

臺南市公立佳里區佳里國民小學 113 學年度第一學期中高年級 藝術 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版本	自編 (參考 113 翰林生活 1、3 冊)	實施年級 (班級/組別)	特教班 (三、四、六年級)	教學節數	每週(5)節，本學期共(101)節		
課程目標	一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察以及表達的能力。 二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養。 三、提升對藝術與文化的審美感知，以增進美善生活。 四、培養參加藝術與文化活動的興趣和習慣。						
該學習階段 領域核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動 名稱	節數	學習目標	學習重點		表現 任務 (評量 方式)	融入議 題實質 內涵
				學習表現	學習內容		
第 1 週	1、我愛我的生活環境 2、月圓人團圓	5	1. 會畫圖 2. 會剪紙 3. 有欣賞美術作品的 能力 4. 能配合歌曲 做律動 5. 能認識音樂 表演	1-II-3 能試探媒材 特性與技法，進行創 作。	視 E-II-1 色彩感知、造 形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及 工具知能。 視 P-II-2 生活實作、環 境布置。	指認 問答 觀察 操作	人 E5 欣賞、 包容 個別差 異並 尊重自 己與 他人的 權利。
第 2 週		5					
第 3 週		5		1-II-4 能配合歌曲/ 遊戲做律動 3-II-1 能樂於參與 各類藝術活動，探 索自己的藝術興趣與 能力，並展現欣賞 禮儀。	音 E-II-1 多元形式歌 曲與基礎歌唱技巧， 音 E-II-2 簡易節奏樂 器的基礎演奏技巧。 音 P-II-1 音樂活動禮 儀。		
第 4 週		3					
第 5 週		5					

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第 6 週	3、台灣生日快樂	5	6. 能配合主題仿唱應景歌曲(如: 節日、動物、蔬菜水果……等)		表 E-II-1 人聲、動作元素和表現形式。 表 P-II-2 各類形式的表演 藝術活動。		
第 7 週		3					
第 8 週	4、色彩魔術師	5	1. 會畫圖 2. 會運用各種技法創作(蓋印、剪貼、摺紙、黏土……等)	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能配合歌曲/遊戲做律動	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 P-II-2 生活實作、環境 布置。 音 E-II-1 多元形式歌曲與基礎歌唱技巧 音 E-II-2 簡易節奏樂器的基礎演奏技巧。 音 P-II-1 音樂活動禮儀。	指認 問答 觀察 操作	人 E5 欣賞、 包容 個別差異並 尊重自己與 他人的 權利。
第 9 週		5					
第 10 週	5、玩具總動員	5	3. 有欣賞美術作品的 能力 4. 會運用各種媒材創作作品 5. 能配合歌曲做律動 6. 能認識音樂表演	3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	表 E-II-1 人聲、動作元素和表現形式。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。		
第 11 週		5					
第 12 週		5					
第 13 週		5					

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

第 14 週		5					
第 15 週		5					
第 16 週		5					
第 17 週	6、聖誕快樂過新年	5	1. 會畫圖 2. 會運用各種技法創作(蓋印、剪貼、摺紙、黏土……等) 3. 有欣賞美術作品的的能力 4. 能認識音樂表演 5. 能配合主題仿唱應景歌曲(如: 節日、動物、蔬菜水果……等)	1-Ⅱ-1 能配合節日仿唱應景歌曲 1-Ⅱ-4 能配合歌曲/遊戲做律動 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲與基礎歌唱技巧 音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器的基礎演奏技巧。 音 P-Ⅱ-1 音樂活動禮儀。 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 P-Ⅱ-2 生活實作、環境 布置。 表 E-Ⅱ-1 人聲、動作元素和表現形式。 表 P-Ⅱ-2 各類形式的表演 藝術活動。	指認 問答 觀察 操作	人 E5 欣賞、 包容 個別差異並 尊重自己與 他人的 權利。
第 18 週		5					
第 19 週		5					
第 20 週		5					
第 21 週		5					
第 22 週		0					

臺南市公立佳里區佳里國民小學 113 學年度第二學期中高年級 藝術領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版本	自編 (參考 113 翰林生活 2、4 冊)	實施年級 (班級/組別)	特教班 (三、四、六年級)	教學節數	每週(5)節，本學期共 (103)節 畢業生共 (92)節		
課程目標	一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察以及表達的能力。 二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養。 三、提升對藝術與文化的審美感知，以增進美善生活。 四、培養參加藝術與文化活動的興趣和習慣。						
該學習階段 領域核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動 名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方 式)	融入議 題實質 內涵
				學習表現	學習內容		
第 1 週	1、減塑 大作戰 2、我是 未來小兒 童	4	1. 會畫圖 2. 會剪紙 3. 有欣賞美 術作品的 能力 4. 能配合歌 曲做律動 5. 能認識音 樂表演 6. 能配合主	1-Ⅱ-3 能試探媒材特性 與技法，進行創作。	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的 探索。	指認 問答 觀察 操作	人 E5 欣賞、 包容 個別差 異並 尊重自 己與 他人的 權利。
第 2 週		5		1-Ⅱ-1 能配合節日仿唱 應景歌曲	視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 P-Ⅱ-2 生活實作、環境 布置。		
第 3 週		5		1-Ⅱ-4 能配合歌曲/遊戲 做律動	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲與基礎歌唱技 巧 音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器的基礎演奏技 巧。		
第 4 週		5		3-Ⅱ-1 能樂於參與各類 藝術活動， 探索自己的 藝術興趣與能 力，並展	音 P-Ⅱ-1 音樂活動禮儀。		
第 5 週		5					

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

第 6 週		5	題仿唱應景歌曲(如:節日、動物、蔬菜水果……等)	現欣賞禮儀。	表 E-II-1 人聲、動作元素和表現形式。 表 P-II-2 各類形式的表演 藝術活動。		
第 7 週		5					
第 8 週		3					
第 9 週	3、影子變變變	5	1. 會畫圖 2. 會運用各種技法創作(蓋印、剪貼、摺紙、黏土……等)	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	音 E-II-1 多元形式歌曲與基礎歌唱技巧 音 E-II-2 簡易節奏樂器的基礎演奏技巧。 音 P-II-1 音樂活動禮儀。	指認 問答 觀察 操作	人 E5 欣賞、 包容 個別差異並 尊重自己與 他人的 權利。
第 10 週	4、美麗的康乃馨	5		1-II-4 能配合歌曲/遊戲做律動			
第 11 週		5	3. 有欣賞美術作品的能 力	3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 P-II-2 生活實作、環境 布置。		
第 12 週		5	4. 能配合歌曲做律動				
第 13 週		5	5. 能配合主題仿唱應景歌曲(如:節日、動物、蔬菜水果……等)		表 E-II-1 人聲、動作元素和表現形式。 表 P-II-2 各類形式的表演 藝術活動。		
第 14 週		5					
第 15 週	5、慶端午	5	1. 會畫圖 2. 會運用各	1-II-1 能配合節日仿唱應景歌曲	音 E-II-1 多元形式歌曲與基礎歌唱技巧	指認 問答	人 E5 欣賞、

第 16 週	6、米食 好好吃	5	種技法創作 (蓋印、剪貼、摺紙、黏土……等)	1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器的基礎演奏技巧。 音 P-Ⅱ-1 音樂活動禮儀。	觀察 操作	包容 個別差異並 尊重自己與 他人的權利。
第 17 週		5	3. 有欣賞美術作品的 能力	1-Ⅱ-4 能配合歌曲/遊戲 做律動	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的 探索。		
第 18 週		5	4. 會運用各種媒材創 作作品	3-Ⅱ-1 能樂於參與各類 藝術活動，探索自己的 藝術興趣與能力，並展 現欣賞禮儀。	視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 P-Ⅱ-2 生活實作、環境 布置。		
第 19 週		5	5. 能配合歌 曲做律動		表 E-Ⅱ-1 人聲、動作元素和表現形 式。		
第 20 週		5	6. 能認識音 樂表演		表 P-Ⅱ-2 各類形式的表演 藝術活 動。		
第 21 週		5	7. 能配合主 題仿唱應景 歌曲(如:節 日、動物、 蔬菜水 果……等)				
第 22 週		1					

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。