

臺南市信義國小 113 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)形成性評量：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)形成性評量 10% (三)作業 20%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 2 次 二、平時： (一)聽說能力：就學生聽力測驗、口頭問答結果評量之。 (二)上課表現：就學生與他人合作、成果發表、回答問題、表演活動等表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)聽說能力 30% (二)上課表現 10% (三)作業 10%
	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)形成性評量：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)形成性評量 10% (三)作業 20%	
	生活課程	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)上課表現：就學生與他人合作、成果發表、回答問題、表演活動等表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現、作品表現評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 40% (一)第 1 次 20% (二)第 2 次 20% 二、平時 60% (一)上課表現 20% (二)實作 20% (三)實踐 20%	
	健康與體健	健	2 次	不定期	一、定期：	一、定期 40%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	育	康			紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)上課表現：就學生上課與老師及他人互動，主動提問或回答問題等表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之	(一)第 1 次 20% (二)第 2 次 20% 二、平時 60% (一)上課表現 20% (二)實作 20% (三)實踐 20%
					■規劃每位學生上台發表	
		體育	--	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)課堂實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、平時 100% (一)實作 70% (二)課堂實踐 30%
					□規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	品閱蕭壟 文化情 (蕭壟好兒童)		依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)上課表現：就學生上課與老師及他人互動，主動提問或回答問題等表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 40% (二)上課表現 20% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	蕭壟英閱匯 (統整性主題探究課程) 英語融入		依課程主題評量		一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)檔案 20%
	蕭壟好品德		依各議題課程評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)上課表現：就學生上課與老師及他人互動，主動提問或回答問題等表現評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)上課表現 20% (三)實踐 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市信義國小 113 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)形成性評量：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)形成性評量 10% (三)作業 20%
		本土語	---	不定期	一、平時： (一)聽說能力：就學生聽力測驗、口頭問答結果評量之。 (二)上課表現：就學生與他人合作、成果發表、回答問題、表演活動等表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)聽說能力 60% (二)上課表現 20% (三)作業 20%
	數學	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)形成性評量：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)形成性評量 10% (三)作業 20%
					一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)上課表現：就學生與他人合作、成果發表、回答問題、表演活動等表現評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現、作品表現評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (五)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)紙筆測驗 20% (二)上課表現 20% (三)實作 20% (四)實踐 20% (五)作業 20%
	健康與體育	健康	健康	---	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				<p>(二)上課表現：就學生上課與老師及他人互動，主動提問或回答問題等表現評量之。</p> <p>(三) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>(二)上課表現 20%</p> <p>(三)實作 20%</p> <p>(四)實踐 20%</p>
	體育	--	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(二) 課堂實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)實作 70%</p> <p>(二)課堂實踐 30%</p>
彈性學習課程	品閱蕭壟文化情(蕭壟好兒童)	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)上課表現：就學生上課與老師及他人互動，主動提問或回答問題等表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 40%</p> <p>(二)上課表現 20%</p> <p>(三)作業 30%</p> <p>(四)實踐 10%</p>
	蕭壟英閱匯(統整性主題探究課程)英語融入	依課程主題評量		<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)口試 20%</p> <p>(二)實作 30%</p> <p>(三)作業 30%</p> <p>(四)檔案 20%</p>
	蕭壟好品德	依各議題課程評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)上課表現：就學生上課與老師及他人互動，主動提問或回答問題等表現評量之。</p> <p>(三) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 50%</p> <p>(二)上課表現 20%</p> <p>(三)實踐 30%</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市信義國小 112 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規畫每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業 20% (三)發表 5%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規畫每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實作 15% (二)作業 15% (三)平時評量 10% (四)口語評量 10%
		本土語	-	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)紙筆測驗。 ■規畫每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)紙筆測驗 20%
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)上台發表：小組討論、個人分享 ■規畫每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業 20% (三)上台發表 5%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生	自然與生活科技 (自然科學)	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
				<input type="checkbox"/> 規畫每位學生上台發表		
	社會	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (四)上台發表：小組討論、個人分享	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業 10% (三)實踐 10% (四)上台發表 5%	
				<input checked="" type="checkbox"/> 規畫每位學生上台發表		
	藝術與人文 (藝術)	視	-	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
		音	-	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
		表	-	不定期	一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)表演：60% (二)實踐 40%
					<input type="checkbox"/> 規畫每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					<input checked="" type="checkbox"/> 規畫每位學生上台發表	
健康與體育	健	-	不定期	一、平時 (一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三) 實踐：就學生之日常行為表現評量之	<input type="checkbox"/> 規畫每位學生上台發表	一、平時 100% (一) 紙筆測驗 30% (二) 實作 35% (三) 實踐 35%
	體	-	不定期	一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	<input type="checkbox"/> 規畫每位學生上台發表	一、平時 100% 1. 實作 60% 2. 實踐 40%
綜合活動		-	不定期	一、平時 (一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三) 上台發表：小組討論、個人分享	<input checked="" type="checkbox"/> 規畫每位學生上台發表	一、平時 100% (一) 實踐 45% (二) 實作 50% (三) 上台發表 5%
彈	品閱蕭壟文化情 (統整性主題 探索課程)	依課程主題評量		一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。		一、平時：100% (一) 實作 50% (二) 鑑賞 10% (三) 作業 30% (四) 實踐 10%
	蕭壟英閱匯 (統整性主題 探索課程) 英語融入	依課程主題評量		一、平時： (一) 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三) 作業：就學生各種習作簿評量之。 (四) 實踐：就學生之學習成果資料評量之。		一、平時：100% (一) 口試 20% (二) 實作 30% (三) 作業 30% (四) 實踐 20%
	優遊E世界 (統整性主題 探索課程) 資訊融入	依課程主題評量		一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。		一、平時：100% (一) 實作 70% (二) 實踐 30%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	蕭壟好品德 (其他類課程)	依各議題課程 評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評 量之。	一、平時:100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
--	------------------	--------------	--	-------------------------------------

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單。
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市信義國小 113 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業 20% (三)發表 5%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：20% (二)第 2 次：20% (三)口試：10% 二、平時：50% (一)實作 15% (二)作業 15% (三)平時評量 10% (四)口語評量 10%
		本土語	-	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)紙筆測驗 ■ 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)紙筆測驗 20%
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)上台發表：小組討論、個人分享 ■ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業 20% (三)上台發表 5%	
	生	自然與 生活科技 (自然科學)	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時：	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				<p>(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業:就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>二、平時:50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 20%</p>
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	社會	兩次	不定期	<p>一、定期:</p> <p>紙筆測驗:定期評量 2 次</p> <p>二、平時:</p> <p>(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)作業:就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(四)上台發表:小組討論、個人分享</p>	<p>一、定期:50%</p> <p>(一)第 1 次:25%</p> <p>(二)第 2 次:25%</p> <p>二、平時:50%</p> <p>(一)紙筆測驗 25%</p> <p>(二)作業 10%</p> <p>(三)實踐 10%</p> <p>(四)上台發表 5%</p>
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	藝術與人文 (藝術)	視	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業:就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)實作 25%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)作業 25%</p> <p>(四)實踐 25%</p>
		音	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業:就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)表演 25%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)作業 25%</p> <p>(四)實踐 25%</p>
		表	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)表演:就學生表演活動評量之</p> <p>(二)實踐:就學生之日常行為表現評量之</p>	<p>二、平時 100%</p> <p>(一)表演:60%</p> <p>(二)實踐 40%</p>
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)紙筆測驗:依教學目標與教材</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)紙筆測驗 30%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				內容測驗評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之	% (二)實作 35% (三)實踐 35%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	體	-	不定期	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% 1. 實作 60% 2. 實踐 40%
	綜合活動	-	不定期	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)上台發表:小組討論、個人分享	一、平時 100% (一)實踐 45% (二)實作 50% (三)上台發表 5%
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
彈	品閱蕭壟文化情 (統整性主題 探索課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時: 100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	蕭壟英閱匯 (統整性主題 探索課程) 英語融入	依課程主題評量		一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時: 100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 20%
	優遊 E 世界 (統整性主題 探索課程) 資訊融入	依課程主題評量		一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、平時: 100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	蕭壟好品德 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
--	------------------	----------	--	-------------------------------------

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市信義國小 113 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期： (一)紙筆測驗(聽+寫)：定期評量 2 次 (二)口試：依教學目標與教材內容測驗，就學生口頭問答結果評量之。 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)作業：就學生各種習作、簿本評量之。 (三)平時評量：以紙筆測驗為主，依教學目標與教材內容測驗評量之。 (四)口語評量：依教學目標與教材內容測驗，就學生口頭問答結果評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：20% (二)第 2 次：20% (三)口試 10% 二、平時：50% (一)實作 15% (二)作業 15% (三)平時評量 10% (四)口語評量 10%
		本土語	---	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程				(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	自然與生活科技 (自然科學)	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	
	社會	2 次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種作品評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%	
				一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%	
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	---	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種作品評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
		音樂	---	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
		表演	---	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評	一、不定期 100% (一)表演 60%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		藝術			量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(二)實踐 40%
健康與體育	健康	---	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)紙筆測驗 40% (二)晤談 30% (二)實踐 30%	
				一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)學習態度：依操作學習積極狀況評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)實作 80% (二)學習態度 20%	
	體育	---	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一)實踐 50% (二)實作 50%	
綜合活動		---	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)實作 50% (二)實踐 50%	
彈性學習課程	品閱蕭壟文化情 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)實踐 50%	
	大愛學長說書 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)實踐 50%	
	優遊E視界 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量	一、平時 (一)報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等，所得結果書面或口頭報告評量之。 (二)資料蒐集整理：就學生對資料之蒐集、整理、分析與應用等活動評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)報告 50% (二)資料蒐集整理 20% (三)實踐 30%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	<p>蕭壟英閱匯 (統整性主題探究課程)</p>	<p>依課程主題評量</p>	<p>一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時 100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 20%</p>
	<p>蕭壟好品德 (其他類課程)</p>	<p>依課程主題評量</p>	<p>一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100% (一)實作 50% (二)實踐 50%</p>
<p>日常生活表現</p>	<p>不定期</p>	<p>一、學生出缺席及獎懲紀錄 二、團體活動表現 三、品德言行表現 四、公共服務 五、校內外特殊表現</p>	<p>依國民小學及國民中學學生成績評量準則辦理</p>	

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市信義國小 113 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗(聽+寫)：定期評量 2 次 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)作業：就學生各種習作、簿本評量之。 (三)平時評量：以紙筆測驗為主，依教學目標與教材內容測驗評量之。 (四)口語評量：依教學目標與教材內容測驗，就學生口頭問答結果評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實作 15% (二)作業 15% (三)平時評量 10% (四)口語評量 10%
		本土語	---	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	2次	不定期	<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	(三)作業 20%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	社會	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	---	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
		音樂	---	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
	<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表				一、不定期 100% (一)表演 60% (二)實踐 40%	
	表演藝術	---	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)表演 60% (二)實踐 40%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

健康與體育	健康	---	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)紙筆測驗 30%</p> <p>(二)晤談 30%</p> <p>(二)實踐 40%</p>
	體育	---	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(二)學習態度：依操作學習積極狀況評量之。</p> <p>□規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)實作 80%</p> <p>(二)學習態度 20%</p>
	綜合活動			<p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)實踐 50%</p> <p>(二)實作 50%</p>
彈性學習課程	品閱蕭壟文化情 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 50%</p> <p>(二)鑑賞 10%</p> <p>(三)作業 30%</p> <p>(四)實踐 10%</p>
	大愛學長說書 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 50%</p> <p>(二)鑑賞 10%</p> <p>(三)作業 30%</p> <p>(四)實踐 10%</p>
	優遊E視界 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等，所得結果書面或口頭報告評量之。</p> <p>(二)資料蒐集整理：就學生對資料之蒐集、整理、分析與應用等活動評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)報告 50%</p> <p>(二)資料蒐集整理 20%</p> <p>(三)實踐 30%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

蕭壟英閱匯 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)口試 20%</p> <p>(二)實作 30%</p> <p>(三)作業 30%</p> <p>(四)實踐 20%</p>
蕭壟好品德 (其他類課程)	依課程主題評量	<p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三)口語評量：依教學目標與教材內容測驗，就學生口頭問答結果評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實踐 30%</p> <p>(二)實作 50%</p> <p>(三)口語評量 20%</p>
日常生活表現	不定期	<p>一、學生出缺席及獎懲紀錄</p> <p>二、團體活動表現</p> <p>三、品德言行表現</p> <p>四、公共服務</p> <p>五、校內外特殊表現</p>	依國民小學及國民中學學生成績評量準則辦理

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。