟情形評量之。	J. A. A. 10/0	

					(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	
					(四)實踐:就學生之日常行為表現評	
					(ロ) 貞成・ 机子生之口 市 们	
	ŀ				□規劃每位學生上台發表 	
					一、定期:	- N- F00/
		表			表演:就學生表演活動評量之	一、定期 50%
		演			二、平時	表演:50%
		藝	2 次	不定期	(一)表演:就學生表演活動評量之	二、平時 50%
		術			(二)實踐:就學生之日常行為表現評	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
		14.2			量之	(二)實踐 20%
					□規劃每位學生上台發表	
					一、定期:	
					紙筆測驗:定期評量2次	
					二、平時	一、定期50%
					(一) 紙筆測驗: 依教學目標與教材內	紙筆測驗兩次各
		健	0 1	- 1. 11.	容測驗評量之。	佔25%
		康	2次	不定期	(二) 晤談: 就學生與教師晤談過程,	· ·
		7.4				1. 作業40%
					(三)實踐:就學生之日常行為表現評	
					量之	2. 页域 10/0
					± ~   □規劃每位學生上台發表	
健康與	自豐台				一、定期:	
是	一位月				~~~~   動作技能測驗:就學生之體育動作技	
					新作权 配	
					二、平時	一、定期50%
					1. 實作:就學生之實際操作與解決問	動作技能測驗
		體	2 次	不定期	1. 貞作・航子王之貞宗孫作兴府次同   題等行為表現評量之	50%
		育	4 人	个尺别	2. 晤談:就學生與教師晤談過程,了	二、平時50%
					4. 哈顿· 机字生典教师哈顿迥桂,	1. 實作30%
					3 紙筆測驗:依教學目標與教材內容	2. 實踐 20%
					<ul><li>3紙事例繳・依教字日係與教材內各</li><li>測驗評量之。</li></ul>	
					· · · · · · -	
					□規劃每位學生上台發表 	
					一、定期:	
					1. 主題報告:就學生之主題報告內容評量之。	
					里之。   2. 口頭報告:就學生之口頭報告內容評	
					Z. 口與報告· 統字生之口與報告內谷計   量之。	一、定期50%
					里之。   二、平時	1. 主題報告30%
			0.1		一、十吋   (一)口試:就學生上台發表之口頭問	2. 口頭報告20%
	合活動		2 次	不定期	答結果評量之。	二、平時50%
					合紹本計畫之。   (二)實作:就學生之實際操作與解決	(一)實踐 10%
					(一) 真作· 机字生之真除操作典解决	(- / 只 () 10/0
					问题、以個別、分組合作或自主字首,   依照學生分享表達、上台報告、作品	(三)作業 30%
					展示…等行為表現評量之。	
					☑規劃每位學生上台發表	

彈性學	五條港新航道 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	(一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞10% (三)作業30% (四)檔案10%
	英語五條港 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	(一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞10% (三)作業30% (四)檔案10%
習課程	科技五條港 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	(一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞10% (三)作業30% (四)檔案10%
	重大議題 (其他類課程)	依各議題課程評量	(一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞10% (三)作業30% (四)檔案10%

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差 異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
  - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
  - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
  - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關 紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市協進國小113學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			評量	次數		
程類	領域	課程	定期 50%	平時 50%	評量方式內容說明	計分標準 及比例
型			50%	50%	是否每位學生上台發表	
		國語文	2 次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25 % (二)第2次:25 % 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐10% (三)作業20%
領域學習課程	語文	英語文	2 次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期:50% (一)第1次:25 % (二)第2次:25 % 二、第2次:25 % 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20 % (二)實作10% (二)作業10% (三)實踐10%
		本土語	2次	不定期	一、定期: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)紙筆測驗 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)口試 30%(二)紙筆測 驗20% 二、平時:50%
		數學	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20

						(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	%
						(二/TF未· 机字生合裡百作傳計重之。	(二)實踐 10%
							(三)作業 20%
						□規劃每位學生上台發表	(二/11 未 20/0
						一、定期:	一、定期 50%
						紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次25%
						二、平時:	(二)第2次25%
						(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	
		自然科	與	2 次	不定期	容測驗評量之。	
		日然竹	子		1 个尺别	(二)實踐:就學生之日常行為表現評	二、平時 50%
						量之。	(一)紙筆測驗 20
						(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	. %
						   □規劃每位學生上台發表	(二)實踐 10%
							(三)作業 20%
						一、定期:	
						紙筆測驗:定期評量2次	一、定期 50%
						二、平時:	(一)第1次25%
						(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	(二)第2次25%
						容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評量	
						之。	
		社會		2次   2	不定期	(三)口試:就學生上台發表之口頭問	二、平時 50%
						答結果評量之。	(一)紙筆測驗 20
	生					(四)實作:就學生之實際操作與解決	%
	生 活					問題、以個別、分組合作或自主學習,	(二)作業 10%
	沼 課					依照學生分享表達、上台報告、作品	(三)口試 10%
	程					展示…等行為表現評量之。	(四)實作10%
	,					☑規劃每位學生上台發表	
						一、定期:	
						(一)實作與作品評量:就學生兩	
						次之實際作品表現評量之。	
						二、平時	一、定期:50%
			視			(一)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。	(一)實作與作品
			覺藝	2次	不定期	(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	評量50% 二、平時50%
			会術			鑑賞領悟情形評量之。	一、十时50% (一)作業40%
			7/15			(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	1 1 1 1 1 1
		藝術				(四)實踐:就學生之日常行為表現評	
		A 111				量之。	
						□規劃每位學生上台發表	
						一、定期:	一、定期:50%
						(一)表演:就學生之歌唱、演奏等兩	(一)表演兩次各
			音			次活動評量之。	佔25%
			9 樂	2次	不定期	二、平時	二、平時50%
			丌			(一)表演:就學生之表演活動評量之。	, , , , , ,
						(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	
						鑑賞領悟情形評量之。	(三)實踐 10%

		十秋风枫町		<u> </u>		(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	
						(四)實踐:就學生之日常行為表現評	
						量之。 □ロポケルのは、1. んがま	
						□規劃每位學生上台發表	
						一、定期:	
						(一)表演:就學生之兩次表演等活動	一、定期:50%
			表			評量之。	(一)表演兩次各
			演	2 次	不定期	一、平時	佔25%
			藝	4 5	<b>小</b> 及朔	(一)表演:就學生表演活動評量之	二、平時50%
			術			(二)實踐:就學生之日常行為表現評	(一)作業40%
						量之	(二)實踐 10%
						□規劃每位學生上台發表	
						一、定期:	
						(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	
						容實施兩次測驗評量之。	
						一、平時	一、定期:50%
						(一) 紙筆測驗:依教學目標與教材內	(一)紙筆測驗
			健	2 次	不定期	容測驗評量之。	50%
			康		1.76391	(二) 晤談: 就學生與教師晤談過程,	二、平時:50%
						了解學生反應情形評量之。	(一)作業40%
						(三)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)實踐 10%
						(一)   域,机子主之口市们两次况前   量之	
						里~   □規劃每位學生上台發表	
	健原	東與體育				□	
						1. 動作技能測驗兩次:就學生之實際	
						動作技能操作行為表現評量之。	一、定期:50%
						一、平時	1. 動作技能測驗
			體	0.1	一山山	1. 實作:就學生之實際操作與解決問	雨次各佔25%
			育	2次	不定期	題等行為表現評量之	二、平時50%
						2. 晤談:就學生與教師晤談過程,了	1. 實作30%
						解學生反應情形評量之。	2. 實踐 20%
						3紙筆測驗:依教學目標與教材內容	7, 7
						測驗評量之。	
						□規劃每位學生上台發表	
						一、定期:	
						(一)口頭報告:就學生兩次上台之主題	
						報告表現評量之。	一、定期:50%
						二、平時	(一)口頭報告兩
						(一)口試:就學生上台發表之口頭問	次各佔25%
		綜合活動		2 次	不定期	答結果評量之。	二、平時:50%
						(二)實作:就學生之實際操作與解決	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
						問題、以個別、分組合作或自主學習,	(二)實作20%
						依照學生分享表達、上台報告、作品	(三) 作業 20%
						展示…等行為表現評量之。	
						☑規劃每位學生上台發表	
oxdot						<u> </u>	İ

		_,,,,		
	五條港新航道 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄 單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評 量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞10% (三)作業30% (四)實踐10%
彈性學習課	英語五條港 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)口試20% (二)實作30% (三)作業30% (四)實踐10%
程	科技五條港 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)口試20% (二)實作30% (三)作業30% (四)實踐10%
	重大議題 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作70% (二)實踐30%

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差 異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
  - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
  - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
  - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關 紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市協進國小一一三學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

						1
課程	領	課程	評量 定期	<u> </u>	評量方式內容說明	計分標準
類型	域	WICH	50%	50%	是否每位學生上台發表	及比例
		國語文	兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗20 % (二)實踐10% (三)作業20%
領域學	語文	英語文	雨次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗20 % (二)實作10% (二)作業10% (三)實踐10%
子習課程		本土語	兩次	不定期	一、定期: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)口試30% (二)紙筆測驗20% 二、平時:50% (一)作業30% (二)實踐20%
		數學	兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 10% (二)作業 20%

- 1 1/2	廿十秋八人領	1			T	
	自然科	學	兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 10% (三)作業 20%
	社會	社會		不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20 % (二)作業 20% (三)實踐 10%
生活課程		視覺藝術	兩次	不定期	一、定期: (一)實作與作品評量:就學生之實際作品表現評量之。 二、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (三)作業:就學生之日常行為表現評量之。	(一)作業40%
	藝術	音樂	兩次	不定期	一、定期: (一)表演:就學生之歌唱、演奏等活動評量之。 一、平時 (一)表演:就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期:50% (一)表演50% 二、平時50% (一)鑑賞20% (二)作業20% (三)實踐10%
		表演藝術	兩次	不定期	一、定期: (一)表演:就學生之表演等活動評量之。 二、平時 (一)表演:就學生表演活動評量之 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之	一、定期:50% (一)表演:50% 二、平時50% (一)作業30% (二)實踐20%

	子仅廿十秋八八領町	<u> </u>	豆(四1)	1	I —	1
					□規劃每位學生上台發表	
		健康	兩次	不定期	一、定期: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談:就學生與教師晤談過程,了解學生反應情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之 □規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)紙筆測驗 50% 二、平時:50% (一)作業40% (二)實踐10%
	健康與體育	贈育	雨次	不定期	一、定期: 1.動作技能測驗兩次:就學生之實際動作技能操作行為表現評量之。 二、平時 1.實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2.晤談:就學生與教師晤談過程,了解學生反應情形評量之。 3 紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期:50% 1.動作技能測驗 兩次各佔25% 二、平時50% 1.實作30% 2.實踐20%
	綜合活動		兩次	不定期	一、定期: (一)報告:就學生之主題報告評量之 二、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)報告:50% 二、平時50% (一)實踐10% (二)實作10% (三)作業30
彈性學習	五條港新航道 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞10% (三)作業30% (四)實踐10%
習課程	英語五條港 (統整性主題探究講 英語融入		依課程3	主題評量	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評	一、平時:100% (一)口試20% (二)實作30% (三)作業30% (四)實踐10%

		量之。	
科技五條港 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)口試20% (二)實作30% (三)作業30% (四)實踐10%
重大議題 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作70% (二)實踐30%

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108. 12. 24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差 異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
  - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
  - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
  - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關 紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。