臺南市公立七股區三股國民小學113學年度(第一學期)四年級彈性學習<u>蔥明的蚵男</u>課程計畫(■普通班/□<mark>藝才班/□體育班</mark>/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	蚵男的家	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共(18)節						
彈性學習課程 四類規範	1.■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)										
設計理念	結構與功能:不同蚵棚村	結構與功能:不同蚵棚樣式的結構與功能。									
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養		E-A2 具備 <mark>探索</mark> 問題的思考能力,並透過 體驗與 實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備 <mark>擬定</mark> 計畫與 <mark>實作</mark> 的能力,並以創新思考方式,因應日常生活情境。									
課程目標	學生能了解三種不同蚵棚的技巧,探索其差異性,擬定棚模型設計圖,並實作出蚵棚模型。										
配合融入之領域或 議題 有勾選的務必出現在 學習表現	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 ■社會 ■自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引										
表現任務 須說明引導基準:學生 要完成的細節說明	各組蚵棚模型競賽										
	課程架構脈絡	圖(單元請依據學	生應習得的素養或學	學習目標進行	區分)(單元脈絡自行增刪)						

C0-11年任子日旅行		1777	參考指引或			設計相關學習活動之內容與教學流程		
			参考指列或 議題實質內涵			設計相關学官活動之内容與教学流程 		
第二週第七週第七週	5	蚵田踏查趣	社会 II-1 社会 II-1 相对	1. 蚵態蚵構具海雞 3. 無難 3. 無難 3. 無難 4. ₩ 4. ₩ 4. ₩ 4. ₩ 4. ₩ 4. ₩ 4. ₩ 4.	能生殖浮並廢棚係	 老師帶領學生參訪蚵田活動 ,認識蚵的生態及觀察蚵棚 構造。 學生觀察三種不同的蚵棚及 蚵的養殖方式,並仔細觀察 三種結構的不同處 老師引導學生觀察蚵棚浮在 水面,發現浮力原理。 觀察海岸廢棄物有哪些,這 些廢棄物與蚵棚有甚麼關 係。 	描述不明結為,學習學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學	1. 蚵男學習 單(蚵棚結 構與物) 2. 海漂垃圾 3. 蚵棚種類
第八週 至 第十七週	10	蚵學實驗室	社3a-II-1 透過省期期 動場的與事出題。 自tm-II-1 能然界關單 的單 的單 的單 的單 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的	1. 浮理 至 想	能使用回行 素材實驗操作 對實數操作 對數 對 對 對 對 對 對 對 對	 將回收物品拿來學校,分組實驗每個回收物的浮力,並做記錄 實地操作蚵棚設計圖及搭建三種不同的蚵棚 	1.完成浮力 實驗紀錄 單 2.完成蚵棚 設計圖 3.完成蚵棚 搭建	1.浮力實驗紀 錄單 2.蚵棚模型設 計圖 3.蚵棚搭建

CO 17 17 1 17			自ai- II -3 透過動手實作, 享受以成 品來 表現自己 構想 的樂趣。					
第二十週第二十週	3	蚵學博覽會	國2-II-4 樂於個是 提和意見 中本 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	1. 理念說 明 2. 小組互 評競 內容	能分組進行 蚵棚設計圖 設計理念說 明並展示蚵 棚模型	1.學生分組討論及清楚說明設計理念 2.依據分組說明, 小組互評每組 蚵棚設計圖的特色	1. 發表設計理念 2. 完成小組互評	1.蚵學博覽會 設計圖互評表

[◎]教學期程請敘明週次起訖, 如行列太多或不足, 請自行增刪。

臺南市公立七股區三股國民小學113學年度(第二學期)四年級彈性學習<u>蔥明的蚵男</u>課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	紅蔥變身秀之二	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共(18)節
-----------------	---------	----------------	-----	------	-----------

[◎]依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程,僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

彈性學習課程 四類規範	1.■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)							
設計理念	關係與表現:紅蔥頭和家庭料理的關係,研發創意料理。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備 <mark>探索</mark> 問題的思考能力,並透過 體驗與 實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備 <mark>擬定</mark> 計畫與實作的能力,並以創新思考方式,因應日常生活情境。							
課程目標	學生能夠觀察並探索紅蔥頭和家挺料理的關係,創新思考設計創意料理實作品嘗。							
配合融入之領域或議題 有勾選的務必出現在學習表現	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 ■社會 ■自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引	□性別平等教育□人權教育□環境教育□海洋教育□品德教育□生命教育□法治教育□科技教育□資訊教育□能源教育□安全教育□防災教育□閱讀素養□多元文化教育□生涯規劃教育□家庭教育□原住民教育□戶外教育□國際教育						
表現任務 須說明引導基準:學生 要完成的細節說明	·學生 2. 實地製作結合紅蔥料理,並討論食材搭配最受歡迎的料理。 ·學生 2. 日常共享各個在茶料理的美思性							
	課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學	學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)						

紅蔥好味道(5) 能觀察家裡最常出現 的胡蔥頭料理,口頭發 表歸納結果及完成紀錄 單。



紅蔥變身(10) 能討論菜單內容如何搭配材料,並掌握紅蔥頭的特性, 小組研發料理,比較各組食 材的差異。



紅蔥獨秀(3) 能參與研發美味的紅蔥料理 ,用文字方式記錄下來並發 表。

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫 設計相關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第二週至二月	5	紅蔥好味道	社2a- II -1 關注居住地方 社會事動、是 與變遷等期 自ai- II -2 透過探問世界的 與物質性,感 規律性,感 現的樂趣。	1.家裡最常 出現的紅 蔥料理 2.餐桌上的 故事	能主動觀桌。 主 主 致 故 以 表 以 表 及 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	1.蒐集資料與歸納:學生以家人 最喜歡的料理及最常出現的料理。 2.發表學生透過觀察每天晚餐, 家庭美味的故事。 3.紀錄:書寫「紅蔥好味道」紀錄 單。	記錄於「紅蔥好味道」	紅蔥好味道 學習單
第七週	10	紅蔥變身	社3c-Ⅱ-2透過	1.料理產生	能透過分組	1.嘗試與製作:學生運用前述課	完成每位	1.「紅蔥變身
至			同儕合作進行	的方式	討論菜單內	程歸納出的特定食材, 從中挑選	紅蔥料理	秀」流程紀錄
第十六週			體驗,探究與實	2. 設計出	容如何搭配	幾種食材, 與紅蔥相結合, 製作	及「紅蔥變	單
			作。	料理菜單	材料, 並掌	成不同的紅蔥料理。	身秀」紀錄	

CD-1坪11字百味作	<u> 보미 쁘(까</u>	· 双/				•		
			自ai- II -3	的過程。	握紅蔥頭的	2.紀錄:學生將紅蔥料理的製作	單及口頭	2.紅蔥料理食
			透過動手實作,		特性, 以小	流程、運用食材及食材分量,紀	發表	材內容與份量
			享受以成品來		組方式研發	₿₿₿₿₿₿₿₿₽₿₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽		表單
			表現自己構想		出溫暖的料	3.比較與發表:學生從製作紅蔥		
			的樂趣。		理。	料理的過程、從食材內容與份量		
						運用, 比較各組之間的差異, 並		
						發表造成差異的可能性。		
第十七週	3	紅蔥獨秀	國2-Ⅱ-4	1.各組所產	能參與研發	1.討論與發想:學生以小組方式	完成「紅蔥	1.「紅蔥變身
至			樂於參加討論,	出的紅蔥	美味的紅蔥	,發想欲嘗試的紅蔥料理	變身秀」紀	秀」紀錄單
第十九週			提供個人的觀	料理。	料理, 用文	2.嘗試與修正:小組不斷嘗試食	錄單	
			念和意見。		字方式記錄	材的搭配, 及修正自己的配方		2.上台發表紅
			社3c-Ⅱ-2透過		下來並發	3.記錄:小組將研發的過程記錄		蔥料理的評選
			同儕合作進行		表。	於「紅蔥變身秀」記錄單		結果。
			體驗,探究與實			4.發表與評分:學生以小組方式		
			作。			上台發表紅蔥料理,並實際給同		
						學、老師試吃;待各組發表完畢		
						後,評分推選最有溫度的紅蔥料		

[◎]教學期程請敘明週次起訖, 如行列太多或不足, 請自行增刪。

[◎]依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程,僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。