

教材版本	康軒版	實施年級 (班級/組別)	六年級/高組	教學節數	每週(2)節，本學期共(44)節		
課程目標	1. 學會運用文字與詞彙，並運用電腦及網路資源輔助學習。 2. 能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的基本句型。 3. 能欣賞並朗讀課文作品，感受課文之美，並了解課文大意。 4. 能仔細聆聽相關的生活故事與課程內容，並說出自己的看法。 5. 能把握修辭與文句的特性，發揮想像力，加以模仿或創造。 6. 能將學到的策略運用在日常學習中。 7. 能了解自己建立自信，並培養樂觀積極的態度。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週	第一單元擷取品格的珍寶	2	【一、跑道】	1-III-3 判斷聆聽	Ab-III-6 3,700	口頭評量	【人權教育】

<p>8/30~8/31</p>	<p>第一課跑道 1. 瀏覽課文架構 2. 課文內容閱讀理解 3. 字音字形及語詞釋義 4. 句型練習與口說陳述練習 5. 桌遊融入教學-語文、邏輯推理類</p>		<p>1. 根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並理解標題的深層寓意。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題，透過段落的描述，思辨人物的心境感受。 4. 透過觀察不同面向，掌握人物情緒的變化，補充事件細節與人物的描寫。 5. 能透過關鍵字掌握段落重點，並在結構圖引導下完成段落大意。</p>	<p>內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>	<p>紙筆測驗 觀察評量 課堂發表</p>	<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p>
<p>第二週 9/1~9/7</p>	<p>第一單元擷取品格的珍寶 第一課跑道 1. 瀏覽課文架構 2. 課文內容閱讀理解 3. 字音字形及語詞釋義 4. 句型練習與口說陳述練習 5. 桌遊融入教學-語文、邏輯推理類</p>	<p>2</p>	<p>【一、跑道】 1. 根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並理解標題的深層寓意。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題，透過段落的描述，</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>	<p>口頭評量 紙筆測驗 觀察評量 課堂發表</p>	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p>

			<p>思辨人物的心境感受。</p> <p>4.透過觀察不同面向，掌握人物情緒的變化，補充事件細節與人物的描寫。</p> <p>5.能透過關鍵字掌握段落重點，並在結構圖引導下完成段落大意。</p>	<p>詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>			
<p>第三週 9/8~9/14</p>	<p>第一單元擷取品格的珍寶 第二課朱子治家格言選</p> <p>1.瀏覽課文架構 2.課文內容閱讀理解 3.字音字形及語詞釋義 4.句型練習與口說陳述練習 5.桌遊融入教學-語文、邏輯推理類</p>	<p>2</p>	<p>【二、朱子治家格言選】</p> <p>1.能透過關鍵字抓取文章要點，回答與課文相關問題。</p> <p>2.運用理解古文策略讀懂格言，了解格言傳達的哲理與提醒，並依情境應用。</p> <p>3.熟悉本課生字語詞，利用成語辭典理解用法，並應用造句。</p> <p>4.依據課文內容回答問題，並理解本文主旨。</p> <p>5.閱讀其他文言文，並運用策略理解及欣賞特色。</p>	<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>口頭評量 紙筆測驗 觀察評量 課堂發表</p>	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
<p>第四週 9/15~9/21</p>	<p>第一單元擷取品格的珍寶 第二課朱子治家格言選</p>	<p>2</p>	<p>【二、朱子治家格言選】</p> <p>1.能透過關鍵字抓取文</p>	<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提</p>	<p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的</p>	<p>口頭評量 紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 1. 瀏覽課文架構 2. 課文內容閱讀理解 3. 字音字形及語詞釋義 4. 句型練習與口說陳述練習 5. 桌遊融入教學-語文、邏輯推理類 		<p>章要點，回答與課文相關問題。</p> <p>2. 運用理解古文策略讀懂格言，了解格言傳達的哲理與提醒，並依情境應用。</p> <p>3. 熟悉本課生字語詞，利用成語辭典理解用法，並應用造句。</p> <p>4. 依據課文內容回答問題，並理解本文主旨。</p> <p>5. 閱讀其他文言文，並運用策略理解及欣賞特色。</p>	<p>問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>使用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>觀察評量</p> <p>課堂發表</p>	<p>包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
<p>第五週</p> <p>9/22~9/28</p>	<p>第一單元擷取品格的珍寶</p> <p>第三課談遇見更好的自己</p>	2	<p>【三、談遇見更好的自己】</p> <p>1. 預測內容，找出遇見更好自己的方法。</p> <p>2. 運用策略理解生難詞，並造句。</p> <p>3. 透過提問引導，理解文本內容。</p> <p>4. 能將關鍵字串聯成完整語句，回答與課文相關問題。</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>觀察評量</p> <p>課堂發表</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>
<p>第六週</p>	<p>第一單元擷取品格的珍寶</p>	2	<p>【學習地圖一】</p>	<p>5-III-11 大量閱</p>	<p>Ad-III-2 篇章</p>	<p>口頭評量</p>	<p>【生命教育】</p>

<p>9/29~10/5</p>	<p>學習地圖一</p>		<p>1.認識格言及諺語，理解意涵，並配合生活情境應用。 2.學習搜尋與檢索資料的方式。 3.運用摘要策略，閱讀與辨識資料。 4.運用摘要策略，統整資料。</p>	<p>讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p>	<p>的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p>	<p>紙筆測驗 觀察評量 課堂發表</p>	<p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【資訊教育】資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p>
<p>第七週 10/6~10/12</p>	<p>第二單元品嚐美食的滋味 第四課臺灣美食詩選</p> <p>1.瀏覽課文架構 2.課文內容閱讀理解 3.字音字形及語詞釋義 4.句型練習與口說陳述練習 5.桌遊融入教學-語文、邏輯推理類</p>	<p>2</p>	<p>【四、臺灣美食詩選】 1.透過詩歌認識美食的形貌與典故。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 4.理解聯想的描寫，並推敲出詩句的線索與情感。 5.能在引導下閱讀短文，整理文章訊息和回答問題。</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、</p>	<p>口頭評量 紙筆測驗 觀察評量 課堂發表</p>	<p>【閱讀素養教育】閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【國際教育】國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p>

					服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		
<p>第八週 10/13~10/19</p>	<p>第二單元品嚐美食的滋味 第五課最好的味覺禮物</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 瀏覽課文架構 2. 課文內容閱讀理解 3. 字音字形及語詞釋義 4. 句型練習與口說陳述練習 5. 桌遊融入教學-語文、邏輯推理類 	2	<p>【五、最好的味覺禮物】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 4. 運用摘要策略，抓出段落重要事件及寫出大意。 5. 能透過關鍵字抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。 	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作</p>	<p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>口頭評量 紙筆測驗 觀察評量 課堂發表</p>	<p>【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>

<p>第九週 10/20~10/26</p>	<p>第二單元品嚐美食的滋味 第六課珍珠奶茶</p> <p>1. 瀏覽課文架構 2. 課文內容閱讀理解 3. 字音字形及語詞釋義 4. 句型練習與口說陳述練習 5. DIY 教學-自製珍珠奶茶</p>	<p>2</p>	<p>【六、珍珠奶茶】</p> <p>1. 聆聽和理解有關珍珠奶茶的歷史、作法和發展。</p> <p>2. 掌握常用字形、字音和字義，以理解珍珠奶茶相關文章的內容。</p> <p>3. 從文本中提取關鍵訊息，找出文章結構與珍珠奶茶的特色，例如珍珠奶茶的歷史、製作方法和影響。</p> <p>4. 運用適當的標題和表達方式描述介紹世界各國美食。</p> <p>5. 能透過關鍵字抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p>	<p>品。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>口頭評量 紙筆測驗 觀察評量 課堂發表</p>	<p>【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。</p>
<p>第十週 10/27~11/2</p>	<p>第一次定期評量 ★複習與評量★ 澄清題意 與 錯誤類型提醒</p>	<p>2</p>	<p>1. 能在引導下完成錯誤類型題本的整理與歸檔。</p> <p>2. 能將增強點數兌換成代幣，並兌換禮物。</p>	<p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料</p>	<p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問</p>	<p>口頭評量 紙筆測驗 觀察評量 課堂發表</p>	

				蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	題解決、比較等寫作手法。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		
第十一週 11/3~11/9	閱讀階梯一 野菜，部落不可缺的味	2	【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】 1.根據流程圖解決理解監控的問題，完成句子及段落不懂的地方。 2.運用策略深度閱讀與思考文章內容。 3.掌握關鍵詞及連接詞完成步驟的書寫。 4.找出文本野菜稀飯五感。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	口頭評量 紙筆測驗 觀察評量 課堂發表	【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【原住民族教育】 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。
第十二週 11/10~11/16	第三單元展現思辨的智慧 第七課大小剛好的鞋子 1.瀏覽課文架構 2.課文內容閱讀理解 3.字音字形及語詞釋義 4.句型練習與口說陳述練習 5.桌遊融入教學-語文、邏輯推理類	2	【七、大小剛好的鞋子】 1.仔細聆聽習作文章，理解作者如何觀察生活中事件，從中發現亮點，成為寫作的素材。 2.熟悉課文中的成語與四字詞語，並運用在說話作文中。 3.熟悉本課生字的形音	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-2 認識文字	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	口頭評量 紙筆測驗 觀察評量 課堂發表	【人權教育】 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心

			<p>義，能從歸納相同部件，統整識字。</p> <p>4.運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本的意涵。</p>	<p>的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
<p>第十三週 11/17~11/23</p>	<p>第三單元展現思辨的智慧 第八課狐假虎威</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 瀏覽課文架構 2. 課文內容閱讀理解 3. 字音字形及語詞釋義 4. 句型練習與口說陳述練習 5. 桌遊融入教學-語文、邏輯推理類 	<p>2</p>	<p>【八、狐假虎威】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察課前想想漫畫，說出自己的發現，也能聆聽別人的想法。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。 3. 運用不同的語氣，朗讀課文中文言文和白話文的內容，能表現抑揚頓挫的變化。 4. 透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。 	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-8 運用自我</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>口頭評量 紙筆測驗 觀察評量 課堂發表</p>	<p>【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p>

				提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。			
第十四週 11/24~11/30	第三單元展現思辨的智慧 第八課狐假虎威 1. 瀏覽課文架構 2. 課文內容閱讀理解 3. 字音字形及語詞釋義 4. 句型練習與口說陳述練習 5. 桌遊融入教學-語文、邏輯推理類	2	【八、狐假虎威】 1. 觀察課前想想漫畫，說出自己的發現，也能聆聽別人的想法。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。 3. 運用不同的語氣，朗讀課文中文言文和白話文的內容，能表現抑揚頓挫的變化。 4. 透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。	口頭評量 紙筆測驗 觀察評量 課堂發表	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
第十五週 12/1~12/7	第三單元展現思辨的智慧 第九課空城計 1. 瀏覽課文架構 2. 課文內容閱讀理解 3. 字音字形及語詞釋義	2	【九、空城計】 1. 準備關於三國的故事，靈活的口語表達，並且能認真聆聽別人的說	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆測驗 觀察評量 課堂發表	【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、

	<p>4. 句型練習與口說陳述練習 5. 桌遊融入教學-語文、邏輯推理類 6. 歡樂三國志賞析-空城計</p>		<p>話內容。 2. 活用課本四字詞語，延伸運用在說話或寫作中。 3. 運用整理段意的方式，回答問題，並擷取大意。 4. 運用不同的語氣，朗讀課文內容，能表現抑揚頓挫的變化。 5. 能透過關鍵字抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p>	<p>詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>		<p>分享自己閱讀的文本。</p>
<p>第十六週 12/8~12/14</p>	<p>第三單元展現思辨的智慧 學習地圖三</p>	<p>2</p>	<p>【學習地圖三】 1. 認識敘述中的事實與觀點。 2. 對事件或人物事物，能提出自己的觀點。 3. 能從他人的表達中，理解他人的觀點，並予以尊重。</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>口頭評量 紙筆測驗 觀察評量 課堂發表</p>	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀</p>

				<p>本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>			<p>的文本。</p>
<p>第十七週 12/15~12/21</p>	<p>第四單元擁抱經典的真情 第十課耶誕節</p> <p>1. 瀏覽課文架構 2. 課文內容閱讀理解 3. 字音字形及語詞釋義 4. 句型練習與口說陳述練習 5. 桌遊融入教學-語文、邏輯推理類</p>	<p>2</p>	<p>【十、耶誕節】</p> <p>1. 根據單元主題，連結相關知識與經驗，預測課文內容。</p> <p>2. 運用文字的結構與部件，學習生字的形音義。</p> <p>3. 能透過關鍵字抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>4. 能從小說架構分析故事情節。</p>	<p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散</p>	<p>口頭評量 紙筆測驗 觀察評量 課堂發表</p>	<p>【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>

				<p>點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>文、少年小說、兒童劇等。</p>		
<p>第十八週 12/22~12/28</p>	<p>第四單元擁抱經典的真情 第十一課下午茶風波</p> <p>1. 瀏覽課文架構 2. 課文內容閱讀理解 3. 字音字形及語詞釋義 4. 句型練習與口說陳述練習 5. 桌遊融入教學-語文、邏輯推理類</p>	2	<p>【十一、下午茶風波】</p> <p>1. 分析標題和單元主題的關聯性，合理的預測課文內容。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3. 根據提問，找出課文重點，理解故事人物的心情與想法。</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>口頭評量 紙筆測驗 觀察評量 課堂發表</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
<p>第十九週</p>	<p>第四單元擁抱經典的真情</p>	2	<p>【十二、祕密花園】</p>	<p>1-III-4 結合科技</p>	<p>Ac-III-4 各類</p>	<p>口頭評量</p>	<p>【生命教育】</p>

12/29~1/4	<p>第十二課秘密花園</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 瀏覽課文架構 2. 課文內容閱讀理解 3. 字音字形及語詞釋義 4. 句型練習與口說陳述練習 5. 桌遊融入教學-語文、邏輯推理類 		<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過課前想想的人物簡介，推想故事中人物的個性。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 回答與課文相關問題，理解課文內容。 4. 藉由文章敘述，推知人物特質及事件經過。 5. 透過文本的討論及分享，檢視自己的遇到挫折時解決問題的能力。 	<p>與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>紙筆測驗 觀察評量 課堂發表</p>	<p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>
第二十週 1/5~1/11	<p>第四單元擁抱經典的真情 學習地圖四</p>	2	<p>【學習地圖四】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識設問修辭的意義及用法。 2. 認識小說閱讀的方法。 3. 運用小說閱讀的技巧閱讀。 	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興</p>	<p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>口頭評量 紙筆測驗 觀察評量 課堂發表</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>

				趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。			
第二十一週 1/12~1/18	<p>第四單元與自然共舞 學習地圖四 第二次定期評量 ★複習與評量★ 澄清題意 與錯誤類型提醒 +休業式</p>	2	<p>【閱讀階梯二、心靈小詩】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.摘要統整內容文字，並將文字轉換成圖說。 2.運用網路資料認識作者，掌握上網查資料的方法。 3.了解作者創作背景有助理解作品。 4.透過思考討論深度理解文本。 5.從閱讀經驗中，歸納出因應不同的閱讀目的會運用不同閱讀策略。 	<p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>口頭評量 紙筆測驗 觀察評量 課堂發表</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>
第二十二週 1/19~1/20		2	<ol style="list-style-type: none"> 1.能在引導下完成錯誤類型題本的整理與歸檔。 2.能將學期增強點數兌換成代幣，並兌換禮物。 				

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

教材版本	康軒版	實施年級 (班級/組別)	六年級/高組	教學節數	每週(2)節，本學期共(40)節		
課程目標	1. 學會運用文字與詞彙，並運用電腦及網路資源輔助學習。 2. 能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的基本句型。 3. 能欣賞並朗讀課文作品，感受課文之美，並了解課文大意。 4. 能仔細聆聽相關的生活故事與課程內容，並說出自己的看法。 5. 能把握修辭與文句的特性，發揮想像力，加以模仿或創造。 6. 能將學到的策略運用在日常學習中。 7. 能了解自己建立自信，並培養樂觀積極的態度。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週	第一單元望見美麗的大	2	【一、馬達加斯加，出	1-III-1 能夠聆聽	Ab-III-1 2,700	口頭評量	【環境教育】

<p>2/5~2/8</p>	<p>地 單元主題引導／第一課 馬達加斯加，出發！</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 瀏覽課文架構(心智圖) 2. 課文內容閱讀理解 3. 字音字形及語詞釋義 4. 句型練習與口說陳述練習 5. 桌遊融入教學-語文、邏輯推理類 		<p>發！】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽同學發表的說話內容，並學習其優點。 2. 依據課文內容，整理馬達加斯加島的特點。 3. 有條理的報告所蒐集與馬達加斯加物種生態的資料。 4. 學習課文中的生字、新詞，認識詞語的意義。 5. 發揮觀察力與想像力，寫出拉努瑪法那國家公園內生物的特點介紹。 	<p>他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>紙筆測驗 觀察評量 課堂發表</p>	<p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>
<p>第二週 2/9~2/15</p>	<p>第一單元望見美麗的大地 第一課馬達加斯加，出發！</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 瀏覽課文架構(心智圖) 2. 課文內容閱讀理解 3. 字音字形及語詞釋義 4. 句型練習與口說陳述練習 5. 桌遊融入教學-語文、邏輯推理類 	<p>2</p>	<p>【一、馬達加斯加，出發！】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽同學發表的說話內容，並學習其優點。 2. 依據課文內容，整理馬達加斯加島的特點。 3. 有條理的報告所蒐集與馬達加斯加物種生態的資料。 4. 學習課文中的生字、新詞，認識詞語的意義。 5. 發揮觀察力與想像力，寫出拉努瑪法那國家公園內生物的特點介紹。 	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>口頭評量 紙筆測驗 觀察評量 課堂發表</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>

			紹。	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。			
第三週 2/16~2/22	第一單元望見美麗的大地 第二課沉睡的天空之城 1. 瀏覽課文架構(心智圖) 2. 課文內容閱讀理解 3. 字音字形及語詞釋義 4. 句型練習與口說陳述練習 5. 桌遊融入教學-語文、邏輯推理類	2	【二、沉睡的天空之城】 1. 安靜聆聽同學表達的經驗，並記下聽到的重點和同學分享。 2. 正確、流利、具體、詳細的講述事情，分享經驗與收穫。 3. 善用工具書和網路資源，解決生字難詞的問題。 4. 讀懂描寫景象的句子，並依情境選用不同語句。 5. 培養觀察與思考的習慣，並正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	口頭評量 紙筆測驗 觀察評量 課堂發表	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
第四週 2/23~3/1	第一單元望見美麗的大地 第三課走進太陽之城 1. 瀏覽課文架構(心智圖) 2. 課文內容閱讀理解 3. 字音字形及語詞釋義 4. 句型練習與口說陳述練習 5. 桌遊融入教學-語文、邏輯推理類	2	【三、走進太陽之城】 1. 專注聆聽同學的發表，並分辨事實與意見。 2. 透過網路查找能源科技報導，分享自己的收穫。 3. 善用工具和網路資源，解決生字難詞的問題。 4. 理解文本主要的訊息，落實永續發展的生活態度。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。	口頭評量 紙筆測驗 觀察評量 課堂發表	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【能源教育】 能 E7 蒐集相關資料、與他

			5.讀懂總分結構的說明文，以客觀立場說明事物內容。	義。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。			人討論、分析、分享能源議題。
第五週 3/2~3/8	第一單元望見美麗的大地 學習地圖一 1.瀏覽課文架構(心智圖) 2.課文內容閱讀理解 3.字音字形及語詞釋義 4.句型練習與口說陳述練習 5.桌遊融入教學-語文、邏輯推理類	2	【學習地圖一】 1.認識排比修辭。 2.寫出結構完整的排比句。 3.認識比較閱讀。 4.透過比較閱讀增進對文章的理解，提升閱讀成效。	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	口頭評量 紙筆測驗 觀察評量 課堂發表	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。
第六週 3/9~3/15	第二單元品味生活的點滴 單元主題引導／第四課 送友人 1.瀏覽課文架構(心智圖) 2.課文內容閱讀理解 3.字音字形及語詞釋義 4.句型練習與口說陳述練習 5.桌遊融入教學-語文、邏輯推理類	2	【四、送友人】 1.專注聆聽同學的發言，並簡要記錄內容。 2.查閱資料並分享，說出李白的相關背景。 3.注意生字的形音義，寫出正確國字。 4.理解課文後，以適切的語氣讀出送友人。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。	口頭評量 紙筆測驗 觀察評量 課堂發表	【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

			<p>5.透過回答課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>6.透過書信，傳達心中的情意。</p>	<p>字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>		
<p>第七週 3/16~3/22</p>	<p>第二單元品味生活的點滴</p> <p>第五課蚵鄉風情</p> <p>1.瀏覽課文架構(心智圖)</p> <p>2.課文內容閱讀理解</p> <p>3.字音字形及語詞釋義</p> <p>4.句型練習與口說陳述練習</p> <p>5.桌遊融入教學-語文、邏輯推理類</p>	2	<p>【五、蚵鄉風情】</p> <p>1.根據人物對話，發表自己的生活經驗。</p> <p>2.從句意辨識多義詞代表的意思。</p> <p>3.探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。</p> <p>4.分析課文段落的安排方式，並運用摘要策略，整合段落大意。</p> <p>5.認識透過事件間接抒情的寫作特色，並練習段落寫作。</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>口頭評量 紙筆測驗 觀察評量 課堂發表</p>	<p>【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>
<p>第八週 3/23~3/29</p>	<p>第二單元品味生活的點滴</p>	2	<p>【五、蚵鄉風情】</p> <p>1.根據人物對話，發表自</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字</p>	<p>口頭評量 紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】 人 E4 表達自</p>

	<p>第五課 蚵鄉風情</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 瀏覽課文架構(心智圖) 2. 課文內容閱讀理解 3. 字音字形及語詞釋義 4. 句型練習與口說陳述練習 5. 桌遊融入教學-語文、邏輯推理類 		<p>己的生活經驗。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 從句意辨識多義詞代表的意思。 3. 探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。 4. 分析課文段落的安排方式，並運用摘要策略，整合段落大意。 5. 認識透過事件間接抒情的寫作特色，並練習段落寫作。 	<p>簡要記錄。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 	<p>形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>觀察評量 課堂發表</p>	<p>己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>
<p>第九週 3/30~4/5</p>	<p>第二單元 品味生活的點滴</p> <p>第六課 童年·夏日·棉花糖</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 瀏覽課文架構(心智圖) 2. 課文內容閱讀理解 3. 字音字形及語詞釋義 4. 句型練習與口說陳述練習 5. 桌遊融入教學-語文、邏輯推理類 	<p>2</p>	<p>【六、童年·夏日·棉花糖】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 根據人物對話，發表自己的生活經驗。 2. 辨識形近字的字形與字義，並正確運用。 3. 探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。 4. 擴充閱讀量，認識描寫點心文章的書寫特色與傳遞的情感。 5. 以「現在—過去—現在」的結構，敘寫照片上的故事與情感。 	<ol style="list-style-type: none"> 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-3 掌握寫作 	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p>	<p>口頭評量 紙筆測驗 觀察評量 課堂發表</p>	<p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>

				步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。			
第十週 4/6~4/12	第二單元品味生活的點滴 學習地圖二 1. 瀏覽課文架構(心智圖) 2. 課文內容閱讀理解 3. 字音字形及語詞釋義 4. 句型練習與口說陳述練習 5. 桌遊融入教學-語文、邏輯推理類	2	【學習地圖二】 1. 認識五言律詩。 2. 認識過渡的意義。 3. 判斷文章中的過渡詞、過渡句、過渡段。	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	口頭評量 紙筆測驗 觀察評量 課堂發表	【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
第十一週 4/13~4/19	第一次定期評量 ★複習與評量★ 澄清題意 與 錯誤類型提醒	2	1. 能在引導下完成錯誤類型題本的整理與歸檔。 2. 能將增強點數兌換成代幣，並兌換禮物。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	口頭評量 紙筆測驗 觀察評量 課堂發表	
第十二週 4/20~4/26	閱讀階梯 一個晴朗的早晨 1. 瀏覽課文架構(心智圖) 2. 課文內容閱讀理解 3. 字音字形及語詞釋義 4. 句型練習與口說陳述練習 5. 桌遊融入教學-語文、邏輯推理類	2	【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 1. 根據人物描寫，推論人物個性。 2. 藉由日常互動事件，描寫出人際間的情感。 3. 透過思考討論，深入理解文本。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	口頭評量 紙筆測驗 觀察評量 課堂發表	【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

			<p>4.透過閱讀與思考，提出問題。</p> <p>5.掌握詰問作者的閱讀策略。</p> <p>6.運用詰問作者策略提問，進行記者會角色扮演。</p>	<p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>			
<p>第十三週 4/27~5/3</p>	<p>第三單元向著明亮的那方 單元主題引導／第七課 我的少年夢</p> <p>1. 瀏覽課文架構(心智圖) 2. 課文內容閱讀理解 3. 字音字形及語詞釋義 4. 句型練習與口說陳述練習 5. 桌遊融入教學-語文、邏輯推理類</p>	2	<p>【七、我的少年夢】</p> <p>1.聆聽話語內容，完成聆聽摘要。</p> <p>2.描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。</p> <p>3.運用策略理解詞義，並運用造句。</p> <p>4.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。</p> <p>5.細心觀察圖片，運用聯想力構思故事內容並進行發表。</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>口頭評量 紙筆測驗 觀察評量 課堂發表</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E3 認識生涯規劃的意涵。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>
<p>第十四週 5/4~5/10</p>	<p>第三單元向著明亮的那方 第七課我的少年夢</p>	2	<p>【七、我的少年夢】</p> <p>1.聆聽話語內容，完成聆聽摘要。</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽</p>	<p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字</p>	<p>口頭評量 紙筆測驗 觀察評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E3 認識生</p>

	<p>1. 瀏覽課文架構(心智圖) 2. 課文內容閱讀理解 3. 字音字形及語詞釋義 4. 句型練習與口說陳述練習 5. 桌遊融入教學-語文、邏輯推理類</p>		<p>2. 描述畫面時,加上自己所「看到、聽到、感到、做到」,豐富故事內容。 3. 運用策略理解詞義,並運用造句。 4. 透過提問抓取文章要點,回答與課文相關問題,理解課文內容及寫作特色。 5. 細心觀察圖片,運用聯想力構思故事內容並進行發表。</p>	<p>出不同語氣,理解對方所傳達的情意,表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>課堂發表</p>	<p>涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>
<p>第十五週 5/11~5/17</p>	<p>第三單元 向著明亮的那方 第八課 如何張開追夢的翅膀 1. 瀏覽課文架構(心智圖) 2. 課文內容閱讀理解 3. 字音字形及語詞釋義 4. 句型練習與口說陳述練習 5. 桌遊融入教學-語文、邏輯推理類</p>	<p>2</p>	<p>【八、如何張開追夢的翅膀】 1. 根據標題和單元主題的關連性,預測課文內容,並理解課文和單元的關連。 2. 運用理解詞語策略,理解詞義並運用詞語造句。 3. 透過自我提問理解文章要點,學習「如何型」議論文寫作特色。 4. 提出自己觀點,並運用方法段的寫法,搜尋查</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言,並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗,提出自己的觀</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據,達到說服、建構、批判等目的。</p>	<p>口頭評量 紙筆測驗 觀察評量 課堂發表</p>	<p>【生涯規畫教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀</p>

			找資料，完成方法段的寫作。 5.依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。	點，評述文本的內容。	Bd-III-3 議論文本的結構。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。		能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。
第十六週 5/18~5/24	第三單元向著明亮的那方 第八課如何張開追夢的翅膀 1. 瀏覽課文架構(心智圖) 2. 課文內容閱讀理解 3. 字音字形及語詞釋義 4. 句型練習與口說陳述練習 5. 桌遊融入教學-語文、邏輯推理類	2	【八、如何張開追夢的翅膀】 1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解課文和單元的關連。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並運用詞語造句。 3.透過自我提問理解文章要點，學習「如何型」議論文寫作特色。 4.提出自己觀點，並運用方法段的寫法，搜尋查找資料，完成方法段的寫作。 5.依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-5 書寫說明	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	口頭評量 紙筆測驗 觀察評量 課堂發表	【生涯規畫教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。

				事理、議論的作品。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。			
第十七週 5/25~5/31	<p>第三單元向著明亮的那方 第九課成為人生的開拓者</p> <p>1. 瀏覽課文架構(心智圖) 2. 課文內容閱讀理解 3. 字音字形及語詞釋義 4. 句型練習與口說陳述練習 5. 桌遊融入教學-語文、邏輯推理類</p>	2	<p>【九、成為人生的開拓者】</p> <p>1. 根據演講內容，與同學交流彼此想法，並以適切方式回應。 2. 運用詞語策略理解詞義，並依情境運用造句。 3. 透過段落間的關係，理解文章架構，並依據結構摘要課文大意。 4. 辨識事實及觀點的差異，學習以事實支持自己的觀點。 5. 理解演講稿的寫作特色，並仿效練習，依閱讀的文本設計標語。</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p>	<p>口頭評量 紙筆測驗 觀察評量 課堂發表</p>	<p>【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。</p>
第十八週 6/1~6/7	<p>第三單元向著明亮的那方 第九課成為人生的開拓者</p>	2	<p>【九、成為人生的開拓者】</p> <p>1. 根據演講內容，與同學交流彼此想法，並以適</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-1 意義</p>	<p>口頭評量 紙筆測驗 觀察評量 課堂發表</p>	<p>【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興</p>

	<p>者</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 瀏覽課文架構(心智圖) 2. 課文內容閱讀理解 3. 字音字形及語詞釋義 4. 句型練習與口說陳述練習 5. 桌遊融入教學-語文、邏輯推理類 <p>-畢業考</p> <p>★複習與評量★</p> <p>澄清題意</p> <p>與</p> <p>錯誤類型提醒</p>		<p>切方式回應。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 運用詞語策略理解詞義，並依情境運用造句。 3. 透過段落間的關係，理解文章架構，並依據結構摘要課文大意。 4. 辨識事實及觀點的差異，學習以事實支持自己的觀點。 5. 理解演講稿的寫作特色，並仿效練習，依閱讀的文本設計標語。 6. 能在引導下完成錯誤類型題本的整理與歸檔。 	<p>解對方所傳達的情意，表現適切</p> <p>的回應。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p>	<p>段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p>		<p>趣。</p> <p>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。</p>
<p>第十九週</p> <p>6/8~6/14</p>	<p>第三單元向著明亮的那方</p> <p>學習地圖三</p> <p>-學習回顧與展望活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 蒐集小學階段學習歷程(照片、作品、回憶故事...等) 2. 學習歷程整理與呈現 3. 發表活動 	<p>2</p>	<p>【學習地圖三】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識學過的議論文 2. 學習「如何型」議論文的書寫結構。 3. 學習方法段的寫法，完成議論文。 4. 了解演講技巧及其運用方式。 5. 依據主題展現合宜的演講技巧。 	<p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>觀察評量</p> <p>課堂發表</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

				<p>表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p>			
第二十週 6/15~6/21	畢業週	2	<p>1. 能將增強點數兌換成代幣，並兌換禮物。</p> <p>2. 在校歷年回憶回顧，期許自己成為更好的學生。</p>			課堂發表	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要中小學彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。