

## 臺南市龍崎國中 112 學年度七年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例	
			定期50%	平時50%			
					是否每位學生是否上台發表		
領域學習課程	語文	本國語	3次	不定期	1. 段考紙筆測驗成績(包含素養導向評量20%) 2. 多元評量成績(每學期至少乙次) <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 平時紙筆測驗 (50%) 2. 作業 (30%) 3. 學習態度(20%)	
		英語	3次	不定期	1. 段考紙筆測驗成績(包含素養導向評量10%) 2. 多元評量成績(每學期至少乙次) <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 平時紙筆測驗 (50%) 2. 作業 (30%) 3. 口說(20%)	
		本土語言	3次	不定期	實作評量 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 課堂表現 (30%) 2. 學習態度(20%)	
		數學	3次	不定期	1. 段考紙筆測驗成績(包含素養導向評量5%) 2. 多元評量成績(每學期至少乙次) <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 平時紙筆測驗 (50%) 2. 作業 (30%) 3. 學習態度(20%)	
		自然科學 生物 理化 地球科學	3次	不定期	1. 段考紙筆測驗成績(包含素養導向評量10%) 2. 多元評量成績(每學期至少乙次) <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 平時紙筆測驗 (50%) 2. 作業 (30%) 3. 上台發表(20%)	
		社會 歷史 地理 公民	3次	不定期	1. 段考紙筆測驗成績(包含素養導向評量30%) 2. 多元評量成績(每學期至少乙次) <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 平時紙筆測驗 (50%) 2. 作業 (30%) 3. 學習態度(20%)	
		藝術	視覺藝術	3次	不定期	作品及展演 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 課堂表現 (30%) 2. 學習態度(20%)
	音樂		3次	不定期	檔案評量及實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 課堂表現 (30%) 2. 學習態度(20%)	
	表演藝術		3次	不定期	實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 課堂表現 (30%) 2. 學習態度(20%)	
		健康與體育	健康	3次	不定期	作品及展演	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量：

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

	體育	3次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1. 課堂表現 (30%) 2. 學習態度(20%)	
				作品及展演	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 課堂表現 (30%) 2. 學習態度(20%)	
	科技 資訊科技 生活科技	3次	不定期	<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	實作評量	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 課堂表現 (30%) 2. 學習態度(20%)
				檔案評量及實作評量	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 課堂表現 (30%) 2. 學習態度(20%)	
	綜合活動 家政 童軍 輔導	3次	不定期	<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	檔案評量及實作評量	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 課堂表現 (30%) 2. 學習態度(20%)
				作品及展演與上課表現	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 課堂表現 (30%) 2. 學習態度(20%)	
彈性學習課程	擁有漂亮人生	依課程主題評量		作品及展演與上課表現	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 課堂表現 (30%) 2. 學習態度(20%)	
	班週會	依課程主題評量		課堂參與表現	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 課堂表現 (30%) 2. 學習態度(20%)	
	服務學習	依課程主題評量		課堂參與表現	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 課堂表現 (30%) 2. 學習態度(20%)	
	社團	依社團類別/單元 主題評量		課堂參與表現	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 課堂表現 (30%) 2. 學習態度(20%)	

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一) 紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二) 實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三) 檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市龍崎國中 112 學年度八年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例	
			定期50%	平時50%			
			是否每位學生是否上台發表				
領域學習課程	語文	本國語	3次	不定期	1. 段考紙筆測驗成績(包含素養導向評量 20%) 2. 多元評量成績(每學期至少乙次) <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 平時紙筆測驗 (50%) 2. 作業 (30%) 3. 學習態度(20%)	
		英語	3次	不定期	1. 段考紙筆測驗成績(包含素養導向評量 10%) 2. 多元評量成績(每學期至少乙次) <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 平時紙筆測驗 (50%) 2. 作業 (30%) 3. 學習態度(20%)	
		本土語言	3次	不定期	實作評量 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 課堂表現 (30%) 2. 學習態度(20%)	
		數學	3次	不定期	1. 段考紙筆測驗成績(包含素養導向評量 5%) 2. 多元評量成績(每學期至少乙次) <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 平時紙筆測驗 (50%) 2. 作業 (30%) 3. 學習態度(20%)	
		自然科學	3次	不定期	1. 段考紙筆測驗成績(包含素養導向評量 10%) 2. 多元評量成績(每學期至少乙次) <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 平時紙筆測驗 (50%) 2. 作業 (30%) 3. 學習態度(20%)	
	生物						
	理化 地球科學						
		社會	3次	不定期	1. 段考紙筆測驗成績(包含素養導向評量 30%) 2. 多元評量成績(每學期至少乙次) <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 平時紙筆測驗 (50%) 2. 作業 (30%) 3. 學習態度(20%)	
		歷史 地理 公民					
		藝術	視覺藝術	3次	不定期	作品及展演 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 課堂表現 (30%) 2. 學習態度(20%)
			音樂	3次	不定期	檔案評量及實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 課堂表現 (30%) 2. 學習態度(20%)
			表演藝術	3次	不定期	實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 課堂表現 (30%) 2. 學習態度(20%)
		健康與體育	健康	3次	不定期	作品及展演	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量：

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

	體育	3次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1. 課堂表現 (30%) 2. 學習態度(20%)
				作品及展演	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量：
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1. 課堂表現 (30%) 2. 學習態度(20%)
	科技 資訊科技 生活科技	3次	不定期	實作評量	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量：
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1. 課堂表現 (30%) 2. 學習態度(20%)
	綜合活動 家政 童軍 輔導	3次	不定期	檔案評量及實作評量	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量：
<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表				1. 課堂表現 (30%) 2. 學習態度(20%)	
彈性學習課程	人如其食	依課程主題評量		作品及展演與上課表現	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 課堂表現 (30%) 2. 學習態度(20%)
	班週會	依課程主題評量		課堂參與表現	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 課堂表現 (30%) 2. 學習態度(20%)
	服務學習	依課程主題評量		課堂參與表現	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 課堂表現 (30%) 2. 學習態度(20%)
	社團	依社團類別/單元 主題評量		課堂參與表現	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 課堂表現 (30%) 2. 學習態度(20%)

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一) 紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二) 實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三) 檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市龍崎國中 112 學年度九年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例	
			定期50%	平時50%			
					是否每位學生是否上台發表		
領域學習課程	語文	本國語	3次	不定期	1. 段考紙筆測驗成績(包含素養導向評量 20%) 2. 多元評量成績(每學期至少乙次) <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 平時紙筆測驗 (50%) 2. 作業 (30%) 3. 學習態度(20%)	
		英語	3次	不定期	1. 段考紙筆測驗成績(包含素養導向評量 10%) 2. 多元評量成績(每學期至少乙次) <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 平時紙筆測驗 (50%) 2. 作業 (30%) 3. 學習態度(20%)	
		數學	3次	不定期	1. 段考紙筆測驗成績(包含素養導向評量 5%) 2. 多元評量成績(每學期至少乙次) <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 平時紙筆測驗 (50%) 2. 作業 (30%) 3. 學習態度(20%)	
		自然科學	3次	不定期	1. 段考紙筆測驗成績(包含素養導向評量 10%) 2. 多元評量成績(每學期至少乙次) <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 平時紙筆測驗 (50%) 2. 作業 (30%) 3. 學習態度(20%)	
		生物 理化 地球科學					
		社會	3次	不定期	1. 段考紙筆測驗成績(包含素養導向評量 30%) 2. 多元評量成績(每學期至少乙次) <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 平時紙筆測驗 (50%) 2. 作業 (30%) 3. 學習態度(20%)	
		歷史 地理 公民					
		藝術	視覺藝術	3次	不定期	作品及展演 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 課堂表現 (30%) 2. 學習態度(20%)
			音樂	3次	不定期	檔案評量及實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 課堂表現 (30%) 2. 學習態度(20%)
			表演藝術	3次	不定期	實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 課堂表現 (30%) 2. 學習態度(20%)
		健康與體育	健康	3次	不定期	作品及展演 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 課堂表現 (30%) 2. 學習態度(20%)
			體育	3次	不定期	作品及展演	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量：

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

				■規劃每位學生上台發表	1.課堂表現 (30%) 2.學習態度(20%)
彈性學習課程	科技	3次	不定期	實作評量	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1.課堂表現 (30%) 2.學習態度(20%)
	資訊科技 生活科技			■規劃每位學生上台發表	
	綜合活動	3次	不定期	檔案評量及實作評量	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1.課堂表現 (30%) 2.學習態度(20%)
	家政 童軍 輔導			■規劃每位學生上台發表	
	有錢有閒	依課程主題評量		作品及展演與上課表現	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1.課堂表現 (30%) 2.學習態度(20%)
	班週會	依課程主題評量		課堂參與表現	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1.課堂表現 (30%) 2.學習態度(20%)
	服務學習	依課程主題評量		課堂參與表現	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1.課堂表現 (30%) 2.學習態度(20%)
	社團	依社團類別/單元 主題評量		課堂參與表現	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1.課堂表現 (30%) 2.學習態度(20%)

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。