

## 臺南市復興國小 113 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明 是否每位學生上台發表	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		英語文	次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	本土語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗+口試：定期評量 2 次。 一、平時： (一)作業：課本內習作及學習單。 (二)實踐：學習態度、課堂表現。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表						
生活課程	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)美勞作品：依各單元美勞作品評量之。 (二)實踐：展演、口頭、書面報告 (三)作業：習作 (四)紙筆測驗：重要知識和概念測驗	一、定期 40% (一)第 1 次 20% (二)第 2 次 20% 二、平時 60% (一)美勞作品 30% (二)實踐 10% (三)作業 20%		
<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表						

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	藝術	音樂	2 次	不定期	<p>一、定期：實作評量：定期評量 2 次</p> <p>二、平時</p> <p>(一)表演：就學生唱歌、跳舞之表演活動評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之學習行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、定期 40%</p> <p>(一)第 1 次 20%</p> <p>(二)第 2 次 20%</p> <p>一、不定期 60%</p> <p>(一)表演 30%</p> <p>(二)實踐 20%</p> <p>(三)作業 10%</p>
健康與體育	健康與體育	健康	2 次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時</p> <p>(一)分組討論與發表：就學生課堂反應情形評量之。</p> <p>(二)實踐：課堂表現、學習單、紙筆測驗</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表上學期第一單元及下學期第一單元</p>	<p>一、定期 20%</p> <p>(一)第 1 次 10%</p> <p>(二)第 2 次 10%</p> <p>二、平時 30%</p> <p>(一)分組討論與發表 15%</p> <p>(二)實踐 15%</p>
		體育	2 次	不定期	<p>一、定期：實作評量：定期評量 2 次</p> <p>二、平時</p> <p>(一)體能測驗：就學生體能測驗情形評量之。</p> <p>(二)實作：學生技能表現</p> <p>(三)課堂表現：學習態度</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 20%</p> <p>(一)第 1 次 10%</p> <p>(二)第 2 次 10%</p> <p>一、平時 30%</p> <p>(一)體能測驗 20%</p> <p>(二)實踐 5%</p> <p>(三)課堂表現 5%</p>
	綜合活動		次	不定期	<p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	
彈性學習課程	小小珍古德		依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 50%</p> <p>(二)鑑賞 10%</p> <p>(三)作業 30%</p> <p>(四)檔案 10%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	
立足雲山看世界	依課程主題評量		一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)檔案 20%
素養真 GOOD 復興小學堂	依各議題課程評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
  - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
  - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市復興國小 113 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明 是否每位學生上台發表	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

課程				容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%、平時：50%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	英語文	次	不定期			
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	本土語	2次	不定期	二、定期： 紙筆測驗+口試：定期評量 2 次。 一、平時： (一)作業：課本內習作及學習單。 (二)實踐：學習態度、課堂表現。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	數學	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	生活課程		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時：(一)美勞作品：依各單元美勞作品評量之。(二)實踐：展演、口頭、書面報告 (三)作業：習作 (四)紙筆測驗：重要知識和概念測驗	一、定期 40% (一)第 1 次 20% (二)第 2 次 20% 二、平時 60% (一)美勞作品 30% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		音樂	2次	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之	一、定期 40% (一)第 1 次 20% (二)第 2 次

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	20% 一、不定期 60% (一)表演 30% (二)實踐 20% (三)作業 10%
健康與體育	健康	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)分組討論與發表：就學生課堂反應情形評量之。 (二)實踐：課堂表現、學習單、紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表上學期第一單元及下學期第一單元	一、定期 20% (一)第 1 次 10% (二)第 2 次 10% 二、平時 30% (一)分組討論與發表 15% (二)實踐 15%	
	體育	2次	不定期	一、定期：實作評量：定期評量 2 次 二、平時 (一)體能測驗：就學生體能測驗情形評量之。 (二)實作：學生技能表現 (三)課堂表現：學習態度 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 20% (一)第 1 次 10% (二)第 2 次 10% 一、平時 30% (一)體能測驗 20% (二)實踐 5% (三)課堂表現 5%	
	綜合活動	次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
彈性學習課程	小小珍古德	依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)檔案 10%	
	立足雲山看世界	依課程主題評量		一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)檔案 20%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			(三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。
--	--	--	--

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
  - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
  - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市永康復興國小 113 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	國語文	2次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)上台發表：就學生表達、組織能力、動作儀態評量之。	一、定期：50% (一)第1次：25% (二)第2次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 10% (四)上台發表 10%
					■規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	英語文	2 次	不定期	<p>一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)第 1 次：25%</p> <p>(二)第 2 次：25%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實作 10%</p> <p>(二)作業 10%</p> <p>(三)實踐 10%</p>
	本土語	2 次	不定期	<p>一、定期：閱讀測驗：定期評量 1 次</p> <p>聽力測驗：定期評量 1 次</p> <p>二、平時：(一)口試：各單元測驗、討論發言。(二)實踐：學習態度、課堂表現。(三)作業：老師交辦的作業，如學習單及課本作業等。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)第 1 次：25%</p> <p>(二)第 2 次：25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)口試 30%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 10%</p>
	數學	2 次	不定期	<p>一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)上台發表：就學生上台發表之口表達、組織能力、動作儀態評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 10%</p> <p>(四)上台發表 10%</p>
生活課程	自然科學	2 次	不定期	<p>一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)上台發表：就學生上台發表之口表達、組織能力、動作儀態評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 10%</p> <p>(四)上台發表 10%</p>
	社會	2 次	不定期	<p>一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)作業 10%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				(四)上台發表：就學生上台發表之口 表達、組織能力、動作儀態評量之。	(三)實踐 10% (四)上台發表 10%
				■規劃每位學生上台發表	
藝術	視覺藝術	2次	不定期	一、定期：上台發表：定期評量 2 次 二、平時 (一)實作：就學生之實際操 作與解決 問題及用品準備等行為表 現評量之。(二)鑑賞：就學生由欣賞 他人作品活動中之鑑賞領悟情形評量 之。(三)實踐：就學生之日常行為表 現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、不定期 50% (一)實作 30% (二)鑑賞 10% (三)實踐 10%
	音樂	2次	不定期	一、定期：節奏+直笛吹奏測驗：定 期評量 2 次 一、平時：(一)作業：課本內習作及 用品準備。(二)實踐：就學生日常學 習態度及用具是否備齊表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%
	表演藝術	2次	不定期	一、定期：表演+唱歌測驗：定期評 量 2 次 一、平時：(一)作業：課本內習作及 用品準備。(二)實踐：就學生日常學 習態度及用 具是否備齊表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%
健康與體育	健康	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時：(一)紙筆測驗：依教學目 標與教材內 容測驗評量之。(二)作 業：就學生各種習作簿評量之。(三) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%
	體育	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時：(一)紙筆測驗：依教學目 標與教材內 容測驗評量之。(二)作 業：就學生各種習作簿評量之。(三) 實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%
	綜合活動	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時：(一)紙筆測驗：依教學目 標與教材內 容測驗評量之。(二)作 業：就學生各種習作簿評量之。(三) 實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%
				■規劃每位學生上台發表	



C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

彈性學習課程	小小珍古德 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)檔案 10%
	立足雲山看世界 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)檔案 20%
	科學復興真 GOOD (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實踐 30% (二)實作 70%
	復興小學堂 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實踐 30% (二)實作 70%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
  - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
  - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市永康復興 113 國小學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <b>(四)上台發表：就學生表達、組織能力、動作儀態評量之。</b>	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 10% <b>(四)上台發表 10%</b>
		英語文	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (三)實踐 10%
		<b>■規劃每位學生上台發表</b>				
		本土語	2 次	不定期	一、定期：閱讀測驗：定期評量 1 次 聽力測驗：定期評量 1 次 二、平時：(一)口試：各單元測驗、討論發言。(二)實踐：學習態度、課堂表現。(三)作業：老師交辦的作業，如學習單及課本作業等。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)口試 30%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				<p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>(二)實踐 10% (三)作業 10%</p>
	數學	2次	不定期	<p>一、定期：紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)上台發表：就學生上台發表之口表達、組織能力、動作儀態評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 10% (四)上台發表 10%</p>
	自然科學	2次	不定期	<p>一、定期：紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)上台發表：就學生上台發表之口表達、組織能力、動作儀態評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 10% (四)上台發表 10%</p>
生活課程	社會	2次	不定期	<p>一、定期：紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (四)上台發表：就學生上台發表之口表達、組織能力、動作儀態評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 10% (三)實踐 10% (四)上台發表 10%</p>
				<p>一、定期：上台發表：定期評量2次 二、平時：(一)實作：就學生之實際操作與解決問題與用品準備等行為表現評量之。(二)鑑賞：就學生由欣賞他人作品活動中之鑑賞領悟情形評量之。(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)鑑賞 10% (三)實踐 10%</p>
	藝術	2次	不定期	<p>一、定期：上台發表：定期評量2次 二、平時：(一)實作：就學生之實際操作與解決問題與用品準備等行為表現評量之。(二)鑑賞：就學生由欣賞他人作品活動中之鑑賞領悟情形評量之。(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)鑑賞 10% (三)實踐 10%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		音樂	2 次	不定期	<p>一、定期：節奏+直笛吹奏測驗：定期評量 2 次</p> <p>一、平時：(一)作業：課本內習作及用品準備。(二)實踐：就學生日常學習態度及用具是否備齊表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)實作 30%</p> <p>(二)鑑賞 10%</p> <p>(三)實踐 10%</p>
		表演藝術	2 次	不定期	<p>一、定期：表演+唱歌測驗：定期評量 2 次</p> <p>一、平時：(一)作業：課本內習作及用品準備。(二)實踐：就學生日常學習態度及用具是否備齊表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)實作 30%</p> <p>(二)鑑賞 10%</p> <p>(三)實踐 10%</p>
	健康與體育	健康	2 次	不定期	<p>一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。(二)作業：就學生各種習作簿評量之。(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)實作 30%</p> <p>(二)鑑賞 10%</p> <p>(三)實踐 10%</p>
		體育	2 次	不定期	<p>一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。(二)作業：就學生各種習作簿評量之。(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)實作 30%</p> <p>(二)鑑賞 10%</p> <p>(三)實踐 10%</p>
綜合活動			2 次	不定期	<p>一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。(二)作業：就學生各種習作簿評量之。(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)實作 30%</p> <p>(二)鑑賞 10%</p> <p>(三)實踐 10%</p>
					■規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

彈性學習課程	小小珍古德 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100%  (一)實作 50%  (二)鑑賞 10%  (三)作業 30%  (四)檔案 10%
	立足雲山看世界 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)檔案 20%
	科學復興真 GOOD (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時  (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。  (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一) 實踐 30% (二) 實作 70%
	復興小學堂 (其他類課程)	依社團類別/單元主題評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一) 實踐 30% (二) 實作 70%
		依各議題課程評量		

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：  
(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

#### C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市永康區復興國小 113 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		本土語	2 次	不定期	一、定期：閱讀測驗：定期評量 1 次 聽力測驗：定期評量 1 次 二、平時：(一)口試：各單元測驗、討論發言。(二)實踐：學習態度、課堂表現。(三)作業：老師交辦的作業，如學習單及課本作業等 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%
		數學	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然與生活科技		2次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量2次二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25%	
					容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	社會		2次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量2次二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 20% (三)作業 10%	
	藝術與人文		視覺藝術	2次	不定期	一、定期：上台發表：定期評量2次二、平時：(一)實作：就學生之實際操作與解決問題及用品準備等行為表現評量之。(二)鑑賞：就學生由欣賞他人作品活動中之鑑賞領悟情形評量之。(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)鑑賞 10% (二)實踐 10%
						一、定期：節奏+直笛吹奏測驗：定期評量2次 一、平時：(一)作業：課本內習作及用品準備。(二)實踐：就學生日常學習態度及用具是否備齊表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)鑑賞 10% (二)實踐 10%
			表演藝術	2次	不定期	一、定期：表演+唱歌測驗：定期評量2次 一、平時：(一)作業：課本內習作及用品準備。(二)實踐：就學生日常學習態度及用具是否備齊表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)鑑賞 10% (二)實踐 10%



C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	健康與體育	健康	2次	不定期	<p>一、定期：紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量2次</p> <p>二、平時：(一)作業：課本內習作及用品準備。(二)實踐：學生分組上台報告。</p>	<p>一、定期 45%</p> <p>(一)第1次 20%</p> <p>(二)第2次 25%</p> <p>二、平時 55%</p> <p>(一)作業 20%</p> <p>(二)實踐 35%</p>
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	健康與體育		2次	不定期	<p>一、定期：定期評量2次</p> <p>二、平時 (一)實作：就學生之課堂操作與解決問題等行為表現評量之。(二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。</p>	<p>一、定期 40%</p> <p>(一)第1次 20%</p> <p>(二)第2次 20%</p> <p>二、平時 60%</p> <p>1. 實作 30%</p> <p>2. 實踐 30%</p>
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	綜合活動		2次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實踐：學生分組上台報告。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 40%</p> <p>(一)第1次 20%</p> <p>(二)第2次 20%</p> <p>二、平時 60%</p> <p>1. 實作 30%</p> <p>2. 實踐 30%</p>
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	小小珍古德		依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 50%</p> <p>(二)鑑賞 10%</p> <p>(三)作業 30%</p> <p>(四)檔案 10%</p>
	立足雲山看世界		依課程主題評量		<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)口試 20%</p> <p>(二)實作 30%</p> <p>(三)作業 30%</p> <p>(四)檔案 20%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

科學復興真 GOOD	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
素養真 GOOD 復興小學堂	依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市永康復興國小 113 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明 是否每位學生上台發表	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		本土語	2 次	不定期	一、定期：閱讀測驗：定期評量 1 次 聽力測驗：定期評量 1 次 二、平時：(一)口試：各單元測驗、討論發言。(二)實踐：學習態度、課堂表現。(三)作業：老師交辦的作業，如學習單及課本作業等 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%
	數學	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	生活課	自然科學	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內	一、定期 50% (一)第 1 次 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

程				<p>容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>(二)第2次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 20%</p>	
	社會	2次	不定期	<p>一、定期：紙筆測驗：定期評量2次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第1次 25%</p> <p>(二)第2次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 10%</p> <p>(四)上台發表 10%</p>	
	藝術	視覺藝術	2次	不定期	<p>一、定期：上台發表：定期評量2次</p> <p>二、平時：(一)實作：就學生之實際操作與解決問題與用品準備等行為表現評量之。(二)鑑賞：就學生由欣賞他人作品活動中之鑑賞領悟情形評量之。(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第1次 25%</p> <p>(二)第2次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)作業 30%</p> <p>(二)鑑賞 10%</p> <p>(三)實踐 10%</p>
		音樂	2次	不定期	<p>一、定期：節奏+直笛吹奏測驗：定期評量2次</p> <p>一、平時：(一)作業：課本內習作及用品準備。(二)實踐：就學生日常學習態度及用具是否備齊表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第1次 25%</p> <p>(二)第2次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)作業 30%</p> <p>(二)鑑賞 10%</p> <p>(三)實踐 10%</p>
		表演藝術	2次	不定期	<p>一、定期：表演+唱歌測驗：定期評量2次</p> <p>一、平時：(一)作業：課本內習作及用品準備。(二)實踐：就學生日常學習態度及用具是否備齊表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第1次 25%</p> <p>(二)第2次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)作業 30%</p> <p>(二)鑑賞 10%</p> <p>(三)實踐 10%</p>
健康與體育	健康	2次	不定期	<p>一、定期：紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量2次</p> <p>二、平時：(一)作業：課本內習作及用品準備。(二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。</p>	<p>一、定期 45%</p> <p>(一)第1次 20%</p> <p>(二)第2次 25%</p> <p>二、平時 55%</p> <p>(一)作業 20%</p>	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	體育	2 次	不定期	<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、定期：定期評量 2 次 二、平時 (一)實作：就學生之課堂操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。	(二)實踐 35%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 40% (一)第 1 次 20% (二)第 2 次 20% 二、平時 60% 1. 實作 30% 2. 實踐 30%
綜合活動		2 次	不定期	一、定期：定期評量 2 次 二、平時：(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。(二)作業：就學生各種簿本評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實踐 20% (二)作業 20% (三)上台發表 10%
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	小小珍古德	依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	立足雲山看世界	依課程主題評量		一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 20%
	科學復興真 GOOD	依課程主題評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	復興小學堂	依各議題課程評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差

#### C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
  - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
  - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。