

## 臺南市二溪國小 113 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次  二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。  <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%  二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 2 次  二、平時： (一)作業：就學生各種習作簿評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。  <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%  二、平時 50% (一)作業 20% (二)實踐 30%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次  二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。  <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%  二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
	生活課程	生活課程	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次  二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。  <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50%  二、平時 50% (一)實作 30% (二)實踐 20%
		藝術	視覺藝術	一次	不定期	一、定期：期末實作測驗  二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					<p>問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>(二)鑑賞 10%</p> <p>(三)實踐 15%</p>
		音樂	一次	不定期	<p>一、定期:期末表演測驗</p> <p>二、平時</p> <p>(一)表演:就學生之表演活動評量之</p> <p>(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)表演 20%</p> <p>(二)鑑賞 15%</p> <p>(三)實踐 15%</p>
		表演藝術	一次	不定期	<p>一、定期:期末表演測驗</p> <p>二、平時</p> <p>(一)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)鑑賞 20%</p> <p>(二)實踐 30%</p>
	健康與體育	健康	兩次	不定期	<p>一、定期:</p> <p>紙筆測驗:定期評量 2 次</p> <p>二、平時</p> <p>(一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(二)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)實作 20%</p> <p>(二)作業 20%</p> <p>(三)實踐 10%</p>
		體育	一次	不定期	<p>一、定期:期末實作測驗</p> <p>二、平時</p> <p>(一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)實作 30%</p> <p>(二)實踐 20%</p>
彈性學習課程	校訂課程 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量			<p>一、平時</p> <p>(一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(三)實踐:就學生之日常行為表現評</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)實作、作業 70%</p> <p>(二)實踐 30%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			量之。	
			<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
暢遊世界 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。		一、平時：100% (一)實作、作業 60% (二)口試 30% (三)實踐 10%
		<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
第四類其他課程 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。		一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
		<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
  - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
  - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市二溪國小 113 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次  二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。  <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%  二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 2 次  二、平時： (一)作業：就學生各種習作簿評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。  <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%  二、平時 50% (一)作業 20% (二)實踐 30%
	生活課程	生活課程	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次  二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。  <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%  二、平時 50% (一)實作 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
			藝術	視 覺 藝 術	一次	不定期
	數學	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次  二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。  <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%  二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
			兩次	不定期	一、定期： 紙筆或口頭測驗：定期評量 2 次  二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。  <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%  二、平時 50% (一)實作 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	(二)鑑賞 10% (三)實踐 15%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
					音樂	一次
		二、平時 (一)表演:就學生之表演活動評量之 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	二、平時 50% (一)表演 20% (二)鑑賞 15% (三)實踐 15%			
		<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表				
		表演藝術	一次	不定期	一、定期:期末表演測驗	一、定期 50%
	二、平時 (一)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。				二、平時 50% (一)鑑賞 20% (二)實踐 30%	
	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表					
	健康與體育	健康	兩次	不定期	一、定期: 紙筆或口頭測驗:定期評量2次	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25%
					二、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	二、平時 50% (一)實作 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
體育		一次	不定期	一、定期:期末實作測驗	一、定期 50%	
				二、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	二、平時 50% (一)實作 30% (二)實踐 20%	
<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表						
彈性學習課程	校訂課程 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量			一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評	一、平時 100% (一)實作、作業 70% (二)實踐 30%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			量之。	
			<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
暢遊世界 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。		一、平時：100% (一)實作、作業 60% (二)口試 30% (三)實踐 10%
		<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
第四類其他課程 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。		一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
		<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
  - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
  - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市二溪國小 113 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次  二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。  <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%  二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次  二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。  <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%  二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 10% (三)口試 10% (四)實踐 10%
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次  二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。  <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%  一、平時 50% (一)口試 25% (二)作業 10% (三)實踐 15%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次  二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%  二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然科學	兩次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表			
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次  二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%  二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%		
		社會	兩次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
					一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次  二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%  二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	
		藝術	視覺藝術	一次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
						一、定期：期末實作測驗  二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50%  二、平時 50% (一)實作 25% (二)鑑賞 10% (三)實踐 15%
	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表						
	音樂		一次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
					一、定期：期末表演測驗  二、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50%  二、平時 50% (一)表演 20% (二)鑑賞 15% (三)實踐 15%	
			<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表				
	表演藝術	一次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表			
				一、定期：期末表演測驗  二、平時 (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50%  二、平時 50% (一)鑑賞 20% (二)實踐 30%		
<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表							



C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

彈性學習課程	健康與體育	健康	一次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
					一、定期：期末實作測驗	一、定期 50%
					二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	二、平時 50% (一)實作、作業 20% (二)實踐 30%
		體育	一次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
					一、定期：期末實作測驗	一、定期 50%
					二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	二、平時 50% (一)實作 30% (二)實踐 20%
	綜合活動	一次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
				一、定期：期末實作測驗	一、定期 50%	
	校訂課程 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一次	不定期	二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	二、平時 50% (一)實作 20% (二)實踐 30%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。					一、平時 100% (一)實作、作業 70% (二)實踐 30%	
<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表						
暢遊世界 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一次	不定期	一、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作、作業 60% (二)口試 30% (三)實踐 10%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

家鄉數位報導 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
		<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
第四類其他課程 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
		<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
  - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
  - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市二溪國小 113 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次  二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。  <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%  二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次  二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。  <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%  二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 10% (三)口試 10% (四)實踐 10%
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次  二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。  <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%  一、平時 50% (一)口試 25% (二)作業 10% (三)實踐 15%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次  二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%  二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然科學	兩次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次  二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%  二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	
	社會	兩次	不定期	<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次  二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%  二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	
	藝術	視覺藝術	一次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
					一、定期：期末實作測驗  二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50%  二、平時 50% (一)實作 25% (二)鑑賞 10% (三)實踐 15%
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	藝術	音樂	一次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
					一、定期：期末表演測驗  二、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50%  二、平時 50% (一)表演 20% (二)鑑賞 15% (三)實踐 15%
	藝術	表演藝術	一次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
一、定期：期末表演測驗  二、平時 (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。					一、定期 50%  二、平時 50% (一)鑑賞 20% (二)實踐 30%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	健康與體育	健康	一次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
					一、定期：期末實作測驗	一、定期 50%
					二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	二、平時 50% (一)實作、作業 20% (二)實踐 30%
		體育	一次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
					一、定期：期末實作測驗	一、定期 50%
					二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	二、平時 50% (一)實作 30% (二)實踐 20%
綜合活動	一次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表			
			一、定期：期末實作測驗	一、定期 50%		
彈性學習課程	校訂課程 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)實作、作業 70% (二)實踐 30%		
			<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表			
	暢遊世界 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作、作業 60% (二)口試 30% (三)實踐 10%		
			<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表			
			<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表			

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

家鄉數位報導 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
		<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
第四類其他課程 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
		<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
  - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
  - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市二溪國小 113 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次  二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%  二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次  二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%  二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 10% (三)口試 10% (四)實踐 10%
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次  二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%  一、平時 50% (一)口試 25% (二)作業 10% (三)實踐 15%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次  二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%  二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然科學	兩次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次  二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%  二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	
	社會	兩次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次  二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%  二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	
	藝術	視覺藝術	一次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
					一、定期：期末實作測驗  二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50%  二、平時 50% (一)實作 25% (二)鑑賞 10% (三)實踐 15%
		音樂	一次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	一、定期：期末表演測驗  二、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。				一、定期 50%  二、平時 50% (一)表演 20% (二)鑑賞 15% (三)實踐 15%	
	表演藝術	一次	不定期	<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
				一、定期：期末表演測驗  二、平時 (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50%  二、平時 50% (一)鑑賞 20% (二)實踐 30%	



C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
健康與體育	健康	一次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、定期：期末上台發表  二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50%  二、平時 50% (一)實作、作業 40% (二)實踐 10%	
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
健康與體育	體育	兩次	不定期	一、定期： (一)競速跳繩 (二)花式跳繩  二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50%  二、平時 50% (一)實作 40% (二)實踐 10%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
綜合活動		一次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、定期：期末上台發表  二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50%  二、平時 50% (一)實作 40% (二)實踐 10%	
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
彈性學習課程	校訂課程 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)實作、作業 70% (二)實踐 30%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
彈性學習課程	暢遊世界 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量		一、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作、作業 60% (二)口試 30% (三)實踐 10%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

家鄉數位報導 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
		<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	社團活動 (社團活動與技藝課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。
<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表			
第四類其他課程 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
		<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
  - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
  - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市二溪國小 113 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次  二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。  <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%  二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次  二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。  <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%  二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 10% (三)口試 10% (四)實踐 10%
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次  二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。  <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%  一、平時 50% (一)口試 25% (二)作業 10% (三)實踐 15%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次  二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%  二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然科學	兩次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表			
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次  二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%  二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%		
		社會	兩次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
					一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次  二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%  二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	
		藝術	視覺藝術	一次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
						一、定期：期末實作測驗  二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50%  二、平時 50% (一)實作 25% (二)鑑賞 10% (三)實踐 15%
	音樂		一次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
					一、定期：期末表演測驗  二、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50%  二、平時 50% (一)表演 20% (二)鑑賞 15% (三)實踐 15%	
	表演藝術		一次	不定期	<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
					一、定期：期末表演測驗  二、平時 (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50%  二、平時 50% (一)鑑賞 20% (二)實踐 30%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

健康與體育	健康	一次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：期末上台發表  二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50%  二、平時 50% (一)實作、作業 40% (二)實踐 10%
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	體育	兩次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、定期： (一)競速跳繩 (二)花式跳繩  二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50%  二、平時 50% (一)實作 40% (二)實踐 10%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	綜合活動	一次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、定期：期末上台發表  二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50%  二、平時 50% (一)實作 40% (二)實踐 10%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
彈性學習課程	校訂課程 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)實作、作業 70% (二)實踐 30%		
			<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表			
	暢遊世界 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作、作業 60% (二)口試 30% (三)實踐 10%		
			<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表			

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

家鄉數位報導 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
		<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	社團活動 (社團活動與技藝課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。
<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表			
第四類其他課程 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
		<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
  - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
  - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。