

臺南市佳里區信義國民小學 113 學年度(第一學期)五年級彈性學習品閱蕭壟文化情課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	蕭壟風情畫	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(40)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	互動與關聯：透過踏查與訪談社區耆老之活動，覺察金唐殿的由來及與社區生活的關聯。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	透過耆老訪談或踏查，探索金唐殿的由來，理解與關心在地廟宇與生活的關聯性，完成在地文化主題報告。				
配合融入之 領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務	小組完成在地文化的海報並進行口頭發表。 (海報內容：包含探究金唐殿的由來、傳奇故事、神祇文物與祭典盛事介紹)				
課程架構脈絡					
<pre> graph LR A["金唐傳奇 1 (7) 觀察傳奇故事 與分享"] --> B["金唐傳奇 2 (6) 整理神祇文物 與分享"] B --> C["戲說金唐 1 (7) 整理祭典盛事 與分享"] C --> D["戲說金唐 2 (5) 繪製地理位置 圖並分析適合 路線"] D --> E["金唐踏查趣 (7) 統整踏查資料 與心得分享"] E --> F["談天說地 話金唐 (8) 海報創作與 分享"] </pre>					

本表為第一單元教學流程設計/(本學期共六個單元)

單元名稱		金唐傳情 1	教學期程	第 1 週 至第 4 週	教學節數	7 節 280 分鐘
學習重點	學習表現	國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要紀錄。 社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。				
	學習內容	金唐殿的傳奇故事				
學習目標		1. 能蒐集金唐殿傳奇故事，並理解社群文化與家鄉信仰的特性。 2. 分享與理解金唐殿傳奇故事。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼 工具或形式+要看到什麼？	學習資源	
	3 節	<ol style="list-style-type: none"> 請各組討論、記錄對金唐殿的印象與了解並上台分享。 請各組上網搜尋金唐殿的由來並將結果記錄在小白板。 請各組上台報告蒐集金唐殿由來的結果。 歸納各組報告並藉由佳里金唐殿網路資料與金唐殿專題簡報等補充說明。 	<ol style="list-style-type: none"> 能在小白板上記錄對金唐殿的認識與理解，並上台分享。 能上網蒐集金唐殿的由來資料（或依據教師所給之資料）進行討論、記錄結果。 各組上台發表金唐殿的由來。 能聆聽補充說明。 	課堂參與 小組上台報告： a. 「金唐殿」的由來 b. 「金唐殿」的傳奇故事 「金唐傳情(一)」學習單完成	<ol style="list-style-type: none"> 網路資源 (1) http://crgis.rchss.sinica.edu.tw/temples/TainanCity/jiali/1112005-JTD (2) 金唐殿 FB (3) 「廟不可言」- 2009 年台灣學校網界博覽會專題研究計劃簡報 http://jles.tn.edu.tw/jles97/narrative.htm (4) 佳里金唐殿由來 https://www.chuefeng.org.tw/article/N7CkJt58e4GsmkfDg 	

	<p>4 節</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請各組上網搜尋有關金唐殿的傳奇故事，並想想可以輸入何種「關鍵詞」？ 2. 請各組依據所討論之關鍵詞上網進行資料的蒐集。 3. 請各組將蒐集到有關金唐殿的傳奇故事進行組內分享。 4. 請各組經過討論後，選定一則有關金唐殿的傳奇故事，並依據故事完成金唐傳情 1 的學習單內容。 5. 請各組上台分享所完成之有關金唐殿傳奇故事的學習單內容。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出與金唐殿有關的詞語。 2. 能上網完成金唐殿傳奇故事的資料蒐集。 3. 能組內分享蒐集到有關金唐殿的傳奇故事。 4. 能經討論後選定一個有關金唐傳奇的故事並書寫「金唐傳情(一)」的學習單。 5. 各組能上台報告分「金唐傳情(一)」的學習單。 		<p>(5) 《名廟打卡》佳里金唐殿 https://www.nownews.com/news/5627594</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 金唐殿簡報 3. 「金唐傳情(一)」學習單
--	------------	--	--	--	---

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

金唐傳情(一)學習單

請將找到的金唐殿的傳奇、神話故事用四格漫畫呈現出來。

組別: _____ 姓名: _____

①

②

③

④

本表為第二單元教學流設計/(本學期共六個單元)

單元名稱		金唐傳情 2	教學期程	第 5 週 至第 7 週	教學節數	6 節 240 分鐘
學習重點	學習表現	國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要紀錄。 社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。				
	學習內容	金唐殿神祇、文物的介紹。				
學習目標		1. 能蒐集並分享金唐殿神祇、文物的介紹資料。 2. 能理解金唐殿神祇與文物的由來，及理解家鄉在地文化的信仰與對居民生活的影響。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼 工具或形式+要看到什麼？	學習資源	
	3 節	<ol style="list-style-type: none"> 金唐殿裡有供奉哪些神明呢？還可以看到哪些文物呢？ 觀看金唐殿神祇和文物簡報。 金唐殿裡的供奉的神祇與文物又是怎麼來的呢？請各組依據抽到的題目（神祇或文物），上網蒐集其由來的相關資料，並進行討論、記錄。 請各組上台報告並分享其所抽到金唐殿的神祇或文物之由來。 	<ol style="list-style-type: none"> 能嘗試回答金唐殿裡奉祀的神祇和文物。 能聆聽教師進行金唐殿簡報說明。 能針對所抽的題目（神祇或文物）進行網路的資料蒐集，並進行討論與記錄。 能上台報告所抽到金唐殿神祇或文物的由來。 	課堂參與 小組上台報告： a. 金唐殿神祇或文物的由來。 b. 金唐殿對地方居民生活的影響。（經濟、信仰、生活方式、民俗藝術……）	<ol style="list-style-type: none"> 網路資料： (1)佳里金唐殿（維基百科） (2)臺灣民間信仰發展綜述（臺灣大百科全書） 「金唐傳情二」學習單 	
	1 節	<ol style="list-style-type: none"> 金唐殿對地方居民的生活有什麼樣的影響？請各組進行討論並完成記錄。（經濟、信仰、生活方式、民俗藝術……） 請各組上台完成金唐殿對地方居民的生活影響之報告。 教師統整各組報告內容並補充說明 	<ol style="list-style-type: none"> 能針對金殿對地方居民生活的影響進行經濟、信仰、生活方式、民俗藝術等方面的討論。 能上台報告金唐殿對地方居民的生活影響。 能專心聆聽教師的統整與 	「金唐傳情二」學習單完成		

C6-1 彈性學習課程計畫 (第一類-單元活動設計)

		之。	補充說明。		
	2 節	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請各組針對「金唐傳情二」學習單內容進行討論，並合作完成「金唐傳情二」的學習單。 2. 請各組上臺上台分享「金唐傳情二」之內容與說明。 3. 請依金唐殿裡的神祇、文物或對地方居民生活的影響等，說一說自己感到印象深刻或特別的部分。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小組能合作討論並書寫「金唐傳情二」學習單內容。 2. 能上臺報告「金唐傳情二」的學習單內容。 3. 能分享自己對金唐殿裡的神祇、文物或對地方居民生活的影響等的看法。 		

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

金唐傳情(二)學習單(觀察與分類)

請將觀察到金唐殿神祈、建築、文物記錄下來。 組別：_____ 姓名：_____

圖或照片： <input type="text"/>	圖或照片： <input type="text"/>
說明： <input type="text"/>	說明： <input type="text"/>
圖或照片： <input type="text"/>	圖或照片： <input type="text"/>
說明： <input type="text"/>	說明： <input type="text"/>

本表為第三單元教學流設計/(本學期共六個單元)

單元名稱		戲說金唐 1	教學期程	第 8 週 至第 10 週	教學節數	7 節 280 分鐘
學習重點	學習表現	國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要紀錄。 社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。				
	學習內容	金唐殿的祭典盛事。				
學習目標		1. 能蒐集並分享金唐殿的祭典盛事的相關資料。 2. 能理解金唐殿的祭典盛事由來及演進與對地方居民生活的影響。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼 工具或形式+要看到什麼？	學習資源	
	3 節	1. 金唐殿的祭典有哪些？蕭壟香包含哪些活動？ 2. 蕭壟香的由來是什麼？(六何法) 3. 教師播放 youtube 影片(古老神祕的傳統慶典：台南佳里金唐殿蕭壟香)。 4. 看完 youtube 影片後，請各組： a. 針對影片內容，討論並整理出有關蕭壟香的重點。 b. 蕭壟香對佳里區居民所代表的意義或目的是什麼？ 5. 請各組上台報告影片裡有關蕭壟香的重點。	1. 能回答教師的提問。 2. 能專心觀看 youtube 影片(古老神祕的傳統慶典：台南佳里金唐殿蕭壟香)。 3. 能討論並上台報告： a. youtube 影片(古老神祕的傳統慶典：台南佳里金唐殿蕭壟香)的重點。 b. 蕭壟香對佳里區居民的意義。	課堂參與 小組上台報告： a. youtube 影片(古老神祕的傳統慶典：台南佳里金唐殿蕭壟香)的重點。 b. 蕭壟香對佳里區居民的意義。 「戲說金唐一」學習單完成	1. Youtube 影片： (1) 古老神祕的傳統慶典：台南佳里金唐殿蕭壟香 2. 網路資料： (1) 佳里金唐殿蕭壟香(維基百科) (2) 蜈蚣陣的由來 (3) 南瀛古香蕭壟香十七角頭跟救駕嘉慶君有關? 3. 心智圖簡報 PPT 4. 南一版五上國語第三課課文「折箭」	
	2 節	1. 要如何製作心智圖呢？(教師依心智圖 PPT 檔說明心智圖的製作步驟。) 2. 請各組輪流上台完成全班共同創作的「折箭」心智圖故事。(南一版五上國語第三課課文)	1. 能專心聆聽心智圖的步驟說明。 2. 能輪流上台進行「折箭」心智圖的創作。			

C6-1 彈性學習課程計畫 (第一類-單元活動設計)

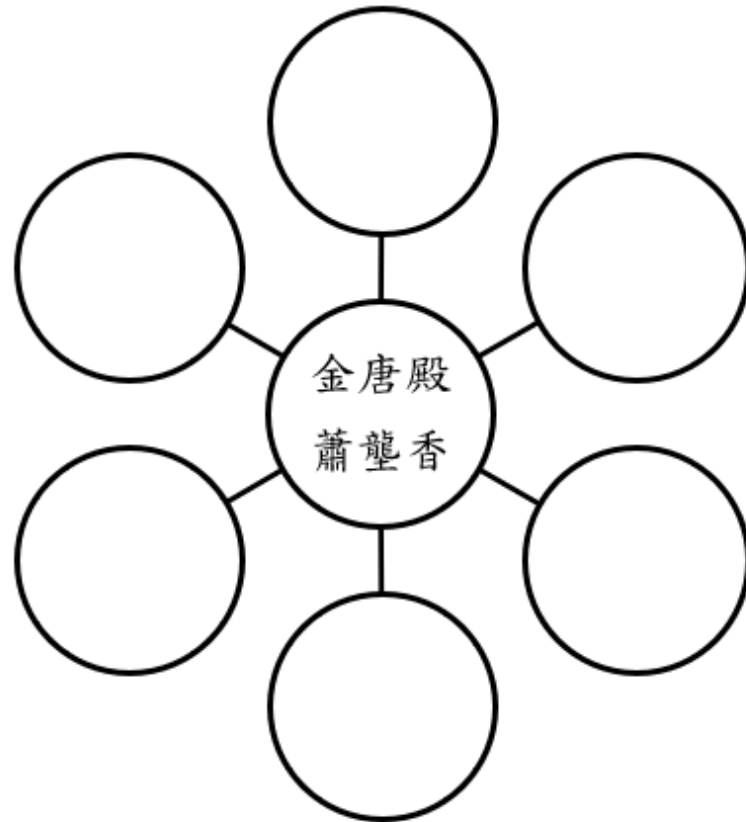
	2 節	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請各組針對「戲說金唐一」學習單內容進行討論，並合作完成「戲說金唐一」的心智圖學習單。(六何法) 2. 請各組上臺分享「戲說金唐一」學習單之內容。 3. 請依香壟香的祭典盛事，說一說自己感到印象深刻或特別的部分。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小組能合作討論並書寫「戲說金唐一」學習單內容。 2. 小組能上臺報告「戲說金唐一」學習單之內容。 3. 能分享自己對蕭壟香的看法。 		5. 「戲說金唐一」學習單
--	-----	--	--	--	---------------

戲說金唐學習單(心智圖)

組別：_____ 姓名：_____

請依據六何法完成下列金唐殿蕭壘香的心智圖。包含:何人(Who)、何時(When)、何事(What)、何地(Where)、為何(Why)及如何(How)等。

↑
↑
↑
↑
↑



本表為第 四 單元教學流設計/(本學期共六個單元)

單元名稱		戲說金唐 2	教學期程	第 11 週至第 13 週	教學節數	5 節 200 分鐘
學習重點	學習表現	國 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 社 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。				
	學習內容	製作金唐殿地理位置及解說圖的方法。				
學習目標		1. 能運用網路了解金唐殿的地理位置。 2. 能分組合作畫出金唐殿的地理位置及解說圖。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間規劃(節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源
		2 節	<ol style="list-style-type: none"> 1. 你知道該如何從學校走到金唐殿呢？ 2. 請各組利用 google map，從信義國小走到金唐殿，並說說看你有幾條路線可以從學校走到金唐殿。 3. 最近的是哪一條路線？有多遠？最長的又是哪一條路線？又有多長呢？ 4. 在學校與金唐殿附近有其他著名或是值得注意的商家或地點嗎？ 5. 請各組上臺操作 google map 並分享所找的路線。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能回答教師提問。 2. 能利用 google map 找出從學校到金唐殿的各種路線。 3. 能上臺操作 google map 並分享從學校到金唐殿的各種路線。 	課堂參與 小組(或個人)上台報告： a. 從學校到金唐殿的各種 google map 路線。 b. 含有學校與金唐殿的手繪地圖內容 手繪地圖的完成	<ol style="list-style-type: none"> 1. 網路資源： (1) Google Map 網頁 (2) 手繪地圖網路圖片 (3) 插畫地點的構成要素 PDF 檔

	<p>3 節</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 手繪地圖是什麼？ 2. 要如何製作手繪地圖？(說明製作手繪地圖的要點) 3. 請各組上網查詢在導覽地圖上常見的圖示為何？(停車場、餐廳、廁所、加油站、公車站、醫院、學校.....) 4. (小組或個人)請製作學校到金唐殿的手繪地圖，並於地點上標示出值得注意的商家或地點等。 5. (小組或個人)請上台報告分享包含學校與金唐殿的手繪地圖作品內容。 6. 教師點評各組優缺點。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能回答教師提問。 2. 能專心聆聽製作手繪地圖的要點。 3. 能上網搜查地圖上常見的圖示。(停車場、餐廳、廁所、加油站、公車站、醫院、學校.....) 4. 能製作學校到金唐殿的手繪地圖。 5. 能上台報告含有學校與金唐殿的手繪地圖作品內容。 6. 能專心聆聽老師的評論。 		
--	------------	--	--	--	--

本表為第 五 單元教學流設計/(本學期共六個單元)

單元名稱		金唐踏查趣	教學期程	第 14 週 至第 16 週	教學節數	7 節 280 分鐘
學習重點	學習表現	國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要紀錄。				
	學習內容	社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 合作完成踏查的事先規畫與紀錄，並完成踏查短文。				
學習目標		1. 能小組分工合作完成走讀路線規劃並實作踏查體驗。 2. 能利用五感完成踏查體驗的短文創作並分享。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼 工具或形式+要看到什麼？	學習資源	
	2 節	<ol style="list-style-type: none"> 金唐殿廟宇裡的廟祝文物有哪些？ 請各組進行討論並紀錄踏查時之觀察重點文物。 請各組規劃觀察重點文物時的走讀路線。 進行踏查時，各組需以圖像、文字進行紀錄，請各組進行任務分工的討論，並記錄分工結果於「金唐殿踏查趣～任務分配與規畫表」學習單。 請各組依據「金唐殿踏查趣～任務分配與規畫表」學習單內容，上台分享任務分工之結果與走讀之路線規劃等。 	<ol style="list-style-type: none"> 能回答教師提問。 能進行踏查時的任務分工、走讀路線規畫、好奇問題等討論並記錄於「金唐殿踏查趣～任務分配與規畫表」學習單。 能依據「金唐殿踏查趣～任務分配與規畫表」學習單內容，各組上台分享任務分工與走讀路線規畫、好奇問題等討論結果。 	課堂參與 小組或個人上報告： a. 「金唐殿踏查趣～任務分配與規畫表」學習單 b. 「金唐殿踏查趣～文字紀錄」學習單 c. 踏查心得短文 使用平板拍攝金唐殿文物 踏查心得短文	<ol style="list-style-type: none"> 學習單： (1)「金唐殿踏查趣～任務分配與規畫表」學習單 (2)「金唐殿踏查趣～文字紀錄」學習單 	
	3 節	<ol style="list-style-type: none"> 金唐殿實際踏查。 	<ol style="list-style-type: none"> 能依「金唐殿踏查趣～任務分配與規畫表」學習單的任務分工結果確實執行。 能進行金唐殿踏查趣的拍照，並進行文字記錄於「金 			

C6-1 彈性學習課程計畫 (第一類-單元活動設計)

			<p>唐殿踏查趣～文字紀錄」學習單</p> <p>3. 回家後能書寫金唐殿踏查的日記(或短文)。</p>		
	2 節	<p>1. 請分組討論並利用小白板記錄踏查時，看到了什麼？聽到了什麼？聞到了什麼？感覺到了什麼？學到了什麼？印象深刻的是什麼？</p> <p>2. 請各組上臺完成報告。</p> <p>3. 請(志願的)小朋友上台分享踏查的日記內容。</p>	<p>1. 能回答教師提問。</p> <p>2. 能上台分享踏查的日記或短文。</p>		

金唐殿踏查趣 ~ 任務分配與規畫表

組員		
預計觀察 金唐殿的 重點文物		
走讀路線 規畫結果		
任務分工	拍照者	
	文字記錄者	
	好奇的問題 (問題需平均分配給文字記錄人員，並註記負責人員)	問題 1. 問題 2. 問題 3. 問題 4. 問題 5. 其他問題：

金唐殿踏查趣～文字紀錄

組別		日期	
記錄者		時間	
問題 :			
答 :			
問題 :			
答 :			
問題 :			
答 :			

本表為第 六 單元教學流設計/(本學期共六個單元)

單元名稱		談天說地話金唐	教學期程	第 17 週至第 21 週	教學節數	8 節 320 分鐘
學習重點	學習表現	藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。				
	學習內容	1. 海報的製作方法。 2. 創意海報製作。				
學習目標		1. 能學習海報製作的媒材與技法、設計思考，進行創作。 2. 能連結金唐殿相關的知識，提出觀點進行創意發想，完成創意海報。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源	
	1 節	1. 有看過海報嗎？你覺得海報的功能是什麼？ 2. 請仔細觀看與欣賞螢幕上學生製作海報的圖片。 3. 看完後，最喜歡哪一張海報呢？為什麼？ 4. 一張好的海報在設計上有什麼需要注意的部分呢？（主要的標題、副標題、說明內容、圖片、插圖、文字大小、顏色……） 5. 可以使用哪些媒材來設計海報呢？	1. 能回答教師提問。 2. 能仔細聆聽與欣賞教師分享的學生海報創作範例圖片。	上台報告金唐殿創意海報內容。 金唐殿創意海報的完成	1. 網路資源： (1)學生海報創作範例圖片。	
	5 節	1. 請各組利用本學期完成的各項習單內容、踏查時拍攝的照片與文字紀錄等內容當作海報創作的素材，並進行討論與共同創作有關金唐殿的創意海報。	1. 能共同進行金唐殿海報創作的討論。 2. 能共同合作進行金唐殿創意海報的創作。			

C6-1 彈性學習課程計畫 (第一類-單元活動設計)

	2 節	1. 請各組上台報告、分享其金唐殿創意海報內容。 2. 老師總結。	1. 能上台報告金唐殿創意海報的內容。 2. 能專心聆聽與欣賞。		
--	-----	--------------------------------------	-------------------------------------	--	--

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

臺南市佳里區信義國民小學 113 學年度(第二學期)五年級彈性學習品閱蕭壟文化情課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	品閱蕭壟香	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共(40)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	關聯與表達：探索家鄉廟宇蕭壟香的故事，表達在地特色文化與環境的關聯。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	學生能夠透過踏查、操作的體驗，探索蕭壟香的故事，理解與關心本土文化，表達在地特色，完成在地文化主題多元報告。				
配合融入之 領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活 課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務	小組進行「蕭壟香」的海報製作並進行口頭分享。 (海報內容需包含探究蕭壟香藝陣的由來、及體驗出陣文化心得報告)				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
<pre> graph LR A[認識蕭壟香藝陣 (6節) 了解蕭壟香藝陣 的由來與內涵。] --> B[藝陣踏查趣 (8節) 體驗蕭壟香藝陣 的文化。] B --> C[護佑小將 (9節) 了解家將文化的 由來與意義，並 傳承與發展。] C --> D[蜈蚣話傳奇 (11節) 了解蜈蚣陣的由 來與意義，並傳 承與發展。] D --> E[蕭壟香的美 (6節) 小組分工合作， 製作蕭壟香簡報 及海報] </pre>					

本表為第一單元教學流設計/(本學期共 五 個單元)

單元名稱		認識蕭壟香藝陣	教學期程	第 1 週至第 3 週	教學節數	6 節 240 分鐘
學習重點	學習表現	國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要紀錄。 社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。				
	學習內容	1. 蕭壟香藝陣的由來。 2. 蕭壟香藝陣的文化內涵。				
	學習目標	了解蕭壟香藝陣由來與內涵，傳承與發展在地文化。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼		學習評量 掌握關鍵檢核 點，透過什麼 工具或形式十 要看到什麼？	學習資源
	2 節	運用網路資源進行蕭壟香藝陣的說明	觀看藝陣簡報		口語評量： 各組簡易介 紹陣頭的特 色	1、藝陣簡報 2、網路資料： (1)蕭壟香科在地陣頭 https://blog.xuite.net/dawnstarlove/wretch/188811167 (2)陣頭的文化與由來 https://sites.google.com/a/mail.clps.ntpc.edu.tw/1036101502/zhen-tou-de-you-lai
		1、請各組學生討論一種感興趣的陣頭。 2、請各組分享對該陣頭的認知。	全班一起討論，各組分配，並分別探討一種陣頭 1、組內學生先分享對該陣頭的經驗與所看到的事物。 2、各組口頭分享對該陣頭的經驗與所看到的事物。			
	3 節	1、請各組學生上網搜尋該陣頭的影片或資料。 2、指導分享報告的工作分配與方式。	1、各組學生就上一節課討論的一種陣頭，找尋影片或資料。 2、組內進行報告分享的工作分配與練習。		實作評量： 各組製作陣頭的報告 實作評量： 蕭壟香藝陣學習單(組別)	(3)陣頭教學教材網
1、引導學生製作報告的方式，例：學習單或 PPT		各組利用文字記錄(例如學習單)或 ppt 方式製作香藝陣的報告。				

		2、報告內容的架構作範例說明。		https://tnyzlearning.tainan.gov.tw/#
	1 節	1. 請各組上台分享。 2. 總結各組藝陣的報告重點。	1、小組分享蕭壟香藝陣報告。 2、學生回饋各組的分享。	口語評量： 各組利用檔案介紹陣頭

組別： _____

組員： _____

蕭壟香藝陣學習單

利用網路資源，我想介紹的陣頭：

該陣頭的由來

該陣頭有什麼特色，請利用文字與圖像說明

請問你覺得該陣頭對在地有什麼意義？

本表為第二單元教學流設計/(本學期共 五 個單元)

單元名稱		藝陣踏查趣	教學期程	第 4 週至第 6 週	教學節數	8 節 320 分鐘
學習重點	學習表現	國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要紀錄。 社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。				
	學習內容	1、蕭壟香藝陣的內涵。 2、蕭壟香藝陣的踏查。				
學習目標		1. 能找尋蕭壟香藝陣的意義與價值。 2. 能體驗蕭壟香藝陣的文化。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源
		3 節	1、透過「臺南藝陣館簡介」影片觀賞，詢問台南藝陣館裡的陣頭有哪些？ 1、請學生利用平板上「台南藝陣館 3D 導覽」，探索藝陣館的文物。 2、請各組進行討論，並以圖像、文字紀錄踏查時要觀察的重點文物。 3、踏查時，請各組進行任務分工的討論，並記錄分工的內容。	1、學生觀賞「臺南藝陣館簡介」影片。 2、請學生就影片內容與生活經驗，口頭分享藝陣館有出現的陣頭。 1、各組學生利用「3D 導覽」的網站，對藝陣館認識與探索。 2、各組學生進行「踏查重點」的討論、完成任務分工，並記錄於行前學習單。 3、各組上台分享踏查重點與分工內容。	口語評量 各組說明踏查的重點與分工內容 實作評量： 台南藝陣館踏查趣行前學習單 (組別)	1、臺南藝陣館簡介 https://www. fac ebook.com/watch/?v=4663464643744034 2、台南藝陣館 3D 導覽 https://soulangh. tnc.gov.tw/site/about_view/2VZkzbTheVr9syvs3C637Q..

		<p>4、請各組上台分享任務分工之結果與踏查之目的。</p>			
	<p>3 節</p>	<p>1、台南藝陣館實際踏查，教師叮嚀注意事項 (1) 瀏覽行前踏查學習單 (2) 行程中的安全事項與禮節 (3) 過程中，請將觀察的事物記錄在學習單上。</p>	<p>1、各組行前再瀏覽行前踏查的學習單。 2、學生透過觀察與體驗，記錄看到、聽到、感到、學到的內容，並透過拍照的方式，記錄所需的影像。 3、各組學生匯整踏查記錄，並透過行前學習單，一一檢視是否完成重點文物的探索。 4、將踏查記錄在學習單上。</p>	<p>實作評量： 藝陣踏查學習單(組別)</p>	
	<p>2 節</p>	<p>4. 請分組討論並利用小白板記錄踏查時，看到了什麼？聽到了什麼？感覺到了什麼？學到了什麼？印象深刻的是什麼？ 5. 請各組利用完成的學習單，透過數位投影方式，上臺分享踏查的內容作踏查的總結，例：陣頭種類、陣頭意義、文化內涵。</p>	<p>1、各組學生將踏查的內容記錄在小白板或數位工具。 2、各組學生先進行組內的分享練習。 3、各組學生輪流上台分享踏查的內容。</p>	<p>口語評量： 各組說明踏查的記錄</p>	

台南藝陣館踏查趣 ~ 重點與任務分配

組員		
預計觀察 藝陣館的 重點文物		
任務分工	拍照者	
	文字記錄者	
	好奇的問題 (問題需平均分配給文字記錄人員, 並註記負責人員)	問題 1. 問題 2. 問題 3. 問題 4. 問題 5. 其他問題:

藝陣踏查趣學習單~文字紀錄

組別		日期	
記錄者		時間	
問題			
答			
問題			
答			
問題			
答			
問題			
答			
問題			
答			

本表為第三單元教學流設計/(本學期共 五 個單元)

單元名稱		護佑小將	教學期程	第 7 週至第 9 週	教學節數	9 節 360 分鐘
學習重點	學習表現	國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要紀錄。 社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想與實作。				
	學習內容	1、家將文化的內涵。 2、家將文化的傳承。				
學習目標		1、能了解家將文化的由來與意義。 2、能體驗家將文化，並傳承與發展。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源
		3 節	1、利用先前踏查經驗提問： (1)為什麼會有八家將？ (2)擔任家將需要注意什麼？ (3)行進中為什麼要用羽扇遮臉？	學生討論老師的提問，有需要時可查詢平板。	口語評量： 1、學生針對家將文化提問的回應 2、學生分享對家將文化的感想	1、文化部家將文化介紹 https://nrch.culture.tw/twpedia.aspx?id=1914 2、國家文化資產網 https://nchdb.boch.gov.tw/assets/overview/traditionalPerformingart/20090501000003 3、八家將百科知識
			1、請學生利用平板閱覽資料，並認識不同的神將。 2、認識出陣禮儀 (1) 出陣前儀式。 (2) 出陣影片範例欣賞	1、請學生利用平板找尋家將文化的相關資料，例：神將的名稱、臉譜。 2、請學生閱覽家將的資料，並觀賞出陣的影片。		

		3、請學生口頭分享對家將文化的想法。 4、教師總結家將文化的內涵。	3、學生口頭分享對家將文化的想法。		https://www.jendow.com.tw/wiki/%E5%85%AB%E5%AE%B6%E5%B0%87
	3 節	1、請學生利用數位工具，搜尋家將臉譜。 2、發下空白的面具，讓學生進行家將臉譜的創意設計。 3、請學生分享自己的臉譜與設計理念。	1、學生利用平板搜尋想繪製的家將臉譜圖片。 2、學生開始設計臉譜。 3、學生分享臉譜的設計理念。	實作評量： 家將臉譜的創意製作 口語評量： 學生分享臉譜設計的理念	4、八家將傳統雜技主題知識網 https://acrobatic.ncfta.gov.tw/home/zhtw/EightGenerals/25271 5、家將成員 http://www2.nttu.edu.tw/jiang/people.htm
	3 節	撥放影片，觀察家將的動作細節，並指導學生家將的基本步伐。	1、學生觀賞家將的基本步伐，並分享觀察到的部份。 2、學生練習家將的基本步伐。	實作評量： 1、家將步伐的實作 2、團體出巡的運作 口語評量： 學生分享家將出巡的體驗	6、家將出陣之儀式與禁忌 https://www.thenewslens.com/feature/pat-ka-tsiang/50819 7、台灣神祕陣頭(影片) https://www.youtube.com/watch?v=6eDu8df--_c 8、家將步伐教學 https://www.youtube.com/watch?v=yrEIRQ8rokU 9、民俗藝陣(八家將)之教材教法 file:///C:/Users/Roki/Downloads/A06019374.pdf
討論學校哪裡適合為巡遊的點。		1、學生討論並分享「出巡」的目的 2、學生討論學校可作為「出巡」的地點，並說明原因。			
1、教師帶領宣誓，振奮出陣人員守護精神。 2、到先前討論巡遊的點，進行護佑的文化體驗。 3、回顧護佑小將的課程，並分享體驗到的內容 4、請學生分享在接觸這體驗課程以前認識的家將和現在上完課對家將有什麼不一樣的認識？		1、學生實際至校園的點進行出陣儀式。 2、學生分享整個文化體驗過程的問題與心得。			

本表為第四單元教學流設計/(本學期共 五 個單元)

單元名稱		蜈蚣話傳奇	教學期程	第 11 週至第 15 週	教學節數	11 節 440 分鐘
學習重點	學習表現	國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要紀錄。 國 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想與實作				
	學習內容	1、蕭壟香蜈蚣陣的由來。 2、蜈蚣陣的創意模型。				
學習目標		1. 聆聽蕭壟香蜈蚣陣的介紹，了解蜈蚣陣內涵。 2. 理解蕭壟香蜈蚣陣的由來，在香科中象徵的地位與意義。 3. 學習設計蜈蚣陣設計圖及實作模型，並傳承與發展。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼		學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？
		2 節	1、詢問學生： (1) 是否有扮演或看過蜈蚣陣的經驗？ (2) 說出自己的想法 2、透過網路資源，請學生依問題找尋資料，並將資源匯製成 ppt 或文字記錄的報告 (1) 請問蜈蚣陣有何特色？ (2) 請問蜈蚣陣有何在地的意義？	1. 全班學生依照教師的提問，先口頭討論與經驗分享。 2. 各組利用平板進行資料蒐集，針對「蜈蚣陣」的特色與在地意義進行資料匯整。 3. 各組將資料編輯成 ppt 或文字記錄的報告。		口語評量： 學生分享對蜈蚣陣的生活經驗與想法 實作評量： 各組分享蜈蚣陣介紹的報告 學習單：

C6-1 彈性學習課程計畫 (第一類-單元活動設計)

	2 節	<ol style="list-style-type: none"> 1、安排各組分享報告。 2、老師總結蜈蚣陣的特色與在地意義。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小組分享蜈蚣陣的報告。 2. 學生回饋各組的報告。 	蜈蚣話傳奇 (各組)	
	3 節	<ol style="list-style-type: none"> 1、利用蜈蚣陣的模型進行說明 2、將蜈蚣陣的圖片放置雲端，請學生討論蜈蚣陣的模型架構。 3、請學生利用數位工具，例：雲端 clsrroom，在蜈蚣陣的圖片上標記搭配的材料。 4、請學生分享模型設計的想法 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽老師說明蜈蚣陣的設計圖製作及實作模型的方法。 2. 小組進行討論，提出自己觀點，進行創意發想，在圖片上標記所需的模型材料。 3、各組利用「標記的圖片」分享模型設計的想法。 	口語評量： 各組分享模型設計的想法	
	3 節	<ol style="list-style-type: none"> 1、教師請學生拿出事先準備的模型材料。 2、教師隨時協助學生過程中會遇到的問題。 	小組實作蜈蚣陣的模型。	實作評量： 各組設計蜈蚣陣的模型	
	1 節	<ol style="list-style-type: none"> 1、安排各組分享作品。 2、請學生分享製作過程的問題與心得。 	<ol style="list-style-type: none"> 1、各小組分享蜈蚣陣模型。 2、學生分享製作過程的問題與心得。 	口語評量： 各組分享模型製作的問題與心得	

	<h2>蜈蚣話傳奇學習單</h2>	組別： _____
		組員： _____
	蜈蚣牌的由來	
	蜈蚣牌的組成	
	<u>蜈蚣牌有什麼特色</u>，請利用文字與圖像說明。	
	請問你覺得蜈蚣牌對在地有什麼意義？	

本表為第五單元教學流設計/(本學期共 五 個單元)

單元名稱		蕭壟香的美	教學期程	第 16 週至第 20 週	教學節數	6 節 240 分鐘
學習重點	學習表現	資融 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。				
	學習內容	蕭壟香主題多元報告。				
學習目標		能運用資訊軟體，分工合作，製作蕭壟香簡報及海報。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼		學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？
	3 節	1、請學生到雲端 classroom 的訊息串，找到雲端硬碟連結。 2、請各組回顧蕭壟香文化課程的照片與文字記錄。 2、老師說明海報或數位簡報製作內容的方向。 3、請各組使用之前的記錄當作海報創作或數位編輯的素材，並進行討論與共同創作蕭壟香文化的介紹。		1. 學生利用 google 雲端硬碟，回顧校本課程「蕭壟香文化」的活動記錄。 2. 分組討論何種方式進行「蕭壟香文化」的介紹，例：海報製作、線上簡報或其它。 3. 小組製作「蕭壟香文化」報告。		實作評量： 各組製作蕭壟香介紹的報告 (以簡報或海報製作方式)
	3 節	1. 請各組上台報告、分享海報或簡報。 2. 老師總結。		1、小組分享簡報(或海報)的內容。 2、學生回饋各組的報告。		口語評量： 各組分享蕭壟香的介紹