

臺南市三股國小113學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1.第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、 平時 50% 1.紙筆測驗 25 % 2.作業 15% 3.實踐 10%
		本土語	1次	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% 1. 口試 60% 2.實踐 20% 3.作業 20%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1.第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、 平時 50% 1.紙筆測驗 25 % 2.作業 15% 3.實踐 10%
		生活	1次	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% 1. 口試 30% 2.實踐 40% 3.作業 30%
		健康與體育	健康	1次	不定期	一、平時 (一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (四)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表

		體育	1次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(二)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(三)實踐:就學生之日常行為表現評量之</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100% 1. 實作 70%</p> <p>2. 紙筆測驗 10 %</p> <p>3. 實踐 20%</p>
彈性學習課程	學生好股力		依課程主題評量	<p>一、平時</p> <p>(一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時:100% 1. 實作 50%</p> <p>2. 作業 30%</p> <p>3. 實踐 20%</p>	
	美的in三股-蔥明的蚶男(統整性主題探究課程)		依課程主題評量	<p>一、平時</p> <p>(一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時:100% 1. 實作 50%</p> <p>2. 作業 30%</p> <p>3. 實踐 20%</p>	
	股動全世界(統整性主題探究課程) 英語融入		依課程主題評量	<p>一、平時:</p> <p>(一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時:100%</p> <p>(一) 口試 30%</p> <p>(二) 實作 20%</p> <p>(三) 作業 30%</p> <p>(四) 實踐 20%</p>	

◎【備註】

- 1.各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2.各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3.成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:

- (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市三股國小113學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	

C9-4學校各年級成績評量計畫(國小)

領域學習課程	語文	本國語	2次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>1.第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50%</p> <p>1.紙筆測驗 25 % 2.作業 15% 3.實踐 10%</p>
		本土語	1次	不定期	<p>一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100% 1. 口試 60%</p> <p>2.實踐 20% 3.作業 20%</p>
	數學	2次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>1.第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50%</p> <p>1.紙筆測驗 25 % 2.作業 15% 3.實踐 10%</p>	
	生活	1次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 1 次</p> <p>一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>二、平時 50% 1. 口試15%</p> <p>2.實踐 20% 3.作業 15%</p>	
	健康與體育	健康	1次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 1 次</p> <p>二、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>二、平時 50% 1. 實踐 20%</p> <p>2.實作15% 2.作業 15%</p>

C9-4學校各年級成績評量計畫(國小)

		體育	1次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 1 次</p> <p>一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%二、平時 50%</p> <p>1.實作 30%</p> <p>2.實踐 20%</p>
彈性學習課程	美的in三股-蔥明的蚶男(統整性主題探究課程)		依課程主題評量		<p>一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100% 1.實作50%</p> <p>2.作業 30%</p> <p>3.實踐 20%</p>
	股動全世界(統整性主題探究課程) 英語融入		依課程主題評量		<p>一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)口試 30%</p> <p>(二)實作 20%</p> <p>(三)作業 30%</p> <p>(四)實踐 20%</p>

◎【備註】

- 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- 紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - 實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - 檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市三股國小113學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	

領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	<p>一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)第 1 次：25%</p> <p>(二)第 2 次：25%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>(一)紙筆測驗 25%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 15%</p>
		英語	兩次	不定期	<p>一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：70%</p> <p>(一)第 1 次：30%</p> <p>(二)第 2 次：40%</p> <p>二、平時：30%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實作 10%</p>
		本土語	一次	不定期	<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)口試 60%</p> <p>(二)實踐 20%</p> <p>(三)作業 20%</p>
	數學		兩次	不定期	<p>一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 25%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 15%</p>
					<p>一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 25%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 15%</p>
	生活課程	自然與生活科技(自然科學)	兩次	不定期	<p>一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 25%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 15%</p>
		社會	兩次	不定期	<p>一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 25%</p> <p>(二)作業 15%</p> <p>(三)實踐 10%</p>

C9-4學校各年級成績評量計畫(國小)

	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	一次	不定期	<p>一、平時 (一)作品成績:就學生各種習作簿評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期20% 二、不定期80% (一)作品成績 70% (二)實踐 30%</p>
		音樂	二次	不定期	<p>一、平時 (一)表演:就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期50% (一)表演40% (二)鑑賞10% 二、不定期 50% (一)表演 15% (二)鑑賞 10% (三)作業 15% (四)實踐 10%</p>
		表演藝術	一次	不定期	<p>一、平時 (一)表演:就學生表演活動評量之 (二) 實踐:就學生之日常行為表現評量之</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期50% (一)表演:30% (二)實踐 20% 二、不定期50% (一)表演:30% (二)實踐 20%</p>
	健康與體育	健康	一次	不定期	<p>一、平時 (一) 紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之 (三)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (四)作業:就學生各種習作簿評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100% (一) 紙筆測驗 25% (二) 實踐 25% (三) 實作 25% (四) 作業 25%</p>
		體育	一次	不定期	<p>一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100% 1. 實作 70% 2.紙筆測驗 10% 3.實踐 20%</p>
	綜合活動	一次	不定期	<p>一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100% (一)實踐 50% (二) 實作 50%</p>	

彈性學習課程	美的in三股 -蔥明的蚵男 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)作業30% (三)實踐20%
	股動全世界 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作70% (二)實踐30%
	e股作器 -三股E起蚵 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作70% (二)實踐30%
	股聲若響 (社團活動與技藝課程)	依社團類別/單元 主題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種作業作品評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞10% (三)作業30% (四)實踐10%
	學生好股力 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作70% (二)實踐30%

◎【備註】

- 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
 - 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
 - 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
- 紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - 實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - 檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市三股國小113學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			

領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	<p>一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)第 1 次：25%</p> <p>(二)第 2 次：25%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>(一)紙筆測驗 25%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 15%</p>
		英語	兩次	不定期	<p>一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：70%</p> <p>(一)第 1 次：30%</p> <p>(二)第 2 次：40%</p> <p>二、平時：30%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實作 10%</p>
		本土語	一次	不定期	<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)口試 60%</p> <p>(二)實踐 20%</p> <p>(三)作業 20%</p>
	數學		兩次	不定期	<p>一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 25%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 15%</p>
					<p>一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 25%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 15%</p>
	生活課程	自然與生活科技(自然科學)	兩次	不定期	<p>一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 25%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 15%</p>
		社會	兩次	不定期	<p>一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 25%</p> <p>(二)作業 15%</p> <p>(三)實踐 10%</p>

C9-4學校各年級成績評量計畫(國小)

彈性學習課程	藝術與人文(藝術)	視覺藝術	一次	不定期	一、平時 (一)作品成績:就學生各種習作簿評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一)作品成績 70% (二)實踐 30%	
		音樂	一次	不定期	一、平時 (一)表演:就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%	
		表演藝術	一次	不定期	一、平時 (一)表演:就學生表演活動評量之 (二) 實踐:就學生之日常行為表現評量之 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)表演:60% (二)實踐 40%	
		健康與體育	健康	一次	不定期	一、平時 (一) 紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之 (三)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (四)作業:就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一) 紙筆測驗 25% (二) 實踐 25% (三) 實作 25% (四) 作業 25%
			體育	一次	不定期	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% 1. 實作 70% 2.紙筆測驗 10% 3.實踐 20%
		綜合活動		一次	不定期	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一) 實踐50% (二) 實作 50%
	美的in三股-蔥明的蚵男(統整性主題探究課程)		依課程主題評量		一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作 50% (二)作業 30% (三)實踐 20%	

C9-4學校各年級成績評量計畫(國小)

股動全世界 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100 % (一) 實作 70 % (二) 實踐 30 %
e 股作器 -三股E起蚵 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100 % (一)實作70 % (二)實踐30 %
股聲若響 (社團活動與技藝課程)	依社團類別/單元 主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種作業作品評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100 % (一)實作50 % (二)鑑賞10 % (三)作業30 % (四)實踐10 %
學生好股力 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100 % (一)實作70 % (二)實踐30 %

◎【備註】

- 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
 - 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
 - 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- 紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - 實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - 檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市三股國小113學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			

領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	<p>一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)第 1 次：25%</p> <p>(二)第 2 次：25%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>(一)紙筆測驗 25%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 15%</p>
		英語	兩次	不定期	<p>一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：70%</p> <p>(一)第 1 次：30%</p> <p>(二)第 2 次：40%</p> <p>二、平時：30%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實作 10%</p>
		本土語	一次	不定期	<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)口試 60%</p> <p>(二)實踐 20%</p> <p>(三)作業 20%</p>
	數學		兩次	不定期	<p>一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 25%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 15%</p>
					<p>一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 25%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 15%</p>
	生活課程	自然與生活科技(自然科學)	兩次	不定期	<p>一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 25%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 15%</p>
		社會	兩次	不定期	<p>一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 25%</p> <p>(二)作業 15%</p> <p>(三)實踐 10%</p>

C9-4學校各年級成績評量計畫(國小)

	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	一次	不定期	一、平時 (一)作品成績:就學生各種習作簿評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一)作品成績 70% (二)實踐 30%	
		音樂	一次	不定期	一、平時 (一)表演:就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%	
		表演藝術	一次	不定期	一、平時 (一)表演:就學生表演活動評量之 (二) 實踐:就學生之日常行為表現評量之 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)表演:60% (二)實踐 40%	
	健康與體育	健康	一次	不定期	一、平時 (一) 紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之 (三)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (四)作業:就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一) 紙筆測驗 25% (二) 實踐 25% (三) 實作 25% (四) 作業 25%	
		體育	一次	不定期	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% 1. 實作 70% 2.紙筆測驗 10% 3.實踐 20%	
	綜合活動		一次	不定期	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一)實踐 50% (二) 實作 50%	
	彈性學習課程	美的in三股-蔥明的蚵男 (統整性主題探究課程)			依課程主題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作 50% (二)作業 30% (三)實踐 20%

C9-4學校各年級成績評量計畫(國小)

股動全世界 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100 % (一) 實作 70 % (二) 實踐 30 %
e 股作器 -三股E起蚵 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100 % (一)實作70 % (二)實踐30 %
股聲若響 (社團活動與技藝課程)	依社團類別/單元 主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種作業作品評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100 % (一)實作50 % (二)鑑賞10 % (三)作業30 % (四)實踐10 %
學生好股力 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100 % (一)實作70 % (二)實踐30 %

◎【備註】

- 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
 - 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
 - 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- 紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - 實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - 檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市三股國小113學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			

領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	<p>一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)第 1 次：25%</p> <p>(二)第 2 次：25%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實踐 15%</p> <p>(三)作業 15%</p>
		英語	兩次	不定期	<p>一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：70%</p> <p>(一)第 1 次：30%</p> <p>(二)第 2 次：40%</p> <p>二、平時：30%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實作 10%</p>
		本土語	一次	不定期	<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)口試 60%</p> <p>(二)實踐 20%</p> <p>(三)作業 20%</p>
	數學		兩次	不定期	<p>一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實踐 15%</p> <p>(三)作業 15%</p>
					<p>一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 25%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 15%</p>
	生活課程	自然與生活科技(自然科學)	兩次	不定期	<p>一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 25%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 15%</p>
		社會	兩次	不定期	<p>一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 25%</p> <p>(二)作業 15%</p> <p>(三)實踐 10%</p>

C9-4學校各年級成績評量計畫(國小)

	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	一次	不定期	一、平時 (一)作品成績:就學生各種習作簿評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一)作品成績 70% (二)實踐 30%
		音樂	一次	不定期	一、平時 (一)表演:就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
		表演藝術	一次	不定期	一、平時 (一)表演:就學生表演活動評量之 (二) 實踐:就學生之日常行為表現評量之 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)表演:60% (二)實踐 40%
	健康與體育	健康	一次	不定期	一、平時 (一) 紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之 (三)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (四)作業:就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一) 紙筆測驗 25% (二) 實踐 25% (三) 實作 25% (四) 作業 25%
		體育	一次	不定期	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% 1. 實作 70% 2.紙筆測驗 10% 3.實踐 20%
	綜合活動		一次	不定期	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一) 實踐50% (二) 實作 50%
	彈性學習課程	美的in三股-蔥明的蚵男 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作 50% (二)作業 30% (三)實踐 20%

C9-4學校各年級成績評量計畫(國小)

<p>股動全世界 (統整性主題探究課程) 英語融入</p>	<p>依課程主題評量</p>	<p>一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100 % (一) 實作 70 % (二) 實踐 30 %</p>
<p>e 股作器 -三股E起蚵 (統整性主題探究課程) 資訊融入</p>	<p>依課程主題評量</p>	<p>一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100 % (一)實作70 % (二)實踐30 %</p>
<p>股聲若響 (社團活動與技藝課程)</p>	<p>依社團類別/單元 主題評量</p>	<p>一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種作業作品評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100 % (一)實作50 % (二)鑑賞10 % (三)作業30 % (四)實踐10 %</p>
<p>學生好股力 (其他類課程)</p>	<p>依各議題課程評量</p>	<p>一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100 % (一)實作70 % (二)實踐30 %</p>

◎【備註】

- 1.各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
 - 2.各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
 - 3.成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。