

臺南市永康區三村國民小學 113 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

項目 領域		評量次數		評量方式	計分標準 及比例	學期總成績 之依據
		定期	平時	是否每位學生上台發表		
語文	本國語	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗 (二)態度：上課表現觀察記錄 (三)作業 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 30% (二)態度 10% (三)作業 10%	前項 之總和
	本土語	2 次	不定期	一、定期及平時： (一)口試：口頭問答記錄 (二)態度：上課表現觀察記錄 (三)作業 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期依實際口 試操作表現 50% 二、平時 50% (一)態度 30% (二)作業 20%	前項 之總和
數學		2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗 (二)態度：上課表現觀察記錄 (三)作業 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 30% (二)態度 10% (三)作業 10%	前項 之總和
生活		2 次	不定期	音樂：實際操作表現 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期依實際操 作表現 50% 二、平時 50% (一)態度 30% (二)作業 20%	前項 之總和
				生活： (一)美勞創作參與情形 (二)課堂作業 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期依實際創 作表現 50% 二、平時 50% (一)態度 30% (二)作業 20%	前項 之總和
健康與體育	體育	2 次	不定期	一、體育定期及平時 (一)體育：實際操作表現 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期依實際操 作表現 50% 二、平時 50% (一)態度 30% (二)作業 20%	前項 之總和
	健康	2 次	不定期	一、健康定期及平時 (一)整潔：日常表現觀察記錄 (二)實作	一、定期依實際操 作表現 50% 二、平時 50%	前項 之總和

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				☐ 規劃每位學生上台發表	(一)整潔 20% (二)用餐 20% (三)態度作業 10%	
	律動	2 次	不定期	一、律動定期及平時：課程參與情形 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期依實際操作表現 50% 二、平時 50% (一)態度 30% (二)作業 20%	前項之總和
彈性學習課程	英語趣 (統整性探究課程) 英語融入	---	不定期	一、平時： (一)實作 (二)態度：上課表現觀察記錄 (三)口說	一、平時 100% (一)實作 60% (二)態度 20% (三)口說 20%	前項之總和
	村風少年 好素養 (其他類課程)	---	不定期	一、平時： (一)作業 (二)態度：上課表現觀察記錄	一、平時 100% (一)實作 50% (二)態度 50%	前項之總和
日常生活表現		---	不定期	一、學生出缺席及獎懲 二、上課表現觀察記錄 三、團體活動表現 四、公共服務 五、特殊表現	依臺南市國民小學學生成績評量辦法辦理	

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市永康區三村國民小學 113 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

項目 領域		評量次數		評量方式	計分標準 及比例	學期總成 績 之依據
		定期	平時			
語文	本國語	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗 (二)態度：上課表現觀察記錄 (三)作業 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 30% (二)態度 10% (三)作業 10%	前項 之總和
				一、 定期及 平時： (一)口試：口頭問答記錄 (二)態度：上課表現觀察記錄 (三)作業 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、 定期依實際口 試操作表現 50% 二、 平時 50% (一) 態度 30% (二) 作業 20%	前項 之總和
	本土語	2 次	不定期	一、 定期及 平時： (一)口試：口頭問答記錄 (二)態度：上課表現觀察記錄 (三)作業 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、 定期依實際口 試操作表現 50% 二、 平時 50% (一) 態度 30% (二) 作業 20%	前項 之總和
				一、定期：紙筆測驗 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗 (二)態度：上課表現觀察記錄 (三)作業 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 30% (二)態度 10% (三)作業 10%	前項 之總和
數學		2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗 (二)態度：上課表現觀察記錄 (三)作業 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 30% (二)態度 10% (三)作業 10%	前項 之總和
生活		2 次	不定期	音樂：實際操作表現	一、 定期依實際操 作表現 50% 二、 平時 50% (一) 態度 30% (二) 作業 20%	前項 之總和
				(一)美勞：美勞創作成品及參與情形 (二)作業 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、 定期依實際創 作表現 50% 二、 平時 50% (一) 態度 30% (二) 作業 20%	前項 之總和
				一、體育 定期及 平時 (一)體育：實際操作表現 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、 定期依實際操 作表現 50% 二、 平時 50% (一) 態度 30% (二) 作業 20%	前項 之總和
健康與體育	體育	2 次	不定期	一、健康 定期及 平時 (一)整潔：日常表現觀察記錄 (二)實作 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、 定期依實際操 作表現 50% 二、 平時 50% (一) 整潔 20% (二) 用餐 20% (三) 態度作業 10%	前項 之總和
				一、律動 定期及 平時： (一)態度、課程參與情形	一、 定期依實際操	前項

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				(二)實作	作表現 50%	之總和
				☐ 規劃每位學生上台發表	二、平時 50%	
					(一)態度 30%	
					(二)作業 20%	
彈性學習課程	英語趣 (統整性探究課程) 英語融入	---	不定期	一、平時： (一)實作 (二)態度：上課表現觀察記錄 (三)口說	一、平時 100% (一)實作 60% (二)態度 20% (三)口說 20%	前項之總和
	村風少年 好素養 (其他類課程)	---	不定期	一、平時： (一)作業 (二)態度：上課表現觀察記錄	一、平時 100% (一)實作 50% (二)態度 50%	前項之總和
日常生活表現		---	不定期	一、學生出缺席及獎懲 二、上課表現觀察記錄 三、團體活動表現 四、公共服務 五、特殊表現	依臺南市國民小學學生成績評量辦法辦理	

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市永康區三村國民小學 113 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

項目 領域		評量次數		評量方式	計分標準 及比例	學期總成績 之依據
語文	本國語	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗 (二)態度：上課表現觀察記錄 (三)作業 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)態度 10% (三)作業 20%	前項 之總和
	本土語	2 次	不定期	一、定期及平時： (一)口試：口頭問答記錄 (二)態度：上課表現觀察記錄 (三)作業 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期依實際口 試操作表現 50% 二、平時 50% (一)態度 30% (二)作業 20%	前項 之總和
	英語	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗 (二)態度：上課表現觀察記錄 (三)作業 (四)口試 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 10% (二)態度 10% (三)作業 20% (四)口試 10%	前項 之總和
數學		2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗 (二)態度：上課表現觀察記錄 (三)作業 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)態度 10% (三)作業 20%	前項 之總和
自然與生活科技		2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗 (二)態度：上課表現觀察記錄 (三)作業 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)態度 10% (三)作業 20%	前項 之總和
社會		2 次	不定期	一、定期及平時： (一)實作：實際操作表現 (二)態度：上課表現觀察記錄 (三)作業 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期依實際操 作表現 50% 二、平時 50% (一)實作 20% (二)態度 20% (三)作業 10%	前項 之總和
藝術 與 人文	視覺 藝術	2 次	不定期	一、定期及平時 (一)實作：實際操作表現 (二)鑑賞：賞析或心得 (三)作業 (四)態度：上課表現觀察記錄 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期依實際創 作表現 50% 二、平時 50% (一)鑑賞 20% (二)作業 20% (三)態度 10%	前項 總和之加權 平均

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	音樂	2 次	不定期	一、 定期及 平時 (一)實作：實際操作表現 (二)鑑賞：賞析或心得 (三)作業 (四)態度：上課表現觀察記錄 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期依實際操作表現 50% 二、平時 50% (一)鑑賞 20% (二)作業 20% (三)態度 10%	
	表演藝術	2 次	不定期	一、 定期及 平時 (一)表演：表演活動參與情形 (二)態度：上課表現觀察記錄 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期依實際操作表現 50% 二、平時 50% (一)表演 30% (二)態度 20%	
健康與體育	健康	2 次	不定期	一、 定期及 平時 (一)態度：上課表現觀察記錄 (二)實作：實際操作表現 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期依實際操作表現 50% 二、平時 50% (一)態度 20% (二)實作 30%	前項 總和之加權 平均
	體育	2 次	不定期	一、 定期及 平時 (一)態度：上課表現觀察記錄 (二)實作：實際操作表現 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期依實際操作表現 50% 二、平時 50% (一)態度 20% (二)實作 30%	
綜合領域		2 次	不定期	一、 定期及 平時 (一)態度：上課表現觀察記錄 (二)實作：實際操作表現 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期依實際操作表現 50% 二、平時 50% (一)態度 20% (二)實作 30%	前項 之總和
彈性學習課程	英語趣 (統整性探究課程) 英語融入	---	不定期	一、平時 (一)實作：實際操作表現 (二)態度：上課參與狀況	一、平時 100% (一)實作 80% (二)態度 20%	前項 之總和
	智慧生活趣 (統整性探究課程) 資訊融入	---	不定期	一、平時 (一)實作：實際操作表現 (二)實踐：上課表現觀察記錄 (三)作業	一、平時 100% (一)實作 30% (二)實踐 30% (三)作業 40%	前項 之總和
	村風少年 好展能 (社團活動與技藝課程)	---	不定期	一、平時 (一)態度：上課表現觀察記錄 (二)實作：實際操作表現	一、平時 100% (一)態度 20% (二)實作 80%	前項 之總和
	村風少年 好素養 (其他類課程)	---	不定期	一、平時 (一)實作：實際操作表現 (二)實踐：上課表現觀察記錄	一、平時 100% (一)實作 80% (二)實踐 20%	前項 之總和
日常生活表現		---	不定期	一、學生出缺席及獎懲 二、上課表現觀察記錄 三、團體活動表現 四、公共服務 五、特殊表現	依臺南市國民小學學生成績評量辦法辦理	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

臺南市永康區三村國民小學 113 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

項目 領域		評量次數		評量方式	計分標準 及比例	學期總成績 之依據
語文	本國語	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗 (二)態度：上課表現觀察記錄 (三)作業 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)態度 10% (三)作業 20%	前項 之總和
	本土語	2 次	不定期	一、 定期及 平時： (一)口試：口頭問答記錄 (二)態度：上課表現觀察記錄 (三)作業 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 40% (二)態度 20% (三)作業 40%	前項 之總和
	英語	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗 (二)態度：上課表現觀察記錄 (三)作業 (四)口試 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 10% (二)態度 10% (三)作業 20% (四)口試 10%	前項 之總和
數學		2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗 (二)態度：上課表現觀察記錄 (三)作業 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)態度 10% (三)作業 20%	前項 之總和
自然與生活科技		2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗 (二)態度：上課表現觀察記錄 (三)作業 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)態度 10% (三)作業 20%	前項 之總和
社會		2 次	不定期	一、 定期 ：紙筆測驗 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗 (二)態度：上課表現觀察記錄 (三)作業 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)態度 10% (三)作業 20%	前項 之總和
藝術與人文	視覺藝術	2 次	不定期	一、 定期及 平時 (一)實作：實際操作表現 (二)鑑賞：賞析或心得 (三)作業 (四)態度：上課表現觀察記錄 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、 定期依實際創作表現 50% 二、 平時 50% (一) 鑑賞 20% (二) 作業 20% (三) 態度 10%	前項 總和之加權 平均

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	音樂	2 次	不定期	一、 定期及 平時 (一)實作：實際操作表現 (二)鑑賞：賞析或心得 (三)作業 (四)態度：上課表現觀察記錄 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期依實際操作表現 50% 二、平時 50% (一)鑑賞 20% (二)作業 20% (三)態度 10%	
	表演藝術	2 次	不定期	一、 定期及 平時 (一)表演：表演活動參與情形 (二)態度：上課表現觀察記錄 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期依實際操作表現 50% 二、平時 50% (一)表演 30% (二)態度 20%	
健康與體育	健康	2 次	不定期	一、 定期及 平時 (一)實作：實際操作表現 (二)態度：上課表現觀察記錄 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期依實際操作表現 50% 二、平時 50% (一)態度 20% (二)實作 30%	前項 總和之加權 平均
	體育	2 次	不定期	一、 定期及 平時 (一)態度：上課表現觀察記錄 (二)實作：實際操作表現 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期依實際操作表現 50% 二、平時 50% (一)態度 20% (二)實作 30%	
綜合領域		2 次	不定期	一、 定期及 平時 (一)態度：上課表現觀察記錄 (二)實作：實際操作表現 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期依實際操作表現 50% 二、平時 50% (一)態度 20% (二)實作 30%	前項 之總和
彈性學習課程	英語趣 (統整性探究課程) 英語融入	---	不定期	一、平時 (一)實作：實際操作表現 (二)態度：上課參與狀況	一、平時 100% (一)實作 80% (二)態度 20%	前項 之總和
	智慧生活趣 (統整性探究課程) 資訊融入	---	不定期	一、平時 (一)實作：實際操作表現 (二)實踐：上課表現觀察記錄 (三)作業	一、平時 100% (一)實作 30% (二)實踐 30% (三)作業 40%	前項 之總和
	村風少年好 展能 (社團活動與技藝課程)	---	不定期	一、平時 (一)態度：上課表現觀察記錄 (二)實作：實際操作表現	一、平時 100% (一)態度 20% (二)實作 80%	前項 之總和
	村風少年好 素養 (其他類課程)	---	不定期	一、平時 (一)實作：實際操作表現 (二)實踐：上課表現觀察記錄	一、平時 100% (一)實作 80% (二)實踐 20%	前項 之總和
日常生活表現		---	不定期	一、學生出缺席及獎懲 二、上課表現觀察記錄 三、團體活動表現 四、公共服務 五、特殊表現	依臺南市國民小學學生成績評量辦法辦理	

臺南市永康區三村國民小學 113 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

項目 領域		評量次數		評量方式	計分標準 及比例	學期總成績 之依據
語文	本國語	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗 (二)實踐：上課表現觀察記錄 (三)作業 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	前項 之總和
	本土語	2 次	不定期	一、定期及平時： (一)口試：口頭問答記錄 (二)實踐：上課表現觀察記錄 (三)作業 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期依實際口 試操作表現 50% 二、平時 50% (一)實踐 30% (二)作業 20%	前項 之總和
	英語	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗 (二)實踐：上課表現觀察記錄 (三)作業 (四)口試 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 10% (二)實踐 10% (三)作業 20% (四)口試 10%	前項 之總和
數學		2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗 (二)實踐：上課表現觀察記錄 (三)作業 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	前項 之總和
自然與生活科技		2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗 (二)實踐：上課表現觀察記錄 (三)作業 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	前項 之總和
社會		2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗 (二)實踐：上課表現觀察記錄 (三)作業 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	前項 之總和
藝術與人文	視覺藝術	2 次	不定期	一、定期及平時 (一)實作：實際操作表現 (二)鑑賞：賞析或心得 (三)作業 (四)實踐：上課表現觀察記錄 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期依實際創 作表現 50% 二、平時 50% (一)鑑賞 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	前項 總和之加權 平均

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	音樂	2 次	不定期	一、定期及平時 (一)實作：實際操作表現 (二)鑑賞：賞析或心得 (三)作業 (四)實踐：上課表現觀察記錄 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期依實際操作表現 50% 二、平時 50% (一)鑑賞 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	
	表演藝術	2 次	不定期	一、定期及平時 (一)表演：表演活動參與情形 (二)實踐：上課表現觀察記錄 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期依實際操作表現 50% 二、平時 50% (一)表演 30% (二)實踐 20%	
健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 二、平時： (一)紙筆測驗 (二)口試：口頭問答記錄 (三)實踐：上課表現觀察記錄 (四)實作：實際操作表現 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 15% (二)口試 5% (三)實踐 10% (四)實作 20%	前項 總和之加權 平均
	體育	2 次	不定期	一、定期及平時 (一)實踐：上課表現觀察記錄 (二)實作：實際操作表現 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期依實際操作表現 50% 二、平時 50% (一)實踐 20% (二)實作 30%	
綜合領域		2 次	不定期	一、定期及平時 (一)實踐：上課表現觀察記錄 (二)實作：實際操作表現 (三)作業 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期依實際操作表現 50% 二、平時 50% (一)實踐 10% (二)實作 20% (三)作業 20%	前項 之總和
彈性學習課程	英語趣 (統整性探究課程) 英語融入	---	不定期	一、平時 (一)實作：實際操作表現 (二)態度：上課參與狀況	一、平時 100% (一)實作 80% (二)態度 20%	前項 之總和
	尋寶趣 (統整性探究課程) 藝文、校本融入	---	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生平時(分組)作業與發表評量之。 (三)發表：指專題與發表，就學生成果表現評量之。	一、平時 100% (一)實踐 20% (二)作業 50% (三)發表 30%	前項 之總和
	智慧生活趣 (統整性探究課程) 資訊融入	---	不定期	一、平時 (一)實作：實際操作表現 (二)實踐：上課表現觀察記錄 (三)作業	一、平時 100% (一)實作 30% (二)實踐 30% (三)作業 40%	前項 之總和
	村風少年	---	不定	一、平時	一、平時 100%	前項

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	好展能 (社團活動與技藝課程)		期	(一)態度：上課表現觀察記錄 (二)實作：實際操作表現	(一)態度 20% (二)實作 80%	之總和
	村風少年 好素養 (其他類課程)	---	不定期	一、平時 (一)實作：實際操作表現 (二)實踐：上課表現觀察記錄	一、平時 100% (一)實作 80% (二)實踐 20%	前項 之總和
日常生活表現		---	不定期	一、學生出缺席及獎懲 二、上課表現觀察記錄 三、團體活動表現 四、公共服務 五、特殊表現	依臺南市國民小學學生成績評量辦法辦理	

臺南市永康區三村國民小學 113 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

項目 領域		評量次數		評量方式	計分標準 及比例	學期總成績 之依據
語文	本國語	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗 (二)實踐：上課表現觀察記錄 (三)作業 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	前項 之總和
	本土語	2 次	不定期	一、定期及平時： (一)口試：口頭問答記錄 (二)實踐：上課表現觀察記錄 (三)作業 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期依實際口 試操作表現 50% 二、平時 50% (一)實踐 30% (二)作業 20%	前項 之總和
	英語	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗 (二)實踐：上課表現觀察記錄 (三)作業 (四)口試 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 10% (二)實踐 10% (三)作業 20% (四)口試 10%	前項 之總和
數學		2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗 (二)實踐：上課表現觀察記錄 (三)作業 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	前項 之總和
自然與生活科技		2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗 (二)實踐：上課表現觀察記錄 (三)作業 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	前項 之總和
社會		2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗 (二)實踐：上課表現觀察記錄 (三)作業 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	前項 之總和
藝術與 人文	視覺藝術	2 次	不定期	一、定期及平時 (一)實作：實際操作表現 (二)鑑賞：賞析或心得 (三)作業 (四)實踐：上課表現觀察記錄 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期依實際創 作表現 50% 二、平時 50% (一)鑑賞 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	前項 總和之加權 平均

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	音樂	2 次	不定期	一、定期及平時 (一)實作：實際操作表現 (二)鑑賞：賞析或心得 (三)作業 (四)實踐：上課表現觀察記錄 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期依實際操作表現 50% 二、平時 50% (一)鑑賞 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	
	表演藝術	2 次	不定期	一、定期及平時 (一)表演：表演活動參與情形 (二)實踐：上課表現觀察記錄 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期依實際操作表現 50% 二、平時 50% (一)表演 30% (二)實踐 20%	
健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 二、平時： (一)紙筆測驗 (二)口試：口頭問答記錄 (三)實踐：上課表現觀察記錄 (四)實作：實際操作表現 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 30% (二)口試 10% (三)實踐 20% (四)實作 40%	前項 總和之加權 平均
	體育	2 次	不定期	一、定期及平時 (一)實踐：上課表現觀察記錄 (二)實作：實際操作表現 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期依實際操作表現 50% 二、平時 50% (一)實踐 20% (二)實作 30%	
綜合領域		2 次	不定期	一、定期及平時 (一)實踐：上課表現觀察記錄 (二)實作：實際操作表現 (三)作業 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期依實際操作表現 50% 二、平時 50% (一)實踐 10% (二)實作 20% (三)作業 20%	前項 之總和
彈性學習課程	英語趣 (統整性探究課程) 英語融入	---	不定期	一、平時 (一)實作：實際操作表現 (二)態度：上課參與狀況	一、平時 100% (一)實作 80% (二)態度 20%	前項 之總和
	尋寶趣 (統整性探究課程) 藝文、校本融入	---	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生平時(分組)作業與發表評量之。 (三)發表：指專題與發表，就學生成果表現評量之。	一、平時 100% (一)實踐 20% (二)作業 50% (三)發表 30%	前項 之總和
	智慧生活趣 (統整性探究課程) 資訊融入	---	不定期	一、平時 (一)實作：實際操作表現 (二)實踐：上課表現觀察記錄 (三)作業	一、平時 100% (一)實作 30% (二)實踐 30% (三)作業 40%	前項 之總和
	村風少年	---	不定	一、平時	一、平時 100%	前項

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	好展能 (社團活動與技藝課程)		期	(一)態度：上課表現觀察記錄 (二)實作：實際操作表現	(一)態度 20% (二)實作 80%	之總和
	村風少年 好素養 (其他類課程)	---	不定期	一、平時 (一)實作：實際操作表現 (二)實踐：上課表現觀察記錄	一、平時 100% (一)實作 80% (二)實踐 20%	前項 之總和
日常生活表現		---	不定期	一、學生出缺席及獎懲 二、上課表現觀察記錄 三、團體活動表現 四、公共服務 五、特殊表現	依臺南市國民小學學生成績評量辦法辦理	