

臺南市五甲國小 113 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

| 課程 類型 | 領域 | 課程 | 評量次數 | | 評量方式內容說明 是否每位學生上台發表 | 計分標準 及比例 | |
|----------------|------------------|-----|-----------|-----------|--|---|--|
| | | | 定期 50% | 平時 50% | | | |
| 領域 學習 課程 | 語 文 | 國語文 | 2 次 | 不定期 | 一、定期： 1.紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1.紙筆測驗：聽寫、平時測驗卷 2.實作評量：課堂問答、聽力與口語溝通、行為觀察 3.作業：國語習作、學習單等 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | ●定期：50% 1. 第一次：25% 2. 第二次：25% ●平時：50% 1. 紙筆測驗 30% 2. 作業 10% 3. 口語表達 10% | |
| | | 英語文 | 次 | 不定期 | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | | |
| | | 本土語 | 次 | 不定期 | 一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20% | |
| | | 數學 | 2 次 | 不定期 | 一、定期： 1.紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1.紙筆測驗：練習卷、平時測驗卷 2.實作評量：課堂問答、行為觀察，操作教具 3.作業：數學習作、學習單等 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | ●定期：50% 1. 第一次：25% 2. 第二次：25% ●平時：50% 1. 紙筆測驗 20% 2. 實作評量 10% 3. 作業 20% | |
| | 生 活 課 程 | 生活 | -- | 不定期 | 一、平時： 1.紙筆表單：學習單、習作 2.實作評量：口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、鑑賞、行為觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | ●平時：100% 1. 紙筆表單 50% 2. 實作評量 50% | |
| | | 藝術 | 視覺藝術 | -- | 不定期 | 一、平時： 1.紙筆表單：學習單、習作 2.實作評量：口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、鑑賞、行為觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | ●平時：100% 1. 紙筆表單 50% 2. 實作評量 50% |
| | | | 音 | 次 | 不定期 | | |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

| | | | | | | |
|--------|------------------------------|-----------|--|--|---|---|
| | | 樂 表演藝術 | 次 | 不定期 | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | |
| | | | | | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | |
| | 健康與體育 | 健康 | -- | 不定期 | 一、平時： 1.紙筆表單：學習單 2.實作評量：口頭報告、實際操作、鑑賞、行為觀察 | ●平時：100% 1. 紙筆表單 50% 2. 實作評量 50% |
| | | | | | <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | |
| | | 體育 | -- | 不定期 | 一、平時： 1. 實作評量：實際操作、鑑賞、行為觀察、口頭發表 | ●平時：100% 1. 實作 60% 2. 鑑賞 20% 3. 觀察 20% |
| | | | | | <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | |
| 綜合活動 | 次 | 不定期 | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | | | |
| | | | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | | | |
| 彈性學習課程 | 五甲活力讚 | 依課程主題評量 | 一、平時： 1.紙筆表單：學習單、檢核表 2.實作評量：口頭發表、創意作品、行為觀察 | ●平時：100% 1. 紙筆表單 50% 2. 實作評量 50% | | |
| | 活力寶貝 | 依課程主題評量 | 一、平時： 1.紙筆表單：學習單、檢核表 2.實作評量：口頭發表、創意作品 | ●平時：100% 1. 紙筆表單 50% 2. 實作評量 50% | | |
| | 世界任我行 (統整性主題探究課程) 英語融入 | 依課程主題評量 | 一、平時： (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二) 作業：就學生各種習作簿評量之。 | 一、平時：100% (一)實作 50% (二)作業 50% | | |

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市五甲國小 113 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

| 課程 類型 | 領域 | 課程 | 評量次數 | | 評量方式內容說明 是否每位學生上台發表 | 計分標準 及比例 |
|----------------|------------------|------|------------------|-----------|--|---|
| | | | 定期 50% | 平時 50% | | |
| 領域 學習 課程 | 語 文 | 國語文 | 2 次 | 不定期 | 一、定期： 1.紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1.紙筆測驗：聽寫、平時測驗卷 2.實作評量：課堂問答、聽力與口語溝通、行為觀察 3.作業：國語習作、學習單等 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | ●定期：50% 1. 第一次：25% 2. 第二次：25% ●平時：50% 1. 紙筆測驗 30% 2. 作業 10% 3. 口語表達 10% |
| | | 英語文 | 次 | 不定期 | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | |
| | | 本土語 | -- | 不定期 | 一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | ●平時 100% 1. 口試 60% 2. 實踐 20% 3. 作業 20% |
| | | 數學 | 2 次 | 不定期 | 一、定期： 1.紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1.紙筆測驗：練習卷、平時測驗卷 2.實作評量：課堂問答、行為觀察， 操作教具 3.作業：數學習作、學習單等 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | ●定期：50% 1. 第一次：25% 2. 第二次：25% ●平時：50% 1. 紙筆測驗 30% 2. 實作評量 10% 3. 作業 10% |
| | 生 活 課 程 | 自然科學 | -- | 不定期 | 一、平時： 1.紙筆測驗：平時測驗卷 2.實作評量：口頭報告、聽力與口語 溝通、實際操作、行為觀察 3.作業：生活習作、學習單等 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | ●平時：100% 1. 紙筆測驗 50% 2. 實作評量 30% 3. 作業 20% |
| | | 社會 | 次 | 不定期 | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | |
| | | 藝術 | 視 覺 藝 術 | -- | 不定期 | 一、平時： 1.實作評量：口頭報告、聽力與口語 溝通、實際操作、作品鑑賞、行為 觀察。 2.作品：美勞成品 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

| | | | | | | |
|------------------------------|--------|---------|---|--|---|--|
| | | 音樂 | 次 | 不定期 | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | |
| | | 表演藝術 | 次 | 不定期 | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | |
| | 健康與體育 | 健康 | 次 | 不定期 | 一、平時： 1.紙筆表單：學習單 2.實作評量：口頭報告、實際操作、鑑賞、行為觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | ●平時：100% 1. 紙筆表單 50% 2. 實作評量 50% |
| | | 體育 | 次 | 不定期 | 一、平時： 1. 實作評量：實際操作、鑑賞、行為觀察、口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | ●平時：100% 1. 實作 60% 2. 鑑賞 20% 3. 觀察 20% |
| | 綜合活動 | | 次 | 不定期 | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | |
| | 彈性學習課程 | 五甲活力讚 | | 依課程主題評量 | | 一、平時： 1.紙筆表單：學習單、檢核表 2.實作評量：口頭發表、創意作品、行為觀察 |
| 活力寶貝 | | 依課程主題評量 | | 一、平時： 1.紙筆表單：學習單、檢核表 2.實作評量：口頭發表、創意作品、行為觀察 | ●平時：100% 1. 紙筆表單 50% 2. 實作評量 50% | |
| 世界任我行 (統整性主題探究課程) 英語融入 | | 依課程主題評量 | | 一、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 | 一、平時：100% (一)實作 50% (二)作業 50% | |

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市五甲國小 113 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

| 課程 類型 | 領域 | 課程 | 評量次數 | | 評量方式內容說明 | 計分標準 及比例 |
|----------------|----|-----|------------|-----------|--|---|
| | | | 定期 50% | 平時 50% | | |
| | | | 是否每位學生上台發表 | | | |
| 領域 學習 課程 | 語文 | 國語文 | 2 次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 30% 2. 實踐 10% 3. 作業 10% |
| | | 英語文 | 2 次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 30% 2. 實踐 10% 3. 作業 10% |
| | | 本土語 | 0 次 | 不定期 | 一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20% |
| | | 數學 | 2 次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 30% 2. 實踐 10% 3. 作業 10% |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

| | | | | | | |
|------|-------|------|----|-----|--|---|
| 生活課程 | 自然科學 | | 2次 | 不定期 | 一、定期：紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% 1. 第1次 25% 2. 第2次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 30% 2. 實踐 10% 3. 作業 10% |
| | 社會 | | 2次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% 1. 第1次 25% 2. 第2次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 30% 2. 實踐 10% 3. 作業 10% |
| | 藝術 | 視覺藝術 | 0次 | 不定期 | 一、平時 (一)作業：就學生各種作品評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、平時 100% (一)作業 80% (二)實踐 20% |
| | | 音樂 | 0次 | 不定期 | 一、平時 (一)作業：就學生各種作品評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、平時 100% (一)作業 80% (二)實踐 20% |
| | | 表演藝術 | 0次 | 不定期 | 一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、平時 100% (一)作業 80% (二)實踐 20% |
| | 健康與體育 | 健康 | 0次 | 不定期 | 一、平時 (一)作業：就學生各種作品評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、平時 100% (一)作業 80% (二)實踐 20% |
| | | 體育 | 0次 | 不定期 | 一、平時 (一)作業：就學生各種作品評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、平時 100% (一)作業 80% (二)實踐 20% |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

| | | | | | |
|--------|----------|---------|-----|---|-------------------------------------|
| | 綜合活動 | 0 次 | 不定期 | 一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、平時 100% (一)實踐 20% (二)實作 80% |
| 彈性學習課程 | 活力寶貝 | 依課程主題評量 | | 一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | 一、平時 100% (一)實踐 20% (二)實作 80% |
| | 世界任我行 | 依課程主題評量 | | 一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | 一、平時 100% (一)實踐 20% (二)實作 80% |
| | 科技深耕文化研究 | 依課程主題評量 | | 一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | 一、平時 100% (一)實踐 20% (二)實作 80% |
| | 五甲活力讚 | 依課程主題評量 | | 一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | 一、平時 100% (一)實踐 20% (二)實作 80% |

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市五甲國小 113 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

| 課程 類型 | 領域 | 課程 | 評量次數 | | 評量方式內容說明 是否每位學生上台發表 | 計分標準 及比例 |
|----------------|----------|------|-----------|--|--|---|
| | | | 定期 50% | 平時 50% | | |
| 領域 學習 課程 | 語文 | 國語文 | 2 次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 30% 2. 實踐 10% 3. 作業 10% |
| | | 英語文 | 2 次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 30% 2. 實踐 10% 3. 作業 10% |
| | | 本土語 | 0 次 | 不定期 | 一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20% |
| | 數學 | 2 次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 30% 2. 實踐 10% 3. 作業 10% | |
| | 生活 課程 | 自然科學 | 2 次 | 不定期 | 一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 30% 2. 實踐 10% 3. 作業 10% |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

| | | | | | | | |
|--|-------|------|-----|---------|--|---|---------------------------------------|
| | 社會 | | 2 次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 30% 2. 實踐 10% 3. 作業 10% | |
| | 藝術 | 視覺藝術 | 0 次 | 不定期 | 一、平時 (一) 作業：就學生各種作品評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、平時 100% (一) 作業 80% (二) 實踐 20% | |
| | | 音樂 | 0 次 | 不定期 | 一、平時 (一) 作業：就學生各種作品評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、平時 100% (一) 作業 80% (二) 實踐 20% | |
| | | 表演藝術 | 0 次 | 不定期 | 一、平時 (一) 表演：就學生表演活動評量之 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、平時 100% (一) 作業 80% (二) 實踐 20% | |
| | 健康與體育 | 健康 | 0 次 | 不定期 | 平時 (一) 作業：就學生各種作品評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、平時 100% (一) 作業 80% (二) 實踐 20% | |
| | | 體育 | 0 次 | 不定期 | 平時 (一) 作業：就學生各種作品評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、平時 100% (一) 作業 80% (二) 實踐 20% | |
| | 綜合活動 | | 0 次 | 不定期 | 一、平時 (一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、平時 100% (一) 實踐 20% (二) 實作 80% | |
| | 彈性學習課 | 活力寶貝 | | 依課程主題評量 | | 一、平時 (一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | 一、平時 100% (一) 實踐 20% (二) 實作 80% |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

| | | | | |
|---|----------|--------------|--|---------------------------------------|
| 程 | 世界任我行 | 依課程主題評量 | 一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | 一、平時 100% (一) 實踐 20% (二) 實作 80% |
| | 科技扎根文化探究 | 依課程主題評量 | 一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | 一、平時 100% (一) 實踐 20% (二) 實作 80% |
| | 五甲活力讚 | 依社團類別/單元主題評量 | 一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | 一、平時 100% (一) 實踐 20% (二) 實作 80% |

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市五甲國小 113 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

| 課程 類型 | 領域 | 課程 | 評量次數 | | 評量方式內容說明 是否每位學生上台發表 | 計分標準 及比例 |
|----------------|----------|------|-----------|-----------|---|--|
| | | | 定期 50% | 平時 50% | | |
| 領域 學習 課程 | 語文 | 國語文 | 2 次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20% |
| | | 英語文 | 2 次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (三)實踐 10% |
| | | 本土語 | 0 次 | 不定期 | 一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20% |
| | 生活 課程 | 自然科學 | 2 次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20% |
| | | | | | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

| | | | | | |
|---|-------------------------------------|-----|-----|---|---|
| | | | | 量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 | (二)實踐 10% (三)作業 20% |
| | | | | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | |
| | 社會 | 2 次 | 不定期 | 一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 10% (二)作業 25% (三)實踐 15% |
| | | | | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | |
| | 藝術 | 0 次 | 不定期 | 一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 | 一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25% |
| <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | | | | | |
| 一、平時 (一)表演:就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 | | | | 一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25% | |
| | | 0 次 | 不定期 | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | |
| | 表演藝術 | 0 次 | 不定期 | 一、平時 (一)表演:就學生表演活動評量之 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之 | 一、平時 100% (一)表演:60% (二)實踐 40% |
| | | | | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | |
| 健康與體育 | 健康 | 0 次 | 不定期 | 一、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談:就學生與教師晤談過程,了解學生反應情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之 | 一、平時 100% (一)紙筆測驗 30% (二)晤談 30% (三)實踐 40% |
| | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | | | 一、平時 1. 實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談:就學生與教師晤談過程,了 | 一、平時 100% 1. 實作 60% 2. 晤談 20% 3. 紙筆測驗 20% |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

| | | | | | |
|--------|------------------------------|---------|-----|--|---|
| | | | | 解學生反應情形評量之。 3 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | |
| | 綜合活動 | 0 次 | 不定期 | 一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、不定期 100% (一) 實踐 50% (二) 實作 50% |
| 彈性學習課程 | 五甲活力讚 | 依課程主題評量 | | 一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)實踐 10% |
| | 活力寶貝 (統整性主題探究課程) | 依課程主題評量 | | 一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)實踐 10% |
| | 世界任我行 (統整性主題探究課程) 英語融入 | 依課程主題評量 | | 一、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、平時：100% (一)實作 50% (二)作業 50% |
| | 科技紮根 | 依課程主題評量 | | 一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | 一、不定期 100% (一) 實踐 50% (二) 實作 50% |
| | 創思藝起來 | 依課程主題評量 | | 一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、不定期 100% (一) 實踐 50% (二) 實作 50% |
| | | | | | |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市五甲國小 113 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

| 課程 類型 | 領域 | 課程 | 評量次數 | | 評量方式內容說明 | 計分標準 及比例 |
|----------------|----|-----|------------|-----------|---|--|
| | | | 定期 50% | 平時 50% | | |
| | | | 是否每位學生上台發表 | | | |
| 領域 學習 課程 | 語文 | 國語文 | 2 次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20% |
| | | 英語文 | 2 次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (三)實踐 10% |
| | | 本土語 | 0 次 | 不定期 | 一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20% |
| | | 數學 | 2 次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20% |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

| | | | | | |
|------|------|----|-----|--|---|
| 生活課程 | 自然科學 | 2次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20% |
| | | | | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10% |
| | 藝術 | 0次 | 不定期 | 一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25% |
| | | | | 一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25% |
| | | | | 一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、平時 100% (一)表演：60% (二)實踐 40% |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

| | | | | | |
|--------|------------------------------|---------|-----|---|--|
| 健康與體育 | 健康 | 0 次 | 不定期 | <p>一、平時</p> <p>(一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二) 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三) 實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p> | <p>一、平時 100%</p> <p>(一) 紙筆測驗 30%</p> <p>(二) 晤談 30%</p> <p>(三) 實踐 40%</p> |
| | 體育 | 0 次 | 不定期 | <p>一、平時</p> <p>1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>3. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p> | <p>一、平時 100%</p> <p>1. 實作 60%</p> <p>2. 晤談 20%</p> <p>3. 紙筆測驗 20%</p> |
| | 綜合活動 | 0 次 | 不定期 | <p>一、平時</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p> | <p>一、不定期 100%</p> <p>(一) 實踐 50%</p> <p>(二) 實作 50%</p> |
| 彈性學習課程 | 活力寶貝 (統整性主題探究課程) | 依課程主題評量 | | <p>一、平時</p> <p>(一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p> | <p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實作 50%</p> <p>(二) 鑑賞 10%</p> <p>(三) 作業 30%</p> <p>(四) 實踐 10%</p> |
| | 世界任我行 (統整性主題探究課程) 英語融入 | 依課程主題評量 | | <p>一、平時：</p> <p>(一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(二) 作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p> | <p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實作 50%</p> <p>(二) 作業 50%</p> |
| | 創思藝起來 | 依課程主題評量 | | <p>一、平時</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p> | <p>一、不定期 100%</p> <p>(一) 實踐 50%</p> <p>(二) 實作 50%</p> |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

| | | | | |
|--|----------|---------|---|-------------------------------------|
| | 科技紮根文化探究 | 依課程主題評量 | 一、平時： (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二) 作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、平時：100% (一)實作 50% (二)作業 50% |
| | 五甲活力讚 | 依課程主題評量 | 一、平時： (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二) 作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、平時：100% (一)實作 50% (二)作業 50% |

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
 3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

