臺南市安南區海佃國民中學 112 學年度第一學期<mark>八年級</mark> 國文 **領域學習課程(調整)計畫(■普通班/□特教班**)

エバースバ	區海區國民十子 112 子					上(附正/川里(■					
教材版本	翰林	, ,	施年級級/組別)	八	教學節數	每週(5)節,本學期共(99)節			
	本學期課程目標為:										
	本册包含生活小品、	古詩、	原住民族文化	、史傳文學	、議論文、新詩等	不同面向選文,第	十課選錄饒富趣味、	篇幅較長的故			
	事性小說,藉以訓練	學生閱	讀長文的能力	。如此安排	期使學生培養出正	確理解和活用本國	語言文字的能力,並	能提升讀書興			
	趣及自學能力,奠定	終身學	習的基礎。					ļ			
	課程目標為:							ļ			
一、學習國語文知識,運用恰當文字語彙,抒發情感,表達意見。											
課程目標	課程目標 二、結合國語文與科技資訊,進行跨領域探索,發展自學能力,奠定終身學習的基礎。										
	三、運用國語文分享經驗、溝通意見,建立良好人際關係,有效處理人生課題。 四、閱讀各類文本,提升理解和思辨的能力,激發創作潛能。 五、欣賞與評析文本,加強審美與感知的素養。										
	六、經由閱讀,印證	現實生	活,學習觀察	社會,理解	並尊重多元文化,	增進族群互動。					
	七、透過國語文學習	,認識	個人與社群的	關係,體會	文化傳承與生命意	義的開展。					
	八、藉由國語文學習	,關切	本土與全球議	題,拓展國	緊視野,培養參與	公共事務的熱情與	·能力。				
	國-J-A1 透過國語文		• •				· · · · ·				
	國-J-A2 透過欣賞各				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•					
	國-J-B1 運用國語文			理解,進而	提升欣賞及評析文	本的能力,並能傾	[聽他人的需求、理解	他人的觀點,			
該學習階段	達到良性的人我溝通										
領域核心素	▲ 國-J-B2 連用科技、							* *			
以 23/10 0 示	國-J-B3 具備欣賞文	學與相	關藝術的能力	,並培養創	作的興趣,透過對	文本的反思與分享	, 印證生活經驗,提	升審美判斷			
	力。	_									
	國-J-C1 閱讀各類文	•						.,			
	國-J-C2 在國語文學	習情境	中,與他人合	作學習,增	進理解、溝通與包	容的能力,在生活	中建立友善的人際關	係。			
				課程架							
					學習	重點	表現任務	融入議題			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習日	目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵			
					子日公坑	•	(可里刀八)	月月17四			
第一週	第一課		1. 藉由西北南		2-IV-1 掌握生	Ab-IV-1 4,000	1. 課程討論	【環境教育】			
8/30~9/1	田園之秋選	3	觀察大自然是	景象的豐富	活情境,適切表	個常用字的字	2. 應用練習、習作	環 J3 經由環			
			和多變。		情達意,分享自	形、字音和字	3. 寫作手法學習單	境美學與自然			
			2. 能善用觀夠	菜、聯想,	身經驗。	義。	4. 大自然觀察與創	文學了解自然			

		細膩描繪大自然景象。	5-IV-2 理解各	Ac-IV-3 文句	作	環境的倫理價
		3. 能有一顆善體的心,	類文本的句子、	表達的邏輯與	17	值。
		欣賞並體會大自然的		意義。		伍
		美。	念,指出寫作的	Ad-IV-1 篇章		
		4. 認識作者陳冠學及其		的主旨、結		
		散文特色。	5-IV-3 理解各	構、寓意與分		
		ACCIN C	類文本內容、形	析。		
			式和寫作特色。	Ad-IV-2 新		
			理解各類文本內	詩、現代散		
			容、形式和寫作	文、現代小		
			特色。	說、劇本。		
			6-IV-5 主動創			
			作、自訂題目闡			
			述見解, 並發表			
			自己的作品。			
第二週	第一課	1. 觀察大自然景象的豐	2-IV-1 掌握生	Ab-IV-1 4,000	1. 課程討論	【環境教育】
9/4~9/8	田園之秋選	富和多變。	活情境,適切表	個常用字的字	2. 應用練習、習作	環 J3 經由環
		2. 能運用觀察及各種描	情達意,分享自	形、字音和字	3. 寫作手法學習單	境美學與自然
		寫手法,生動呈現大自	身經驗。	義。	4. 大自然觀察與創	文學了解自然
		然的景象。	5-IV-2 理解各	Ac-IV-3 文句	作	環境的倫理價
		3. 能有一顆善體的心,	類文本的句子、	表達的邏輯與		值。
		欣賞並體會大自然的		意義。		
		美。	念,指出寫作的	Ad-IV-1 篇章		
		5	目的與觀點。	的主旨、結		
			5-IV-3 理解各	構、寓意與分		
			類文本內容、形	析。		
			式和寫作特色。	Ad-IV-2 新		
			理解各類文本內	詩、現代散		
			容、形式和寫作	文、現代小		
			特色。	説、劇本。		
			6-IV-5 主動創			
			作、自訂題目闡			
			述見解,並發表			

				自己的作品。			
第三週	第二課		1. 認識古詩的性質與特	1-IV-1 以同理	Ab-IV-6 常用	1. 作業呈現	【品德教育】
9/11~9/15	古詩選		色,了解《古詩十九首》	心,聆聽各項發	文言文的詞義	2. 口語表達	品 EJU2 孝悌
07 11 07 10			的內涵及意義。	言並加記錄、歸	及語詞結構。	3. 文章朗誦	仁爱。
			2. 能分析歸納絕句、律	納。	Ab-IV-7 常用		【家庭教育】
			詩與古詩的不同之處。	1-IV-2 依據不	文言文的字		家 J3 了解人
			3. 培養學生欣賞古詩的	同情境,分辨聲	詞、虚字、古		際交往、親密
			能力。	情意涵及表達技	今義變。		關係的發展,
				巧適切回應。	Ac-IV-3 文句		以及溝通與衝
				2-IV-1 掌握生	表達的邏輯與		突處理。
				活情境,適切表	意義。		家 J4 探討約
				達情意,分享自	Ad-IV-3 韻		會、婚姻與家
		5		身經驗。	文:如古體		庭建立的歷
		J		2-IV-2 有效把	詩、樂府詩、		程。
				握聽聞內容的邏	近體詩、詞、		家 J6 覺察與
				輯,做出提問或	曲等。		實踐青少年在
				回饋。	Bb-IV-3 對物		家庭中的角色
				2-IV-3 依理解	或自然以及生		責任。
				的內容,明確表	命的感悟。		
				達意見,進行有	Cb-IV-2 各類		
				條理論辯,並注	文本中所反映		
				重言談禮貌。	的個人與家		
				5-IV-3 理解各	庭、鄉里、國		
				類文本內容、形	族及其他社群		
	the second the second		4	式和寫作特色。	的關係。	4 11 111	
第四週	第二課 第三課		1. 認識白居易的生平大	1-IV-1 以同理	Ab-IV-6 常用	1. 作業呈現	【品德教育】
9/18~9/23	古詩選 下雨天,真	好	略、創作風格與文學成	心,聆聽各項發	文言文的詞義	2. 口語表達	品 EJU2 孝悌
			就。	言並加記錄、歸	及語詞結構。	3. 文章朗誦	仁爱。
		6	2. 培養學生欣賞古詩的		Ab-IV-7 常用	4. 學習單	【家庭教育】
			能力,體悟諷喻詩託物	1-IV-2 依據不	文言文的字	5. 主題寫作	家 J3 解人際
			寄意的旨趣。	同情境,分辨聲	詞、虚字、古		交往、親密關
			3. 體會親情的可貴並懂		今義變。		係的發展,以
			得反哺之恩。	巧適切回應。	Ac-IV-3 文句		及溝通與衝突

	0 777 4 34 3	1 1 1 1 1 1 1 1	b -
4. 認識懷舊散文的風		表達的邏輯與	處理。
格。	活情境,適切表	意義。	家 J4 探討約
5. 體會文本中蘊含的家	達情意,分享自	Ad-IV-3 韻	會、婚姻與家
庭倫理及人情相處的細	身經驗。	文:如古體	庭建立的歷
節。	2-IV-2 有效把	詩、樂府詩、	程。
6. 能整理出文中出現的	握聽聞內容的邏	近體詩、詞、	家 J6 覺察與
人事物之間的關係,並	輯,做出提問或	曲等。	實踐青少年在
與主題「雨」相結合。	回饋。	Bb-IV-3 對物	家庭中的角色
	2-IV-3 依理解	或自然以及生	責任。
	的內容,明確表	命的感悟。	【性別平等教
	達意見,進行有	Cb-IV-2 各類	育】
	條理論辯,並注	文本中所反映	性 J3 檢視家
	重言談禮貌。	的個人與家	庭、學校、職
	5-IV-3 理解各	庭、鄉里、國	場中基於性別
	類文本內容、形	族及其他社群	刻板印象產生
	式和寫作特色。	的關係。	的偏見與歧
	1-IV-2 依據不	Ad-IV-1 篇章	視。
	同情境,分辨聲	的主旨、結	【家庭教育】
	情意涵及表達技	構、寓意與分	家 J5 了解與
	巧,適切回應。	析。	家人溝通互動
	2-IV-1 掌握生	Bb-IV-1 自我	及相互支持的
	活情境,適切表	及人際交流的	適切方式。
	情達意,分享自	感受。	
	身經驗。	Cb-IV-2 各類	
	4-IV-2 認識造	文本中所反映	
	字的原則,輔助	的個人與家	
	識字,了解文字	庭、鄉里、國	
	的形、音、義。	族及其他社群	
	5-IV-2 理解各	的關係。	
	類文本的句子、	4 1014 4.4.	
	段落與主要概		
	念,指出寫作的		
	目的與觀點。		
	日 ロイン・下しかし		

			T	П	П		1
				6-IV-2 依據審			
				題、立意、取			
				材、組織、遣詞			
				造句、修改潤			
				飾,寫出結構完			
				整、主旨明確、			
				文辭優美的文			
				章。			
第五週	第三課		1. 認識作者琦君及其作		Ad-IV-1 篇章	1. 學習單	【性別平等教
9/25~9/29	下雨天,真好		品風格。	同情境,分辨聲	的主旨、結	2. 口語表達	育】
9/ 23~ 9/ 29	1 11/2 3/ 7/		2. 能理解字詞、修辭、	情意涵及表達技	構、寓意與分	3. 主題寫作	性 J3 檢視家
			成語,並運用於寫作之		析。	0. 1/2/11	庭、學校、職
			中	2-IV-1 掌握生	Bb-IV-1 自我		場中基於性別
			3. 能擷取自身美好的人	,	及人際交流的		刻板印象產生
			事物,適切地表達情懷。	情達意,分享自	及八宗文派的 感受。		的偏見與歧
			事物, 通切地衣连俏滚。	身經驗。	Cb-IV-2 各類		視。
				,			
				4-IV-2 認識造	文本中所反映		【家庭教育】
				字的原則,輔助	的個人與家		家 J5 了解與
				識字,了解文字	庭、鄉里、國		家人溝通互動
				的形、音、義。	族及其他社群		及相互支持的
		4		5-IV-2 理解各	的關係。		適切方式。
				類文本的句子、			
				段落與主要概			
				念,指出寫作的			
				目的與觀點。			
				6-IV-2 依據審			
				題、立意、取			
				材、組織、遣詞			
				造句、修改潤			
				飾,寫出結構完			
				整、主旨明確、			
				文辭優美的文			
				章。			

第六週	語文常識(一)		1. 能了解字、詞的不同	2-IV-1 掌握生	Ab-IV-1 4,000	1. 作業呈現	【閱讀素養教
10/2~10/6	語法(上)詞類		及詞性的種類。	活情境,適切表	個常用字的字	2. 口語表達	育】
(段考)			2. 能辨識文句中詞語的	達情意,分享自	形、字音和字		閱 J3 理解學
(权方)			詞性及其作用。	身經驗。	義。		科知識內的重
			3. 能活用詞語的詞性來	2-IV-2 有效把	Ab-IV-4 6, 500		要詞彙的意
			表情達意。	握聽聞內容的邏	個常用語詞的		涵,並懂得如
				輯,做出提問或	認念。		何運用該詞彙
				回饋。	Ab-IV-5 5,000		與他人進行溝
				2-IV-3 依理解	個常用語詞的		通。
				的內容,明確表	使用。		閱 J8 在學習
				達意見,進行有	Ac-IV-3 文句		上遇到問題
				條理的論辯,並	表達的邏輯與		時,願意尋找
		5		注重言談禮貌。	意義。		課外資料,解
		U		5-IV-2 理解各			決困難。
				類文本的句子、			閱 J10 主動
				段落與主要概			尋求多元的詮
				念,指出寫作目			釋,並試著表
				的與觀點。			達自己的想
				5-IV-3 理解各			法。
				類文本內容、形			
				式和寫作特色。			
				5-IV-4 應用閱			
				讀策略增進學習			
				效能,整合跨領			
				域知識轉化為解			
<i>tt</i> , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	ble		4 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00	決問題的能力。	11 111 0 % -	4 11 111	7 15 11 -4- 7
第七週	第四課		1. 對於周敦頤有基本的	2-IV-2 有效把	Ab-IV-6 常用	1. 作業呈現	【品德教育】
10/11~10/13	愛蓮說		認識,及其人品與懷抱。	握聽聞內容的邏	文言文的詞義	2. 口語表達	品 J9 知行合
		0	2. 認識作者寫蓮寓志的	輯,做出提問或	及語詞結構。	3. 文章朗誦	一與自我反
		3	人生理想。	回饋。	Ab-IV-7 常用		省。
			3. 學習藉物言志、托物	2-IV-3 依理解	文言文的字		【生涯規劃教
			抒情的文章作法。	的內容,明確表	詞、虚字、古		育】
			4. 體認儒家「君子」的	達意見,進行有	今義變。		涯 J4 了解自

hts > vp			道德情操,激發敦品勵學的志氣。	注5-類段念的5-類式6-題材造飾整文章6-用技能6-求本重IV文落,與IV文和IV、、句,、辭。IV仿巧力IV書。言2-本與指觀3本寫2-立組、寫主優 3寫,。4寫談理的主出點理內作依意織修出旨美 靈、增 依魯禮解句要寫。解容特據、、改結明的 靈改進 據類貌各子概作 解、色審 詞 完、 運等作 需文	Ac-IV-3 選表了V-1 。 以为。 以为。 以为。 以为。 以为。 以为。 以为。 以为。 以为。 以		已的價值 114 化 14 的 14 的 14 的 14 的 14 的 14 的 14
第八週 10/16~10/20	第四課愛蓮說	5	1.學習藉物言志、托物言志、自 子情認信 之.體語信之 之.體語情報 學習 是.體語情報 是.體語 是.體語 是.體語 是. 是. 是. 是. 是. 是. 是. 是. 是. 是.	握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容,明確表	Ab-IV-6 常用 文言記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦	【品德教育】 品 J9 知行合 一省。 【生涯規劃教 育】 涯 J4 了解自 己的人格特質

		4. 在欣賞花草樹木之美時,能體會物我交融的情趣。		表達 意義。 Bd-IV-1 以事 實、,建到 據、建 服、 服、 服、 服、 服、 服、 服、 服、 服、 の。		與價值觀。 涯 J14 培養 並涵化道德倫 理意義於日常 生活。
			類式-IV-2 意織修出旨美容特據取遣潤構確文本額 6-IV-2 意織修出旨員 6-IV-1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Bd-IV-2 論證 方式如比較、 比喻等。		
			文明 章。 6-IV-3 靈活寫 用仿寫、增進寫 我力。 6-IV-4 依據需 求書 本。			
第九週 10/23~10/27	第五課 森林最優美的一天	1. 認識臺灣的森林環境。 2. 了解作者介紹森林之 美的用意。 3. 能充分表達自己親近 自然的經驗,與同學分享。	1-IV-4 靈活應 用科技與資訊, 增進聆聽能力, 加強互動學習效 果。	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不是文本中的不是文本中的不是文果的選輯與意義。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 育】 別,發展, 一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、

2-IV-2 有效把 Ad-IV-1 篇章	環境的倫理價
握聽聞內容的邏 的主旨、結	· 人
輕	【戶外教育】
回饋。 析。	戶 J1 善用教
4-IV-1 認識國 Ad-IV-2 新	室外、戶外及
字至少 4,500 詩、現代散	校外教學,認
字,使用3,500 文、現代小	識臺灣環境並
字。 說、劇本。	參訪自然及文
4-IV-2 認識造 Ba-IV-1 順	化資產,如國
字的原則,輔助 敘、倒敘、插	家公園、國家
識字,了解文字 敘與補敘法。	風景區及國家
的形、音、義。 Ba-IV-2 各種	森林公園等。
5-IV-2 理解各 描寫的作用及	
類文本的句子、 呈現的效果。	
段落與主要概 Cc-IV-1 各類	
念,指出寫作的 文本中的藝	
目的與觀點。 術、信仰、思	
5-IV-3 理解各 想等文化內	
類文本內容、形 涵。	
式和寫作特色。	
5-IV-4 應用閱	
讀策略增進學習	
效能,整合跨領	
域知識轉化為解	
決問題的能力。	
5-IV-5 大量閱	
讀多元文本,理	
解議題內涵及其	
與個人生活、社	
會結構的關聯	
性。	
5-IV-6 運用圖	
書館(室)、科技	

				工具,超点 東 東 東 東 東 明 祖 謂 (成 大 一 (大 一 (大 一 (大 一 (大 一 (大 一 (大 (大			
第十週 10/30~11/3 校慶週	校慶週活動	5					
第十一週 11/6~11/10	第五課 森林最優美的一天	5	1. 能運用暴寫修事物 傷事物 傷事物 傷事物 傷事物 傷事物 傷事物 傷事物 傷	用科技與資訊, 增進聆聽能力, 加強互動學習效 果。	Ab-IV-5,000 IV-5,000 TV-5,000 TV-1V-1V-1 TV-1V-1 TV-1V-1 TV-1V-1 TV-1V-1 TV-1V-1 TV-1	1. 紙筆測驗 2. 口語表達 3 主題寫作.	【育閱元策【環境文環值【戶室校識參化家風閱】J文略環J美學境。戶J外外臺訪資公景素 發的 教經與解倫 教善戶學環然,、及養 展閱 育由自自理 育用外,境及如國國教 多讀 】環然然價 】教及認並文國家家

				的形、音、義。	Ba-IV-2 各種		森林公園等。
				5-IV-2 理解各	描寫的作用及		201-11 Pr Pr 4
				類文本的句子、	呈現的效果。		
				段落與主要概	Cc-IV-1 各類		
				念,指出寫作的	文本中的藝		
				目的與觀點。	術、信仰、思		
				5-IV-3 理解各	想等文化內		
				類文本內容、形	· 运 引 之 记 门 · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
				式和寫作特色。	7121		
				5-IV-4 應用閱			
				讀策略增進學習			
				效能,整合跨領			
				域知識轉化為解			
				決問題的能力。			
				5-IV-5 大量閲			
				讀多元文本,理			
				解議題內涵及其			
				與個人生活、社			
				會結構的關聯			
				性。			
				12 5-IV-6 運用圖			
				書館(室)、科技			
				工具,蒐集資			
				訊、組織材料,			
				擴充閱讀視野。			
				6-IV-4 依據需			
				求書寫各類文			
				本。			
				6-IV-5 主動創			
				作、自訂題目、			
				闡述見解,並發			
				表自己的作品。			
第十二週	第六課	5	1. 認識梁實秋及其散文		Ad-IV-1 篇章	1. 學習單	【品德教育】

11/13~11/17	鳥	特色。 2.學習詠物抒懷的寫作 方法。 3.培養親近與珍惜自然 的情懷。	類段念目-IV-3。 中国的主出觀靈、增 中國的主出觀靈、增 中國的主題, 中國的主題, 中國的 中國的 中國的 中國 中國 中國 中國 中國 中國 中國 中國 中國 中國 中國 中國 中國	的寓dify c說 Ba 敘敘 Ba 描呈 Bb 敘寫情 Bb 或命主意 V-現現劇V-與何補之的的V-事物 V-然感告與-Z代代本1 敘敘 2 作效 5 件間 3 以悟結析新散小。順、法各用果藉與接 對及。構。 插。種及。由描抒 物生	 網路 2.網路 3. 口 4. 主題 	品作關品活生展【生整面體性由遇解動切生活思息進了與係了環態。生了的向與與與與人性的了中,、、溝部 關與續 教探的包理性定往主培我覺各生康食通人 懷自發 育討各括、、、,體養觀察種活促運合際 生然 】完個身理自境理能適。生迷作
				Bb-IV-3 對物 或自然以及生		動性,培養適 切的自我觀。 生 J5 覺察生 活中的各種迷 思,在生活作 息、健康促
						不等價水 課題 課題 實 題 題 題

						涵,並懂得如
						何運用該詞彙
						與他人進行溝
						通。
						閱 J4 除紙本
						閱讀之外,依
						學習需求選擇
						適當的閱讀媒
						材,並了解如
						何利用適當的
						管道獲得文本
						資源。
						閱 J6 懂得在
						不同學習及生
						活情境中使用
						文本之規則。
第十三週	第六課	1. 認識深實秋及其散文	5-IV-2 理解各	Ad-IV-1 篇章	1. 學習單	【品德教育】
11/20~11/24	鳥	特色。	類文本的句子、	的主旨、結構	2. 網路蒐集	品 J1 溝通合
		2. 學習詠物抒懷的寫作	段落與主要概	寓意與分析。	3. 口頭報告	作與和諧人際
		方法。	念,指出寫作的	Ad-IV-2 新	4. 主題寫作	關係。
		3. 培養親近與珍惜自然	目的與觀點。	詩、現代散		品 J3 關懷生
		的情懷。	6-IV-3 靈活運	文、現代小		活環境與自然
			用仿寫、改寫等	說、劇本。		生態永續發
			技巧,增進寫作	Ba-IV-1 順		展。
	5		能力。	敘、倒敘、插		品 J9 知行合
				敘與補敘法。		一與自我反
				Ba-IV-2 各種		省。
				描寫的作用及		【生命教育】
				呈現的效果。		生 J2 探討完
				Bb-IV-5 藉由		整的人的各個
				敘述事件與描		面向,包括身
				寫景物間接抒		體與心理、理
				情。		性與感性、自

成自然以及生命的感悟。 過與智往、理解人的意情。 過與智往、理解人的表現。 生 J5 覺察生造活中的各種遊恩,在生活中的各種遊恩,在生活作息、健康促進、飲食選動、人我關係等課題上進行。 (т		T	T	T	I	
常十四週 第文常議(二) 1. 了解四種基本句型的 11/27-12/1 海次(下) 句子 種類。						Bb-IV-3 對物		由與命定、境
動性,培養詢切的自我觀察生活中的各種遊思,在生活作息、健康食運動、体別關係等課題之道。 人名 建						或自然以及生		遇與嚮往,理
初的自我觀。生 15 覺察生 活中的各種活作意、住康食運動、体務開議等課題上行價值原決定運動、体務開議等課題上評 導水解测量的意 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內意 [命的感悟。		解人的主體能
初的自我觀。生 15 覺察生 活中的各種活作意、住康食運動、体務開議等課題上行價值原決定運動、体務開議等課題上評 導水解测量的意 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內意 [動性,培養適
第十四週 語文常識(二) 1.7解四種基本句型的 11/27-12/1 語法(下)句子 整文常識(二) 1.7解四種基本句型的 種類。 60 內容,明確表 個常用字的字 2.活動評量 算】								
活中的各種迷思,在生活作息、健康促生動、休閒娛樂、人我關係等課題與作為有實力。 【閱讀素養教育】 關 J3 理解學科和識內的意語,並懂該例來的意語,並懂該例來的意語,並懂該例來與他人進行溝通。 關 J6 懂得在不同學習及生活情之使用使不不同學習及生活情之使用。								
思,在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨,專求解決之遺。 【閱讀素養教育】 關13 理解學科知識內的重要調凍的意涵,並僅得如何運用該調棄的意涵,並僅得如何運用該調棄與他人進行溝通。 閱16 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。								活中的各種迷
進、飲食運動、休閒娛樂、課題上進行價值思辨、課題上進行價值思辨以之道。 「閱讀素養教育」 「問題」 13 理解學 對知識的意 涵,並懂得如樂與他人進行溝 通。 「閱了個型及生 活情境中使用 文本之規則。 第十四週 指文常識(二) 語法(下)句子 1. 了解四種基本句型的 種類。 2-IV-3 依理解 的內容,明確表 的內容,明確表 個常用字的字 2. 活動評量 1. 閱讀素養教 有】								思,在生活作
數、休閒娛樂、人我關係 等課題上進行 京								息、健康促
樂、人我關係 等課題上進行 價值思辨,尋求解決之道。 【閱讀素養教育】 別 J3 理解學 科知識內的意 涵,並懂得如何運用放詞變。與他人進行溝 通。 閱 J6 懂得在 不同學習及生 活情境中使用 文本之規則。 11/27-12/1 語法(下)句子								進、飲食運
樂、人我關係 等課題上進行 價值思辨,尋求解決之道。 【閱讀素養教育】 別 J3 理解學 科知識內的意 涵,並懂得如何運用放詞變。與他人進行溝 通。 閱 J6 懂得在 不同學習及生 活情境中使用 文本之規則。 11/27-12/1 語法(下)句子								
第十四週 指文常識 (二) 語法 (下) 句子								
開催思辨,尋求解決之道。 【関請素養教育】 関 J3 理解學 科知識內的重要調象惟得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 関 J6 懂得在不同學習及使用 文本之規則。 第十四週 語文常識(二)								
第十四週 11/27~12/1 語法(下)句子 北京 1. 了解四種基本句型的 種類。								
第十四週 語文常識(二) 1. 了解四種基本句型的 1. 了解四種基本句型的 2-IV-3 依理解 的內容,明確表 1. 可顯評量 1. 了解四種基本句型的 1. 可顯評量 1. 了解四種基本句型的 1. 可顯評量 1. 了解四種基本句型的 1. 可顯評量 2. 活動評量 育】								
第十四週 語文常識(二) 1. 了解四種基本句型的 11/27~12/1 語法(下)句子 2-IV-3 依理解 的內容,明確表 4b-IV-1 4,000 1. 口頭評量 2. 活動評量 6]								
第十四週 語文常識 (二) 1. 了解四種基本句型的 11/27~12/1 語法 (下) 句子 Ab-IV-1 4,000 1. 口頭評量 2. 活動評量 1. 了解四種基本句型的 種類。 Ab-IV-1 4,000 1. 口頭評量 2. 活動評量 [
第十四週 語文常識 (二) 1. 了解四種基本句型的 11/27~12/1 語法 (下) 句子 Ab-IV-1 4,000 1. 口頭評量 2. 活動評量 1. 了解四種基本句型的 種類。 Ab-IV-1 4,000 1. 口頭評量 2. 活動評量 [閱 J3 理解學
要詞彙的意 涵,並懂得如 何運用該詞彙 與他人進行溝 通。 閱 J6 懂得在 不同學習及生 活情境中使用 文本之規則。 第十四週 11/27~12/1 語法(下)句子 1. 了解四種基本句型的 種類。 2-IV-3 依理解 的內容,明確表 例內容,明確表 個常用字的字 2. 活動評量 【閱讀素養教 育】								
第十四週 語文常識(二) 1. 了解四種基本句型的 2-IV-3 依理解 Ab-IV-1 4,000 1. 口頭評量 2. 活動評量 有】 1. 有類。 的內容,明確表 個常用字的字 2. 活動評量 有】								
第十四週 語文常識 (二) 1. 了解四種基本句型的 11/27~12/1 語法 (下) 句子 1. 了解四種基本句型的 種類。 1. 了解四種基本句型的 1. 可解理 1. 可能理								· ·
第十四週 11/27~12/1 語法(下)白子 1. 了解四種基本句型的 種類。 2-IV-3 依理解 的內容,明確表 個常用字的字 1. 口頭評量 2. 活動評量 【閱讀素養教育】								
第十四週 語文常識(二) 11/27~12/1 語法(下)句子 1. 了解四種基本句型的 2-IV-3 依理解 的內容,明確表 的內容,明確表 個常用字的字 2. 活動評量 1. 了解四種基本句型的 的內容,明確表 的內容,明確表 的內容,明確表 個常用字的字 2. 活動評量								
第十四週 語文常識(二) 1. 了解四種基本句型的 2-IV-3 依理解 的內容,明確表 個常用字的字 Ab-IV-1 4,000 1. 口頭評量 2. 活動評量 【閱讀素養教育】								
第十四週 語文常識(二) 1. 了解四種基本句型的 2-IV-3 依理解 11/27~12/1 Ab-IV-1 4,000 1. 口頭評量 2. 活動評量 【閱讀素養教育】 11/27~12/1 語法(下)句子 種類。 的內容,明確表 個常用字的字 2. 活動評量 育】								閱 J6 懂得在
第十四週 語文常識(二) 1. 了解四種基本句型的 2-IV-3 依理解 11/27~12/1 Ab-IV-1 4,000 1. 口頭評量 1. 口頭評量 1. 了解四種基本句型的 的內容,明確表 個常用字的字 2. 活動評量 6】								不同學習及生
第十四週 語文常識 (二)								
第十四週 語文常識 (二)								文本之規則。
11/27~12/1	第十四週	語文常識(二)		1. 了解四種基本句型的	2-IV-3 依理解	Ab-IV-1 4,000	1. 口頭評量	
	11/27~12/1	語法(下)句子			的內容,明確表	個常用字的字	2. 活動評量	
1 (段考)			5	2. 能辨識四種基本句型	達意	形、字音和字	3. 書面評量 (含學	閱 J5 活用文
1 (1) 	(牧方)			的差異及其作用。	見,進行有條理	義。		本,認識並運
3. 能判別四種基本的句 的論辯,並注重 Ab-IV-2 3,500 語) 用滿足基本生				3. 能判別四種基本的句		Ab-IV-2 3, 500		

		型。	言談禮貌。	個常用字的使	活需求所使用
			4-IV-1 認識國	用。	之文本。
			字至少 4,500	Ab-IV-4 6, 500	見 J10 主動
			字・使用 3,500	個常用語詞的	尋求多元的詮
			字。	認念。	琴尔多儿的註釋,並試著表
			•		
			4-IV-2 認識造	Ab-IV-5 5, 000	達自己的想
			字的原則,輔助	個常用語詞的	法。
			識字,了解文字	使用。	
			的形、音、義。	Ac-IV-1 標點	
			4-IV-3 能運用	符號在文本中	
			字典或辭典了解	的不同效果。	
			一字多音及一字	Ac-IV-2 敘	
			多義的現象。	事、有無、判	
			5-IV-2 理解各	斷、表態等句	
			類文本的句子、	型。	
			段落與主要概	Ac-IV-3 文句	
			念,指出寫作的	表達的邏輯與	
			目的與觀點。	意義。	
			6-IV-1 善用標		
			點符號,增進情		
			感表達及說服		
			カ。		
第十五週	第七課	1. 認識《史記》在史學	1-IV-2 依據不	Ab-IV-6 常用 1.作業呈現	【人權教育】
12/4~12/8	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	與文學上的地位和價	-	文言文的詞義 2. 口語表達	人 J1 認識基
12/ 4 12/ 0		值。	情意涵及表達技	及語詞結構。 3. 文章朗誦	本人權的意
		2. 認識作者司馬遷的生	· ·	Ab-IV-7 常用	涵,並了解憲
		平。	2-IV-3 依理解	文言文的字	法對人權保障
		5 3. 學習作者以平實的手	· ·	詞、虚字、古	的意義。
		法敘事,並嘗試在行文		今義變。	人 J3 探索各
		中穿插對話的寫作方		Ac-IV-3 文句	種利益可能發
		式。	重言談禮貌。	表達的邏輯與	生的衝突,並
		4. 懂得善用對話使文章		意義。	了解如何運用
		里生動。	情境,進行報	Bd-IV-1 以事	民主審議方式
			阴児 生11 和	DU IV I 以尹	八土面硪刀八

			5. 培養守法守紀的精神,懂得尊重法律。 6. 體會「法律之前,人 人平等」的真義。	告、評論、演說及論辩。	實據服判Bd-IV-2 時建建目的 等IV-2 時間 時期 時期 時期 時期 時期 時期 時期 時期 時期 時期 時期 時期 時期		及序共平障人等則中【法等法視法律定正,規等。J、,實法J。J。J之。当此則自 工並踐治探避 認義的形,由 了義在。教探避 認義程成落之 解的生 育討 免 識與程成落之 解的生 育計 免 識與
第十六週 12/11~12/15	第七課 張釋之執法	5	1. 善用敬詞、謙詞,增進人際關係和諧。 2. 能在生活中實踐尊重他人以及守法守紀的精神。	1-IV-2的達條重2-情告及5讀解化分表應理確行並。同報第一天內意理言IV·為IV多議據辨達。解進視行、解辨等5-元題,解釋。解釋有並。同報演閱,及四條明進,貌不報演閱,及不聲技。解表有注。同說明理其	Ab-IV-6 Ab-IV-6 Ab-IV-7 言語IV-7 之詞V-7 定變V-1 。以理達建目 一下 一下 一下 一下 一下 一下 一下 一下 一下 一下	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦	【人本涵法的人種生了民及序共平障人J人,對意J利的解主正,規等。有繼意解保。探可突何議的形,由實職意解保。索能,運方程成落之了基。憲障 各發並用式 公實保

., ,	第八課 生命中的碎珠		1. 認識陳幸蕙及其散文特色。	與個人生活、社會結構。 5-IV-2 理解各類文本的句子、	方式如比較、 比喻等。 Ad-IV-1 篇章 的主旨、結構	1. 學習單2. 網路蒐集	人等則中【法等法視法律定【品子》 了義在。教探避認義 解的生育計免 說義 教探避 認義 教活 解的生育計免 識與 育通
12/18~12/22	土 叩 T 的 平环	5	2.了解「碎珠」所代表的意義。		的寓Ad詩文說Ba敘敘Ba描呈Bb敘寫情土意-I、、、I、與-I寫現I-I述景。公別現別V-例前V-事物的U-事物的L-I 教教2作效5件間結析新散小。順、法各用果藉與接牌。 插。種及。由描抒	2. 網路 3. 口頭報告 4. 主題寫作	而作關品活生展品一省【生活思息進動樂等價J與係J3環態。J9與。生J5中,、、、、課值神詣 關與續 知我 教覺各生康食閒我上辨避人 懷自發 行反 育察種活促運娛關進,每際 生然 合 】生谜作

第十八週	第八課		1. 認識陳幸蕙及其散文	5-IV-2 理解各	Ad-IV-1 篇章	1. 學習單	求【育涯已趣涯已與【育閱科要涵何與通閱閱學適材何管資【解生】J的。J的價閱】J知詞,運他。J讀習當,利道源品決涯 能 人值讀 3 識彙並用人 之需的並用獲。德之規 覺力 了格觀素 理內的懂該進 除外求閱了適得 教道劃 察與 解特。養 解的意得詞行 紙,選讀解當文 育。教 自興 自質 教 學重 如彙溝 本依擇媒如的本 】
12/25~12/29	生命中的碎珠		特色。	類文本的句子、	的主旨、結構	2. 網路蒐集	品 J1 溝通合
		_	2. 了解「碎珠」所代表	段落與主要概	寓意與分析。	3. 口頭報告	作與和諧人際
		5	的意義。	念,指出寫作的	Ad-IV-2 新	4. 主題寫作	關係。
			3. 能善用名言事例來強		詩、現代散		品 J3 關懷生
			化說服。	5-IV-4 應用閱	文、現代小		活環境與自然
			4. 建立善用零碎時間充	讀策略增進學習	說、劇本。		生態永續發

安 4 4 4 4 4 4	北北。勒人叶石	Do IV 1 n/5	展。
實自我的觀念。	效能,整合跨領	Ba-IV-1 順	
	域知識轉化為解	叙、倒叙、插	品 J9 知行合
	決問題的能力。		一與自我反
	5-IV-5 大量閱	Ba-IV-2 各種	省。
	讀多元文本,理	描寫的作用及	【生命教育】
	解議題內涵及其	呈現的效果。	生 J2 探討完
	與個人生活、社	Bb-IV-5 藉由	整的人的各個
	會結構的關聯	敘述事件與描	面向,包括身
	性。	寫景物間接抒	體與心理、理
	6-IV-2 依據審	情。	性與感性、自
	題、立意、取	Bd-IV-1 以事	由與命定、境
	材、組織、遣詞	實、理論為論	遇與嚮往,理
	造句、修改潤	據,達到說	解人的主體能
	飾,寫出結構完	服、建構、批	動性,培養適
	整、主旨明確、	判等目的。	切的自我觀。
	文辭優美的文		生 J5 覺察生
	章。		活中的各種迷
	6-IV-3 靈活運		思,在生活作
	用仿寫、改寫等		息、健康促
	技巧,增進寫作		進、飲食運
	能力。		動、休閒娛
			樂、人我關係
			等課題上進行
			價值思辨,尋
			求解決之道。
			【生涯規劃教
			育】
			己的能力與興
			趣。
			涯 J4 了解自
			己的人格特質
			與價值觀。

							【育閱科要涵何與通閱閱學適材何管資閱不活文閱】J知詞,運他。Ji讀習當,利道源J6 學境之素 理內的懂該進 除外求閱了適得 懂習中規教 學重 如彙溝 本依擇媒如的本 在生用。
第十九週 1/1~1/5	第九課 一棵開花的樹	4	1. 認識作者席慕蓉的生平及其詩作。 2. 能觀察生活周遭事物並藉此抒寫情懷。 3. 培養學生閱讀新詩的興趣。 4. 培養性別平等教育及正向的互動態度。	2-IV-1 掌通 掌通 ,,。 掌通 ,,。 上 等 。 上 等 。 上 等 , 。 上 数 各 情 。 。 上 的 。 的 。 的 。 的 。 的 。 的 。 的 。 的 。 的	Ab-IV-1 4,000 個常子 高常字 高Ac-IV-3 文 表表。 Ac-IV-3 表表。 Ad-IV-1	1. 課程討論 2. 應用練習、習作 3. 愛情與友情學習 4. 愛的詩句創作 及愛的明信片	不等 「大學」 「大學 「大學」 「大學」 「大學」 「大學 「大學」 「大學 「大學 「大學 「大學 「大學 「大學 「大學 「大學

第二十週 1/8~1/12 (段考)	第十課畫的哀傷	1. 認識少年小說的特色,並了解文本「畫的 表傷」的含義。 2. 學習使用第一人稱獨	段念目 5- 拟式合作述自 2-活情身际	詩、現代小。 Ab-IV-1 4,000 個常下等 部本。	1. 課程討論 2. 應用練習 3. 友情信學習單 4. 完成我的友情信	元策 文本。 生子 大文 大文 大文 大文 大文 大文 大文 大文 大文 大文 大文 大文 大文
		白敘述事件,並以對比 手法凸顯人物特質。 3.能以開放的心胸 他人、發展友誼,並懂 得把握當下。 5	5-同達讀現變 5-類段念目 5-類式 6-作述IV-型票與情。2本與指與 3本寫 5-自解比號流本的 理的主出觀理內作主訂,比號流本的 解分要寫點解容特重題並較的暢並起 解子概作。各、色創員發不表朗表伏 各、的 各形。 闡閱表	Ac-IV-3 表意Ad-IV-1 的。 V-1 主、。 IV-2 與 篇結與 新散小。		探的義【品作關【育閱元策索、。品JI與係閱】JI文略人價 德溝諧 素 發的與 育通人 養 展閱的與 育通人 養 展閱目意 】合際 教 多讀目意
第二十一週	統整複習	4 1. 能主動蒐集閱讀材	自己的作品。 5-IV-5 大量閱	Ad-IV-1 篇章	1. 口頭評量	【閱讀素養教

1/15~1/19	Ä	料,培養多元的閱讀視	讀多元文本,理	的主旨、結	2. 紙筆評量	育】
	E	野 。	解議題內涵及其	構、寓意與分	3. 自我評量	閱 J9 樂於參
		2. 養成閱讀習慣,享受	與個人生活、社	析。		與閱讀相關的
	l E	閱讀樂趣。	會結構的關聯	Cc-IV-1 各類		學習活動,並
			性。	文本中的藝		與他人交流。
			5-IV-6 運用圖	術、信仰、思		
			書館(室)、科技	想等文化內		
			工具,蒐集資	涵。		
			訊、組織材料,			
			擴充閱讀視野。			

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位,清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

臺南市安南區海佃國民中學 112 學年度第二學期<mark>八年級 國文 領域學習課程(調整)</mark>計畫(■普通班/□特教班)

教材版名	翰林		施年級 及/組別)	教學節數	每週(5)節,本學期共(8	86)節					
課程目标	無學生閱讀長文的。 練學學習讀長 養學學問讀 與學學問題 與學學問題 與學學問題 與 與 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	本冊包含現代詩、古詩、議論文、文言小說、海洋文學、態度等不同面向的選文,第十課選錄饒富趣味的故事性小說,藉以訓練學生閱讀長文的能力。如此安排期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力,並能提升讀書興趣及自學能力,奠定終身學習的基礎。課程目標為: 一、學習國語文知識,運用恰當文字語彙,抒發情感,表達意見。 二、結合國語文與科技資訊,進行跨領域探索,發展自學能力,奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見,建立良好人際關係,有效處理人生課題。 四、閱讀各類文本,提升理解和思辨的能力,激發創作潛能。 五、欣賞與評析文本,加強審美與感知的素養。 六、經由閱讀,印證現實生活,學習觀察社會,理解並尊重多元文化,增進族群互動。 七、透過國語文學習,認識個人與社群的關係,體會文化傳承與生命意義的開展。										
		八、藉由國語文學習,關切本土與全球議題,拓展國際視野,培養參與公共事務的熱情與能力。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知,並訂定計畫、自主學習,發揮創新精神,增進個人的應變能力。										
該學習階 領域核心力	段 國-J-B1 運用國語文 素養 到良性的人我溝通與	國-J-B1 運用國語文 表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點,達 到良性的人我溝通與互動。 國-J-C3 閱讀各類文本,探索不同文化的內涵,欣賞並尊重各國文化的差異性,了解與關懷多元文化的價值與意義。										
			課程	架構脈絡								
				學習	重點	表現任務	融入議題					
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵					
第一週 2/15~2/16	第一課 余光中詩選	2	1. 了解作者對所居城市的關懷。 2. 能觀察、介紹所居地區不同面向的特點。 3. 能關切並反思環境保護的重要。	活情境,適切表情達意,分享自身經驗。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字 形。 Ac-IV-3 文句 表義。 Ad-IV-1 篇章 的主旨、結	1. 課程討論 2. 環境污染報導分 組報告	【環境學與 類 類 學 學 的 外 理 的 外 理 的 外 理 的 外 理 的 , 分 程 員 分 份 分 程 人 人 人 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五					

					類交本的句子概 的自要 有 的 的 要 第 指 出 期 期 期 到 到 理 不 的 的 到 到 到 到 到 到 不 的 的 为 为 的 为 为 为 为 为 为 为 为 为 为 为 为 为 为	構。 Ad-IV-2 朝 新 新 表 現 現 代 代 八 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、		參與 活動的 過程中落實原 則。
					解議題內涵及其 與個人生活關聯 會結構的關聯 性。 2-IV-5 視不同 情境, 實論 告論辩。 及論辩。	報告、演講 稿、劇本等格 式與寫作方法 為主。		
第二週2/19~2/23	第一課余光中詩選	第二課計	5	1. 了關語 2. 區 3. 護 4. 的 5. 父 6. 中的 1. 引關觀 7	握聽聞內容的邏 輯,做出提問或 回饋。	Ab-IV-6 言語-IV-0 言語-IV-0 言語-IV-0 言語-IV-0 言語-IV-0 言語-IV-0 言語-IV-0 言語-IV-0 言:、體等常見。IV-0 一日 一日 一日 一日 一日 一日 一日 一日 一日 一日 一日 一日 一日	1. 口頭報告 2. 學習單 3. 詩歌朗誦 4. 戲劇演出	【環境文境【戶續與參過則【家情家環3 學了倫外 展任活中 庭家 支额 教經與解理教理的,動落 教家持家育由自然價育解意並的實 育人。庭】環然環值】永義在的原 】的。庭

				6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	敘教Ba-IV-2的庭族的 例補2V-1的的V-中人鄉其係 就法各用果各反家、社 。種及。類映 國群		生角【育性庭場刻的視性性別表具等力【育涯別的】活色性】J、中板偏。J別偏達備互。生】J與關內中與別 學基印見 1刻見與與動 涯 保集的分平 檢校於象與 去板的溝他的 規 探涯。以性工等 視、性產歧 除與情通人能 劃 索規別。教 家職別生 性感,平 教 性劃
第三週 2/26~3/1	第二課木蘭詩	4	1. 教導學生體會並學習 木蘭孝親的情操。 2. 教導學生肯定女性能 力,重視性別平等。 3. 培養學生欣賞民歌的 興趣。	1-IV-1 以同理 以各語 以為 以 以 以 以 以 以 。 第 以 。 第 以 。 第 以 。 第 以 。 第 以 。 第 以 。 的 , 並 期 的 , 的 的 的 的 的 的 的 的 是 的 的 的 的 是 的 的 的 的	Ab-IV-6 常用 文言記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記	1. 口頭報告 2. 學習單 3. 詩歌朗誦 4. 戲劇演出	【家J3 支担角【育性庭場 家持家性角【育性庭場 了活色性】 了3 學性 人。庭性工等 檢校於 中 與別。 教 校 於 以 以 以 以 以 以 以 以 以 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、

				A 11- 1:	mik		111 - A . A . A . 1
				念,指出寫作的	文:如古體		刻板印象產生
				目的與觀點。	詩、樂府詩、		的偏見與歧
				5-IV-3 理解各	近體詩、詞、		視。
				類文本內容、形	曲等。		性 J11 去除
				式和寫作特色。	Ba-IV-1 順		性別刻板與性
				6-IV-4 依據需	敘、倒敘、插		別偏見的情感
				求書寫各類文	敘與補敘法。		表達與溝通,
				本。	Ba-IV-2 各種		具備與他人平
					描寫的作用及		等互動的能
					呈現的效果。		力。
					Cb-IV-2 各類		【生涯規劃教
					文本中所反映		育】
					的個人與家		涯 J5 探索性
					庭、鄉里、國		別與生涯規劃
					族及其他社群		的關係。
					的關係。		
第四週	第三課		1. 了解什麼是「運動家	2-IV-1 掌握生	Ab-IV-1 4,000	1. 課程討論	【生命教育】
3/4~3/8	運動家的風度		的風度」。	活情境,適切表	個常用字的字	2. 應用練習、習作	生 J5 覺察生
			2. 能善用事例與名言強	情達意,分享自	形、字音和字		活中的各種迷
			化論點,增加文章說服	身經驗。	義。		思,在生活作
			力。	5-IV-1 比較不	Ac-IV-3 文句		息、健康促
			3. 從日常生活中培養	同標點符號的表	表達的邏輯與		進、飲食運
			「運動家的風度」。	達效果,流暢朗	意義。		動、休閒娱
				讀各類文本並表	Ad-IV-1 篇章		樂、人我關係
		5		現情情感的起伏	的主旨、結		等課題上進行
				變化。	構、寓意與分		價值思辨,尋
				5-IV-2 理解各	析。		求解決之道。
				類文本的句子、	Ad-IV-2 新		【閱讀素養教
				段落與主要概	詩、現代散		育】
				念,指出寫作的	文、現代小		閱 J1 發展多
				目的與觀點。	說、劇本。		元文本的閱讀
				5-IV-3 理解各	Bc-IV-2 描		策略。
				類文本內容、形	述、列舉、因		【品德教育】

			式和寫作特色。 6-IV-5 主動創 作、自訂題目闡 述見解,並發表 自己的作品。	果、問題解 決、比較、分 類、定義等寫 作手法。		品 J2 重視群 體規範與榮 譽。 品 J7 同理分 享與多元接 納。
第五週 3/11~3/15	第三課運動家的風度	1. 了歷 是 所 是 所 是 的 是 的 是 的 是 的 是 的 是 的 是 的 的 是 的 之 。 。 名 。 。 名 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	2-活情身5-同達讀現變5-類段念目5-類式6-作述自IV情達經IV標效各情化IV文落,的IV文和IV、見己一境意驗一點果類情。2本與指與3本寫-5自解的掌適分 比稅,文感 理的主出觀理內作主訂,作基適分 較號流本的 理句要寫點理容特動題並品握切享 較的暢並起 解子概作。各、色創目發。生表自 不表朗表伏 各、 的	Ab個形義Ac表意Ad的構析Ad詩文說Bc述果決類作V-IV用字 V-的。V-旨寓 V-現現劇V-列問比定法4的和 文輯 篇結與 新散小。描、解、等《约字字》句與 章 分 因 分寫	1. 課程討論 2. 運動故事摘要 3. 運動經驗創作	【生活思息進動樂等價求【育閱元策【品體譽品享納金月子的在健飲休人題思決讀 本。德 節 多教覺各生康食閒我上辨之素 發的 教重與 同元育察種活促運娛關進,道養 展閱 育視榮 理接了生迷作 保行尋。教 多讀 】群 分
第六週 3/18~3/22 (段考)	語文常識(一) 應用文——書信、便條	1. 認識書信、便條的寫 作格式與用途。 2. 了解傳統書信與現代 書信的形式差異。	2-IV-4 靈活運 用科技與資訊, 豐富表達內容。 5-IV-3 理解各	Be-IV-2 在人際溝通方面,以書信、便條、對聯等之	1. 學習單 2. 口語表達	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學 科知識內的重

-						
		3. 能適當運用所學,寫	類文本內容、形	慣用語彙與書		要詞彙的意
		作書信、便條。	式和寫作特色。	寫格式為主。		涵,並懂得如
		4. 藉由書信、便條,與	5-IV-4 應用閱			何運用該詞彙
		人溝通情誼、傳遞訊	讀策略增進學習			與他人進行溝
		息。	效能,整合跨領			通。
			域知識轉化為解			閱 J6 懂得在
			決問題的能力。			不同學習及生
						活情境中使用
						文本之規則。
第七週 第四課我所知道的康橋		1. 認識徐志摩及其散文	1-IV-1 以同理	Ab-IV-2 3, 500	1. 學習單	【生命教育】
3/25~3/29		特色。	心,聆聽各項發	個常用字使	2. 分組報告	生 J13 美感
		2. 培養細膩觀察景物的	言,並加以記	用。	3. 同儕互評	經驗的發現與
		能力。	錄、歸納。	Ad-IV-2 新		創造。
		3. 培養閒適的生活情	2-IV-1 掌握生	詩、現代散		【品德教育】
		趣。	活情境,適切表	文、現代小		品 J1 溝通合
			情達意,分享自	說、劇本。		作與和諧人際
			身經驗。	Ac-IV-3 文句		關係。
			2-IV-3 依理解	表達的邏輯與		【戶外教育】
			的內容,明確表	意義。		戶 J2 從環境
			達意見,進行有	Ad-IV-1 篇章		中捕獲心靈面
	-		條理的論辯,並	的主旨、結		的喜悅。
	5		注重言談禮貌。	構、寓意與分		
			2-IV-5 視不同	析。		
			情境,進行報	Bd-IV-2 論證		
			告、評論、演說	方式如比較、		
			及論辯。	比喻等。		
			5-IV-2 理解各	Cb-IV-1 各類		
			類文本的句子、	文本中的親屬		
			段落與主要概	關係、道德倫		
			念,指出寫作的	理、儀式風		
			目的與觀點。	俗、典章制度		
			5-IV-5 大量閱	等文化內涵。		
			讀多元文本,理			

-						
			解議題內涵及其	文本中所反映		
			與個人生活、社	的個人與家		
			會結構的關聯	庭、郷里、國		
			性。	族及其他社群		
			6-IV-3 靈活運	的關係。		
			用仿寫、改寫等			
			技巧,增進寫作			
			能力。			
第八週	第四課我所知道的康橋	1. 了解徐志摩在新文藝	1-IV-1 以同理	Ab-IV-2 3, 500	1. 學習單	【生命教育】
4/1~4/5		方面的成就。	心,聆聽各項發	個常用字使	2. 分組報告	生 J13 美感
		2. 訓練學生發揮想像力	言,並加以記	用。	3. 同儕互評	經驗的發現與
		以提升寫作層次。	錄、歸納。	Ad-IV-2 新		創造。
		3. 學習回文的修辭技	2-IV-1 掌握生	詩、現代散		【品德教育】
		巧。	活情境,適切表	文、現代小		品 J1 溝通合
		4. 培養樂於親近大自然	情達意,分享自	說、劇本。		作與和諧人際
		的生活態度。	身經驗。	Ac-IV-3 文句		關係。
			2-IV-3 依理解	表達的邏輯與		【戶外教育】
			的內容,明確表	意義。		户 J2 從環境
			達意見,進行有	Ad-IV-1 篇章		中捕獲心靈面
			條理的論辯,並	的主旨、結		的喜悅。
		3	注重言談禮貌。	構、寓意與分		
			2-IV-5 視不同	析。		
			情境,進行報	Bd-IV-2 論證		
			告、評論、演說	方式如比較、		
			及論辯。	比喻等。		
			5-IV-2 理解各	Cb-IV-1 各類		
			類文本的句子、	文本中的親屬		
			段落與主要概	關係、道德倫		
			念,指出寫作的	理、儀式風		
			目的與觀點。	俗、典章制度		
			5-IV-5 大量閱	等文化內涵。		
			讀多元文本,理	Cb-IV-2 各類		
			解議題內涵及其	文本中所反映		

第九週 4/8~4/12	第五課陋室銘	5	1. 種記問題 1. 到 2. 對 3. 困 4. 識 期 5. 的	與會性6-用技能2-活情身5-類段念目5-類式6-作述自個結。IV仿巧力IV情達經IV文落,的IV文和IV、見己人構。IV仿巧力IV情意驗2本與指與3本寫5-自解的生的 靈改進 掌,,。理的主出觀理容特重與並品活關 活寫寫 握切享 解白要寫點理容特動題並品	的庭族的 Ab文及Ac表意Ad文詩近曲Cb文關理俗等CC文術想涵個、及關 I 言語 I 達義 I :、體等 I 本係、、文 I 本、等。人鄉其係 V 文詞V 的。V 如樂詩。V 中、儀典化V 中信文與里他。 6 的結3 邏 3 古府、 1 的道式章内 1 的仰化家、社 常詞構文輯 韻體詩詞 各親德風制涵各藝、內國群 周義。句與 、、 類屬倫 度。類 思國群	1. 口頭報告 2. 學習 3. 課 4. 同 4. 同	【生性突情整生修途【育涯己與涯並理生【品一省命6 感尋意途5的。涯 人值4化義。德知有覺的知行。性涵 副 解特。養德日 育行反育覺的知行。性涵 劃 解特。養德日 育行反为如衡、統 與 教 自質 倫常 】合
第十週 4/15~4/19	第五課陋室銘	5	1. 能選用適切的典故, 以表達自己的心志。 2. 練習寫作白話銘文, 以自我警惕或期許。	2-IV-1 掌握生 活情境,適切表 情達意,分享自 身經驗。	Ab-IV-6 常用 文言文的詞義 及語詞結構。 Ac-IV-3 文句	 1. 口頭報告 2. 學習單 3. 課文吟唱 4. 寫作評量 	【生命教育】 生 J6 察覺知 性與感性的衝 突,尋求知、

			0 从伊田业加与口南川	F IV O -m bn b	七七八四和小		は 立 たル
			3. 能運用對偶句的寫作	5-IV-2 理解各	表達的邏輯與		情、意、行統
			技巧,使文章音調和	類文本的句子、	意義。		整之途徑。
			諧,洋溢聲情之美。	段落與主要概	Ad-IV-3 韻		生 J15 靈性
				念,指出寫作的	文:如古體		修養的內涵與
				目的與觀點。	詩、樂府詩、		途徑。
				5-IV-3 理解各	近體詩、詞、		【生涯規劃教
				類文本內容、形	曲等。		育】
				式和寫作特色。	Cb-IV-1 各類		涯 J4 了解自
				6-IV-5 主動創	文本中的親屬		己的人格特質
				作、自訂題目闡	關係、道德倫		與價值觀。
				述見解, 並發表	理、儀式風		涯 J14 培養
				自己的作品。	俗、典章制度		並涵化道德倫
					等文化內涵。		理意義於日常
					Cc-IV-1 各類		生活。
					文本中的藝		【品德教育】
					術、信仰、思		品 J9 知行合
					想等文化內		一與自我反
					涵。		省。
第十一週	第六課水神的指引		1. 認識作者亞榮隆•撒	1-IV-4 靈活應	Ac-IV-3 文句	1. 紙筆測驗	【人權教育】
4/22~4/26			可努及其作品簡略。	用科技與資訊,	表達的邏輯與	· · ·	人 J5 了解社
4/22 4/20			2. 了解原住民文學及其	增進聆聽能力,	意義。	3主題寫作	會上有不同的
			特色,介紹原住民族代	加強互動學習效	Ad-IV-2 新詩、		群體和文化,
			表作家。	果。	現代散文、現代		尊重並欣賞其
			3. 認識排灣族文化,懂	2-IV-1 掌握生	小說、劇本。		差異。
			得尊重並欣賞其差異,	活情境,適切表	Ba-IV-2 各種		人 J6 正視社
		5	開拓多元文化視野。	情達意,分享自	描寫的作用及		會中的各種歧
		O	4. 了解原住民族與自然	身經驗。	呈現的效果。		視,並採取行
			相處的生活哲學。	2-IV-2 有效把	Bb-IV-1 自我		動來關懷與保
			11000111111111111111111111111111111111	握聽聞內容的邏	及人際交流的		遊弱勢。
				輯,做出提問或	及八宗 文 派 的 感受。		【品德教育】
				四饋。	Bb-IV-2 對社		品 J4 族群差
				d	會群體與家國		四 J4 族科左 異與平等的道
					· ·		
				字至少 4,500	民族情感的體		德議題。

品 J7 同理分 字,使用3,500 會。 字。 Bb-IV-3 對物 享與多元接 或自然以及生 4-IV-2 認識造 納。 命的感悟。 【生命教育】 字的原則,輔助 識字,了解文字 Bb-IV-4 直接抒 生 J1 思考生 的形、音、義。 情。 活、學校與社 5-IV-2 理解各 Cb-IV-1 各類 區的公共議 文本中的親屬 題,培養與他 類文本的句子、 關係、道德倫 段落與主要概 人理性溝通的 念,指出寫作的 理、儀式風俗、 素養。 【多元文化教 目的與觀點。 典章制度等文 育】 5-IV-3 理解各 化內涵。 類文本內容、形 Cb- IV-2 各類 多 J3 提高對 式和寫作特色。 文本中所反映 弱勢或少數群 5-IV-4 應用閱 的個人與家庭、 體文化的覺察 讀策略增進學習 鄉里、國族及其 與省思。 效能,整合跨領 他社群的關係。 【環境教育】 域知識轉化為解 Cc-IV-1 各類 環 J3 經由環 文本中的藝 境美學與自然 決問題的能力。 5-IV-5 大量閱 術、信仰、思 文學了解然環 讀多元文本,理 想等文化內 境的倫理價 解議題內涵及其 涵。 值。 與個人生活、社 會結構的關聯 性。 5-IV-6 運用圖 書館(室)、科技 工具, 蒐集資 訊、組織材料, 擴充閱讀視野。 6-IV-4 依據需 求書寫各類文 本。

		I			1
		6-IV-5 主動創			
		作、自訂題目、			
		闡述見解,並發			
		表自己的作品。			
第十二週	1. 能細心觀察生活周	1-IV-4 靈活應	Ac-IV-3 文句	1. 學習單	【人權教育】
4/29~5/3	遭,汲取自身經驗,體悟	用科技與資訊,	表達的邏輯與	2. 口語表達	人 J5 了解社
	大自然的變化與奧祕。	增進聆聽能力,	意義。	3. 分組合作	會上有不同的
	2. 建立正確的想法和取	加強互動學習效	Ad-IV-2 新詩、	4. 課文朗誦	群體和文化,
	用有節的態度,培養感	果。	現代散文、現代		尊重並欣賞其
	恩惜福的觀念和簡樸愛	2-IV-1 掌握生	小說、劇本。		差異。
	物的作法。	活情境,適切表	Ba-IV-2 各種		人 J6 正視社
	3. 懂得謙卑、分享、尊重	情達意,分享自	描寫的作用及		會中的各種歧
	自然,與自然共存共榮。	身經驗。	呈現的效果。		視,並採取行
		2-IV-2 有效把	Bb- IV-1 自我		動來關懷與保
		握聽聞內容的邏	及人際交流的		護弱勢。
		輯,做出提問或	感受。		【品德教育】
		回饋。	Bb-IV-2 對社		品 J4 族群差
		4-IV-1 認識國	會群體與家國		異與平等的道
	5	字至少 4,500	民族情感的體		德議題。
		字,使用3,500	會。		品 J7 同理分
		字。	Bb-IV-3 對物		享與多元接
		4-IV-2 認識造	或自然以及生		納。
		字的原則,輔助	命的感悟。		【生命教育】
		識字,了解文字	Bb-IV-4 直接抒		生 J1 思考生
		的形、音、義。	情。		活、學校與社
		5-IV-2 理解各	Cb-IV-1 各類		區的公共議
		類文本的句子、	文本中的親屬		題,培養與他
		段落與主要概	關係、道德倫		人理性溝通的
		念,指出寫作的	理、儀式風俗、		素養。
		目的與觀點。	典章制度等文		【多元文化教
		5-IV-3 理解各	化內涵。		育】
		類文本內容、形	Cb-IV-2 各類		多 J3 提高對
		式和寫作特色。	文本中所反映		弱勢或少數群

				5-IV-4 應用閱 讀策略增進學習	的個人與家庭、 鄉里、國族及其		體文化的覺察 與省思。
				效能,整合跨領	他社群的關係。		【環境教育】
				域知識轉化為解	Cc-IV-1 各類		環 J3 經由環
				決問題的能力。	文本中的藝		境美學與自然
				5-IV-5 大量閱	術、信仰、思		文學了解然環
				讀多元文本,理	想等文化內		境的倫理價
				解議題內涵及其	涵。		值。
				與個人生活、社			
				會結構的關聯			
				性。			
				5-IV-6 運用圖			
				書館(室)、科技			
				工具,蒐集資			
				訊、組織材料,			
				擴充閱讀視野。			
				6-IV-4 依據需			
				求書寫各類文			
				本。			
				6-IV-5 主動創			
				作、自訂題目、			
				闡述見解,並發			
				表自己的作品。			
第十三週	語文常識(二)		1. 認識題辭、東帖的意	2-IV-4 靈活運	Ac-IV-3 文句	1. 資料蒐集	【閱讀素養教
5/6~5/10	應用文——題辭、柬帖		義和分類。	用科技與資訊,	表達的邏輯與	2. 分組報告	育】
(段考)			2. 了解題辭、東帖的寫	豐富表達內容。	意義。	3. 學習單	閱 J3 理解學
			作方法,及其於日常生	5-IV-6 運用圖	Be-IV-2 在人	4. 作業檢核	科知識內的重
		3	活中的實際應用。	書館(室)、科	際溝通方面,	5. 紙筆測驗	要詞彙的意
		0	3. 培養喜愛傳統文化的	技工具,蒐集資	以書信、便		涵,並懂得如
			胸襟。	訊、組織材料,	條、對聯等之		何運用該詞彙
				擴充閱讀視野。	慣用語彙與書		與他人進行溝
				6-IV-4 依據需	寫格式為主。		通。
				求書寫各類文			閱 J6 懂得在

				1 .			丁 曰 翰 羽 刀 』
				本。			不同學習及生
							活情境中使用
	Mr.			0 777 4 3/4 1 - 1		4 11 110	文本之規則。
第十四週	第七課		1. 認識廖鴻基與海洋文	2-IV-1 掌握生	Ad-IV-1 篇章	1. 作業呈現	【環境教育】
5/13~5/17	飛魚		學之概論、多元文化(原	活情境,適切表	的主旨、結	2. 口語表達	環 J1 了解生
			住民)之特色。	情達意,分享自	構、寓意與分	3. 文章朗誦	物多樣性及環
			2. 能欣賞文字之美,並	•	析。		境承載力的重
			能運用譬喻及摹寫等修		Ba-IV-2 各種		要性。
			辭技巧,描寫動物的舉	環境的變化,同	描寫的作用及		環 J2 了解人
			動與習性。	理他人處境,尊	呈現的效果。		與周遭動物的
			3. 分享自己的生活經驗	重不同社群文	Bb-IV-3 對物		互動關係,認
			與感受,運用觀察力或	化,做出得體的	或自然以及生		識動物需求,
			想像力對景物或動物細	應對。	命的感悟。		並關切動物福
			膩描繪,增添寫作的畫	5-IV-5 大量閱	Cb-IV-2 各類		利。
			面感。	讀多元文本,理	文本中所反映		【海洋教育】
			4. 體會文本中的情感,	解議題內涵及其	的個人與家		海 J8 閱讀、
			培養親近海洋、探索自	與個人生活、社	庭、鄉里、國		分享及創作以
		5	然的興趣。	會結構的關聯	族及其他社群		海洋為背景的
		J		性。	的關係。		文學作品。
				5-V-3 大量閱讀	Cc-V-2 各類文		海 J11 了解
				多元文本,探討	本中所反映的		海洋民俗信仰
				文本如何反應文	矛盾衝突、生		與祭典之意義
				化與社會現象中	命態度、天人		及其與社會發
				的議題,以拓展	關係等文化內		展之關係。
				閱讀視野與生命	涵。		海 J18 探討
				意境。	Cc-IV-1 各類		人類活動對海
				5-V-6 在閱讀過	文本中的藝		洋生態的影
				程中認識多元價	術、信仰、思		響。
				值、尊重文化,	想等文化內		海 J20 了解
				思考生活品質,	涵。		我國的海洋環
				人類發展及環境			境問題,並積
				永續經營的意義			極參與海洋保
				與關係。			護行動。

						【育 J3 語的學紹族 認其與所 大樓 等 19 介民。 11 民資的學紹族 認族源酮的學紹族 認族源關於源酮的人。 向種化
第十五週 5/20~5/24	第八課空城計	1. 教導學生認識《三國 演義》在古典小說中的 地位及其性質。 2. 教導學生認識小說中 對比、懸疑的寫作手法。 3. 培養欣賞小說的興趣 與能力。	1-IV-3 的以上, 1-IV-3 的以上, 1-IV-3 的以上, 2-A 以上, 3-A 的以上, 4-A 以上, 4-A 以上, 4-A 以上, 4-B 以上,	Ab個使Ac表意Ad文古錄等Ba敘敘Ba描呈CC文術V-1 Sian 文輯 非文、言 順、法各用果各藝、5.詞 文輯 非文、言 順、法各用果各藝、日、與 明 報、語 種及。類 思	1. 學習單 2. 資料蒐集 3. 紙筆測驗	【品通決【育閱不活文 品通典。閱讀 懂習中規 」

					In the second		
					想等文化內		
	the			4 777 0 11 15	涵。		7 7
第十六週	第八課空城計		1. 對於羅貫中、《三國演	1-IV-2 依據不	Ab-IV-6 常用	1. 作業呈現	【人權教育】
5/27~5/31			義》有基本的認識,並了	同情境,分辨聲	文言文的詞義	2. 口語表達	人 J13 理解
			解其特色及其在文學史	意涵及表達技巧	及語詞結構。	3. 文章朗誦	戰爭、和平對
			上之意義與成就。	適切回應。	Ab-IV-7 常用		人類生活的影
			2. 能掌握小說中情節安		文言文的字		響。
			排的脈絡及修辭技巧,	聽內容的邏輯	詞、虚字、古		【生涯規劃教
			並運用在寫作上,增進	性,找出解決問	今義變。		育】
			寫作能力。	題的方法。	Ac-IV-2 敘		涯 J3 覺察自
			3. 認識小說對比、懸疑	1-V-2 聽懂各類	事、有無、判		己的能力與興
			的寫作手法,培養欣賞	文本聲情表達時	斷、表態等句		趣。
			小說的興趣與能力。	所營構的時空氛	型。		涯 J4 了解自
			4. 了解孔明「空城計」	圍與情感渲染。	Ac-IV-3 文句		己的人格特質
			所以成功的緣由,涵養	2-IV-2 有效把	表達的邏輯與		與價值觀。
			面對危機時能沉著應變	握聽聞內容的邏	意義。		【閱讀素養教
			的膽識與智慧。	輯,做出提問或	Ad-IV-1 篇章		育】
		5		回饋。	的主旨、結		閱 J1 發展多
				2-IV-3 依理解	構、寓意與分		元文本的閱讀
				的內容,明確表	析。		策略。
				達意見,進行有	Ad-IV-4 非韻		閱 J2 發展跨
				條理的論辯,並	文:如古文、		文本的比對、
				注重言談禮貌。	古典小說、語		分析、深究的
				2-IV-5 視不同	錄體、寓言		能力,以判讀
				情境,進行報	等。		文本知識的正
				告、評論、演說	Bb-IV-2 對社		確性。
				及論辯。	會群體與家國		閱 J7 小心求
				5-IV-2 理解各	民族情感的體		證資訊來源,
				類文本的句子、	會。		判讀文本知識
				段落與主要概	Bd-IV-1 以事		的正確性。
				念,指出寫作的	實、理論為論		閱 J9 樂於參
				目的與觀點。	據,達到說		與閱讀相關的
				5-IV-3 理解各	服、建構、批		學習活動,並

			類文本內容、形 式和寫作特量閱 5-IV-5 大量閱 讀多元文本及 解議題內生活 解個人生活聯 性。	Cb-IV-2 各類 文本中所反映 的個人與家 庭、鄉里、國 族及其他社群 的關係。		與他人交流。 閱 J10 主動 尋求多元新 釋,並 說 達自己的想 法。
第十七週6/3~6/7	第九課管好舌頭	1. 了解慎言與說話技巧的重要性。 2. 能運用正反論述的方式,使說理更自己「存好」。 3. 時時提醒自己。	2-活情身 2-情告及 5-同達讀現變 5-類段念目 5-類式IV情達經IV境、論IV標效各情化IV文落,的IV文和一1境意驗 5-,評辯一點果類情。 2-本與指與了本寫掌適分 視行、 比號流本的 理句要寫點理內作握切享 不報演 較的暢並起 解子概作。各、色生表自 同 說 不表朗表伏 各、的 各形。	Ab個形義 Ac表意 Ad的構析 Ad詩文說 Bc述果決類作V-IV用字 V-的。V-旨寓 V-現現劇V-列問比定法4,的和 文輯 篇結與 新散小。描、解、等意結與 新散小。描、解、等 分字字 句與 章 分	1. 課程討論 2. 應用練習、習作	【品作關【育閱元策 問】】] 文略 育通人 養 展閱 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次
第十八週	第九課管好舌頭	4 1. 了解慎言與說話技巧		Ab-IV-1 4,000	1. 課程討論	【品德教育】

6/10~6/14			的重要性。 2. 能運用正反論述的方式,使說理更加周延自己「存 3. 時時提醒自己」。	活情身2-情告及5-同達讀現變5-類段念目5-情達經V境、論V標效各情化VV文落,的V境意驗5,評辯1-點果類情。2-本與指與3,,。視進論。比符,文感 理的要寫點觀頭分 不行、 較號流本的 理句要寫點理切享 不報演 較的暢並起 解子概作。解表自 同 說 不表朗表伏 各、的 各	個形義Ac表意Ad的構析Ad詩文說Bc述果決類常、。-I達義-I主、。-I、、、、-I、、、、中字音 3 邏 二主、。-V、現現劇V—列問比定字音 3 邏 篇結與 新散小。描、解、等的和 文輯 篇結與 新散小。描、解、等字字 句與 章 分	2. 應用練習、習作3. 生活情境對話	品作關 【育 閱元策 講人 養 發的 別 1 本。
第十九週 6/17~6/21 (段考)	第十課科幻極短篇選		1. 認識黃海與科幻文學 之概論、極短篇小說之 特色 2. 能透過故事表達對社 會議題的見解,傳達出	式和寫作特色。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性,找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生	Ad-IV-1 篇章 的主旨、結 構、寓意與分 析。 Ad-IV-2 新	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 網路影片	【生命教育】 生 J1 思考生 活、學校與社 區的公共議 題,培養與他
		3	情報 開注社會的情懷。 3.分享自己的生活經驗 與感受,說明自己與科 技型關聯,思考未來科 技對於人們生活的影響。 4.對人類與人工智慧之	活情境,適切表 情達意,分享自 身經驗。	詩、現代小 說、現代小 說、劇本。 Ba-IV-2 各種 描寫的作用 呈現的於果。 Bb-IV-3 對物		及 理性溝。 整 性 其 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是

		間的互動有所省思,培	2-IV-3 依理解	或自然以及生		【生涯規劃教
		養善用科技的能力。	的內容,明確表	命的感悟。		育】
			達意見,進行有	Ca-IV-2 各類		涯 J9 社會變
			條理的論辯,並	文本中表現科		遷與工作/教
			注重言談禮貌。	技文明演進、		育環境的關
			2-V-6 關懷生活	生存環境發展		係。
			環境的變化,同	的文化內涵。		涯 J14 培養
			理他人處境,尊	Cb-IV-1 各類		並涵化道德倫
			重不同社群文	文本中的親屬		理意義於日常
			化,做出得體的	關係、道德倫		生活。
			應對。	理、儀式風		【閱讀素養教
			5-IV-5 大量閱	俗、典章制度		育】
			讀多元文本,理	等文化內涵。		閱 J9 樂於參
			解議題內涵及其	Cb-IV-2 各類		與閱讀相關的
			與個人生活、社	文本中所反映		學習活動,並
			會結構的關聯	的個人與家		與他人交流。
			性。	庭、鄉里、國		閱 J10 主動
			5-V-3 大量閱讀	族及其他社群		尋求多元的詮
			多元文本,探討	的關係。		釋,並試著表
			文本如何反應文	Cc-V-2 各類文		達自己的想
			化與社會現象中	本中所反映的		法。
			的議題,以拓展	矛盾衝突、生		【國際教育】
			閱讀視野與生命	命態度、天人		國 J2 發展國
			意境。	關係等文化內		際視野的國家
			5-V-6 在閱讀過	涵。		意識。
			程中認識多元價	Cc-IV-1 各類		國 J3 展現認
			值、尊重文化,	文本中的藝		同我國國家價
			思考生活品質,	術、信仰、思		值的行動。
			人類發展及環境	想等文化內		國 J6 評估衝
			永續經營的意義	涵。		突的情境並提
			與關係。			出解決方案。
第二十週	統整複習	1. 能主動蒐集閱讀材	5-IV-5 大量閱	Ad-IV-1 篇章	1. 口頭評量	【閱讀素養教
6/24~6/28	4	料,培養多元的閱讀視	讀多元文本,理	的主旨、結	2. 紙筆評量	育】

野。 2. 養成閱讀習慣,享受 閱讀樂趣。	會結構的關聯 性。 5-IV-6 運用圖 書館(室)、科技 工具,蒐集資	構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類 文本中的等、 (本中的)、 (本中的)、 (本中的)、 (本中的)、 (本中的)、 (本中的)、 (本中)、(本中)、(本中)、(本中)、(本中)、(本中)、(本中)、(本中)、	3. 自我評量	閱 J9 樂於參 與閱讀相關的 學習活動,並 與他人交流。
	訊、組織材料, 擴充閱讀視野。			

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位,清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。