

臺南市公立安南區海佃國民中學 112 學年度(第一學期)九年級【壯遊台江】彈性學習課程計畫

| 專題名稱 | 壯遊台江 | | | | 教學節數 | 本學期共(21)節 |
|-----------------|--|----------|------|------|----------------|-----------|
| 學習情境 | 海佃國中地處台江地區，是全台灣唯一結合了多樣濕地生態、先民移墾歷史場域、各式的經濟產業及傳統漁鹽文化的地區，這樣的優質環境不僅是作為黑面琵鷺保育生態的重鎮，在環境教育的推廣上也扮演著重要的角色。但發現多數學生鮮少深入了解自己的生活環境，因此希望從自己的故鄉開始探索，進行各種專題研究如：台江生態探討、養殖漁業、文化信仰史蹟及美食文化傳承…等。親自體驗台江豐富的人文生態，讓學生從界定問題、蒐集資訊、分析資料、建立假設、並且在比較不同解決策略過程中，訓練學生不斷反思學習能力，有利於培養學生的自主精神，也藉由學生自主探究和合作來解決問題，從而學習潛藏在問題背後的科學知識，養成解決問題的技能 and 自主學習的能力，最後讓學生從整個學習活動中所習得能力，獲得參與感和成就感，有助於學生未來面對實際情境的應用。 | | | | | |
| 待解決問題 (驅動問題) | 1. 台江自然生態豐富、經濟產業富饒但隨著歷史時空轉移、物換星移，在這兩方面上面臨的各種問題該如何面對與解決呢？ 2. 台江豐富的自然生態與養殖漁業如何進行永續發展呢？ | | | | | |
| 跨領域之 大概念 | 變遷與因果：針對過去台江的生態環境和經濟產業進行踏查，並提出具體的困境與未來如何進行改善以及如何做到永續經營。 | | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 | J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 | | | | | |
| 課程目標 | 1. 提高學習動機：以PBL問題為學習起點，藉由真實、有趣之活動，提高學生學習的動機。 2. 引導互動教學：透過小組討論在解決問題過程中，完成理解議題、思辨、溝通、接受多元觀點與反思。 | | | | | |
| 表現任務 (總結性) | <p>任務類型：<input checked="" type="checkbox"/>資訊類簡報 <input checked="" type="checkbox"/>書面類簡報 <input checked="" type="checkbox"/>展演類<input checked="" type="checkbox"/>作品類 <input type="checkbox"/>服務類 <input type="checkbox"/>其他_____</p> <p>服務/分享對象：<input checked="" type="checkbox"/>校內學生 <input checked="" type="checkbox"/>校內師長 <input checked="" type="checkbox"/>家長 <input checked="" type="checkbox"/>社區 <input type="checkbox"/>其他_____</p> <p>1. 擬定學習議題。 2. 簡報製作、戲劇表演。 3. 專題研究報告。</p> | | | | | |
| 教學期程 (節數) | 單元問題 | 學習內容(校訂) | 學習目標 | 學習活動 | 單元任務 (學習評量) | |

| | | | | | |
|--------------------------|--|--|---|--|------------------------------------|
| <p>第 1~4 週 (4 節)</p> | <p>台江自然生態環境豐富，包含濕地、鳥類、植物，你能提出這些環境正面臨哪些問題嗎？</p> | <p>觀察學台江自然環境的特色。</p> <p>國 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>國 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>自 Na-IV-3 環境品質繫於資源的永續利用與維持生態平衡。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能藉由影片內容，察覺出相關議題。 2. 能夠將自己的想法說出來。 3. 能完成海報製作。 4. 能完成學習單的內容。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 台江自然生態影片觀賞。 2. 以「台江生態」為導向發掘問題，如：濕地保育、等鳥類保育、植物議題。 3. 學生進行分組，以組為單位，進行組內討論、思考並將個人所提出的問題寫在海報上。 4. 各組決定探究的議題。 5. 小組分工、討論解決方式的規劃並完成學習單。 | <p>完成海報、學習單</p> |
| <p>第 5~9 週 (5 節)</p> | <p>針對台江自然生態環境所面臨的問題，你能提出那些策略嗎？</p> | <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p> <p>自 Ma-IV-5 各種本土科學知能（含原住民族科學與世界觀）對社會、經濟環境及生態保護之啟示。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠針對議題做資料的蒐集與分類。 2. 能夠傾聽，透過互動學習，找出解決問題的方法。 3. 能夠針對研究議題製作出口頭發表的簡報。 4. 能夠上台分享報告內容。 5. 能夠針對同學的報告內容做出適當的 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 以組為單位進行相關內容的蒐集。 2. 小組合作討論，並於課堂中分享溝通。 3. 各組針對所決定的議題，進行簡報的製作。 4. 小組成果分享：各組於課堂中以簡報分享討論議題成果。 5. 各組心得分享。 | <p>製作 PPT 簡報 分組報告 分組互評</p> |

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類 PBL)

| | | | 評價與回饋。 | | |
|-------------------------|--|---|--|---|---------------|
| 第 10 週 戶外教學 (1 節) | 10/30-11/1校外教學、11/2上午正常上課&下午預演、11/3校慶。 | | | | |
| 第 11~13 週 (3 節) | 時代更迭，過去與未來，台江 養殖產業的變遷與觀光面臨何 種問題？ | 地 Bh-IV-2 產業活動 的發展與文化特色。 地 Bb-IV-1 產業活動 的轉型。 國 Ca-IV-2 各類文本 中表現科技文明演 進、生存環境發展 的文化內涵。 | 1. 能夠表達出自己的 想法。 2. 能夠訂出小組欲探 討的議題。 3. 能夠針對議題做資 料的蒐集與分類。 | 1. 請各組討論台江經濟產業有哪 些？ 2. 以「台江經濟產業」為導向發掘問 題，如養殖方式的改變、環境變遷 之後對養殖業的影響為何？養殖 產業與觀光的關係為何？ 3. 請各組蒐集資料，進行組內討論、 思考並決定探究的問題。 | 學習單 |
| 第 14~17 週 (4 節) | 針對台江養殖產業的變遷與觀 光所面臨的問題，你能提出解 決的方法嗎？ | 表 P-IV-1 表演團隊組 織與架構、劇場基礎 設計和製作。 成果展現形式：口頭 發表、文字報告、小 論文、文學/文藝創 作、行動方案、錄影、 辯論、繪圖、戲劇、 模型、簡報、實物、 展演、實地示範或新 媒體形式等。 | 1. 能夠針對議題做資 料的蒐集。 2. 能夠傾聽，透過互動 學習，找出解決問題 的方法。 3. 能夠針對同學的報 告內容做出適當的 評價與回饋。 | 1. 小組分工、討論解決方式的規劃並 完成學習單。 2. 針對議題做資料的蒐集。 3. 請各組討論解決問題的方法。 4. 小組成果分享。 5. 各組心得分享。 | 完成學習單 小組報告 |
| 第 18~20 週 | 對於台江自然生態豐富、養 | 地 Bh-IV-2 產業活動 | 1. 能夠針對議題做資 | 1. 針對議題做資料的蒐集。 | 小組討論 |

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類 PBL)

| | | | | | |
|-----------------|-------------------------|-------------------------------------|------------------------------------|----------|---------------|
| (3 節) | 殖漁業發達，如何做到永續發展？請你提出具體建議 | 的發展與文化特色。 地 Bb-IV-1 產業活動的轉型。 | 料的蒐集。 2. 能夠傾聽，透過互動學習，找出解決問題的方法。 | 2. 分組報告。 | 完成 600 字的報告內容 |
| 第 21 週 (1 節) | 期末綜合討論與分享 | | | | |

◎待解決問題設定檢核項目，可以如下：

- (1)真實性-與學生生活經驗相關。
- (2)真實性-在真實情境中應用。
- (3)開放性-非單一標準答案。
- (4)挑戰性-待解決問題之解決方法非 google 搜尋即可得之。
- (5)挑戰性-探究過程非單次性活動即可完。
- (6)互動性/影響性-明述表現任務服務(報告)對象/利害關係人。

◎任務類型說明如下：

- (1)資訊類簡報並分享，如 PPT、電子書、Google 簡報、KeyNote…等。
- (2)書面類簡報並分享，如海報、小書、企劃書…等。
- (3)展演類，如音樂會、說明會、策展…等。
- (4)作品類，如模型、地圖、程式設計、影片…等。
- (5)服務類，如社區改造、樂齡服務…等。
- (6)其他，請自行具體說明。

◎總結性表現任務為呈現課程評鑑的「課程效果」，故各校應自行建置學生校訂課程 PBL 成果資料庫，以利展現學生依據 PBL 課程計畫實施後之學習成效，請於「課程計畫備查網」放置學校資料庫網站連結。

臺南市公立安南區海佃國民中學 112 學年度(第二學期)九年級【PBL 專題式學習】彈性學習課程計畫

| | | | | | | |
|---|---|----------|------|------|----------------|-----------|
| 專題名稱 | 壯遊台江 | | | | 教學節數 | 本學期共(18)節 |
| 學習情境 | 海佃國中地處台江地區，是全台灣唯一結合了多樣濕地生態、先民移墾歷史場域、各式的經濟產業及傳統漁鹽文化的地區，這樣的優質環境不僅是作為黑面琵鷺保育生態的重鎮，在環境教育的推廣上也扮演著重要的角色。但發現多數學生鮮少深入了解自己的生活環境，因此希望從自己的故鄉開始探索，進行各種專題研究如：台江生態探討、養殖漁業、文化信仰史蹟及美食文化傳承…等。親自體驗台江豐富的人文生態，讓學生從界定問題、蒐集資訊、分析資料、建立假設、並且在比較不同解決策略過程中，訓練學生不斷反思學習能力，有利於培養學生的自主精神，也藉由學生自主探究和合作來解決問題，從而學習潛藏在問題背後的科學知識，養成解決問題的技能 and 自主學習的能力，最後讓學生從整個學習活動中所習得能力，獲得參與感和成就感，有助於學生未來面對實際情境的應用。 | | | | | |
| 待解決問題 (驅動問題) | 傳統庄廟是地方的守護神祇，以及村落歷史脈絡文化的呈現，而庄頭也各有其特色小吃，加上美食文化的傳承，該如何帶動台江的文化觀光？ | | | | | |
| 跨領域之 大概念 | 互動與關聯：從各傳統庄廟，根據在地的歷史與特色小吃，提出帶給社區居民的影響以及設計具體可行的美食文化觀光旅遊方案。 | | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 | J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 | | | | | |
| 課程目標 | 1. 提高學習動機：以PBL問題為學習起點，藉由真實、有趣之活動，提高學生學習的動機。 2. 引導互動教學：透過小組討論在解決問題過程中，完成理解議題、思辨、溝通、接受多元觀點與反思。 | | | | | |
| 表現任務 (總結性) | 任務類型：■資訊類簡報 ■書面類簡報 ■展演類 ■作品類 □服務類 □其他_____ | | | | | |
| | 服務/分享對象：■校內學生 ■校內師長 ■家長 ■社區 □其他_____ | | | | | |
| 1. 擬定學習議題。 2. 小書製作。 3. 小小解說員。 4. 美食地圖。 | | | | | | |
| 教學期程 (節數) | 單元問題 | 學習內容(校訂) | 學習目標 | 學習活動 | 單元任務 (學習評量) | |

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類 PBL)

| | | | | | |
|--------------------------|---|---|--|---|-----------------------------|
| <p>第 1~2 週 (2)</p> | <p>在地庄廟不僅能安定心靈還能凝聚人心，請說出台江庄廟有哪些？以及帶給社區哪些影響？</p> | <p>國 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>國 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能藉由影片內容，察覺出相關議題。 2. 能夠知道台江在地庄廟。 3. 能夠將自己的想法說出來。 4. 能夠訂出小組欲探討的庄廟。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀看本校台語小小解說員比賽~『朝皇宮』解說影片。 2. 各組討論台江在地庄廟有哪些？以及探討庄廟帶給地方的影響。 3. 各組決定欲探討的庄廟。 | <p>學習單</p> |
| <p>第 3~7 週 (5)</p> | <p>該如何透過庄廟發展社區、守護家鄉？</p> | <p>成果展現形式：口頭發表、文字報告、小論文、文學/文藝創作、行動方案、錄影、辯論、繪圖、戲劇、模型、簡報、實物、展演、實地示範或新媒體形式等。</p> <p>國 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠進行庄廟的踏查與資料的蒐集。 2. 能夠設計出發表呈現的方式。 3. 能夠針對同學的發表內容做出適當的評價與回饋。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行庄廟踏查、訪問耆老，進行相關內容的蒐集。 2. 進行資料分類、整理。 3. 各組自行討論發表呈現的方式。 4. 各組進行發表。 5. 各組心得分享。 | <p>完成資料蒐集並分組發表 分組互評</p> |
| <p>第 8~第 9 週 (2)</p> | <p>鄉土食乃具歷史傳統的地方性食物料理，請你提出有哪些是屬於在地的鄉土食？</p> | <p>地 Bh-IV-2 產業活動的發展與文化特色。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能藉由影片內容，察覺出相關議題。 2. 能夠將自己的想法說出來。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀賞『台江上菜』影片。 2. 以「鄉土食」為導向發掘問題，如：日曬鹽、節慶食物、小吃、魚類醃製品。 | <p>學習單</p> |

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類 PBL)

| | | | | | |
|--------------------|--------------------------------|--|--|--|-------------------------|
| | | 地 Cb-IV-3 飲食文化與食品加工。 | 3. 能完成學習單內容。 | 3. 各組進行討論，決定學習議題。 | |
| 第 10~第 15 週 (6) | 鄉土食乃具歷史傳統的地方性食物料理，該如何推動飲食文化？ | 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 地 Bh-IV-2 產業活動的發展與文化特色。 | 1. 能進行社區小吃的踏查活動。 2. 能夠完成小書製作。 3. 能夠欣賞其他組的作品。 | 1. 分組進行社區踏查，調查當地極具特色的飲食傳統與小吃。 2. 各組將蒐集的資料，繪製成小書。 3. 進行小書發表會。 | 學習單 小書製作 |
| 第 16~18 週 (3) | 台江庄廟與傳統小吃眾多，該如何互相結合？請你規劃出旅遊行程。 | 國 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 | 1. 能夠設計出一日遊行程。 2. 能夠完成解說稿。 3. 能夠上台分享解說。 4. 能夠針對同學的解說內容做出適當的評價與回饋。 | 1. 結合本學期探討的內容，結合傳統庄廟與地方小吃，設計一日遊行程。 2. 將一日遊行程寫成解說稿。 3. 小組成果分享，利用台語進行解說介紹。 4. 各組心得分享。 | 設計一日遊行程 分組解說 分組互評 |

◎待解決問題設定檢核項目，可以如下：

- (1)真實性-與學生生活經驗相關。
- (2)真實性-在真實情境中應用。
- (3)開放性-非單一標準答案。
- (4)挑戰性-待解決問題之解決方法非 google 搜尋即可得之。
- (5)挑戰性-探究過程非單次性活動即可完。
- (6)互動性/影響性-明述表現任務服務(報告)對象/利害關係人。

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類 PBL)

◎任務類型說明如下：

- (1)資訊類簡報並分享，如 PPT、電子書、Google 簡報、KeyNote…等。
- (2)書面類簡報並分享，如海報、小書、企劃書…等。
- (3)展演類，如音樂會、說明會、策展…等。
- (4)作品類，如模型、地圖、程式設計、影片…等。
- (5)服務類，如社區改造、樂齡服務…等。
- (6)其他，請自行具體說明。

◎總結性表現任務為呈現課程評鑑的「課程效果」，故各校應自行建置學生校訂課程 PBL 成果資料庫，以利展現學生依據 PBL 課程計畫實施後之學習成效，請於「課程計畫備查網」放置學校資料庫網站連結。