

臺南市公園國小 113 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明 是否每位學生上台發表	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域 學習 課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生習作作業評量之。 (三)實作：就學生之口頭報告、行為觀察或其他方式評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實作 10%
		本土語	一次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：期末定期評量 1 次 二、平時： (一)實作：就學生之口頭報告、口語溝通、行為觀察或其他方式評量之。 (二)作業：就學生習作作業評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)實作 40% (二)作業 10%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生習作作業評量之。 (三)實作：就學生之口頭報告、行為觀察或其他方式評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實作 10%
		生活課程	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)作業：就學生習作作業評量之。 (二)實作：就學生之口頭報告、實際操作、作品製作、展演活動、鑑賞、行為觀察或其他方式評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作業 20% (二)實作 30%
		健康與體育	健康	一次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：期末定期評量 1 次 二、平時： (一)實作：就學生之口頭報告、口

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					頭溝通、行為觀察或其他方式評量之。 (二)作業：就學生各種學習單評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(二)作業 30%
					一、定期： 實作測驗：期末總結性評量 1 次 二、平時 (一)實作：就學生之口頭報告、實際操作、行為觀察或其他方式評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 一、平時 50% (一)實作 50%
彈性學習課程	公園移動力 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量			一、平時 (一)實作：就學生之口頭報告、實際操作、行為觀察或其他方式評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、作品評量之。	一、平時 100% (一)實作 50% (二)作業 50%
	國際饗宴 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量			一、平時： (一)作業：採用學習單、習作作業或其他方式。 (二)實作：採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。	一、平時 100% (一)作業 60% (二)實作 20% (三)紙筆測驗 20%
	HELLO 公園 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量			一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次(含聽力測驗、口試) 二、平時： (一)作業：採用學習單、習作作業或其他方式。 (二)實作：採口頭報告、聽力與口語溝通、行為觀察或其他方式。	一、定期 50% (一)紙筆測驗 35% (二)口說測驗 15% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實作 20%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市公園國小 113 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明 是否每位學生上台發表	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域 學習 課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生習作作業評量之。 (三)實作：就學生之口頭報告、行為觀察或其他方式評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實作 10%
		本土語	一次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：期末定期評量 1 次 二、平時： (一)實作：就學生之口頭報告、口語溝通、行為觀察或其他方式評量之。 (二)作業：就學生習作作業評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)實作 40% (二)作業 10%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生習作作業評量之。 (三)實作：就學生之口頭報告、行為觀察或其他方式評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實作 10%
		生活課程	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)作業：就學生習作作業評量之。 (二)實作：就學生之口頭報告、實際操作、作品製作、展演活動、鑑賞、行為觀察或其他方式評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作業 35% (二)實作 15%
		健康與體育	健康	一次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：期末定期評量 1 次 二、平時： (一)實作：就學生之口頭報告、口

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					頭溝通、行為觀察或其他方式評量之。 (二)作業：就學生各種學習單評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(二)作業 30%
					一、定期： 實作測驗：期末總結性評量 1 次 二、平時 (一)實作：就學生之口頭報告、實際操作、行為觀察或其他方式評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 一、平時 50% (一)實作 50%
彈性學習課程	公園移動力 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量			一、平時 (一)實作：就學生之口頭報告、實際操作、行為觀察或其他方式評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、作品評量之。	一、平時 100% (一)實作 50% (二)作業 50%
	國際饗宴 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量			一、平時： (一)作業：採用學習單、習作作業或其他方式。 (二)實作：採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。	一、平時 100% (一)作業 60% (二)實作 20% (三)紙筆測驗 20%
	HELLO 公園 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量			一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次(含聽力測驗、口試) 二、平時： (一)作業：採用學習單、習作作業或其他方式。 (二)實作：採口頭報告、聽力與口語溝通、行為觀察或其他方式。	一、定期 50% (一)紙筆測驗 35% (二)口說測驗 15% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實作 20%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市公園國小 113 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明 是否每位學生上台發表	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域 學習 課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業 15% (三)實踐 10%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次(含聽力測驗、口試) 二、平時： (一)紙筆測驗(含聽力測驗、口試)：就教師依教學目標與教材內容，所編之測驗(含聽力)及學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)紙筆測驗 35% (二)口試 15% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		本土語	一次	不定期	一、定期 紙筆測驗：期末評量 1 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)口試 25% (二)實踐 25%
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業 15% (三)實踐 10%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	
	社會	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	
				一、定期： 檔案評量 1 次 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現及各項作品評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 40% 二、平時 60% (一)實作 50% (二)鑑賞 25% (三)實踐 25%	
	藝術與人文 (藝術)	音樂	一次	不定期	一、定期： 實作評量 1 次 二、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (四)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 40% 二、平時 60% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)實踐 25% (四)實作 25%
					一、定期： 實作評量 1 次 二、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 40% 二、平時 60% (一)表演 60% (二)實踐 40%
		表演藝術	一次	不定期	一、定期： 實作評量 1 次 二、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 40% 二、平時 60% (一)表演 60% (二)實踐 40%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
健康與體育	健康	一次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、定期： 紙筆測驗：期末評量 1 次 二、平時 (一) 作業：就學生各種學習單評量之。 (二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一) 紙筆測驗 二、平時 50% (一) 作業 30% (二) 實作 30% (三) 實踐 10%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、定期： 實作評量 1 次 二、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一) 實作評量 二、平時 50% (一) 實作 70% (二) 實踐 30%	
	體育	一次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、定期： 實作評量 1 次 二、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、定期 40% (一) 實作評量 二、平時 60% (一) 實作 50% (二) 實踐 50%	
綜合活動		一次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、定期： 實作評量 1 次 二、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時 100% (一) 實作 50% (二) 鑑賞 10% (三) 作業 30% (四) 實踐 10%
彈性學習課程	公園移動力 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時 100% (一) 實作 50% (二) 作業 30% (三) 實踐 20%	
	國際饗宴 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時： (一) 作業：採用學習單、習作作業或其他方式。 (二) 實作：採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。 (三) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一) 實作 50% (二) 作業 30% (三) 實踐 20%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	HELLO 公園 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	<p>一、平時：</p> <p>(一)作業：採用學習單、習作作業或其他方式。</p> <p>(二)實作：採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)實作 50%</p> <p>(二)作業 30%</p> <p>(三)實踐 20%</p>
	E 化走讀 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	<p>一、平時：</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)實作 70%</p> <p>(二)實踐 30%</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市公園國小 113 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業 15% (三)實踐 10%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次(含聽力測驗、口試) 二、平時： (一)紙筆測驗(含聽力測驗、口試)：就教師依教學目標與教材內容，所編之測驗(含聽力)及學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)紙筆測驗 35% (二)口試 15% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		本土語	一次	不定期	一、定期 紙筆測驗：期末評量 1 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)口試 25% (二)實踐 25%
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業 15% (三)實踐 10%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	---	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現及各項作品評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)實作 50% (二)鑑賞 25% (三)實踐 25%
					一、定期 紙筆測驗：期末評量 1 次 一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (四)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)表演 20% (二)鑑賞 5% (三)實踐 5% (四)實作 20%
		表演藝術	---	不定期	一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)表演 60% (二)實踐 40%
	健康與體育	健康	一次	不定期	一、定期 紙筆測驗：期末評量 1 次 二、平時 (一)作業：就學生各種學習單評量之。	一、定期 50% 二、平時 50% (一)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(三)實作 20% (四)實踐 10%
	體育	---	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	綜合活動	一次	不定期	一、定期 紙筆測驗：期末評量 1 次 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)實作 25% (二)實踐 25%
彈性學習課程	公園移動力 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時 100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	國際饗宴 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時： (一)作業：採用學習單、習作作業或其他方式。 (二)實作：採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。	一、平時 100% (一)作業 60% (二)實作 20% (三)紙筆測驗 20%
	HELLO 公園 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時： (一)作業：採用學習單、習作作業或其他方式。 (二)實作：採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)實作 50% (二)作業 30% (三)實踐 20%
	E 化走讀 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時 100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			(二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	
--	--	--	-----------------------	--

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市公園國小 113 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語	一次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：期末定期評量 1 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	生活 課程	自然與 生活科技 (自然科學)	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(三)作業 20%	
	社會	兩次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 20%</p>	
	藝術與人文 (藝術)	-	不定期	<p>一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)實作 50%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)實踐 25%</p>	
<p>一、定期 實作測驗：期末評量 1 次</p> <p>一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (四)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表				<p>一、定期 50%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)表演 20%</p> <p>(二)鑑賞 5%</p> <p>(三)實踐 5%</p> <p>(四)實作 20%</p>		
<p>一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表				<p>一、平時 100%</p> <p>(一)實作 50%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)實踐 25%</p>		
	健康與體育	健康	一次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：期末評量 1 次</p> <p>二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	<p>一、定期 30%</p> <p>二、平時 70%</p> <p>(一)實作 35%</p> <p>(二)實踐 35%</p>
		體	-	不定期	<p>一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決</p>	<p>一、平時 100%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	育			問題等行為表現評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(一) 實作 70% (二) 實踐 30%
	綜合活動	-	不定期	一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一) 實作 70% (二) 實踐 30%
彈性學習課程	公園移動力 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一) 實作 50% (二) 鑑賞 10% (三) 作業 30% (四) 實踐 10%
	國際饗宴 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時： (一) 作業：採用學習單、習作作業或其他方式。 (二) 實作：採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。	一、平時 100% (一) 作業 60% (二) 實作 20% (三) 紙筆測驗 20%
	E化走讀 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一) 實作 70% (二) 實踐 30%
	公園合作力 (社團活動與技藝課程)	依社團類別/單元主題評量		一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三) 作業：就學生各種作業作品評量之。 (四) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一) 實作 60% (二) 鑑賞 10% (三) 作業 20% (四) 實踐 10%
	公園好素養 (其他類課程)	依各議題課程評量		一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一) 實作 50% (二) 作業 30% (三) 實踐 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
 3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市公園國小 113 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次(含聽力測驗、口試) 二、平時： (一)紙筆測驗(含聽力測驗、口試)：就教師依教學目標與教材內容，所編之測驗(含聽力)及學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)紙筆測驗 35% (二)口說測驗 15% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		本土語	一次	不定期	一、定期 紙筆測驗：期末評量 1 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)口試 25% (二)實踐 25%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	兩次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表			
	社會	兩次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表			
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	-	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)實作 50% (二)鑑賞 25% (三)實踐 25%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
		音樂	一次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 實作測驗：期末評量 1 次 一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (四)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、定期 50% 二、平時 50% (一)表演 20% (二)鑑賞 5% (三)實踐 5% (四)實作 20%
	<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表						
	表演藝術	-	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、平時 100% (一)表演：60% (二)實踐 40%	
<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表							

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

健康與體育	健康	一次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：期末評量 1 次 二、平時： (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一) 實作 25% (二) 實踐 25%
	體育	-	不定期	一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一) 實作 70% (二) 實踐 30%
	綜合活動	-	不定期	一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一) 實作 50% (二) 實踐 50%
彈性學習課程	公園移動力 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一) 實作 50% (二) 鑑賞 10% (三) 作業 30% (四) 實踐 10%
	國際饗宴 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時： (一) 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三) 作業：就學生各種習作簿評量之。 (四) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一) 口試 20% (二) 實作 30% (三) 作業 30% (四) 實踐 10%
	E 化走讀 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一) 實作 70% (二) 實踐 30%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	<p>公園合作力 (社團活動與技藝課程)</p>	<p>依社團類別/單元主題評量</p>	<p>一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種作業作品評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100% (一)實作 60% (二)鑑賞 10% (三)作業 20% (四)實踐 10%</p>
	<p>公園好素養 (其他類課程)</p>	<p>依各議題課程評量</p>	<p>一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時 100% (一)實作 50% (二)作業 30% (三)實踐 20%</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。