

臺南市公(私)立關廟區五甲國民中(小)學 113 學年度(第 1 學期)五年級彈性學習世界任我行課程計畫參考說明

學習主題名稱 (中系統)	世界奇蹟的奧秘	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	差異與多元：比較與辨別其「差異」現象，了解其「多元」性。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。				
課程目標	探索世界奇蹟的歷史與特色，比較世界各文化的差異並包容其多元性，培養關心國際事務的素養與團隊合作的能力。				
配合融入之 領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務	分組導覽世界奇蹟的成果作品				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

本表為第 1 單元教學流設計/(本學期共 5 個單元)

單元名稱		吉薩大金字塔	教學期程	第 1 週至第 4 週	教學節數	4 節 160 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> · 英 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 · 社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 · 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 · 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 				
	學習內容(校訂)	<ul style="list-style-type: none"> · 英 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 · 社 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 · 視 E-III-3 設計思考與實作。 				
學習目標		蒐集資料，完成學習單與設計金字塔立體作品。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
	2	<ul style="list-style-type: none"> · 古代世界七大奇蹟是哪七大？ · 古代世界七大奇蹟僅剩哪一個還存在？ · 金字塔是誰建的？ · 金字塔的位置、大小、特色？ · 金字塔不可思議之謎有哪些？ 		<ol style="list-style-type: none"> 1. 短片欣賞。 2. 運用平板，查找資料，完成學習單。 	學習單	簡報 引導短片 平板 學習單
	2	<ul style="list-style-type: none"> · 古埃及符號分別代表什麼意思？ 		<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識古埃及符號。 2. 製作金字塔立體作品(內容：埃及象徵符號)。 3. 作品分享。 	金字塔 立體作品	

本表為第 2 單元教學流設計/(本學期共 5 個單元)

單元名稱		奇琴伊察	教學期程	第 5 週至第 8 週	教學節數	4 節 160 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> · 英 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 · 社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 · 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 				
	學習內容(校訂)					

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

點	<ul style="list-style-type: none"> · 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
學習內容(校訂)	<ul style="list-style-type: none"> · 英 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 · 社 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 · 視 E-III-3 設計思考與實作。
學習目標	<p>閱讀文章，完成 5W 問題。摘取文章重點，完成小組海報設計。</p>

	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	1	<ul style="list-style-type: none"> · 奇琴伊察的地理位置？ · 奇琴伊察的建造時間？ · 奇琴伊察的建造者？ · 奇琴伊察的建造原因？ · 奇琴伊察的特色？ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 文章共讀。 2. 完成 5W 問題。 	活動參與	簡報 小文章
	3	<ul style="list-style-type: none"> · 組員如何分工？ · 海報的字體大小？ · 海報可添加哪些插圖和背景？ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組繪製海報。 	海報	

本表為第 3 單元教學流設計/(本學期共 5 個單元)

單元名稱	馬丘比丘	教學期程	第 9 週至第 12 週	教學節數	4 節 160 分鐘
學習重點	<p>學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵</p> <ul style="list-style-type: none"> · 英 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 · 社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 · 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 · 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 				
	學習內容(校訂)	<ul style="list-style-type: none"> · 英 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 · 社 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 · 視 E-III-3 設計思考與實作。 			
學習目標	<p>閱讀文章，完成 5W 問題。摘取文章重點，完成小組海報設計。</p>				

教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
	1	<ul style="list-style-type: none"> 馬丘比丘的地理位置？ 馬丘比丘的建造時間？ 馬丘比丘的建造者？ 馬丘比丘的建造原因？ 馬丘比丘的特色？ 	1. 文章共讀。 2. 完成 5W 問題。	活動參與	簡報 小文章
3	<ul style="list-style-type: none"> 組員如何分工？ 海報的字體大小？ 海報可添加哪些插圖和背景？ 	1. 分組繪製海報。	海報		

本表為第 4 單元教學流設計/(本學期共 5 個單元)

單元名稱		救世基督像	教學期程	第 13 週至第 16 週	教學節數	4 節 160 分鐘
學習 重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> 英 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 				
	學習內容(校訂)	<ul style="list-style-type: none"> 英 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 社 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 視 E-III-3 設計思考與實作。 				
學習目標		閱讀文章，完成 5W 問題。摘取文章重點，完成小組海報設計。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源	
	1	<ul style="list-style-type: none"> 救世基督像的地理位置？ 救世基督像的建造時間？ 救世基督像的建造者？ 救世基督像的建造原因？ 	1. 文章共讀。 2. 完成 5W 問題。	活動參與	簡報 小文章	

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

		· 救世基督像的特色？		
	3	· 組員如何分工？ · 海報的字體大小？ · 海報可添加哪些插圖和背景？	1. 分組繪製海報。	海報

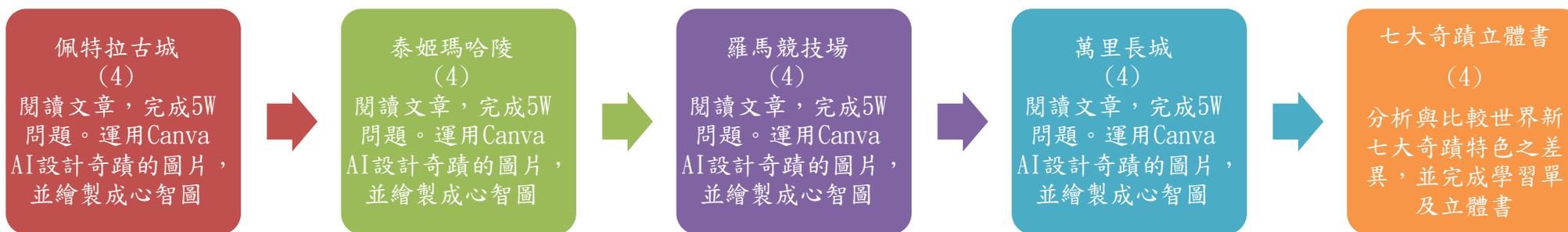
本表為第 5 單元教學流設計/(本學期(年)共 5 個單元)

單元名稱		奇蹟比一比	教學期程	第 17 週至第 20 週	教學節數	4 節 160 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> · 英 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 · 社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 · 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 · 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 				
	學習內容(校訂)	<ul style="list-style-type: none"> · 英 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 · 社 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 · 視 E-III-3 設計思考與實作。 				
學習目標		分析與比較各奇蹟之異同，完成文氏圖(Venn diagram)。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
		1	<ul style="list-style-type: none"> · 世界新七大奇蹟是哪七大？ · 本學期學到哪四個世界新七大奇蹟？ · 古代世界七大奇蹟僅剩哪一個還存在？ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 複習所學內容。 2. 進行遊戲式評量。 	活動參與	簡報 線上互動遊戲平台
		3	<ul style="list-style-type: none"> · 吉薩大金字塔和奇琴伊察的異同之處？ · 奇琴伊察和馬丘比丘的異同之處？ · 馬丘比丘和救世基督像的異同之處？ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 選擇兩個奇蹟進行比較。 2. 繪製文氏圖(Venn diagram)。 3. 作品分享。 	文氏圖成果作品	

臺南市公(私)立關廟區五甲國民中(小)學 113 學年度(第 2 學期)五年級彈性學習世界任我行課程計畫參考說明

學習主題名稱 (中系統)	世界奇蹟的奧秘	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	差異與多元：比較與辨別其「差異」現象，了解其「多元」性。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。				
課程目標	探索世界奇蹟的歷史與特色，比較世界各文化的差異並包容其多元性，培養關心國際事務的素養與資訊媒體的能力。				
配合融入之 領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務	分組導覽七大奇蹟立體書				

課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



本表為第 1 單元教學流設計/(本學期共 5 個單元)

單元名稱	佩特拉古城		教學期程	第 1 週至第 4 週	教學節數	4 節 160 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> · 英 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 · 社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 · 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 · 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 				
	學習內容(校訂)	<ul style="list-style-type: none"> · 英 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 · 社 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 · 視 E-III-3 設計思考與實作。 				
學習目標	閱讀文章，完成 5W 問題。運用 Canva AI 設計奇蹟的圖片，並繪製成心智圖。					
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源	
	1	<ul style="list-style-type: none"> · 佩特拉古城的地理位置？ · 佩特拉古城的建造時間？ · 佩特拉古城的建造者？ · 佩特拉古城的建造原因？ · 佩特拉古城的特色？ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 文章共讀。 2. 完成 5W 問題。 	活動參與	簡報 小文章 平板	
	3	<ul style="list-style-type: none"> · Canva AI 如何操作？(教師可創建班級，便於學生上傳繳交圖片) · Canva AI 創造圖片時，可以打哪些關鍵字？ · 發揮創意，如何畫出不一樣的心智圖？ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用 Canva AI，創造出有特色的佩特拉古城。 2. 繪製創意心智圖，並貼上自己設計的圖片(教師須事先印出)。 	心智圖		

本表為第 2 單元教學流設計/(本學期共 5 個單元)

單元名稱	泰姬瑪哈陵		教學期程	第 5 週至第 8 週	教學節數	4 節 160 分鐘
-------------	-------	--	-------------	-------------	-------------	---------------

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

學習重點	學習表現 <small>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵</small>	<ul style="list-style-type: none"> 英 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 				
	學習內容(校訂)	<ul style="list-style-type: none"> 英 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 社 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 視 E-III-3 設計思考與實作。 				
學習目標		閱讀文章，完成 5W 問題。運用 Canva AI 設計奇蹟的圖片，並繪製成心智圖。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼?	學習資源	
	1	<ul style="list-style-type: none"> 泰姬瑪哈陵的地理位置? 泰姬瑪哈陵的建造時間? 泰姬瑪哈陵的建造者? 泰姬瑪哈陵的建造原因? 泰姬瑪哈陵的特色? 	<ol style="list-style-type: none"> 文章共讀。 完成 5W 問題。 	活動參與	簡報 小文章 平板	
	3	<ul style="list-style-type: none"> Canva AI 如何操作?(教師可創建班級，便於學生上傳繳交圖片) Canva AI 創造圖片時，可以打哪些關鍵字? 發揮創意，如何畫出不一樣的心智圖? 	<ol style="list-style-type: none"> 運用 Canva AI，創造出有特色的泰姬瑪哈陵。 繪製創意心智圖，並貼上自己設計的圖片(教師須事先印出)。 	心智圖		
本表為第 3 單元教學流設計/(本學期共 5 個單元)						
單元名稱		羅馬競技場	教學期程	第 9 週至第 12 週	教學節數	4 節 160 分鐘
學習重點	學習表現 <small>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵</small>	<ul style="list-style-type: none"> 英 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 				
	學習內容(校訂)	<ul style="list-style-type: none"> 英 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 社 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 				

學習目標		· 視 E-III-3 設計思考與實作。			
		閱讀文章，完成 5W 問題。運用 Canva AI 設計奇蹟的圖片，並繪製成心智圖。			
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源
	1	<ul style="list-style-type: none"> 羅馬競技場的地理位置？ 羅馬競技場的建造時間？ 羅馬競技場的建造者？ 羅馬競技場的建造原因？ 羅馬競技場的特色？ 	<ol style="list-style-type: none"> 文章共讀。 完成 5W 問題。 	活動參與	簡報 小文章 平板
	3	<ul style="list-style-type: none"> Canva AI 如何操作？(教師可創建班級，便於學生上傳繳交圖片) Canva AI 創造圖片時，可以打哪些關鍵字？ 發揮創意，如何畫出不一樣的心智圖？ 	<ol style="list-style-type: none"> 運用 Canva AI，創造出有特色的羅馬競技場。 繪製創意心智圖，並貼上自己設計的圖片(教師須事先印出)。 	心智圖	
本表為第 4 單元教學流設計/(本學期共 5 個單元)					
單元名稱	萬里長城	教學期程	第 13 週至第 16 週	教學節數	4 節 160 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> 英 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 			
	學習內容(校訂)	<ul style="list-style-type: none"> 英 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 社 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 視 E-III-3 設計思考與實作。 			
學習目標		閱讀文章，完成 5W 問題。運用 Canva AI 設計奇蹟的圖片，並繪製成心智圖。			
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源

				到什麼？	
	1	<ul style="list-style-type: none"> · 萬里長城的地理位置？ · 萬里長城的建造時間？ · 萬里長城的建造者？ · 萬里長城的建造原因？ · 萬里長城的特色？ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 文章共讀。 2. 完成 5W 問題。 	活動參與	簡報 小文章 平板
	3	<ul style="list-style-type: none"> · Canva AI 如何操作？(教師可創建班級，便於學生上傳繳交圖片) · Canva AI 創造圖片時，可以打哪些關鍵字？ · 發揮創意，如何畫出不一樣的心智圖？ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用 Canva AI，創造出有特色的萬里長城。 2. 繪製創意心智圖，並貼上自己設計的圖片(教師須事先印出)。 	心智圖	

本表為第 5 單元教學流設計/(本學期(年)共 5 個單元)

單元名稱	七大奇蹟立體書	教學期程	第 17 週至第 20 週	教學節數	4 節 160 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> · 英 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 · 社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 · 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 · 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 			
	學習內容(校訂)	<ul style="list-style-type: none"> · 英 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 · 社 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 · 視 E-III-3 設計思考與實作。 			
	學習目標	分析與比較世界新七大奇蹟特色之差異，並完成學習單及立體書。			
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
	1	<ul style="list-style-type: none"> · 世界新七大奇蹟是哪七大？ · 世界新七大奇蹟分布在哪些地方？ · 世界新七大奇蹟各自特色的異同？ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 進行遊戲式評量。 2. 分析與比較世界新七大奇蹟特色之差異，並完成學習單。 	活動參與 學習單	簡報 線上互動遊戲平台

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

	3	<ul style="list-style-type: none">· 製作立體書有哪些步驟?· 製作立體書需要注意哪些細節?	<ol style="list-style-type: none">1. 製作七大奇蹟立體書。2. 作品分享。	立體書	
--	---	--	--	-----	--