

| 學習主題名稱                   | 戶外教育   | 實施年級<br>(班級組別)  | 八 | 教學節數 | 本學期共( 20 )節 |
|--------------------------|--|---|---|------|-------------|
| 彈性學習課程<br>四類規範           | <p>3. <input checked="" type="checkbox"/>特殊需求領域課程</p> <p>身障類: <input type="checkbox"/>生活管理 <input type="checkbox"/>社會技巧 <input type="checkbox"/>學習策略 <input type="checkbox"/>職業教育 <input type="checkbox"/>溝通訓練 <input type="checkbox"/>點字 <input type="checkbox"/>定向行動 <input type="checkbox"/>功能性動作訓練 <input type="checkbox"/>輔助科技運用</p> <p>資優類: <input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能 <input type="checkbox"/>情意發展 <input type="checkbox"/>獨立發展</p> <p>其他類: <input type="checkbox"/>藝術才能班及體育班專門課程</p> <p>4. <input checked="" type="checkbox"/>其他類課程</p> <p><input type="checkbox"/>本土語文/<input type="checkbox"/>新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input checked="" type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p> |   |   |      |             |
| 設計理念                     | 讓學生透過感官與經驗學習，不斷擴展視野和多元智能的教育理念。戶外教育以探索體驗為媒介，藉由直接經驗啟發五感的學習並發展主體經驗，因此學校課室內學習與戶外課程應是相輔相成，並促進學習效益。  |   |   |      |             |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養 | A2 系統思考與解決問題<br><br>戶 J1 描述、測量、紀錄觀察所得。<br><br>戶 J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。<br><br>戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。<br><br>J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。  |   |   |      |             |
| 課程目標                     | 「走出課室外」的學習，包括校園角落、社區部落、社教機構、特色場館、休閒所、山林溪流、海洋水域、自然探索、社會踏查、文化交流等等之體驗學習。  |   |   |      |             |
| 配合融入之領域或議題               | <input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動<br><input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引   | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育<br><input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育<br><input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |   |      |             |
| 表現任務                     | 1. 能運用創意解決生活問題。<br>2. 能分析與判讀各類資源。<br>3. 理解並欣賞多元文化。   |   |   |      |             |

## 本表為第一單元教學流程設計/(本學期共四個單元)

| 單元名稱                   | 大屯火山群   |   | 教學期程                     | 第1週至第5週                              | 教學節數 | 5 節<br>225 分鐘 |
|------------------------|---|---|--------------------------|--------------------------------------|------|---------------|
| 學習重點                   | 學習表現<br><br>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵               | d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。<br><br>2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 |                          |                                      |      |               |
| 學習內容(校訂)               | Bd-II-2 生活美感的體察與感知。<br><br>Bd-II-3 生活問題的創意解決。 |   |                          |                                      |      |               |
| 學習目標                   | 促進學生從山海大地的自然奧妙中領會謙卑與包容<br>觀察並覺知環境提高對環境的敏感性    |   |                          |                                      |      |               |
| 教師提問/學習活動<br>學習評量/學習資源 | 時間規劃(節數)                                      | 教師的提問或引導  | 學生的學習活動<br><br>學生要做甚麼    | 學習評量<br><br>掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？ | 學習資源 |               |
|                        | 1   | 1. 大屯火山群是活火山還是死火山？  | 了解大屯火山群的歷史文化脈絡。          | 1. 簡報製作<br>2. 分組報告<br>3. 活動評量        | 學習單  |               |
|                        | 2   | 1. 如果大屯火山群噴發會影響台灣什麼？<br>2. 大屯火山群範圍為何？                           | 透過地理與地科的基本認知來分析大屯火山群的成因。 |                                      |      |               |
|                        | 2   | 1. 大屯火山群被列為潛力點的因素為何？<br>2. 大屯火山群的自然資源有什麼？                       | 規劃從台南後壁到大屯火山群的遊憩行程。      |                                      |      |               |

## 本表為第二單元教學流程設計/(本學期共四個單元)

| 單元名稱                   | 蘭嶼聚落與自然景觀                       |   | 教學期程              | 第 6 週至第 10 週                     | 教學節數 | 5 節<br>225 分鐘 |  |
|------------------------|---------------------------------|---|-------------------|----------------------------------|------|---------------|--|
| 學習重點                   | 學習表現<br><br>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵 | d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。<br><br>2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 |                   |                                  |      |               |  |
|                        | 學習內容(校訂)                        | Bd-II-2 生活美感的體察與感知。<br><br>Bd-II-3 生活問題的創意解決。                   |                   |                                  |      |               |  |
| 學習目標                   |                                 | 促進學生從山海大地的自然奧妙中領會謙卑與包容<br>觀察並覺知環境提高對環境的敏感性                      |                   |                                  |      |               |  |
| 教師提問/學習活動<br>學習評量/學習資源 | 時間規劃(節數)                        | 教師的提問或引導  | 學生的學習活動<br>學生要做甚麼 | 學習評量<br>掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？ | 學習資源 |               |  |
|                        | 1                               | 1. 蘭嶼當地的住民是台灣哪一原住民族?<br>2. 此原住民族有什麼特殊文化景色？請列舉三項                 | 蒐集資料並且與分組討論       | 4. 簡報製作<br>5. 分組報告<br>6. 活動評量    | 學習單  |               |  |
|                        | 2                               | 1. 蘭嶼成因是什麼？<br>2. 蘭嶼是屬於什麼類型成因的島嶼？                               | 蒐集資料並且與分組討論       |                                  |      |               |  |
|                        | 2                               | 1. 蘭嶼有什麼特殊特有種？請列舉三項<br>2. 蘭嶼有大量特有種的原因為何？                        | 蒐集資料並且與分組討論       |                                  |      |               |  |

## 本表為第三單元教學流程設計/(本學期共四個單元)

| 單元名稱                   | 澎湖玄武岩自然保留區與石滬                   |   | 教學期程                  | 第 11 週至第 15 週                        | 教學節數 | 5 節<br>225 分鐘 |  |
|------------------------|---------------------------------|---|-----------------------|--------------------------------------|------|---------------|--|
| 學習重點                   | 學習表現<br><br>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵 | d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。<br><br>2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 |                       |                                      |      |               |  |
|                        | 學習內容(校訂)                        | Bd-II-2 生活美感的體察與感知。<br><br>Bd-II-3 生活問題的創意解決。                   |                       |                                      |      |               |  |
| 學習目標                   |                                 | 促進學生從山海大地的自然奧妙中領會謙卑與包容<br>觀察並覺知環境提高對環境的敏感性                      |                       |                                      |      |               |  |
| 教師提問/學習活動<br>學習評量/學習資源 | 時間規劃(節數)                        | 教師的提問或引導  | 學生的學習活動<br><br>學生要做甚麼 | 學習評量<br><br>掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？ | 學習資源 |               |  |
|                        | 1                               | 1. 澎湖群島的成因是什麼？<br>2. 澎湖石滬是由什麼岩石所搭建而成？                           | 蒐集資料並且與分組討論           | 7. 簡報製作<br>8. 分組報告<br>9. 活動評量        | 學習單  |               |  |
|                        | 2                               | 1. 澎湖有什麼特色景點？<br>2. 澎湖的主要以什麼岩石為主？                               | 蒐集資料並且與分組討論           |                                      |      |               |  |
|                        | 2                               | 1. 澎湖為何會成為早期兵家必爭之地？   | 蒐集資料並且與分組討論           |                                      |      |               |  |

## 本表為第四單元教學流程設計/(本學期共四個單元)

| 單元名稱                   | 學生成果報告                      |   | 教學期程              | 第 16 週至第 20 週                    | 教學節數 | 5 節<br>225 分鐘 |  |
|------------------------|-----------------------------|---|-------------------|----------------------------------|------|---------------|--|
| 學習重點                   | 學習表現<br>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵 | d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。<br>2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 |                   |                                  |      |               |  |
|                        | 學習內容(校訂)                    | Bd-II-2 生活美感的體察與感知。<br>Bd-II-3 生活問題的創意解決。                   |                   |                                  |      |               |  |
| 學習目標                   |                             | 促進學生從山海大地的自然奧妙中領會謙卑與包容<br>觀察並覺知環境提高對環境的敏感性                  |                   |                                  |      |               |  |
| 教師提問/學習活動<br>學習評量/學習資源 | 時間規劃(節數)                    | 教師的提問或引導  | 學生的學習活動<br>學生要做甚麼 | 學習評量<br>掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？ | 學習資源 |               |  |
|                        | 3                           | 學生自主研究與撰寫台灣世界遺產潛力點簡報  | 搜集資料製作簡報          | 10. 簡報製作<br>11. 分組報告<br>12. 活動評量 | 學習單  |               |  |
|                        | 2                           | 成果報告  | 口頭成果報告            |                                  |      |               |  |

|                          |   |   |   |      |             |
|--------------------------|---|---|---|------|-------------|
| 學習主題名稱                   | 戶外教育  | 實施年級<br>(班級組別)  | 八 | 教學節數 | 本學期共( 20 )節 |
| 彈性學習課程<br>四類規範           | <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程</p> <p>身障類: <input type="checkbox"/>生活管理 <input type="checkbox"/>社會技巧 <input type="checkbox"/>學習策略 <input type="checkbox"/>職業教育 <input type="checkbox"/>溝通訓練 <input type="checkbox"/>點字 <input type="checkbox"/>定向行動 <input type="checkbox"/>功能性動作訓練 <input type="checkbox"/>輔助科技運用</p> <p>資優類: <input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能 <input type="checkbox"/>情意發展 <input type="checkbox"/>獨立發展</p> <p>其他類: <input type="checkbox"/>藝術才能班及體育班專門課程</p> <p>4. <input checked="" type="checkbox"/>其他類課程</p> <p><input type="checkbox"/>本土語文/<input type="checkbox"/>新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input checked="" type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p> |   |   |      |             |
| 設計理念                     | 讓學生透過感官與經驗學習，不斷擴展視野和多元智能的教育理念。戶外教育以探索體驗為媒介，藉由直接經驗啟發五感的學習並發展主體經驗，因此學校課室內學習與戶外課程應是相輔相成，並促進學習效益。   |   |   |      |             |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養 | A2 系統思考與解決問題<br><br>戶 J1 描述、測量、紀錄觀察所得。<br><br>戶 J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。<br><br>戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。<br><br>J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。   |   |   |      |             |
| 課程目標                     | 「走出課室外」的學習，包括校園角落、社區部落、社教機構、特色場館、休閒所、山林溪流、海洋水域、自然探索、社會踏查、文化交流等等之體驗學習。   |   |   |      |             |
| 配合融入之領<br>域或議題           | <input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動<br><input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引  | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育<br><input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育<br><input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |   |      |             |
| 表現任務                     | 1. 能運用創意解決生活問題。<br>2. 能分析與判讀各類資源。<br>3. 理解並欣賞多元文化。  |   |   |      |             |

## 課程架構脈絡

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

## 本表為第一單元教學流程設計/(本學期共二個單元)

| 單元名稱                   |                         | 臺灣博物館與館藏   | 教學期程              | 第1週至第15週                 | 教學節數 | 15 節<br>675 分鐘 |
|------------------------|-------------------------|--|-------------------|--------------------------|------|----------------|
| 學習重點                   | 學習表現                    | J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 |                   |                          |      |                |
|                        | 校訂或相關領域與參考<br>指引或議題實質內涵 |  |                   |                          |      |                |
| 學習內容(校訂)               |                         | Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。<br>Bd-II-2 生活美感的體察與感知。<br>Bd-II-3 生活問題的創意解決。 |                   |                          |      |                |
| 學習目標                   |                         | 從觀察中體會到心靈上的喜悅進而達成德、智、體、群、美五育的內涵。                                   |                   |                          |      |                |
| 教師提問/學習活動<br>學習評量/學習資源 | 時間規劃<br>(節數)            | 教師的提問或引導   | 學生的學習活動<br>學生要做甚麼 | 學習評量                     | 學習單  |                |
|                        | 2                       | 1. 為何有博物館的產生？<br>2. 台灣有幾座博物館？                                      | 影片賞析並且口頭分享心得      | 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？ |      |                |
|                        | 1                       | 1. 國立故宮博物院南部院區有什麼館藏？請列舉三項  | 影片賞析並且口頭分享心得      | 簡報製作<br>分組報告<br>活動評量     |      |                |
|                        | 1                       | 1. 我們要如何去國立故宮博物院南部院區？  | 影片賞析並且口頭分享心得      |                          |      |                |
|                        | 2                       | 1. 如果我們要參觀博物館，台南在地有那些是我們可以前往參觀的？請列舉三項<br>2. 要怎麼前往？                 | 影片賞析並且口頭分享心得      |                          |      |                |
|                        | 2                       | 1. 國立臺灣博物館前身是什麼？<br>2. 國立臺灣博物館有什麼館區？請列舉三項                          | 影片賞析並且口頭分享心得      |                          |      |                |
|                        | 1                       | 1. 國立臺灣博物館的古生物館有什麼展覽品？請列舉三項  | 影片賞析並且口頭分享心得      |                          |      |                |

## C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

|  |   |  |              |  |  |
|--|---|--|--------------|--|--|
|  | 1 | 1. 國立臺灣博物館的南門館有什麼特色？請列舉三項                    | 影片賞析並且口頭分享心得 |  |  |
|  | 2 | 1. 國立臺灣博物館的鐵道園區有什麼特色？                        | 影片賞析並且口頭分享心得 |  |  |
|  | 1 | 1. 國立故宮博物院我們要如何前往？<br>2. 設計課堂所學之知識規劃前往故宮的遊程。 | 影片賞析並且口頭分享心得 |  |  |
|  | 2 | 1. 博物館要如何保存收藏品？<br>2. 建立博物館需要什麼條件？請列舉兩項條件？   | 影片賞析並且口頭分享心得 |  |  |

## 本表為第二單元教學流程設計/(本學期共二個單元)

| 單元名稱                   | 台灣博物館學生自主研究                     |  | 教學期程              | 第 12 週至第 20 週                    | 教學節數 | 9 節<br>405 分鐘 |  |
|------------------------|---------------------------------|--|-------------------|----------------------------------|------|---------------|--|
| 學習重點                   | 學習表現<br><br>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵 | J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 |                   |                                  |      |               |  |
|                        | 學習內容(校訂)                        | Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。<br>Bd-II-2 生活美感的體察與感知。<br>Bd-II-3 生活問題的創意解決。 |                   |                                  |      |               |  |
| 學習目標                   |                                 | 透過學生自主蒐集資料以及製作簡報，從做中學更能了解台灣博物館的歷史脈絡與文化背景。                          |                   |                                  |      |               |  |
| 教師提問/學習活動<br>學習評量/學習資源 | 時間規劃(節數)                        | 教師的提問或引導   | 學生的學習活動<br>學生要做甚麼 | 學習評量<br>掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？ | 學習資源 |               |  |
|                        | 3                               | 學生自主研究與撰寫台灣博物館簡報   | 搜集資料製作簡報          | 簡報製作<br>分組報告                     |      | 學習單           |  |
|                        | 2                               | 成果報告   | 簡報報告              |                                  |      |               |  |