

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第一學期 7 年級社團辦理一覽總表

| 社團編號 | 社團活動名稱 | 社團教學總節數 | 是否跨年級實施 | 預計實施方式 |
|------|--------|---------|--|--|
| 1 | 高爾夫球社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 2 | 棋藝社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 3 | 吉他社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 4 | 日語研究社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 5 | 電腦社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 6 | 調飲社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 7 | 烘焙午茶社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 8 | 跆拳道社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 9 | 魔術社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 10 | 美食社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 11 | 滑輪運動社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 12 | 排球社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版-社團與技藝類)

| 社團編號 | 社團活動名稱 | 社團教學總節數 | 是否跨年級實施 | 預計實施方式 |
|------|----------|---------|--|--|
| 13 | 劍道社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2】節 |
| 14 | 童軍團 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2】節 |
| 15 | 行義康輔社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2】節 |
| 16 | 自行車研究社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2】節 |
| 17 | 串珠社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2】節 |
| 18 | 熱舞社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2】節 |
| 19 | 籃球社(國一) | 16 | 是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2】節 |
| 20 | 管弦樂社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2】節 |
| 21 | 本土語言研究社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2】節 |
| 22 | 仿生機器人创客社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2】節 |
| 23 | 綜合手工藝社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2】節 |
| 24 | 裝飾甜點樹脂土社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2】節 |

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版-社團與技藝類)

| 社團編號 | 社團活動名稱 | 社團教學總節數 | 是否跨年級實施 | 預計實施方式 |
|------|---------|---------|--|--|
| 25 | 羽球社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 26 | 上尚創客科學社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 27 | 上尚木工小屋社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 28 | 木球社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 29 | 攝影社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 30 | 科展實驗社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 31 | | | | |
| 32 | | | | |
| 33 | | | | |
| 34 | | | | |

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第一學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | 高爾夫球社 | 實施年級 | 國一二三 | 教學節數 | 本學期共(16)節 | |
|-----------------------|---|---------|-----------------------------|----------|-------------|----|
| 彈性學習課程規範 | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 (請於右方勾選) | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與生活美學 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民責任 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | | | | |
| 課程目標 | 1. 廣泛認識高爾夫運動。 2. 學習養成高爾夫揮桿技巧的基本動作。 | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 認識高爾夫 | 高爾夫術語、球體飛行現象與導致原因的解說 | 認識高爾夫球原理 | 是否認真聽課 | |
| 第三、四週 | 2 | 揮桿動作養成 | 做揮桿動、靜態分析解說 | 檢視完整動作 | 姿勢是否正確 | |
| 第五、六週 | 2 | 揮桿動作養成 | 做揮桿動、靜態分析解說 | 檢視完整動作 | 姿勢是否正確 | |
| 第七、八週 | 2 | 揮桿動作養成 | 做揮桿動、靜態分析解說 | 檢視完整動作 | 姿勢是否正確 | |
| 第九、十週 | 2 | 揮桿動作養成 | 起撲(chip)與劈起(pitch)使用時機與揮桿要領 | 檢視完整動作 | 姿勢是否正確 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 揮桿動作養成 | 起撲(chip)與劈起(pitch)使用時機與揮桿要領 | 檢視完整動作 | 姿勢是否正確 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 揮桿動作養成 | 推桿方法的要領 | 檢視完整動作 | 姿勢是否正確 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 揮桿動作養成 | 推桿方法的要領 | 檢視完整動作 | 姿勢是否正確 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第一學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | | 棋藝社 | 實施年級 | 國一二 | 教學節數 | 本學期共(16)節 |
|-----------------------|----|---|----------------------------|---------------|-----------------|-------------|
| 彈性學習課程規範 | | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 (請於右方勾選) | | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與生活美學 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民責任 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | | | |
| 課程目標 | | 學習圍棋基本禮儀、術語、增進以棋會友，改變思考邏輯 | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 認識、了解圍棋 | 下棋雙方先敬禮猜子問候 | 修身養性培養個人棋品 | 先禮後兵棋手無悔大丈夫 | |
| 第三、四週 | 2 | 術語一拆、斷、擠 | 原有的己方棋子為參照扳一著，在 3.4 線上向右若開 | 使學生了解團結力量大 | 讓學生觀察強棋與弱棋的差別 | |
| 第五、六週 | 2 | 術語一棄、攔 | 實利或勝勢 | 從下棋之中，得到無窮的樂趣 | 等待對方失位頓挫戰術 | |
| 第七、八週 | 2 | 掛角、締角 | 是布局的常用行棋方法 | 圍地比吃棋重要 | 星位定石是否熟練 | |
| 第九、十週 | 2 | 飛、跳、虎 | 金角銀邊草中央 | 用最少的棋子圍到最大的地 | 小目定石是否熟練 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 逼、門封 | 與攻相近 | 用於奪取對方做活的根據地 | 攻彼顧我的拿捏 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 攻擊與反擊 | 獨立思考，不會有盲從的個性 | 培養專注清晰的推理能力 | 攻擊與反擊應變能力是否確實專注 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 做眼、破眼 | 黑先白死，先黑做活 | 學會不怕失敗，增強抗壓力 | 培養輸贏情緒起伏的平常心氣度 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第一學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | | 吉他社 | 實施年級 | 國一二 | 教學節數 | 本學期共(16)節 |
|-----------------------|----|---|----------------|-------------------|------------|-------------|
| 彈性學習課程規範 | | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 (請於右方勾選) | | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與生活美學 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民責任 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | | | |
| 課程目標 | | 學習吉他音樂的彈撥技巧, 增進對聲音表現及舞台展演的涵養 | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 吉他的分類及形式 | 材料與風格及形式的分類 | 樂器的歷史與項目 | 抽問題綱與互動 | |
| 第三、四週 | 2 | 彈奏吉他的左右手功能 | 練習按弦及彈撥的技術 | 適應左手按弦及右手撥弦 | 聲音呈現的清晰感 | |
| 第五、六週 | 2 | 認識指板上的音階 | 音階的位置及左手手指的搭配 | 音準的要求 | 聲音呈現的準確度 | |
| 第七、八週 | 2 | 旋律與律動的關係 | 音符簡譜與音的長短 | 旋律聲音的持續 | 聲音呈現的延續性 | |
| 第九、十週 | 2 | 認識和弦及 C 大調的和弦家族 | 和弦的組成及 6 個順階和弦 | 和弦聲響的辨識 | 聲音呈現的辨識度 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 節奏與音樂風格 | 節奏型態演化而成的風格 | 右手撥奏的機能鍛鍊 | 兩手的協調度 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 15 個初學者必練的和弦 | 和弦的按法與練習 | 和弦聲響的辨識與練習 | 聲音呈現的辨識反應 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 曲子的練習 | 歡樂年華的四大和弦 | C, Am, Dm, G7 的互換 | 手與節拍的協調 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第一學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | 日語研究社 | 實施年級 | 國一二三 | 教學節數 | 本學期共(16)節 | |
|-----------------------|---|-------------------|-----------------|--------------------------------|------------------|----|
| 彈性學習課程規範 | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 (請於右方勾選) | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與生活美學 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民責任 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | | | | |
| 課程目標 | 學習日本語的文字結構與發音、句型表現，讓初學者能循序漸進地學習。 | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 認識日本 日本文字的構成 | 漢字、平假名與片假名由來 | 學習假名中的清音、濁音、半濁音、拗音 | 教師觀察評量 | |
| 第三、四週 | 2 | 日語的發音 | 清音、濁音、半濁音、拗音的念法 | 學會正確的發音 | 配合 MP3 學習，讓學生開練習 | |
| 第五、六週 | 2 | 平假名、片假名的書寫練習 | 讓學生依照筆順練習 | 書寫出正確的筆順 | 觀察學生書寫的練習，字卡的練習 | |
| 第七、八週 | 2 | 認識數字 | 數字的念法 | 讓學生學會數字的用法時，問及數量上的用法 | 數字連連看測驗 | |
| 第九、十週 | 2 | 日本生活文化介紹 | 認識日本料理、日本茶的種類介紹 | 讓學生透過了解日本的生活文化，在學習日語上能更生活化、實用化 | 讓學生能輕鬆愉快，循序漸進的學習 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 問候用語 自我介紹的會話表現 | 寒暄話及生活會話 | 讓學生用簡單的問候語交談 | 分組上台練習 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 日語的基本句型 | 肯定句、否定句、疑問句 | 讓學生能清楚地了解句型結構 | 書寫練習 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 指示詞的介紹 | 事物、地點、方向類型的指示詞 | 使學生能正確地使用指示詞 | 指示詞的會話練習 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第一學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | | 電腦社 | 實施年級 | 國一二 | 教學節數 | 本學期共(16)節 |
|-----------------------|----|---|-------------------------|--------------|------------|-------------|
| 彈性學習課程規範 | | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 (請於右方勾選) | | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與生活美學 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民責任 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | | | |
| 課程目標 | | 讓學生學會電腦的進階 | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 電腦零件拆解與組裝 | 學習了解電腦零件的名稱功能及如何進行組裝 | 電腦零件名稱組裝 | 學習單 | |
| 第三、四週 | 2 | 作業系統介紹及安裝 | 認識作業系統種類、功能、演進及安裝免費作業系統 | 作業系統種類安裝作業系統 | PPT 檔 | |
| 第五、六週 | 2 | 指令是什麼? | 如何進行電腦指令操作及部分程式的批次化指令 | 使用指令 | 學習單 | |
| 第七、八週 | 2 | 程式語言 1 | 學習 C 程式語言基礎 | 學會編譯程式 | 程式執行成果 | |
| 第九、十週 | 2 | 程式語言 2 | 學習 C 程式語言-if | 學會條件指令 | 程式執行成果 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 程式語言 3 | 學習 C 程式語言-while | 學會迴圈指令 | 程式執行成果 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 程式語言 4 | 學習 C 程式語言-for | 學會迴圈指令 | 程式執行成果 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 複習期末成果 | 複習程式語言及成果 | 複習程式語言 | 程式執行成果 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第一學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | | 調飲社 | 實施年級 | 國一二 | 教學節數 | 本學期共(16)節 |
|-----------------------|----|--|-------------------|---------------------|---------------------------------|-------------|
| 彈性學習課程規範 | | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 (請於右方勾選) | | A 自主行動- <input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動- <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與- <input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 | | | | |
| 課程目標 | | 飲料調製、方式、態度、同儕間、師生間的正確互動，對待食物的尊重心態 | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 藍色珊瑚礁 | 藍柑桔色澤，再融入汽泡水，帶有飲品 | 讓學生了解原料比例、沖泡方式、品嚐采趣 | 1. 口頭問答 2. 老師試喝 3. 同學互評 4. 態度評估 | |
| 第三、四週 | 2 | 綠茶多多 | 原料比例、沖泡方式 | 讓學生了解原料比例、沖泡方式、品嚐采趣 | 1. 口頭問答 2. 老師試喝 3. 同學互評 4. 態度評估 | |
| 第五、六週 | 2 | 香橙果露 | 柳橙加入蘋果汁 | 讓學生了解原料比例、沖泡方式、品嚐采趣 | 1. 口頭問答 2. 老師試喝 3. 同學互評 4. 態度評估 | |
| 第七、八週 | 2 | 豆花奶茶 | 奶茶加上豆花綿密調出滑潤的口感 | 讓學生了解原料比例、沖泡方式、品嚐采趣 | 1. 口頭問答 2. 老師試喝 3. 同學互評 4. 態度評估 | |
| 第九、十週 | 2 | 香檸紅柚汁 | 採用多種水果調出不同的風味 | 讓學生了解原料比例、沖泡方式、品嚐采趣 | 1. 口頭問答 2. 老師試喝 3. 同學互評 4. 態度評估 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 冰金桔檸檬 | 帶有檸檬酸甜飲品 | 讓學生了解原料比例、沖泡方式、品嚐采趣 | 1. 口頭問答 2. 老師試喝 3. 同學互評 4. 態度評估 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 天蠍座 | 果汁加汽泡水 | 讓學生了解原料比例、沖泡方式、品嚐采趣 | 1. 口頭問答 2. 老師試喝 3. 同學互評 4. 態度評估 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 抹香奶茶 | 取抹茶、奶，調出濃香口感 | 讓學生了解原料比例、沖泡方式、品嚐采趣 | 1. 口頭問答 2. 老師試喝 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第一學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | 烘焙午茶社 | 實施年級 | 國一二三 | 教學節數 | 本學期共(16)節 | |
|-----------------------|--|-----------------------|-----------|------------------------------|-------------|----|
| 彈性學習課程規範 | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 (請於右方勾選) | <input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 | | | | | |
| 課程目標 | 1. 探索日常生活常用之烹調器具與方法 2. 善用資源與創意，製作衛生、安全、營養及環保的餐點 | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 香鬆起酥派 | 家 Ab-IV-2 | 乳酪+香鬆+派皮烘製成酥餅 | 現場食材成品烤製 | |
| 第三、四週 | 2 | 酥脆薯條 花生厚片吐司 | 家 Ab-IV-2 | 薯條烘烤成酥脆吐司塗抹醬烤熱 | 現場食材成品烤製 | |
| 第五、六週 | 2 | 檸檬可樂 微甜粉紅特調 | 家 Ab-IV-2 | 檸檬及可樂調製成飲品紅石榴汁+雪檸檬調製成品 | 現場飲料成品調製 | |
| 第七、八週 | 2 | 冬瓜檸檬汁 雪莉櫻桃汁 | 家 Ab-IV-2 | 冬瓜汁+檸檬調製成飲品 櫻桃汁+檸檬調製成飲品 | 現場飲料成品調製 | |
| 第九、十週 | 2 | 清涼仙草茶 草莓晶凍 | 家 Ab-IV-2 | 仙草汁+薄荷調製成飲品 草莓汁+海藻粉調製成飲品 | 現場飲料成品調製 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 北極冰咖啡 哈密瓜雪酪 | 家 Ab-IV-2 | 藍莓+咖啡調製成飲品 哈密瓜汁+煉乳調製成飲品 | 現場飲料成品調製 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 芝麻黑聖代 純粹奶酪 | 家 Ab-IV-2 | 芝麻粉+奶精調製成飲品 全脂牛乳+海藻粉調製成飲品 | 現場飲料成品調製 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 甜菊茉莉花茶 綠茶 黑糖金桔飲 | 家 Ab-IV-2 | 甜菊+綠茶調製成飲品 金桔汁+糖蜜調製成飲品 | 現場飲料成品調製 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第一學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | | 跆拳道社 | 實施年級 | 國一二 | 教學節數 | 本學期共(16)節 |
|-----------------------|----|---|--|---|------------|-------------|
| 彈性學習課程規範 | | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 (請於右方勾選) | | A 自主行動- <input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 B 溝通互動- <input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 C 社會參與- <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 | <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 | <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 | | |
| 課程目標 | | 技術、尚義、服從、忍耐、尊師重道 | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 基本步法 | 馬步、前行步、弓步、三七步 | 達到正確步法 | 力、美正確性 | |
| 第三、四週 | 2 | 基本踢法 | 前抬腳、前踢、側踢 | 達到正確踢法 | 力、速度正確性 | |
| 第五、六週 | 2 | 基本踢法 | 後踢、後旋踢、旋踢 | 達到標準踢法 | 力、速度正確性 | |
| 第七、八週 | 2 | 基本踢法 | 滑步下壓、滑步旋踢 | 達到標準踢法 | 力、速度正確性 | |
| 第九、十週 | 2 | 基本踢法 | 華埠側踢、足掌旋踢 | 達到標準踢法 | 力、速度正確性 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 型場教導 | 太極一章 | 達到力、美正確性 | 測驗方式 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 對打 | 依比賽規則 | 達到比賽獲獎 | 參加比賽 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 對打 | 依比賽規則 | 達到比賽獲獎 | 參加比賽 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第一學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | 魔術社 | 實施年級 | 國一二三 | 教學節數 | 本學期共(16)節 | |
|-----------------------|--|---------------|---------------------------|----------------------------|------------------------|----|
| 彈性學習課程規範 | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 (請於右方勾選) | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與生活美學 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民責任 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | | | | |
| 課程目標 | 魔術表演可啟發智慧、激發想像力、訓練口才、培養自信心、增進上台的膽量台風、增進良好的人際關係 | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 魔術三原則-紙牌基本功 | 學習認識魔術三原則 學習紙牌洗牌、切牌的方法 | 掌握魔術表演方法、掌握洗牌、切牌基本功 | 魔術表演理論的吸收 紙牌基本功的熟練度 | |
| 第三、四週 | 2 | 紙牌開扇-聽風牌 | 如何做到雙手開扇牌序的學習運用 | 學會雙手開扇、學會聽風牌表演 | 雙手開扇的掌握度 聽風牌魔術的熟練度 | |
| 第五、六週 | 2 | 橡皮筋的轉移-橡皮筋電梯 | 如何讓皮筋從食中指變到無小指、讓皮筋由上變下 | 學會利用皮筋的特性來變皮筋魔術 | 皮筋轉移、皮筋電梯魔術的手指頭熟練度 | |
| 第七、八週 | 2 | 球入透明盒-紅球來去 | 如何把球變到透明合裏 學會把紅球從口袋變出來 | 學會錯誤引導的運用 利用材料特性來表演 | 錯誤引導的掌握度 對材料的操作能力 | |
| 第九、十週 | 2 | 孔明神算-鑽石棒 | 用六張卡來算出觀眾的姓 學會讓棒上鑽石移動 | 學會二進位的數學魔術 掌握轉動棒子的手法 | 對二進位的熟練度 對鑽石棒的操作能力 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 三杯球-國王後腦勺 | 學會球在杯子裏的轉移 學會國王紙牌操作 | 利用視覺盲點來變魔術 學會國王紙牌流程 | 對材料熟練掌控度 國王紙牌流成掌握度 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 三色螺絲-牌入信封 | 學會三色螺絲來做預言 讓觀眾的牌變到信封裏 | 大動作掩護小動作變魔術 利用巧妙數牌來完成魔術 | 三色螺絲的操作能力 牌入信封流程掌握度 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 硬幣移位盒 消失的牌 | 讓硬幣從盒子變到手上 讓觀眾選的牌從照片消失 | 利用材料手法讓硬幣轉移 用材料跟話術讓牌消失 | 硬幣移位盒操作能力 使用材料話術流暢度 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第一學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | | 美食社 | 實施年級 | 國一二三 | 教學節數 | 本學期共(16)節 |
|-----------------------|----|--|--------------|--------------|------------|-------------|
| 彈性學習課程規範 | | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 (請於右方勾選) | | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與生活美學 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民責任 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | | | |
| 課程目標 | | 家政美食社繳交評量單 | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 蛋黃酥 | 油酥與油皮的製作 | 認識傳統伴手禮 | 餅皮有無層次 | |
| 第三、四週 | 2 | 熱炒泡麵 | 青菜、蛋、魚板、麵的組合 | 平民小吃精緻化 | 麵條有無斷爛 | |
| 第五、六週 | 2 | 蝦仁肉煎 | 粉漿的調配 | 台灣傳統小吃 | 粉皮內軟外酥 | |
| 第七、八週 | 2 | 日式烤飯糰 | 醋飯的製作 | 日本傳統美食創意 | 飯糰外表有無醬色 | |
| 第九、十週 | 2 | 番茄肉醬焗烤飯 | 紅醬和飯的搭配 | 焗烤的溫度控制 | 焗烤表面是否金黃色 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 韓國泡菜年糕 | 韓國年糕的烹煮 | 台式泡菜與韓式泡菜的不同 | 年糕有沒有糊化 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 聖誕薑餅 | 薑粉、香精、麵粉的溶合 | 模型餅乾的製作 | 餅乾有無焦黑 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 牛奶火鍋 | 牛奶鍋湯頭調製 | 煮火鍋下鍋順序 | 牛奶有無乳化 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第一學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | | 滑輪運動社 | 實施年級 | 國一二三 | 教學節數 | 本學期共(16)節 |
|-----------------------|----|---|----------------------|--------------------------|-----------------------|-------------|
| 彈性學習課程規範 | | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 (請於右方勾選) | | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與生活美學 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民責任 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | | | |
| 課程目標 | | 增進身體協調 加強肺活量 團隊合作 | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 教練自我介紹、護具練習、抬腳練習 | 學習穿著護具 正確抬腳練習 | 正確穿著安全配件避免運動傷害 提高前溜速度 | 確定是否會自行穿脫 確定完成抬腳動作 | |
| 第三、四週 | 2 | 葫蘆型連續過瓶練習 | 以外八腳形做出畫圓練習 | 可連續做出葫蘆型 | 是否可畫圓 並連續做出葫蘆型動作 | |
| 第五、六週 | 2 | 單腳葫蘆型基礎動作認識 | 以單腳畫半圓 | 可將重心放至單邊 可讓動作比較好完成動作 | 是否可將重心放置單邊並可成功單腳畫圓 | |
| 第七、八週 | 2 | 單腳葫蘆型動作矯正 | 單腳沿著線滑行 另一腳畫半圓前進 | 提升單腳葫蘆型動作順暢 | 是否能沿著指定路線滑行並作出單腳畫圓 | |
| 第九、十週 | 2 | 單腳葫蘆型連續過瓶 8 個 | 單邊畫圓過角標 | 動作順暢且不踢角標 | 能連續且順暢及不踢角標溜完 | |
| 第十一、十二週 | 2 | S 型的認識及基礎練習 | 身體重心轉移 原地背手左右壓三角形 | 背手不抬腳溜 | 能否在轉彎時以三角形方式過彎 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 直排輪障礙賽 | 以本學期所學動作進行組合一個循環賽 | 融匯貫通動作 | 是否確實完成所有指定動作 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 學期末測驗 | 將本學期所學動作再一次講解並練習 | 將動作確實完成 | 指導學員確實完成本學期所有動作 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第一學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | | 排球社 | 實施年級 | 國一二三 | 教學節數 | 本學期共(16)節 |
|-----------------------|----|---|------------------------|--------------------|----------------|-------------|
| 彈性學習課程規範 | | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 (請於右方勾選) | | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與生活美學 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民責任 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | | | |
| 課程目標 | | 學會排球基本動作及了解排球規則 | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 墊球 | 使學生了解墊球能力 | 讓學生學會墊球能力 | 前後腳站立，將球停在兩臂之間 | |
| 第三、四週 | 2 | 低手傳球 | 使學生了解低手傳球能力及技能 | 讓學生學會低手傳球 | 同上 | |
| 第五、六週 | 2 | 托球 | 使學生了解托球能力 | 讓學生學會托球 | 將球接往拋球對方的位置 | |
| 第七、八週 | 2 | 托球 | 使學生了解托球熟練及應用 | 讓學生學會托球及協調能力 | 托球高度角度協調能力 | |
| 第九、十週 | 2 | 低手傳球及托球 配合傳球 | 使學生學低手及托球能力， 相互配合使用 | 讓學生學會低手及托球 配合技能 | 訓練球感能力 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 低手發球 | 使學生了解低手發球能力及規則 | 讓學生學會低手發球 | 拋球位置及高度是否適當 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 肩上發球 | 使學生了解肩上發球能力 | 讓學生學會肩上發球 | 同上 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 接發球(低手) | 使學生了解低手發球及低手 傳球能力 | 讓學生學會接發球 | 訓練球感與控制能力 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第一學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | | 劍道社 | 實施年級 | 國一二 | 教學節數 | 本學期共(16)節 |
|-----------------------|----|---|--------------------|-----------------------|--------------------|-------------|
| 彈性學習課程規範 | | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 (請於右方勾選) | | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與生活美學 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民責任 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | | | |
| 課程目標 | | 學習劍道基本動作，培養專注力、增加自信心、訓練耐力、修鍊內在、更可以鍛鍊身體的耐久力、端正姿勢 | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 認識劍道 基本動作學習 | 劍道的基本擺陣與步法訓練 | 讓學生更了解劍道的歷史，且訓練專注力、耐力 | 擺陣的動作、聲音、姿勢是否正確 | |
| 第三、四週 | 2 | 動作：面部打擊 | 使學生更了解面部打擊與技能運用 | 讓學生學會面部打擊，增進動作熟練與協調性 | 面部打擊的動作、聲音、姿勢是否正確 | |
| 第五、六週 | 2 | 動作：手部打擊 | 使學生更了解手部打擊與技能運用 | 讓學生學會手部打擊，增進動作熟練與協調性 | 手部打擊的動作、聲音、姿勢是否正確 | |
| 第七、八週 | 2 | 動作：腹部打擊 | 使學生更了解腹部打擊與技能運用 | 讓學生學會腹部打擊，增進動作熟練與協調性 | 腹部打擊的動作、聲音、姿勢是否正確 | |
| 第九、十週 | 2 | 動作：手、面打擊 | 使學生更了解手、面打擊與技能運用 | 讓學生學會手、面打擊，增進動作熟練與協調性 | 手、面打擊的動作、聲音、姿勢是否正確 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 動作：手、面打擊 | 使學生更了解手、面打擊與技能運用 | 讓學生學會手、面打擊，增進動作熟練與協調性 | 手、面打擊的動作、聲音、姿勢是否正確 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 體能訓練、基本動作複習 | 複習先前的基本動作，熟悉基本功。 | 增加對基本功的熟悉與協調性 | 基本動作的聲音、姿勢是否正確 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 對打練習 | 模擬劍道比賽狀況，訓練學生反應能力。 | 讓學生在適當時機做出攻擊反擊與應變能力 | 攻擊與反擊時間與應變能力是否確實專注 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第一學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | 童軍團 | 實施年級 | 國一二三 | 教學節數 | 本學期共(16)節 | |
|-----------------------|--|----------|------------------------|-----------------------------|-------------|----|
| 彈性學習課程規範 | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 (請於右方勾選) | <input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 | | | | | |
| 課程目標 | 1. 實踐生活經營與創新 2. 落實社會與環境關懷 | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 選幹部及分組 | 了解服務精神與自我個性 | 能團隊合作及服務領導 | 觀察是否說出小隊編號 | |
| 第三、四週 | 2 | 童軍棍操法 | 了解童軍棍禮儀 | 能操作童軍棍禮節 | 實作-正確童軍棍操法 | |
| 第五、六週 | 2 | 繩結-田字結 | 了解田字結作用 | 能操作田字結及用途 | 實作-是否正確田字結 | |
| 第七、八週 | 2 | 繩結吊飾 | 1 了解圈圈結 2 了解竹子特性 | 1 能將繩結與生活結合 2 美化竹片提升生活內涵 | 實作-是否正確圈圈結 | |
| 第九、十週 | 2 | 社區服務-南海里 | 了解服務行善 | 能實踐童軍精神 | 實作-打掃清潔環境 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 爆米花 | 了解生火技巧 | 1 能製作發火柴 2 運用火源於生活上 | 實作-火煤棒 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 社區服務-老人院 | 了解童軍銘言 | 能實踐童軍精神 | 實作-關懷慰問老人 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 野地神廚 | 1 了解食物重要 2 了解互助合作重要 | 1 能分享食物 2 能實踐童軍規律 | 實作-鬆餅及飲料 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第一學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | | 行義康輔社 | 實施年級 | 國一二 | 教學節數 | 本學期共(16)節 |
|-------------|----|--|-------------|-----------------------|------------|-------------|
| 彈性學習課程規範 | | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與生活美學 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民責任 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | | | |
| 課程目標 | | 學習各項團康技能，發展良好人際關係及培養團隊合作精神、訓練團隊領導能力。 | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 期初社員大會 | 小隊編組：職務和分工 | 認識社團精神與運作 促進社員彼此熟悉 | 分組討論 | |
| 第三、四週 | 2 | 淺談康輔 | 介紹團康的由來與發展 | 認識康輔基本知識 | 課堂參與 | |
| 第五、六週 | 2 | 團康帶領技巧 | 教師示範各種團康遊戲 | 學習團康帶領技巧 | 課堂參與、教師觀察 | |
| 第七、八週 | 2 | 體驗教育 | 學習團隊建立 | 培養團隊合作精神 訓練團隊領導能力 | 分組討論、分組實作 | |
| 第九、十週 | 2 | 大地遊戲教學 | 大地遊戲之設計與技巧 | 認識大地遊戲種類 | 課堂參與、教師觀察 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 體驗教育 | 團隊溝通 | 發展良好人際關係 | 分組討論、分組實作 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 遊戲設計與實作 | 分組設計遊戲與練習帶領 | 學習遊戲設計與實作 | 分組討論、分組實作 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 期末社員大會 | 同樂會 期末檢討 | 聯誼社員彼此情感 提升社團整體運作 | 分組討論、分組實作 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第一學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | 自行車研究社 | | 實施年級 | 國一二 | 教學節數 | 本學期共(16)節 |
|-----------------------|--|-----------|---------------------------------------|-----------------------------|------------|-------------|
| 彈性學習課程規範 | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 (請於右方勾選) | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與生活美學 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民責任 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | | | | |
| 課程目標 | 學習自行車騎乘基本動作、增進體能與競賽規則。 | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 認識自行車 | 自行車零件認識 | 讓學生了解騎乘安全的重要性 | 兩兩安全帽穿戴檢查 | |
| 第三、四週 | 2 | 安全須知 | 道路安全說明 | 讓學生了解騎乘安全的重要性 | 兩兩安全帽穿戴檢查 | |
| 第五、六週 | 2 | 騎乘手勢基本動作 | 變換車道手勢操作 | 讓學生提升騎乘的穩定性及順暢度 | 實際騎乘操作 | |
| 第七、八週 | 2 | 自行車總會規則說明 | 根據 UNION CYCLING INTERNATIONAL 執判執法說明 | 更深入了解自行車規範 | 隨堂測驗 | |
| 第九、十週 | 2 | 維修保養認識 | 認識零組件及保養順序 | 故障排除，增進騎乘順暢度 | 實際操作 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 滾筒教學 | 踩踏分析、力量分配平衡 | 增進競賽中控車穩定性及反應能力 | 實際操作 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 自行車大部分解 | 中英零組件單字說明 | 對於自行車更深入了解及故障說明 | 隨堂測驗 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 實際操作 | 實際模擬保養、總會規則執法 | 讓學生在面臨突發狀況時，能做到正確的執法判斷及應變能力 | 實際操作 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第一學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | 串珠社 | 實施年級 | 國一二三 | 教學節數 | 本學期共(16)節 | |
|-------------|--|----------|-----------------|---------------------------------|---------------------|----|
| 彈性學習課程規範 | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與生活美學 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民責任 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | | | | |
| 課程目標 | 藉著串珠的手作，增進邏輯思考與手作能力，並培養藝術涵養。 | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 發(8)之手鍊 | 線夾與線之起頭與收尾作法 | 讓學生學會手鍊的起頭與收尾 | 教師觀察評量 | |
| 第三、四週 | 2 | 富貴滿堂(手鍊) | 串珠之雙線繞雙圈作法 | 讓學生學會雙線繞雙圈 | 是否可以完成雙線繞雙圈的串法 | |
| 第五、六週 | 2 | 花語訴情(項鍊) | 讀懂串珠走線圖 | 看串珠走線圖，完成項鍊 | 是否可以依串珠走線圖完成作品 | |
| 第七、八週 | 2 | 綜合與創作 | 確實完成前三堂的作品 | 能做完 3 項作品 | 是否完成前 3 項作品 | |
| 第九、十週 | 2 | 幸運草 | 串珠表格的認識及 T 針的使用 | 能讀懂表格的意思，及利用尖嘴鉗將 T 針彎成雙 C 圈完成作品 | 能依表格作法，做出作品及實際操作尖嘴鉗 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 愛心 | 串珠表格的認識 | 能讀懂表格的意思，完成作品 | 能依表格作法，做出作品 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 聖誕花園 | 串珠表格的使用 | 配合聖誕節，完成應景的飾品 | 能依表格作法，做出作品 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 大吉大利 | 球形飾品的作法 | 依串珠表格，完成過年應景飾品 | 能實際完成作品 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第一學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | 熱舞社 | 實施年級 | 國一二三 | 教學節數 | 本學期共(16)節 | |
|-----------------------|--|---------|-----------------|-----------------------|-----------------|----|
| 彈性學習課程規範 | 2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 (請於右方勾選) | A 自主行動- <input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 B 自主行動- <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 C 自主行動- <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 | | | | | |
| 課程目標 | 街舞與音樂的配合加上嘻哈文化之融合學習 | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 文化認識 | 認識嘻哈文化與街舞 | 對文化、音樂基本了解 | 師生互動問答評量 | |
| 第三、四週 | 2 | 基礎律動 | 四肢與身體運用 | 身體與四肢協調 | 身體協調方式 | |
| 第五、六週 | 2 | 上律動 | 身體向上動作協調 | 動作與音樂配合協調 | 個人協調與 音樂配合方式 | |
| 第七、八週 | 2 | 下律動 | 身體向下動作協調 | 動作與音樂配合協調 | 個人協調與 音樂配合方式 | |
| 第九、十週 | 2 | 排舞認識 | 排舞基礎動作記憶 | 如何記憶與排舞整合 | 個人排舞記憶評量 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 團體排舞 | 團體排舞動作流暢 | 增進與隊員間的默契 | 團體排舞記憶評量 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 排舞隊形編排 | 隊形變化與編排 | 了解隊形變化、 個人與團隊之間的交流 | 排舞隊形記憶評量 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 分組排舞展現 | 調整動作與 細節加強練習 | 音樂搭配團體排舞 呈現完整表演 | 驗收舞蹈與 音樂配合呈現 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第一學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | | 籃球社(國一) | 實施年級 | 國一 | 教學節數 | 本學期共(16)節 |
|-------------|----|---|---|--|--|-------------|
| 彈性學習課程規範 | | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | | <input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 | | | | |
| 課程目標 | | 籃球運動基本動作與概念練習 | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 社團依據籃球能力分組 | 了解自己的體能及籃球運動能力 | 能自我訓練基礎體能及籃球運動能力 | 實作-教師觀察是否能正確完成動作 | |
| 第三、四週 | 2 | 運球技巧 | 1. 了解籃球單手運球技巧 2. 了解雙手運球技巧過人 | 1. 能做到籃球單手運球技巧 2. 能做到雙手運球技巧過人 | 實作-教師觀察是否能正確完成動作 | |
| 第五、六週 | 2 | 傳接球技巧 | 1. 了解雙手傳接球技巧 2. 了解單手傳接球 3. 了解行進間傳接球 | 1. 能做到雙手傳接球技巧 2. 能做到單手傳接球 3. 能做到行進間傳接球 | 實作-教師觀察是否能正確完成動作 | |
| 第七、八週 | 2 | 上籃技巧 | 了解左右邊上籃的方式 | 能做到左右邊上籃的方式 | 實作-教師觀察是否能正確完成動作 | |
| 第九、十週 | 2 | 防守 | 1. 了解 1 對 1 防守的概念 2. 了解 2 對 2 防守的觀念 | 1. 能簡易說明 1 對 1 防守的概念 2. 能簡易說明 2 對 2 防守的觀念 | 實作-教師觀察是否能正確完成動作 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 半場練習 | 1. 熟悉半場比賽規則 2. 了解利用基本技巧進行半場練習 | 1. 能簡易說明半場比賽規則 2. 能做到利用基本技巧進行半場練習 | 實作-教師觀察是否能正確完成動作 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 全場練習 | 1. 熟悉全場比賽規則 2. 了解利用基本技巧進行全場比賽 | 1. 能簡易說明全場比賽規則 2. 能做到利用基本技巧進行全場比賽 | 實作-教師觀察是否能正確完成動作 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 成績評量 | 1. 熟悉籃球比賽規則 2. 成果驗收 | 1. 能簡易說明籃球比賽規則 2. 成果驗收 | 1. 各種傳球測驗 2. 擦板準度和姿勢測驗 3. 罰球準度和姿勢測驗 4. 跳投準度和姿勢測驗 5. 上籃準度和姿勢測驗 6. 全場綜合評量 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第一學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | | 管弦樂社 | 實施年級 | 國一二三 | 教學節數 | 本學期共(16)節 |
|-------------|----|---|--------------------------------|--------------------------|----------------------|-------------|
| 彈性學習課程規範 | | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與生活美學 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民責任 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | | | |
| 課程目標 | | 藉由音樂聆聽之進階學習、表現對音樂元素之理解，精進音樂素養。與他人合作，共同唱奏知協調與詮釋能力，在生活中持續學習音樂之熱忱。參與多元形式與他人合奏之學習，深析音樂風格並深入表現演奏知能。 | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 與卡農的初戀(聽) | 聆聽卡農的樂曲讓學生對旋律有初步的認知 | 讓學生對卡農有更深層的了解，熟悉旋律和節奏的變化 | 請同學填寫學習單 | |
| 第三、四週 | 2 | 卡農的巴洛克時期 | 介紹與欣賞巴洛克時期的各種樂曲 | 讓學生聆聽多種不同配器演奏巴洛克風格的樂曲 | 上課內容抽問問題 學生分享聆聽感想 | |
| 第五、六週 | 2 | 卡農的風格背景 | 卡農的作曲家生平經歷與創作背景及樂曲風格 | 了解創作背景及樂曲風格得以在演奏時對旋律更熟悉 | 上課內容抽問問題 | |
| 第七、八週 | 2 | 卡農樂譜的各種技巧 | 認知樂譜上的調性、節奏與演奏法上的符號和音樂術語 | 演奏時能熟悉對樂譜上的各種節奏與符號 | 上課內容抽問問題 | |
| 第九、十週 | 2 | 聲部分組練習(一) | 挑選樂曲上半的樂段，各聲部分組練習 | 透過分組練習讓學生互相認識與學習 | 個別分部獨奏 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 聲部分組練習(二) | 挑選樂曲下半的樂段，各聲部分組練習 | 透過分組練習讓學生互相學習與成長 | 個別分部獨奏 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 團體合奏練習(一) | 合奏練習讓各聲部了解在樂曲中是屬於主旋律、副旋律或和聲的角色 | 讓學生能聆聽到不同聲部的旋律，並了解樂曲如何演奏 | 團體驗收 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 團體合奏練習(二) | 修飾樂曲的音樂性與旋律線條走向 | 熟悉旋律並且演奏出樂曲的風格音樂 | 團體驗收 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第一學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | | 本土語言研究社 | 實施年級 | 國一二 | 教學節數 | 本學期共(16)節 |
|-------------|----|---|------------------------------------|-------------------------------|------------------------|-------------|
| 彈性學習課程規範 | | 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | | <input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 | | | | |
| 課程目標 | | 透過俗諺、謎猜、因仔戲、台語文章提昇學生對閩南語的興趣與理解 | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 臺灣出甜糕 | 1. 謎猜 2. 因仔戲 3. 文章欣賞 | 1. 能引起學生興趣 2. 能唸、能猜、能理解 | ◦ 能猜出謎底 ◦ 能唸出歌謠文章 | |
| 第三、四週 | 2 | 指頭仔咬著逐肢疼 | 1. 俗諺 2. 激骨話 3. 因仔古 | 1. 認識身體部位的歇後語 2. 理解父母心 | ◦ 說出激骨話的本意 ◦ 能說出因仔古 | |
| 第五、六週 | 2 | 說多謝 | 1. 文章欣賞—說多謝 2. 魚仔 3. 各種食物 | 1. 透過文章認識好禮的修養 2. 能欣賞臺語歌 | ◦ 唸出文章 ◦ 說出食物名稱 | |
| 第七、八週 | 2 | 樹頂一隻猴 | 1. 盤喙錦練習 2. 食物相關習俗 | 1. 繞口令的練習讓口語更順暢 | ◦ 唸出盤喙錦 ◦ 說出俗諺本意 | |
| 第九、十週 | 2 | 忍耐是人生上重要的功夫 | 1. 臺語演講稿 2. 俗諺—數字與地名 | 1. 學會忍耐，知道人生非一帆風順 | ◦ 唸出文章 ◦ 說出臺灣地名 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 人食喙水魚食流水 | 1. 俗諺 2. 謎猜 3. 人體部位 4. 職業 | 1. 認識食物相關諺語 2. 認識職業歇後語 | ◦ 猜出謎底 ◦ 說出職業 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 臺灣的地名真有趣 | 1. 文章欣賞 2. 動物相關俗諺語謎猜 | 1. 認識臺灣地名 2. 認識各種動物 | ◦ 唸出文章 ◦ 說出歇後語 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 正月調 | 1. 正月調 2. 過年吉祥食物 3. 過年俗諺 | 1. 認識過年初一到十五的習俗 2. 知道食物的含義 | ◦ 唸出正月調 ◦ 說出食物代表之義 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第一學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | | 仿生機器人創客社 | 實施年級 | 國一二三 | 教學節數 | 本學期共(16)節 | |
|-------------|----|--|--|--|---|-------------|--|
| 彈性學習課程規範 | | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | | <input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 | <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 | <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 | | | |
| 課程目標 | | 創作過程中培養「好思考、喜思考、樂創作、肯創作」之科技人的思維與習性。具體而言在培養青少年在科技上知識力與思考力的成長以及為我國未來的科技人材奠基實作能力。 1. 培養同學們的規劃力、想像力、分析力等思考活潑化。 2. 培養同學們之加工製作實作力與貫徹力。 | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 | |
| 第一、二週 | 2 | 用機器人思考未來 | INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 | 從創作過程中培養「好思考、喜思考、樂創作、肯創作」之科技人的思維與習性。 | 分享自己對機器人的看法，介紹其中一款你最有興趣的機器人 (powertech) | | |
| 第三、四週 | 2 | 機器人教育大觀 | P-III-2 日常手工具的使用 - 了解如何使用日常簡易手工具。 | 認識 Powertech 競賽，了解這項活動的文化，喜歡並融入其中 | 說明生活中有哪些齒輪盒組與電源、馬達的發想與應用 | | |
| 第五、六週 | 2 | 探索萬獸之王的身體構造 | ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 | 1. 認識手工具 2. 介紹工具應用原理 3. 認識材料 4. 齒輪盒組的原理與運用 | 走路與跑步的不同零件的應用說明 | | |
| 第七、八週 | 2 | 製造你自己的萬獸之王 | 生 s-III-1 能繪製簡單草圖以呈現設計構想。 生 c-III-1 能依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 | 1. 動物如何移動？ 2. 動物的移動有什麼特徵？ 3. 瞭解各部位所需要的零件 | 組裝完成一隻萬獸之王 | | |

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版-社團與技藝類)

| | | | | | | |
|---------|---|------------|--|--------------------------------------|----------------------------------|--|
| 第九、十週 | 2 | 機器人運轉魔法 | F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 應用手工具與思維運算，完成一隻萬獸之王 | 利用生活中的物品設計 機器人外觀 讓機器人行走最快速 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 仿生獸外觀-藝術裝飾 | 3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享 或實作展演。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 | 1. 練習及相關問題研討 外觀造型設計-獨一無二的機器人 | 裝飾完成機器人過程中 學習到了什麼？ | |
| 第十三、十四週 | 2 | 機器人之動力調整 | 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 | 1. 機器人動起來 2. 改造最速機器人 | 利用生活中的物品設計 機器人外觀 讓機器人行走最快速 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 萬獸之王競賽及頒獎 | 3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享 或實作展演。 | 1. 萬獸之王拔河賽 2. 萬獸之王競速賽 結業式，心得分享 | 分享完成機器人過程中 學習到了什麼？ | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第一學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | 綜合手工藝社 | 實施年級 | 國一二三 | 教學節數 | 本學期共(16)節 | |
|-------------|---|-----------|--|---------------|--------------------------|------------|
| 彈性學習課程規範 | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | <input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 | | | | | |
| 課程目標 | <p>知識面:提昇學員對文創商品與在地特色故事連結、皮革帆布、工具、染劑、等知識及用途說明、</p> <p>技能面:學習皮革雕刻、打印、上色、縫製、電燒、組合及帆布拓印彩繪等工藝技術</p> <p>學習成效:透過綜合手工藝等知識與技術,培養學員專注、細膩、及美學與創作能力</p> | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 貓頭鷹彈力鎖圈手作 | 皮革種類的認識、貓頭鷹造型鎖圈手縫運用、毛邊處理 | 皮革手縫技法單針縫的應用 | 單線縫線條的標準 | 70/訂價 120 |
| 第三、四週 | 2 | 鹿皮証件套 | 鹿皮特性介紹、雙針縫法運用、牛邊處理應用 | 雙針縫法的應用 | 雙針縫線條的標準 | 50/訂價 90 |
| 第五、六週 | 2 | 皮革手環手作 | 皮革印花工具認識與打印技法運用、乾擦上色法應用 | 皮革打印及單色乾擦技法應用 | 打印工具的力道與漸層上色的美感 | 40/訂價 60 |
| 第七、八週 | 2 | 造形鎖圈創作 | 人物草圖構圖、皮革印花工具認識與打印技法運用、雕刻刀與打高低工具應用、多層次上色應用 | 皮革雕刻與彩繪上色應用 | 構圖的美感、雕刻線條的層次美感、彩繪上色的協調度 | 40/訂價 60 |
| 第九、十週 | 2 | 文創電燒筆袋 | 在地特色的連結與發想、電燒筆的特性介紹、文化創意構圖、電燒筆的實務操作、組合與縫製 | 皮革電燒技法應用 | 文創構圖與電燒 | 60/訂價 100 |
| 第十一、十二週 | 2 | 皮塑鯉魚鎖圈 | 在地文化特色介紹、鯉魚由來、鯉魚上色、鯉魚皮塑、組合 | 皮革上色與塑形應用 | 上色與塑形的整體美感 | 70/訂價 100 |
| 第十三、十四週 | 2 | 鹿皮拼貼零錢包 | 圖案造型構思、拼貼創意 | 拼貼縫製 | 創意創作 | 70/訂價 120 |
| 第十五、十六週 | 2 | 彩繪拓印帆布袋 | 自由購圖、帆布上色與拓印技法應用 | 帆布袋拓印技法應用 | 圖案與線條的鮮明 | 100/訂價 150 |
| | | 合計 | | | | 500 |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第一學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | | 裝飾甜點樹脂土社 | 實施年級 | 國一二三 | 教學節數 | 本學期共(16)節 | |
|-------------|----|--|-------------|--|------------|--|--|
| 彈性學習課程規範 | | 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input checked="" type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | | <input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 | | <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 | | <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 | |
| | | <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 | | <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 | | <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 | |
| | | <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 | | <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 | | <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 | |
| 課程目標 | | 培養想像力、觀察力及美學藝術概念，並在學習的過程中尋找創作的樂趣、自我認同。 | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 | |
| 第一、二週 | 2 | 認識工具 | 熟悉工具並靈活運用 | 了解樹脂土材質、呈現效果及工具的運用方式 | 隨機抽問與互動 | | |
| 第三、四週 | 2 | 基本製作技巧 | 基本作法、模具翻模技術 | 練習樹脂土揉捏手法與模具的使用、脫模 | 隨機抽問與互動 | | |
| 第五、六週 | 2 | 材質效果製作 | 樹脂土擬真質感呈現 | 運用工具製作樹脂土擬真質感，使作品更加逼真 | 互動及實作評分 | | |
| 第七、八週 | 2 | 色彩運用 | 配色及調色比例、上色 | 觀察分析物品的顏色，增加對色彩的敏銳度 | 互動及實作評分 | | |
| 第九、十週 | 2 | 組裝拼貼 | 甜點飾品裝飾、拼貼 | 將分別製作的物品，組合成一件完整的作品 | 互動及實作評分 | | |
| 第十一、十二週 | 2 | 擺飾構圖概念 | 擺飾成品加工 | 加工製成吊飾及運用在生活用品上作為裝飾 | 互動及實作評分 | | |
| 第十三、十四週 | 2 | 成品定型上膠 | 成品上膠保存方式 | 最後定型及上膠保持作品完整度 | 互動及實作評分 | | |
| 第十五、十六週 | 2 | 作品分享 | 分享同學們的創意發想 | 互相討論分享彼此在創作上遇到的問題，讓作品能更加出色 | 期末作品評分 | | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第一學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | 羽球社 | 實施年級 | 國一二三 | 教學節數 | 本學期共(16)節 | |
|-------------|--|-----------|--|------------|---------------------------------------|----|
| 彈性學習課程規範 | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | <input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 | | <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 | | <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 | |
| | <input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 | | <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 | | <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 | |
| | <input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 | | <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 | | <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 | |
| 課程目標 | 教導學生學會羽球基本動作 | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 基本認知羽球 | 了解羽球規則注意事項 | 實際比賽對打 | 計算方式比賽規則 | |
| 第三、四週 | 2 | 基本動作教學 | 握拍的方式發力講解 | 擊球打擊 | 擊球訓練打擊 | |
| 第五、六週 | 2 | 腳步教學前兩點 | 前兩點跑到位 | 接網前兩點的擊球 | 前兩點碰球 | |
| 第七、八週 | 2 | 腳步教學中間兩點 | 折返跑 | 訓練來回敏捷度 | 左右兩點碰球 | |
| 第九、十週 | 2 | 腳步教學後兩點 | 後兩點跑到位 | 後場兩點 V 字練習 | 後場兩點擊球 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 腳步教學前後移動 | 前後來回跑位 | 向前向後退的流暢度 | 前面擊球向後踏跳向後擊球 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 高球切球初體驗 | 練習高球切球動作 | 調動對手的跑動 | 打高球完直接切球 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 小球挑球殺球初體驗 | 練習小球挑球殺球動作 | 練習主動攻擊調動對手 | 小球放完接挑球在進攻 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第一學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | 上尚創客科學社 | 實施年級 | 國一二三 | 教學節數 | 本學期共(16)節 | |
|-------------|--|---------|-----------|------------------|-------------------------------|----|
| 彈性學習課程規範 | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | <input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 | | | | | |
| 課程目標 | 培養學童於尋求答案的過程中，學習到相關原理及科學的運用能力。 | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 自製乾洗手 | 滅菌乾洗手 | 認識各種細菌及酒精消毒原理 | 出席 50%、上課表現 15%、秩序 15%、互動 20% | |
| 第三、四週 | 2 | 超水感保溼乳 | 乳化劑的應用 | 認識皮膚的功能及乳液的功用 | 出席 50%、上課表現 15%、秩序 15%、互動 20% | |
| 第五、六週 | 2 | 白馬王子的微笑 | 自製牙膏 | 認識牙齒構造及牙膏的清潔原理 | 出席 50%、上課表現 15%、秩序 15%、互動 20% | |
| 第七、八週 | 2 | 泡澡球 | 自製泡澡球 | 認識髒污的酸鹼性及汙漬去除原理 | 出席 50%、上課表現 15%、秩序 15%、互動 20% | |
| 第九、十週 | 2 | 萬金油膏 | 中醫化學與生活應用 | 認識界面化學及自製萬金油膏 | 出席 50%、上課表現 15%、秩序 15%、互動 20% | |
| 第十一、十二週 | 2 | 自製護唇膏 | 固態油脂的應用 | 認識嘴唇的功能及護唇膏的保護原理 | 出席 50%、上課表現 15%、秩序 15%、互動 20% | |
| 第十三、十四週 | 2 | 自製絲瓜皂 | 酯化反應 | 認識植物纖維及其生活應用 | 出席 50%、上課表現 15%、秩序 15%、互動 20% | |
| 第十五、十六週 | 2 | 消炎紫草膏 | 中醫化學與生活應用 | 認識藥用植物及自製紫草膏 | 出席 50%、上課表現 15%、秩序 15%、互動 20% | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第一學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | 上尚木工小屋社 | 實施年級 | 國一 二 三 | 教學節數 | 本學期共(16)節 | |
|-------------|--|-------------|---|-------------------------------|---|----|
| 彈性學習課程規範 | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | <input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 | | <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 | | <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 | |
| 課程目標 | 1、了解建築結構概念。 2、培養耐心、細心度、創新力、專注力。 | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 選幹部及分組 | 1、增進同學感情 2、分組認識成員 | 了解木工小屋製作方式 | 實作：蓋房子遊戲 | |
| 第三、四週 | 2 | 了解建築知識 | 認識建築材料與結構 | 能自我分辨建築結構的屬性與基本知識 | 實作：分組搶答 | |
| 第五、六週 | 2 | 了解屋子牆面、底座製作 | 認識房子如何從基底蓋起 | 了解如何自己動手做屋子牆面、底座 | 實作：牆面、底座 | |
| 第七、八週 | 2 | 電線、燈泡連接 | 認識電線與燈泡連結方式 | 了解生活中自然電路連接形式 | 實作：電路連接 | |
| 第九、十週 | 2 | 居家桌子製作 | 認識木工小屋桌子組裝方式與順序 | 了解DIY手作桌子技巧 | 實作：居家桌子 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 汽車組裝製作 | 認識汽車組裝方式 | 了解DIY手作汽車技巧 | 實作：汽車、展示架製作 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 生活寢具用品製作 | 認識生活寢具製作方式 | 了解DIY手作方式，並運用個人創意打造不一樣的居家生活小物 | 實作：屋內生活寢具 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 屋內裝飾、櫃子製作 | 認識壁畫製作、櫃子組裝方式 | 了解櫃子如何組裝置作 | 實作：屋內佈置 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第一學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | 木球社 | 實施年級 | 國一二三 | 教學節數 | 本學期共(16)節 | |
|-------------|--|------------|--|--------------------|--|----|
| 彈性學習課程規範 | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | <input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 | | <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 | | <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 | |
| 課程目標 | 1. 多元提供學生自我潛能開發之學習內涵。 2. 藉由各種不同的形式，引導學生體現生活之美，以增進生活的豐富性。 3. 妥善運用跨班級互動的學習機會，讓學生在社團學習之中，提升與人和諧互動的素養。 | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 木球運動&規則 | 口頭講解 | 複習學習、更了解木球運動&提昇學習力 | 抽問 | |
| 第三、四週 | 2 | 揮桿技巧學習 | 示範模擬(高爾夫揮桿) | 流暢揮桿&提昇學習力 | 目測 | |
| 第五、六週 | 2 | 短、中程距離木球傳接 | 雙人一組對傳 | 準確傳遞(力道控制) &情緒管理 | 準確度 | |
| 第七、八週 | 2 | 攻門練習(3M 線) | 三人一組 | 攻門準度學習~鐘擺推擊 | 準度 | |
| 第九、十週 | 2 | 下球道桿數練習 | 個人桿數 | 每球道 4 桿技巧 | 完成球道數 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 下球道桿數練習 | 雙人桿數 | 每球道 4 桿技巧 | 完成球道數 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 下球道桿數練習 | 團替桿數(4 人一組) | 每球道 4 桿技巧 | 完成球道數 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 期末獎金賽暨成果驗收 | 攻門進球數 | 頒前 8 名獎金暨期末分數 | 爭取榮譽 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第一學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | 攝影社 | 實施年級 | 國一二三 | 教學節數 | 本學期共(16)節 | |
|-------------|---|-------------|----------------|-------------|-------------|----|
| 彈性學習課程規範 | 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input checked="" type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | <input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 | | | | | |
| 課程目標 | 1. 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解相機構造的原理與影響。 2. 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 課程與任課老師介紹 | 認識相機 | 課程與師資簡介 | 相機操作與保養 | |
| 第三、四週 | 2 | 相機操作 | 採光、測光 | 補光等各種光線技巧運用 | 相機操作與保養 | |
| 第五、六週 | 2 | 相機操作 | 鏡頭、光圈、快門 | 對焦之功能與運用 | 相機操作與保養 | |
| 第七、八週 | 2 | 相機操作戶外實習 | 第一、二、三週課程實際練習 | 對焦之功能與運用 | 相機操作與保養 | |
| 第九、十週 | 2 | 人像與生活寫真 | 人像攝影技巧 | 補光等各種光線技巧運用 | 相機操作與保養 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 花卉與生態攝影 | 生態與靜物的攝影技巧 | 對焦之功能與運用 | 相機操作與保養 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 人像與生態攝影戶外實習 | 第五、六週課程實際練習 | 補光等各種光線技巧運用 | 相機操作與保養 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 旅遊與風景攝影 | 旅遊與風景攝影的取景構圖要領 | 對焦之功能與運用 | 相機操作與保養 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第一學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | | 科展實驗社 | 實施年級 | 國一二三 | 教學節數 | 本學期共(16)節 |
|-------------|----|--|----------------|--------------------|--------------|-------------|
| 彈性學習課程規範 | | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與生活美學 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民責任 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | | | |
| 課程目標 | | 1. 訓練學生邏輯思維能力，並設計科展計畫。 2. 訓練學生執行相關實驗探究活動。 | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 認識實驗室、物質的分離 | 操作蒸發結晶、色層分析實驗 | 了解蒸發結晶、色層分析分離物質的原理 | 教師觀察評量及學習單評量 | |
| 第三、四週 | 2 | 氧氣製備與排水集氣法 | 操作製備氧氣的器材 | 了解氧氣的產生方法及氧氣的性質 | 教師觀察評量及學習單評量 | |
| 第五、六週 | 2 | 水溶液的導電性 | 測試不同的水溶液其導電性如何 | 探討水溶液如何能導電 | 教師觀察評量及學習單評量 | |
| 第七、八週 | 2 | 酸鹼中和的化學反應 | 觀察酸鹼中和的反應及特性 | 綜合實驗結果說明酸鹼中和的反應及特性 | 教師觀察評量及學習單評量 | |
| 第九、十週 | 2 | 氫氣的製備與性質 | 操作製備氫氣的儀器 | 觀察實驗結果並說明氫氣的特性 | 教師觀察評量及學習單評量 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 金屬的氧化 | 觀察燃燒金屬的過程 | 綜合實驗結果說明金屬的氧化 | 教師觀察評量及學習單評量 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 鋅銅電池 | 操作簡易的鋅銅電池 | 了解電池的作用原理 | 教師觀察評量及學習單評量 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 電流的磁效應 | 觀察電流與磁場之間的交互作用 | 了解電流與磁場之間的交互作用 | 教師觀察評量及學習單評量 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第二學期 7 年級社團辦理一覽總表

| 社團編號 | 社團活動名稱 | 社團教學總節數 | 是否跨年級實施 | 預計實施方式 |
|------|--------|---------|--|---|
| 1 | 高爾夫球社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 2 | 棋藝社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 3 | 吉他社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 4 | 日語研究社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 5 | 電腦社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 6 | 調飲社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 7 | 烘焙午茶社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 8 | 跆拳道社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 9 | 魔術社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 10 | 美食社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 11 | 滑輪運動社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 12 | 排球社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版-社團與技藝類)

| 社團編號 | 社團活動名稱 | 社團教學總節數 | 是否跨年級實施 | 預計實施方式 |
|------|----------|---------|--|---|
| 13 | 劍道社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 14 | 童軍團 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 15 | 行義康輔社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 16 | 自行車研究社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 17 | 串珠社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 18 | 熱舞社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 19 | 籃球社(國一) | 16 | 是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 20 | 管絃樂社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 21 | 本土語言研究社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 22 | 仿生機器人创客社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 23 | 綜合手工藝社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 24 | 裝飾甜點樹脂土社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版-社團與技藝類)

| 社團編號 | 社團活動名稱 | 社團教學總節數 | 是否跨年級實施 | 預計實施方式 |
|------|---------|---------|--|---|
| 25 | 羽球社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 26 | 上尚創客科學社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 27 | 上尚木工小屋社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 28 | 木球社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 29 | 攝影社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 30 | 科展實驗社 | 16 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 31 | | | 是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 32 | | | 是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 33 | | | 是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第二學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | 高爾夫球社 | 實施年級 | 國一二三 | 教學節數 | 本學期共(16)節 | |
|-----------------------|---|---------|-----------------------------|----------|-------------|----|
| 彈性學習課程規範 | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 (請於右方勾選) | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與生活美學 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民責任 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | | | | |
| 課程目標 | 1. 廣泛認識高爾夫運動。 2. 學習養成高爾夫揮桿技巧的基本動作。 | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 認識高爾夫 | 高爾夫術語、球體飛行現象與導致原因的解說 | 認識高爾夫球原理 | 是否認真聽課 | |
| 第三、四週 | 2 | 揮桿動作養成 | 做揮桿動、靜態分析解說 | 檢視完整動作 | 姿勢是否正確 | |
| 第五、六週 | 2 | 揮桿動作養成 | 做揮桿動、靜態分析解說 | 檢視完整動作 | 姿勢是否正確 | |
| 第七、八週 | 2 | 揮桿動作養成 | 做揮桿動、靜態分析解說 | 檢視完整動作 | 姿勢是否正確 | |
| 第九、十週 | 2 | 揮桿動作養成 | 起撲(chip)與劈起(pitch)使用時機與揮桿要領 | 檢視完整動作 | 姿勢是否正確 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 揮桿動作養成 | 起撲(chip)與劈起(pitch)使用時機與揮桿要領 | 檢視完整動作 | 姿勢是否正確 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 揮桿動作養成 | 推桿方法的要領 | 檢視完整動作 | 姿勢是否正確 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 揮桿動作養成 | 推桿方法的要領 | 檢視完整動作 | 姿勢是否正確 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第二學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | | 棋藝社 | 實施年級 | 國一二 | 教學節數 | 本學期共(16)節 |
|-------------|----|---|-----------------|---------------------|-------------------|-------------|
| 彈性學習課程規範 | | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與生活美學 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民責任 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | | | |
| 課程目標 | | 學習圍棋基本禮儀、術語、增進以棋會友，改變思考邏輯 | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 引導對奕模式練習 | 實際模擬對弈，訓練學生反應能力 | 讓學生在面臨狀況時，學習達到捨棄的判斷 | 在突發狀況時，是否應對判斷 | |
| 第三、四週 | 2 | 引導對奕練習 | 訓練學生作戰能力 | 讓學生處事專，沉著穩重不慌不忙 | 交接戰時能否有敏銳的思維 | |
| 第五、六週 | 2 | 如何布局 | 選擇定石的搭配 | 讓學生入界宜緩 | 中盤打入是否入界宜緩 | |
| 第七、八週 | 2 | 中盤交接戰 | 運用手筋 | 讓學生“勢孤取和” | 能否發揮穩健的處事態度 | |
| 第九、十週 | 2 | 收官 | 先手的重要性 | 先後手的差別之大 | 鹿死誰手猶可為之道理 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 吃棋 | 練習計算 | 捨小救大 | 心理磨練每次的輸贏都有不同新體驗 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 和棋 | 一方提和另一方接受提和 | 雙方均無法取勝的局面 | 注意的是內斂的氣度與品德的修養 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 如何增進人際關係 | 養成謙恭禮儀 | 君子之爭 | 能否也學會與人相處應對與進退的禮儀 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第二學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| | | | | | | |
|-------------|---|-----------|--------------|------------|-------------|----|
| 社團活動或技藝課程名稱 | 吉他社 | 實施年級 | 國一二 | 教學節數 | 本學期共(16)節 | |
| 彈性學習課程規範 | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與生活美學 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民責任 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | | | | |
| 課程目標 | 學習吉他音樂的彈撥技巧,增進對聲音表現及舞台展演的涵養 | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 音樂風格的練習 1 | 民謠搖滾的節奏練習 | 機能鍛鍊與風格的辨認 | 風格呈現的辨識直覺 | |
| 第三、四週 | 2 | 曲子的練習 2 | 小手拉大手的旋律與伴奏 | 彈與唱的協和感 | 彈唱與節拍的協調平衡 | |
| 第五、六週 | 2 | 音樂風格的練習 2 | 靈魂舞曲的節奏練習 | 機能鍛鍊與風格的辨認 | 風格呈現的辨識直覺 | |
| 第七、八週 | 2 | 曲子的練習 3 | 愛很簡單的旋律與伴奏 | 彈與唱的協和感 | 彈唱與節拍的協調平衡 | |
| 第九、十週 | 2 | 音樂風格的練習 3 | 抒情搖滾的節奏練習 | 機能鍛鍊與風格的辨認 | 風格呈現的辨識直覺 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 曲子的練習 1 | 新不了情的旋律與伴奏 | 彈與唱的協和感 | 彈唱與節拍的協調平衡 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 指彈吉他與彈片吉他 | 用彈片學習跑馬的節奏練習 | 機能鍛鍊與風格的辨認 | 風格呈現的辨識直覺 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 吉他的演奏曲 | 西班牙民謠:愛的羅曼史 | 純吉他技巧的學習 | 音色與節奏的合成 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第二學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | | 日語研究社 | 實施年級 | 國一二三 | 教學節數 | 本學期共(16)節 |
|-------------|----|---|------------------|----------------------|------------|-------------|
| 彈性學習課程規範 | | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與生活美學 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民責任 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | | | |
| 課程目標 | | 學習日本語的文字結構與發音、句型表現，讓初學者能循序漸進地學習。 | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 食物, 生活用品等說法 | 各種料理, 水果, 等名稱 | 瞭解生活的日常讓日語生活化 | 圖片, 字卡 | |
| 第三、四週 | 2 | 現在式過去式的用法 | 重要句型 | 正確表達現在式過去式的句型 | 練習習題 | |
| 第五、六週 | 2 | 形容詞 | 常用日語形容詞的語彙 | 了解形容詞在句子中的表現 | 句型練習 | |
| 第七、八週 | 2 | 人和動物所在場所的表現 事物所在場所的表現 | 人或動物的存在 事物的存在 | 重要句型的使用方式 | 句型練習 | |
| 第九、十週 | 2 | 學習月份, 日期, 時間 | 月份單字 日期單字 | 正確地表達時間的句型 | 練習習題 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 聽力練習 | 課本 MP3 內容 | 訓練聽力 | 聽力習作練習 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 總複習 | 複習課程中重要的單元 句型 | 循序漸進學習培養日語基礎實力 | | |
| 第十五、十六週 | 2 | 影片欣賞 | 介紹日本春夏秋冬季節 | 透過影片認識餐桌上的季節盛產 食物 | 發表影片感想 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第二學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| | | | | | | |
|-------------|---|----------|------------|------------|-------------|----|
| 社團活動或技藝課程名稱 | 電腦社 | 實施年級 | 國一二 | 教學節數 | 本學期共(16)節 | |
| 彈性學習課程規範 | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與生活美學 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民責任 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | | | | |
| 課程目標 | 讓學生學會電腦的進階 | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 網路程式設計 1 | 學習 VB 語言 | 基礎 VB 程式語言 | 程式執行成果 | |
| 第三、四週 | 2 | 網路程式設計 2 | 學習 VB 語言元件 | 使用 VB 程式元件 | 程式執行成果 | |
| 第五、六週 | 2 | 影像概論 | 了解影像格式及種類 | 認識影像格式 | 學習單 | |
| 第七、八週 | 2 | 影像處理 1 | 學習進行影像處理 | 基本影像處理概念 | 影像檔 | |
| 第九、十週 | 2 | 影像處理 2 | 學習進行影像處理合成 | 影像合成 | 影像檔 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 3D 影像 1 | 學習 3D 影像操作 | 3D 影像操作 | 影像檔 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 3D 影像 2 | 學習 3D 影像操作 | 3D 影像堆疊及輸出 | 影像檔 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 期末成果 | 複習及期末成果統整 | 期末作品展示 | | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第二學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | | 調飲社 | 實施年級 | 國一二 | 教學節數 | 本學期共(16)節 |
|-------------|----|--|-------------------|---------------------|------------------------------------|-------------|
| 彈性學習課程規範 | | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | | <input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 | | | | |
| 課程目標 | | 飲料調製、方式、態度、同儕間、師生間的正確互動，對待食物的尊重心態 | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 柳橙綠 | 應用水果比例與綠茶組合 | 讓學生了解原料比例、沖泡方式、品嚐采趣 | 1. 口頭問答 2. 老師試喝 3. 同學互評 4. 態度評估 | |
| 第三、四週 | 2 | 卡蒂娜賓治 | 加入汽泡飲組合 | 讓學生了解原料比例、沖泡方式、品嚐采趣 | 1. 口頭問答 2. 老師試喝 3. 同學互評 4. 態度評估 | |
| 第五、六週 | 2 | 百香椰果 | 取百香特有香氣 | 讓學生了解原料比例、沖泡方式、品嚐采趣 | 1. 口頭問答 2. 老師試喝 3. 同學互評 4. 態度評估 | |
| 第七、八週 | 2 | 冰袋 | 一道享受雞尾酒香醇 | 讓學生了解原料比例、沖泡方式、品嚐采趣 | 1. 口頭問答 2. 老師試喝 3. 同學互評 4. 態度評估 | |
| 第九、十週 | 2 | 檸檬愛玉 | 檸檬與愛玉組合 | 讓學生了解原料比例、沖泡方式、品嚐采趣 | 1. 口頭問答 2. 老師試喝 3. 同學互評 4. 態度評估 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 波霸奶茶 | 學會沖泡波霸奶茶欣賞並尊重他人作品 | 讓學生了解原料比例、沖泡方式、品嚐采趣 | 1. 口頭問答 2. 老師試喝 3. 同學互評 4. 態度評估 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 芒果雞尾飲 | 應用水果融入雞尾飲 | 讓學生了解原料比例、沖泡方式、品嚐采趣 | 1. 口頭問答 2. 老師試喝 3. 同學互評 4. 態度評估 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 白蘭地費克斯 | 應用一點雞尾酒與果汁融合 | 讓學生了解原料比例、沖泡方式、品嚐采趣 | 1. 口頭問答 2. 老師試喝 3. 同學互評 4. 態度評估 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第二學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| | | | | | | | |
|-------------|----|---|--|---|------------|-------------|--|
| 社團活動或技藝課程名稱 | | 烘焙午茶社 | 實施年級 | 國一二三 | 教學節數 | 本學期共(16)節 | |
| 彈性學習課程規範 | | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | | <input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 | <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 | <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 | | | |
| 課程目標 | | 1. 探索日常生活常用之烹調器具與方法 2. 善用資源與創意，製作衛生、安全、營養及環保的餐點 | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 | |
| 第一、二週 | 2 | 墨西哥捲餅 | 家 Ab-IV-2 | 餅皮+火腿+玉米包製成捲餅 | 現場食材成品烤製 | | |
| 第三、四週 | 2 | 芋頭奶油酥餅 | 家 Ab-IV-2 | 芋頭餡+酥皮+奶水烘製成餡餅 | 現場食材成品烤製 | | |
| 第五、六週 | 2 | 咖啡時間 | 家 Ab-IV-2 | 咖啡+奶精+砂糖調製成飲品 | 現場飲料成品調製 | | |
| 第七、八週 | 2 | 醇香可可亞 巧克力櫻桃汁 | 家 Ab-IV-2 | 可可亞+熱水調製成飲品 巧克力+櫻桃汁調製成飲品 | 現場飲料成品調製 | | |
| 第九、十週 | 2 | 玫瑰荔枝香茶 清涼蘆筍汁 | 家 Ab-IV-2 | 玫瑰蜜+荔枝汁調製成飲品 蘆筍汁+萊姆汁調製成飲品 | 現場飲料成品調製 | | |
| 第十一、十二週 | 2 | 紫蝶翩翩 玄米綠茶 | 家 Ab-IV-2 | 紫花+檸檬汁調製成飲品 玄米+綠茶調製成飲品 | 現場飲料成品調製 | | |
| 第十三、十四週 | 2 | 愛丁堡之霧 蘋果冰奶 | 家 Ab-IV-2 | 柳橙汁+奶精調製成飲品 蘋果汁+奶精調製成飲品 | 現場飲料成品調製 | | |
| 第十五、十六週 | 2 | 黑薑可樂 岩鹽檸檬薄荷茶 | 家 Ab-IV-2 | 薑汁+可樂調製成飲品 葡萄汁+薄荷調製成飲品 | 現場飲料成品調製 | | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第二學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | | 跆拳道社 | 實施年級 | 國一二 | 教學節數 | 本學期共(16)節 | |
|-------------|----|---|--|---|------------|-------------|--|
| 彈性學習課程規範 | | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | | <input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 | <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 | <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 | | | |
| 課程目標 | | 技術、尚義、服從、忍耐、尊師重道 | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 | |
| 第一、二週 | 2 | 型場教導 | 太極二章 | 達到力、美正確性 | 測驗方式 | | |
| 第三、四週 | 2 | 對打 | 依比賽規則 | 達到比賽獲獎 | 參加比賽 | | |
| 第五、六週 | 2 | 型場教導 | 太極三章 | 達到力、美正確性 | 測驗方式 | | |
| 第七、八週 | 2 | 對打 | 依比賽規則 | 達到比賽獲獎 | 參加比賽 | | |
| 第九、十週 | 2 | 型場教導 | 太極四章 | 達到力、美正確性 | 測驗方式 | | |
| 第十一、十二週 | 2 | 型場教導 | 太極五章 | 達到力、美正確性 | 測驗方式 | | |
| 第十三、十四週 | 2 | 型場教導 | 太極六章 | 達到力、美正確性 | 測驗方式 | | |
| 第十五、十六週 | 2 | 型場教導 | 太極七章 | 達到力、美正確性 | 測驗方式 | | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第二學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | | 魔術社 | 實施年級 | 國一二三 | 教學節數 | 本學期共(16)節 |
|-------------|----|--|---------------------------|--------------------------|------------------------|-------------|
| 彈性學習課程規範 | | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與生活美學 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民責任 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | | | |
| 課程目標 | | 魔術表演可啟發智慧、激發想像力、訓練口才、培養自信心、增進上台的膽量台風、增進良好的人際關係 | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 魔術三原則 紙牌基本功 | 學習認識魔術三原則 學習紙牌洗牌、切牌的方法 | 掌握魔術表演方法 掌握洗牌、切牌基本功 | 魔術表演理論的吸收 紙牌基本功的熟練度 | |
| 第三、四週 | 2 | 紙牌開扇 聽風牌 | 如何做到雙手開扇 牌序的學習運用 | 學會雙手開扇 學會聽風牌表演 | 雙手開扇的掌握度 聽風牌魔術的熟練度 | |
| 第五、六週 | 2 | 橡皮筋的轉移 橡皮筋電梯 | 如何讓皮筋從食中指變到無小指、讓皮筋由上變下 | 學會利用皮筋的特性來變皮筋魔術 | 皮筋轉移、皮筋電梯魔術的手指頭熟練度 | |
| 第七、八週 | 2 | 球入透明盒 紅球來去 | 如何把球變到透明合裏 學會把紅球從口袋變出來 | 學會錯誤引導的運用 利用材料特性來表演 | 錯誤引導的掌握度 對材料的操作能力 | |
| 第九、十週 | 2 | 孔明神算 鑽石棒 | 用六張卡來算出觀眾的姓 學會讓棒上鑽石移動 | 學會二進位的數學魔術 掌握轉動棒子的手法 | 對二進位的熟練度 對鑽石棒的操作能力 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 三杯球 國王後腦勺 | 學會球在杯子裏的轉移 學會國王紙牌操作 | 利用視覺盲點來變魔術 學會國王紙牌流程 | 對材料熟練掌控度 國王紙牌流成掌握度 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 三色螺絲 牌入信封 | 學會三色螺絲來做預言 讓觀眾的牌變到信封裏 | 大動作掩護小動作魔術 利用巧妙數牌完成魔術 | 三色螺絲的操作能力 牌入信封流程掌握度 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 硬幣移位盒 消失的牌 | 讓硬幣從盒子變到手上 讓觀眾選的牌從照片消失 | 用材料手法讓硬幣轉移 用材料跟話術讓牌消失 | 三色螺絲的操作能力 牌入信封流程掌握度 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第二學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | | 美食社 | 實施年級 | 國一二三 | 教學節數 | 本學期共(16)節 |
|-------------|----|--|-----------|-------------|-------------|-------------|
| 彈性學習課程規範 | | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與生活美學 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民責任 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | | | |
| 課程目標 | | 家政美食社繳交評量單 | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 起司豬肉漢堡 | 製作漢堡肉 | 自製漢堡與市售的不同 | 漢堡肉是否熟透 | |
| 第三、四週 | 2 | 韓式泡菜煎餅 | 泡菜和麵粉的比例 | 韓式煎餅的特色 | 煎餅有無焦黑 | |
| 第五、六週 | 2 | 水滴巧克力餅乾 | 巧克力與麵粉調配 | 烘焙餅乾溫度的控制 | 成品的色澤 | |
| 第七、八週 | 2 | 草莓冰淇淋鬆餅 | 美式鬆餅的製作 | 各式鬆餅的文化 | 鬆餅、草莓、冰淇淋擺飾 | |
| 第九、十週 | 2 | 鍋燒意麵 | 熬煮柴魚高湯 | 鍋燒的下鍋程序 | 柴魚、高湯是否酸化 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 燒肉蓋飯 | 日式醬汁調和 | 認識日本的飲食文化 | 燒肉烹調是否過硬 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 奶黃培根義大利麵 | 麵、蛋黃與麵條溶合 | 烹煮義大利麵的時間控制 | 麵條是否熟透 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 黑糖波霸奶茶+小甜餅 | 煮波霸和冷凍餅乾 | 拌炒黑糖與波霸的成熟度 | 波霸軟硬度 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第二學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | | 滑輪運動社 | 實施年級 | 國一二三 | 教學節數 | 本學期共(16)節 |
|-------------|----|---|----------------------|----------------------|------------------------|-------------|
| 彈性學習課程規範 | | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與生活美學 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民責任 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | | | |
| 課程目標 | | 增進身體協調、加強肺活量、團隊合作 | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 教練自我介紹、護具練習、抬腳練習 | 學習穿著護具正確抬腳練習 | 正確穿著安全配件避免運動傷害提高前溜速度 | 確定是否會自行穿脫 確定完成抬腳動作 | |
| 第三、四週 | 2 | 葫蘆型連續過瓶練習 | 以外八腳形做出畫圓練習 | 可連續做出葫蘆型 | 是否可畫圓 並連續做出葫蘆型動作 | |
| 第五、六週 | 2 | 單腳葫蘆型基礎動作認識 | 以單腳畫半圓 | 可將重心放至單邊 可讓動作比較好完成動作 | 是否可將重心放置單邊 並可成功單腳畫圓 | |
| 第七、八週 | 2 | 單腳葫蘆型動作矯正 | 單腳沿著線滑行 另一腳畫半圓前進 | 提升單腳葫蘆型動作順暢 | 是否能沿著指定路線滑行並作出單腳畫圓 | |
| 第九、十週 | 2 | 單腳葫蘆型連續過瓶 8 個 | 單邊畫圓過角標 | 動作順暢且不踢角標 | 能連續且順暢及不踢角標溜完 | |
| 第十一、十二週 | 2 | S 型的認識及基礎練習 | 身體重心轉移 原地背手左右壓三角形 | 背手不抬腳溜 | 能否在轉彎時以三角形方式過彎 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 直排輪障礙賽 | 以本學期所學動作進行組合一個循環賽 | 融匯貫通動作 | 是否確實完成所有指定動作 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 學期末 測驗 | 將本學期所學動作再一次講解並練習 | 將動作確實完成 | 指導學員確實完成本學期所有動作 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第二學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | 排球社 | 實施年級 | 國一二三 | 教學節數 | 本學期共(16)節 | |
|-------------|---|------------|--------------------------|----------------|--------------------|----|
| 彈性學習課程規範 | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與生活美學 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民責任 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | | | | |
| 課程目標 | 學會排球基本動作及了解排球規則 | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 接發球(肩上) | 講解發球及接球規則 示範及練習 | 讓學生學會肩上發球及接球能力 | 測量(動態評量)準度 | |
| 第三、四週 | 2 | 接發球(上, 肩上) | 同上 | 同上 | 同上 | |
| 第五、六週 | 2 | 舉球(正面) | 講解舉球相關規則 示範動作及分組練習 | 讓學生學會正面舉球 | 舉球位置、高度、準度 | |
| 第七、八週 | 2 | 扣球 | 講解扣球動作 示範說明分組練習 | 讓學生學會扣球動作 | 助跑(3步)、彈跳向上、手臂手掌扣球 | |
| 第九、十週 | 2 | 攔網 | 講解攔網動作(移動步法) 示範說明分組練習 | 讓學生學會移動攔網動作 | 移動步法、伸臂方法是否正確 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 輪轉位置教學 | 講解排球輪轉規則 示範說明及練習 | 讓學生學會輪轉位置 | 練習(動態評量) | |
| 第十三、十四週 | 2 | 九人制排球比賽規則 | 講解九人制排球規則 分組練習 | 讓學生學會九人制排球比賽規則 | 練習(動態評量) | |
| 第十五、十六週 | 2 | 六人制排球比賽規則 | 講解排球比賽規則 分組比賽 | 學會比賽規則及技能 | 分組比賽(動態評量) | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第二學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | | 劍道社 | 實施年級 | 國一二 | 教學節數 | 本學期共(16)節 |
|-------------|----|---|--------------------|-----------------------|--------------------|-------------|
| 彈性學習課程規範 | | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與生活美學 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民責任 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | | | |
| 課程目標 | | 學習劍道基本動作，培養專注力、增加自信心、訓練耐力、修鍊內在、更可以鍛鍊身體的耐久力、端正姿勢 | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 認識劍道 基本動作學習 | 劍道的基本擺陣與步法訓練 | 讓學生更了解劍道的歷史，且訓練專注力、耐力 | 擺陣的動作、聲音、姿勢是否正確 | |
| 第三、四週 | 2 | 動作：面部打擊 | 使學生更了解面部打擊與技能運用 | 讓學生學會面部打擊，增進動作熟練與協調性 | 面部打擊的動作、聲音、姿勢是否正確 | |
| 第五、六週 | 2 | 動作：手部打擊 | 使學生更了解手部打擊與技能運用 | 讓學生學會手部打擊，增進動作熟練與協調性 | 手部打擊的動作、聲音、姿勢是否正確 | |
| 第七、八週 | 2 | 動作：腹部打擊 | 使學生更了解腹部打擊與技能運用 | 讓學生學會腹部打擊，增進動作熟練與協調性 | 腹部打擊的動作、聲音、姿勢是否正確 | |
| 第九、十週 | 2 | 動作：手、面打擊 | 使學生更了解手、面打擊與技能運用 | 讓學生學會手、面打擊，增進動作熟練與協調性 | 手、面打擊的動作、聲音、姿勢是否正確 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 動作：手、面打擊 | 使學生更了解手、面打擊與技能運用 | 讓學生學會手、面打擊，增進動作熟練與協調性 | 手、面打擊的動作、聲音、姿勢是否正確 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 體能訓練、基本動作複習 | 複習先前的基本動作，熟悉基本功。 | 增加對基本功的熟悉與協調性 | 基本動作的聲音、姿勢是否正確 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 對打練習 | 模擬劍道比賽狀況，訓練學生反應能力。 | 讓學生在適當時機做出攻擊反擊與應變能力 | 攻擊與反擊時間與應變能力是否確實專注 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第二學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | | 童軍團 | 實施年級 | 國一二三 | 教學節數 | 本學期共(16)節 | |
|-----------------------|----|---|--|---|--------------|-------------|--|
| 彈性學習課程規範 | | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 (請於右方勾選) | | <input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 | <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 | <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 | | | |
| 課程目標 | | 1. 實踐生活經營與創新 2. 落實社會與環境關懷 | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 | |
| 第一、二週 | 2 | 破冰之旅 | 1. 增進彼此情感 2. 了解團隊重要 | 1. 能消除疏離感 2. 能實踐童軍諾言 | 實作-抓尾巴遊戲 | | |
| 第三、四週 | 2 | 定向活動 1 | 了解定向意義 | 能計畫定向流程 | 實作-是否寫出定向五封信 | | |
| 第五、六週 | 2 | 定向活動 2 | 了解規劃方位 | 能增進觀察力 | 實作-是否找出五封信 | | |
| 第七、八週 | 2 | 社區服務-慶安里 | 了解服務行善 | 能實踐童軍精神 | 實作-打掃清潔環境 | | |
| 第九、十週 | 2 | 荒野好料理 | 了解炊事重要 | 1. 炊具收放清潔 2. 垃圾分類 | 實作-薯餅 | | |
| 第十一、十二週 | 2 | 露營「心」風情 | 1. 了解露營安全 2. 了解露營企劃 | 1. 能愛護自然 2. 能增進露營技巧 | 實作-是否隊呼 | | |
| 第十三、十四週 | 2 | 天空之橋 | 1. 了解大自然之美 2. 了解健康之重要 | 1. 能愛惜樹木 2. 能平衡控制身體 | 實作-走繩 | | |
| 第十五、十六週 | 2 | BBQ | 1. 了解食物營養 2. 了解童軍銘言 | 1. 能設計菜單 2. 能友愛服務 | 實作-均衡一串烤肉 | | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第二學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | 行義康輔社 | 實施年級 | 國一二 | 教學節數 | 本學期共(16)節 | |
|-------------|--|---------|-------------|-----------------------|-------------|----|
| 彈性學習課程規範 | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與生活美學 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民責任 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | | | | |
| 課程目標 | 學習各項團康技能，發展良好人際關係及培養團隊合作精神、訓練團隊領導能力。 | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 期初社員大會 | 小隊編組：職務和分工 | 認識社團精神與運作 促進社員彼此熟悉 | 分組討論 | |
| 第三、四週 | 2 | 康輔概論 | 介紹團康的分類 | 認識康輔基本知識 | 課堂參與 | |
| 第五、六週 | 2 | 團康帶領技巧 | 教師示範各種團康遊戲 | 學習團康帶領技巧 | 課堂參與、教師觀察 | |
| 第七、八週 | 2 | 體驗教育 | 團體動力 | 培養團隊合作精神 訓練團隊領導能力 | 分組討論、分組實作 | |
| 第九、十週 | 2 | 分站遊戲教學 | 分站遊戲之設計與技巧 | 認識分站遊戲種類 | 課堂參與、教師觀察 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 體驗教育 | 團隊溝通 | 發展良好人際關係 | 分組討論、分組實作 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 帶領技巧練習 | 分組設計遊戲與練習帶領 | 學習遊戲設計與實作 | 分組討論、分組實作 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 期末社員大會 | 同樂會 期末檢討 | 聯誼社員彼此情感 提升社團整體運作 | 分組討論、分組實作 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第二學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| | | | | | | |
|-------------|--|-----------|---------------------------------------|-----------------------------|------------|-------------|
| 社團活動或技藝課程名稱 | 自行車研究社 | | 實施年級 | 國一二 | 教學節數 | 本學期共(16)節 |
| 彈性學習課程規範 | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與生活美學 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民責任 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | | | | |
| 課程目標 | 學習自行車騎乘基本動作、增進體能與競賽規則。 | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 認識自行車 | 自行車零件認識 | 讓學生了解騎乘安全的重要性 | 兩兩安全帽穿戴檢查 | |
| 第三、四週 | 2 | 安全須知 | 道路安全說明 | 讓學生了解騎乘安全的重要性 | 兩兩安全帽穿戴檢查 | |
| 第五、六週 | 2 | 騎乘手勢基本動作 | 變換車道手勢操作 | 讓學生提升騎乘的穩定性及順暢度 | 實際騎乘操作 | |
| 第七、八週 | 2 | 自行車總會規則說明 | 根據 UNION CYCLING INTERNATIONAL 執判執法說明 | 更深入了解自行車規範 | 隨堂測驗 | |
| 第九、十週 | 2 | 維修保養認識 | 認識零組件及保養順序 | 故障排除，增進騎乘順暢度 | 實際操作 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 滾筒教學 | 踩踏分析、力量分配平衡 | 增進競賽中控車穩定性及反應能力 | 實際操作 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 自行車大部分解 | 中英零組件單字說明 | 對於自行車更深入了解及故障說明 | 隨堂測驗 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 實際操作 | 實際模擬保養、總會規則執法 | 讓學生在面臨突發狀況時，能做到正確的執法判斷及應變能力 | 實際操作 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第二學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | | 串珠社 | 實施年級 | 國一二三 | 教學節數 | 本學期共(16)節 | |
|-------------|----|--|-------------|--------------------|-------------|-------------|--|
| 彈性學習課程規範 | | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與生活美學 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民責任 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | | | | |
| 課程目標 | | 藉著串珠的手作，增進邏輯思考與手作能力，並培養藝術涵養。 | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 | |
| 第一、二週 | 2 | 愛心吉娃娃 | 不同形狀珠子的利用 | 能利用串珠做出立體作品 | 能做出立體作品 | | |
| 第三、四週 | 2 | 奶油獅 | 主體外加珠的方法 | 能看懂圖勢加珠，完成奶油獅的鬃毛 | 能看懂圖勢 | | |
| 第五、六週 | 2 | 海綿寶寶筆筒 | 串珠表格作法 | 能利用串珠做出日常實用作品 | 能依表格作法，實際操作 | | |
| 第七、八週 | 2 | 海綿寶寶筆筒 | 串珠表格作法 | 能利用串珠做出日常實用作品 | 能依表格作法，實際操作 | | |
| 第九、十週 | 2 | 彩球(項鍊) | 球形飾品的作法 | 配合母親節，親手製作送禮的飾品 | 能做出球體作品 | | |
| 第十一、十二週 | 2 | 粽子雞 | 立體串珠的製作 | 配合端午節節，完成應景的飾品 | 能做出立體作品 | | |
| 第十三、十四週 | 2 | 貓頭鷹 | 不同種類的珠子結合運用 | 配合畢業季的到來，親手製作送禮的飾品 | 能實際完成作品 | | |
| 第十五、十六週 | 2 | 綜合與應用 | 立體串珠的製作 | 有耐心的完成所有的作品 | 能完成本學期的全部作品 | | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第二學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | | 熱舞社 | 實施年級 | 國一 二 三 | 教學節數 | 本學期共(16)節 |
|-------------|----|--|------------------|----------------|----------------|-------------|
| 彈性學習課程規範 | | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | | <input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 | | | | |
| 課程目標 | | 街舞與音樂的配合加上嘻哈文化之融合學習 | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 文化認識 | 介紹嘻哈文化、街舞在當代的結合 | 了解時事對文化與街舞的影響 | 師生互動問答評量 | |
| 第三、四週 | 2 | 基礎律動練習 | 運用上學期的基礎律動延伸進階練習 | 提升身體協調 | 藉音樂搭配律動 | |
| 第五、六週 | 2 | 團體排舞(一)、(二) | 搭配基礎律動組合成排舞 | 使協調性更進步 | 舞蹈協調搭配音樂 | |
| 第七、八週 | 2 | 隊形編排 | 隊形變化與排練 | 了解隊形變化與培養團隊默契 | 街舞搭配團體隊形變化是否順暢 | |
| 第九、十週 | 2 | 團體排舞(三)、(四) | 排舞變化與教學 | 增進個人與團體間的配合 | 街舞搭配團體隊形變化是否順暢 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 團體排舞(五)、(六) | 動作進階編排 | 律動協調搭配更多可能性 | 與音樂配合度是否進步準確 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 表演編排 | 街舞搭配完整表演音樂 | 了解表演呈現方式與技巧 | 藉音樂完整表演之呈現 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 分組驗收與檢討 | 調整動作與細節加強練習 | 音樂搭配團體排舞呈現完整表演 | 驗收舞蹈與音樂配合呈現 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第二學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | | 籃球社(國一) | 實施年級 | 國一 | 教學節數 | 本學期共(16)節 |
|-------------|----|---|---|--|------------------|-------------|
| 彈性學習課程規範 | | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | | <input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 | | | | |
| 課程目標 | | 籃球運動基本動作與概念練習 | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 社團依據籃球能力分組 | 了解自己的體能及籃球運動能力 | 能自我訓練基礎體能及籃球運動能力 | 實作-教師觀察是否能正確完成動作 | |
| 第三、四週 | 2 | 運球技巧 | 1. 了解籃球單手運球技巧 2. 了解雙手運球技巧過人 | 1. 能做到籃球單手運球技巧 2. 能做到雙手運球技巧過人 | 實作-教師觀察是否能正確完成動作 | |
| 第五、六週 | 2 | 傳接球技巧 | 1. 了解雙手傳接球技巧 2. 了解單手傳接球 3. 了解行進間傳接球 | 1. 能做到雙手傳接球技巧 2. 能做到單手傳接球 3. 能做到行進間傳接球 | 實作-教師觀察是否能正確完成動作 | |
| 第七、八週 | 2 | 全場防守概念 1 | 了解全場盯人防守要領 | 能做到全場盯人防守要領 | 實作-教師觀察是否能正確完成動作 | |
| 第九、十週 | 2 | 全場防守概念 2 | 了解全場 1211 包夾防守要領 了解全場 221 包夾防守要領 | 能做到全場 1211 包夾防守要領 能做到全場 221 包夾防守要領 | 實作-教師觀察是否能正確完成動作 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 半場防守概念 1 | 了解半場 32 防守要領 了解半場 131 防守要領 | 能做到半場 32 防守要領 能做到半場 131 防守要領 | 實作-教師觀察是否能正確完成動作 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 半場防守概念 2 | 了解半場 23 防守要領 了解半場 1311 包夾防守要領 | 能做到半場 23 防守要領 能做到半場 1311 包夾防守要領 | 實作-教師觀察是否能正確完成動作 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 成績評量 | 1. 熟悉籃球防守基本原則與概念 2. 成果驗收 | 1. 熟悉籃球防守基本原則與概念 2. 成果驗收 | 全場對打與防守綜合評量 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第二學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | | 管弦樂社 | 實施年級 | 國一二三 | 教學節數 | 本學期共(16)節 |
|-------------|----|---|--------------------------------|--------------------------|------------|-------------|
| 彈性學習課程規範 | | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與生活美學 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民責任 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | | | |
| 課程目標 | | 藉由音樂聆聽之進階學習、表現對音樂元素之理解，精進音樂素養。 與他人合作，共同唱奏知協調與詮釋能力，在生活中持續學習音樂之熱忱。 參與多元形式與他人合奏之學習，深析音樂風格並深入表現演奏知能。 | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 宮崎駿電影(聽)神隱少女 | 播放電影讓學生對每個場景的樂曲旋律熟悉 | 讓學生熟悉樂曲的故事得以演奏時能有想像的場景音樂 | 請同學填寫學習單 | |
| 第三、四週 | 2 | 宮崎駿的電影配樂 | 介紹宮崎駿每個年代的電影的配樂 | 依照宮崎駿的電影了解每個配樂的不同詮釋 | 上課內容抽問問題 | |
| 第五、六週 | 2 | 神隱少女配樂背景 | 探討動畫家與作曲家針對動畫的描述與編造的樂曲的意境 | 根據探討讓學生能體會動畫與音樂結合的美感 | 上課內容抽問問題 | |
| 第七、八週 | 2 | 神隱少女樂譜的技巧 | 認知樂譜上的調性、節奏與演奏法上的符號和音樂術語 | 演奏時能熟悉對樂譜上的各種節奏與符號 | 上課內容抽問問題 | |
| 第九、十週 | 2 | 聲部分組練習(一) | 挑選樂曲上半的樂段，各聲部分組練習 | 透過分組練習讓學生互相切磋學習 | 個別分部獨奏 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 聲部分組練習(二) | 挑選樂曲下半的樂段，各聲部分組練習 | 透過分組練習讓學生互相學習與成長 | 個別分部獨奏 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 團體合奏練習(一) | 合奏練習讓各聲部了解在樂曲中是屬於主旋律、副旋律或和聲的角色 | 讓學生能聆聽到不同聲部的旋律，並了解樂曲如何演奏 | 團體驗收 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 團體合奏練習(二) | 修飾樂曲的音樂性與旋律線條走向 | 熟悉旋律並且演奏出樂曲的風格音樂 | 團體驗收 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第二學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | | 本土語言研究社 | 實施年級 | 國一二 | 教學節數 | 本學期共(16)節 |
|-------------|----|---|----------------------------------|----------------------------------|-----------------------|-------------|
| 彈性學習課程規範 | | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | | <input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 | | | | |
| 課程目標 | | 透過俗諺、謎猜、囡仔戲、台語文章提昇學生對閩南語的興趣與理解 | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 十喙九尻川 | 1. 數字俗諺 2. 正月調 3. 古詩-金縷衣 | 1. 能運用俗諺 2. 重溫印証年俗 3. 能吟古詩 | 能正確唸出古詩 能說出諺俗意涵 | |
| 第三、四週 | 2 | 二三八九亂穿衫 | 1. 認識個月重要代表性活動 2. 古詩-回鄉偶書 | 1. 能理解各月活動的意義 2. 能吟出回鄉偶書 | 背誦並正確的理解說出俗諺 | |
| 第五、六週 | 2 | 時到花就開 | 1. 時間觀念與應用 2. 春天的氣味 | 1. 能理解並掌握時間的運用 2. 欣賞春天的文章 | 說出時間的諺語 朗讀春天的氣味 | |
| 第七、八週 | 2 | □仔店 | 1. 文章欣賞-□仔店 2. 古詩-尋隱者不遇 | 1. 認識早期的□仔店 2. 能正確唸出古詩 | 朗讀□仔店 唸出尋隱者不遇 | |
| 第九、十週 | 2 | 毋通講話傷人 | 1. 說好話留口德 2. 盤嘴僅一年恰牆 | 1. 從歌詩理解說話的重要 2. 能流利唸繞口令 | 流利唸出繞口令語歌詩 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 工夫在手不在早晏 | 1. 俗諺、猜謎、激骨話 2. 嫁尪攏無共款 | 1. 認識行行出狀元 2. 不同行業的配偶遭遇 | 能猜出謎底 能流利唸出歌詩 | |
| 第十三、十四週 | 2 | □曉理由一大堆 | 1. 預顛新婦 2. □曉理由一大堆 3. 楓橋夜泊 | 1. 外行的行為與推卸責任的認識 2. 唸古詩 | 能正確唸出古詩 流利唸出戲謔歌詩 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 戇歌詩 | 1. 戇歌詩 2. 互相調遣 3. 點丁歌 | 1. 認識一些傻事 2. 認識各種笨的說法 | 能說出十種笨行為 能背出五方位、五行 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第二學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | | 仿生機器人创客社 | 實施年級 | 國一、二、三 | 教學節數 | 本學期共(16)節 |
|-------------|----|--|---|---|---|-------------|
| 彈性學習課程規範 | | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | | <input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 | | | | |
| 課程目標 | | <p>創作過程中培養「好思考、喜思考、樂創作、肯創作」之科技人的思維與習性。具體而言在培養青少年在科技上知識力與思考力的成長以及為我國未來的科技人材奠基實作能力。</p> <p>1. 培養同學們的規劃力、想像力、分析力等思考活潑化 2. 培養同學們之加工製作實作力與貫徹力。</p> | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 用機器人了解社會脈動 | INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 | 從創作過程中培養「好思考、喜思考、樂創作、肯創作」之科技人的思維與習性。 | 分享自己對機器人的看法 介紹其中一款你最有興趣的機器人(powertech) | |
| 第三、四週 | 2 | 機器人如何用在教學上 | P-III-2 日常手工具的使用-了解如何使用日常簡易手工具。 | 認識 Powertech 競賽，了解這項活動的文化，喜歡並融入其中 | 說明生活中有哪些齒輪盒組與電源、馬達的發想與應用 | |
| 第五、六週 | 2 | 探索螞蟻雄兵的身體構造 | ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 | 1. 認識手工具 2. 介紹工具應用原理 3. 認識材料 4. 齒輪盒組的原理與運用 | 走路與跑步的不同零件的應用說明 | |
| 第七、八週 | 2 | 製造你自己的螞蟻雄兵 | 生 s-III-1 能繪製簡單草圖以呈現設計構想。 生 c-III-1 能依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 | 1. 昆蟲如何移動？ 2. 昆蟲的移動有什麼特徵？ 3. 瞭解各部位所需要的零件 | 組裝完成一隻螞蟻雄兵 | |

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版-社團與技藝類)

| | | | | | |
|---------|---|------------|--|--------------------------------------|------------------------------|
| 第九、十週 | 2 | 機器人運轉魔法 | F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 應用手工具與思維運算，完成一隻螞蟻雄兵 | 利用生活中的物品設計機器人外觀 讓機器人行走最快速 |
| 第十一、十二週 | 2 | 仿生獸外觀-藝術裝飾 | 3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享 或實作展演。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 | 1. 練習及相關問題研討 外觀造型設計-獨一無二的機器人 | 裝飾完成機器人過程中學習到了什麼? |
| 第十三、十四週 | 2 | 機器人之動力調整 | 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 | 1. 機器人動起來 2. 改造最速機器人 | 利用生活中的物品設計機器人外觀 讓機器人行走最快速 |
| 第十五、十六週 | 2 | 螞蟻雄兵競賽及頒獎 | 3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享 或實作展演。 | 1. 螞蟻雄兵拔河賽 2. 螞蟻雄兵競速賽 結業式，心得分享 | 分享完成機器人過程中學習到了什麼? |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第二學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | 綜合手工藝社 | 實施年級 | 國一二三 | 教學節數 | 本學期共(16)節 | |
|-------------|---|-----------|---|---------------|---|------------|
| 彈性學習課程規範 | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | <input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 | | <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 | | <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 | |
| 課程目標 | 知識面:提昇學員對文創商品與在地特色故事連結、皮革帆布、工具、染劑、等知識及用途說明、 技能面:學習皮革雕刻、打印、上色、縫製、電燒、組合及帆布拓印彩繪等工藝技術 學習成效:透過綜合手工藝等知識與技術,培養學員專注、細膩、及美學與創作能力 | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 貓頭鷹彈力鎖圈手作 | 皮革種類的認識、貓頭鷹造型鎖圈手縫運用、毛邊處理 | 皮革手縫技法單針縫的應用 | 單線縫線條的標準 | 70/訂價 120 |
| 第三、四週 | 2 | 鹿皮証件套 | 鹿皮特性介紹、雙針縫法運用、牛邊處理應用 | 雙針縫法的應用 | 雙針縫線條的標準 | 50/訂價 90 |
| 第五、六週 | 2 | 皮革手環手作 | 皮革印花工具認識與打印技法運用、乾擦上色法應用 | 皮革打印及單色乾擦技法應用 | 打印工具的力道與漸層上色的美感 | 40/訂價 60 |
| 第七、八週 | 2 | 造形鎖圈創作 | 人物草圖構圖、皮革印花工具認識與打印技法運用、雕刻刀與打高低工具應用、多層次上色應用 | 皮革雕刻與彩繪上色應用 | 構圖的美感、雕刻線條的層次美感、彩繪上色的協調度 | 40/訂價 60 |
| 第九、十週 | 2 | 文創電燒筆袋 | 在地特色的連結與發想、電燒筆的特性介紹、文化創意構圖、電燒筆的實務操作、組合與縫製 | 皮革電燒技法應用 | 文創構圖與電燒 | 60/訂價 100 |
| 第十一、十二週 | 2 | 皮塑鯉魚鎖圈 | 在地文化特色介紹、鯉魚由來、鯉魚上色、鯉魚皮塑、組合 | 皮革上色與塑形應用 | 上色與塑形的整體美感 | 70/訂價 100 |
| 第十三、十四週 | 2 | 鹿皮拼貼零錢包 | 圖案造型構思、拼貼創意 | 拼貼縫製 | 創意創作 | 70/訂價 120 |
| 第十五、十六週 | 2 | 彩繪拓印帆布袋 | 自由購圖、帆布上色與拓應技法應用 | 帆布袋拓印技法應用 | 圖案與線條的鮮明 | 100/訂價 150 |
| | | 合計 | | | | 500 |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第二學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | | 裝飾甜點樹脂土社 | 實施年級 | 國一二三 | 教學節數 | 本學期共(16)節 |
|-------------|----|--|------------|----------------------------|------------|-------------|
| 彈性學習課程規範 | | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | | <input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 | | | | |
| 課程目標 | | 培養想像力、觀察力及美學藝術概念，並在學習的過程中尋找創作的樂趣、自我認同。 | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 認識工具 | 了解工具使用方法 | 了解樹脂土材質、呈現效果及工具的運用方式 | 隨機抽問與互動 | |
| 第三、四週 | 2 | 基本製作技巧 | 基本作法技術 | 認識樹脂土材質、了解各類植物特色 | 隨機抽問與互動 | |
| 第五、六週 | 2 | 塑形方式&組合 | 塑形指法教學 | 利用指壓方法呈現多肉植物樣貌 | 互動及實作評分 | |
| 第七、八週 | 2 | 樹脂土染色比例及技巧 | 配置植物真實色彩 | 照比例配色讓製作的物件更加真實 | 互動及實作評分 | |
| 第九、十週 | 2 | 擬真多肉植物 | 擬真質感製作方法 | 呈現植物自然絨毛效果 | 互動及實作評分 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 整體組盆 | 自然插枝方式 | 觀察植物生長方式，模擬插枝，呈現自然效果 | 互動及實作評分 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 成品定型上膠 | 成品上膠保存方式 | 最後定型及上膠保持作品完整度 | 互動及實作評分 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 作品分享 | 分享同學們的創意發想 | 互相討論分享彼此在創作上遇到的問題，讓作品能更加出色 | 期末作品評分 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第二學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | 羽球社 | 實施年級 | 國一 二 三 | 教學節數 | 本學期共(16)節 | |
|-------------|---|-----------|--|------------|---------------------------------------|----|
| 彈性學習課程規範 | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | <input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 | | <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 | | <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 | |
| | <input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 | | <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 | | <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 | |
| | <input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 | | <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 | | <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 | |
| 課程目標 | 教導學生學會羽球基本動作 | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 基本認知羽球 | 了解羽球規則注意事項 | 實際比賽對打 | 計算方式比賽規則 | |
| 第三、四週 | 2 | 基本動作教學 | 握拍的方式發力講解 | 擊球打擊 | 擊球訓練打擊 | |
| 第五、六週 | 2 | 腳步教學前兩點 | 前兩點跑到位 | 接網前兩點的擊球 | 前兩點碰球 | |
| 第七、八週 | 2 | 腳步教學中間兩點 | 折返跑 | 訓練來回敏捷度 | 左右兩點碰球 | |
| 第九、十週 | 2 | 腳步教學後兩點 | 後兩點跑到位 | 後場兩點 V 字練習 | 後場兩點擊球 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 腳步教學前後移動 | 前後來回跑位 | 向前向後退的流暢度 | 前面擊球向後踏跳向後擊球 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 高球切球初體驗 | 練習高球切球動作 | 調動對手的跑動 | 打高球完直接切球 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 小球挑球殺球初體驗 | 練習小球挑球殺球動作 | 練習主動攻擊調動對手 | 小球放完接挑球在進攻 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第二學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | 上尚創客科學社 | 實施年級 | 國一二三 | 教學節數 | 本學期共(16)節 | |
|-------------|--|---------|-------------|------------------|-------------------------------|----|
| 彈性學習課程規範 | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | <input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 | | | | | |
| 課程目標 | 培養學童於尋求答案的過程中，學習到相關原理及科學的運用能力。 | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 洗髮精 | 介面活性劑的應用 | 認識頭髮的結構和洗髮乳的製作原理 | 出席 50%、上課表現 15%、秩序 15%、互動 20% | |
| 第三、四週 | 2 | 生物晶片 | 牙菌斑指示劑 | 認識生物篩檢的原理與應用 | 出席 50%、上課表現 15%、秩序 15%、互動 20% | |
| 第五、六週 | 2 | 可樂電池 | 可樂中的導電物質 | 認識電解質溶液的特性與導電成分 | 出席 50%、上課表現 15%、秩序 15%、互動 20% | |
| 第七、八週 | 2 | 胖胖膨糖 | 食物的化學變化 | 認識食物中的二氧化碳與分解反應 | 出席 50%、上課表現 15%、秩序 15%、互動 20% | |
| 第九、十週 | 2 | 果醬的製作 | 水果的保存方法(糖漬) | 認識水果的保存方法並自製果醬 | 出席 50%、上課表現 15%、秩序 15%、互動 20% | |
| 第十一、十二週 | 2 | 神奇百努力 | 流體力學 | 認識並體驗流體力學的奧秘 | 出席 50%、上課表現 15%、秩序 15%、互動 20% | |
| 第十三、十四週 | 2 | 閃亮洗銀水 | 如何讓金屬變亮 | 認識金屬上的氧化物及養護方法 | 出席 50%、上課表現 15%、秩序 15%、互動 20% | |
| 第十五、十六週 | 2 | 無線充電 | 無線充電製作 | 認識無線充電的原理及應用 | 出席 50%、上課表現 15%、秩序 15%、互動 20% | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第二學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | 上尚木工小屋社 | 實施年級 | 國一二三 | 教學節數 | 本學期共(16)節 | |
|-------------|---|------------------|---------------------------------|--|-------------------------|----|
| 彈性學習課程規範 | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | <input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 | | | | | |
| 課程目標 | 1、了解建築結構概念。 2、培養耐心、細心度、創新力、專注力。 | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 選幹部及分組 介紹木工小屋 | 1、增進同學感情 2、分組認識成員 | 了解木工小屋製作方式 | 實作：堆高不倒遊戲 | |
| 第三、四週 | 2 | 了解建築結構知識 | 認識建築工法與比較 分析 | 了解自家使用什麼建築 結構製作 | 實作：分享居家建築 | |
| 第五、六週 | 2 | 木工小屋底座模型製作 | 認識房子如何使用最 穩的方式從基底蓋起 | 了解建築模型牆面、底座 製作程序 | 實作：牆面、底座 | |
| 第七、八週 | 2 | 電路操作 | 認識電線與燈泡連結 程序與基本配電概念 | 了解生活中自然電路連 接形式 | 實作：電路連接 | |
| 第九、十週 | 2 | 甜點、蛋糕製作 | 認識袖珍型甜點製作 方式與順序 | 了解甜蜜蛋糕製作技 巧，營造真實想吃一口的 氛圍 | 實作：手作甜點 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 居家小物、書本製作 | 認識如何使用隨手可 得的用品製作成生活 居家擺飾品 | 了解DIY手作如何使用各 種媒介製成不一樣的生 活小物(開發創意力) | 實作：生活用品寢具製作 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 椅子、坐墊、桌子製作 | 認識木工小屋桌椅製 作程序與如何創新 | 了解DIY手作與創新技巧 | 實作：居家桌椅、坐墊製作 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 作品發表 | 培養溝通表達能力 | 學習如何表達自己的作 品理念與想法 | 實作：打造屬於自己夢想避 風港-作品發表 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第二學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | 木球社 | 實施年級 | 國一二三 | 教學節數 | 本學期共(16)節 | |
|-------------|--|-------------|--|------------------------|--|----|
| 彈性學習課程規範 | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | <input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 | | <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 | | <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 | |
| 課程目標 | 1. 多元提供學生自我潛能開發之學習內涵。 2. 藉由各種不同的形式，引導學生體現生活之美，以增進生活的豐富性。 3. 妥善運用跨班級互動的學習機會，讓學生在社團學習之中，提升與人和諧互動的素養。 | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 木球運動&規則(新手) | 口頭講解 | 複習學習、更了解木球運動 &提昇學習力 | 抽問 | |
| 第三、四週 | 2 | 揮桿技巧學習(新手) | 示範模擬(高爾夫揮桿) | 流暢揮桿&提昇學習力 | 目測 | |
| 第五、六週 | 2 | 短、中程距離木球傳接 | 雙人一組對傳(新手) | 準確傳遞(力道控制) &情緒管理 | 準確度 | |
| 第七、八週 | 2 | 攻門練習(3M 線) | 三人一組(新手) | 攻門準度學習~鐘擺推擊 | 準度 | |
| 第九、十週 | 2 | 下球道桿數練習 | 個人桿數(新手) | 每球道 4 桿技巧 | 完成球道數 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 下球道桿數練習 | 雙人桿數(新手) | 每球道 4 桿技巧 | 完成球道數 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 下球道桿數練習 | 團替桿數(4 人一組) | 每球道 4 桿技巧 | 完成球道數 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 期末獎金賽暨成果驗收 | 攻門進球數 | 頒前 8 名獎金暨期末分數 | 爭取榮譽 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第二學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | 攝影社 | 實施年級 | 國一二三 | 教學節數 | 本學期共(16)節 | |
|-------------|---|-------------------|-------------------|----------------|-------------|----|
| 彈性學習課程規範 | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | <input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 | | | | | |
| 課程目標 | 1. 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解相機構造的原理與影響。 2. 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 |
| 第一、二週 | 2 | 旅遊與風景攝影戶外實習 | 第八週課程實際練習 | 週課程實際練習 | 作品成果發表與總評 | |
| 第三、四週 | 2 | 彩色與黑白攝影之邂逅 | 彩色與黑白攝影之比較與底片介紹、 | 黑白暗房之介紹 | 學員作品檢討與賞析 | |
| 第五、六週 | 2 | 彩色與黑白攝影之邂逅戶外實習 | 暗房實作 | 週課程實際練習 | 作品成果發表與總評 | |
| 第七、八週 | 2 | 夜間攝影 | 夜間攝影之星軌 | 光軌與煙火, 花燈的攝影技巧 | 學員作品檢討與賞析 | |
| 第九、十週 | 2 | 夜間攝影戶外實習 | 第十三週課程實際練習 | 週課程實際練習 | 作品成果發表與總評 | |
| 第十一、十二週 | 2 | 數位相機、影像數位化與處理 | 數位相機的介紹、照片掃描、 | 數位化影像的調整與修改 | 學員作品檢討與賞析 | |
| 第十三、十四週 | 2 | 影像輸出、數位相簿、多媒體光碟製作 | 相片列印、多媒體數位影像的編輯製作 | 週課程實際練習 | 學員作品檢討與賞析 | |
| 第十五、十六週 | 2 | 立體攝影入門 | 認識立體攝影與作品欣賞 | 數位化影像的調整與修改 | 作品成果發表與總評 | |

臺南市私立港明高中附設國中 112 學年度第一學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

| 社團活動或技藝課程名稱 | | 科展實驗社 | 實施年級 | 國一 二 三 | 教學節數 | 本學期共(16)節 | |
|-------------|----|--|----------------|--------------------|--------------|-------------|--|
| 彈性學習課程規範 | | 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與生活美學 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民責任 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | | | | |
| 課程目標 | | 1. 訓練學生邏輯思維能力，並設計科展計畫。 2. 訓練學生執行相關實驗探究活動。 | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 | |
| 第一、二週 | 2 | 認識實驗室、物質的分離 | 操作蒸發結晶、色層分析實驗 | 了解蒸發結晶、色層分析分離物質的原理 | 教師觀察評量及學習單評量 | | |
| 第三、四週 | 2 | 氧氣製備與排水集氣法 | 操作製備氧氣的器材 | 了解氧氣的產生方法及氧氣的性質 | 教師觀察評量及學習單評量 | | |
| 第五、六週 | 2 | 水溶液的導電性 | 測試不同的水溶液其導電性如何 | 探討水溶液如何能導電 | 教師觀察評量及學習單評量 | | |
| 第七、八週 | 2 | 酸鹼中和的化學反應 | 觀察酸鹼中和的反應及特性 | 綜合實驗結果說明酸鹼中和的反應及特性 | 教師觀察評量及學習單評量 | | |
| 第九、十週 | 2 | 氫氣的製備與性質 | 操作製備氫氣的儀器 | 觀察實驗結果並說明氫氣的特性 | 教師觀察評量及學習單評量 | | |
| 第十一、十二週 | 2 | 金屬的氧化 | 觀察燃燒金屬的過程 | 綜合實驗結果說明金屬的氧化 | 教師觀察評量及學習單評量 | | |
| 第十三、十四週 | 2 | 鋅銅電池 | 操作簡易的鋅銅電池 | 了解電池的作用原理 | 教師觀察評量及學習單評量 | | |
| 第十五、十六週 | 2 | 電流的磁效應 | 觀察電流與磁場之間的交互作用 | 了解電流與磁場之間的交互作用 | 教師觀察評量及學習單評量 | | |