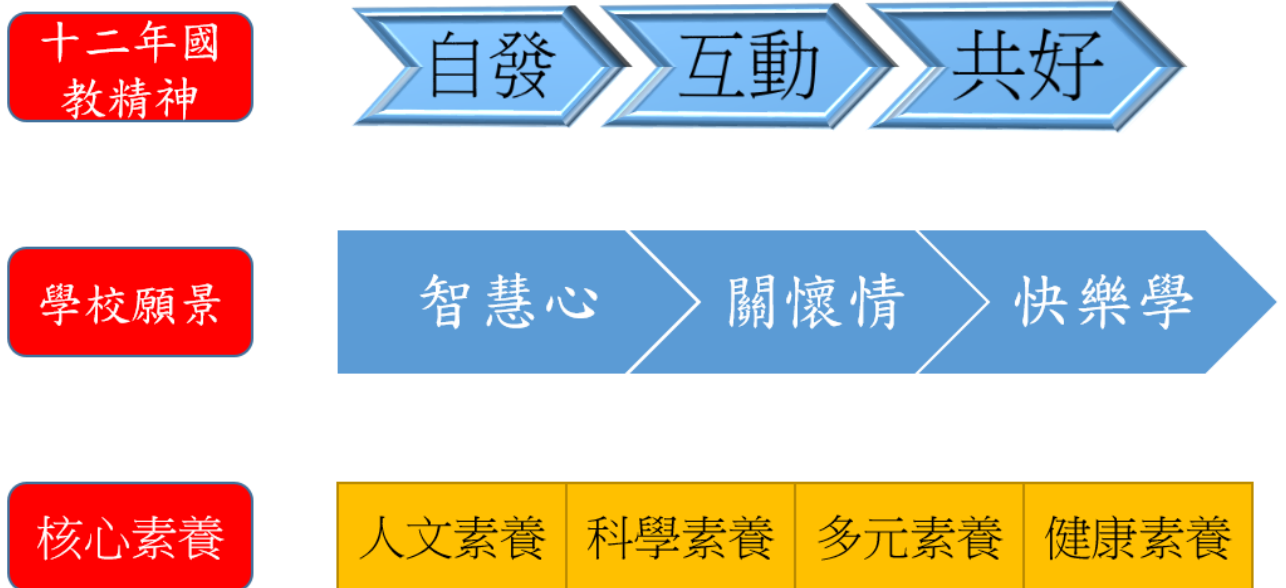


臺南市立東山國民中學112學年度學校課程願景

壹、學校願景(可用文字或圖像)



貳、學生圖像(可用文字或圖像)

一、我們的校徽意涵代表著

-希望孩子擁有智慧心、擁抱關懷情、實踐快樂學。

二、我們的校名縮寫為 DSJH 【Doing with Smile ; Join with Hope】

-希望孩子能帶著微笑學習，懷著希望參與。

三、我們淬鍊孩子的能力，成就每一位未來的東山之光。

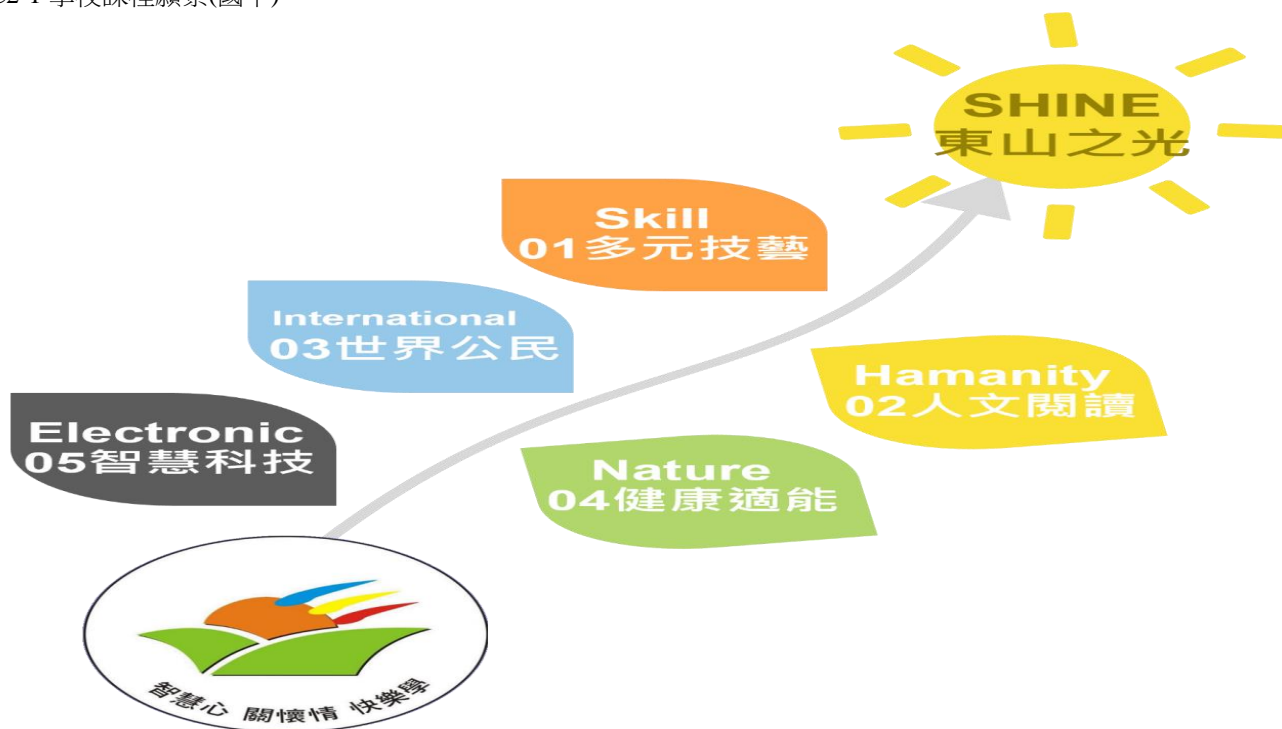
- Skill 多元技藝【探索潛能，實現天賦】、

Humanity 人文閱讀【鑑古知今，展望未來】

International 世界公民【自我覺察，走出世界】

Nature 健康適能【自然為本，社區為師】

Electronic 智慧科技【善用工具，問題解決】



參、課程地圖(說明：各校自行依整體課程發展所需撰寫，惟須包含彈性學習課程架構規劃及各年級統整性探究課程主題規畫。)

一、學校校訂課程規劃架構表(大系統)

校訂課程：概述與學校願景、學生圖像之關聯(約 100 個字概述)

課程類型	年級節數 課程名稱	7 年級	8 年級	9 年級
		節數	節數	節數
統整性探究 課程 主題/專題/議題 (自行增列)	東山采風	1	1	1
	引領蜂潮	1	1	1
社團活動與技 藝課程	社團	2	2	2
特殊需求領域 課程				
其他類課程 (自行增列)	民主自治	1	1	1
學校實際彈性學習總節數		5	5	5
課綱規範彈性學習節數		3-6	3-6	3-6

◎課程名稱需與課表中相符，請斟酌字數。

◎PBL 課程請加註 PBL

二、學校校訂課程統整性探究課程規劃表(中系統)

課程 名稱	實施 時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱	內容概述	內容實際 所含涉領域
----------	----------	-------------	--------	------	---------------

C2-1 學校課程願景(國中)

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱	內容概述	內容實際所含涉領域
東山采風	七上	互動與關聯 變遷與因果 關係	「校」傲「哆囉 囉」	以學生自己為出發拓展到周圍環境，去勾勒自己三年的藍圖。藉由課程活動去讓學生認識校園、認識學校的地理環境，藉由相關活動讓學生發現校園的自然與人文之美，進而培養愛校情懷。	語文領域 自然領域 社會領域 藝術領域
	七下	互動與關聯 變遷與因果 關係	「校」傲「哆囉 囉」	本課程藉由帶領學生理解及探討東山的古今史、東山物產、東山街景的觀察及人文故事等相關活動，進而培養愛鄉情懷	語文領域 自然領域 社會領域 藝術領域
	八上	互動與關聯 變遷與因果 關係	大神傳奇	探究 12 月 23 日碧軒寺觀音佛祖送駕白河碧雲寺及正月初十迎駕東山之緣由，察覺祭典對社區民俗之影響，並進一步認識家族信仰文化而能飲水思源。	社會、語文、 藝術、科技
	八下	互動與關聯 差異與多元 關係	大神傳奇	了解東山吉貝耍夜祭之淵源，研究公廨祭典及文物意義，能探討吉貝耍與台南其他西拉雅族之關聯及異同，從而解釋鄰近國家宗教信仰並尊重其文化。	社會、語文、 藝術、科技
	九上	溝通互動 社會參與	東中旅行社	透過認識東山在地觀光資源，促進孩子加深與社區連結的情感。	社會領域、藝 術領域
	九下	溝通互動 社會參與	世界咖啡館	藉由人類飲用咖啡的歷史，學習人與人、人與空間的互動與連結。	社會領域、綜 合領域

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱	內容概述	內容實際所含涉領域
引領蜂潮	七上	互動與關聯	蜜蜂大小事	1. 學生能完整地理解蜜蜂產業與生活，並分析東山適合養蜂的原因，運用適當的方式讓蜜蜂與環境共好。 2. 學生能妥善地搜集網路資訊，增進學習的素養，並察覺如何將網路資訊用清晰地方式表現。	社會領域、藝 文領域、科技 領域、自然領 域
	七下	互動與關聯	蜂蜜大小事	1. 學生能善用校內蜂蜜資源來擬定開發飲品計畫，並執行開發任務，發揮創新求變的素養。	藝文領域、自 然領域、綜 合領域
	八上	互動與關聯	蜂起	理解人、蜜蜂與環境三者之間的互動情形，並分析其關聯性，運用適當的策略養殖蜜蜂以增進對東山環境的敏察和接納，進而關心東山在地事務。	藝文領域、 自然領域、 綜合領域
	八下	互動與關聯	蜂味	理解人、蜜蜂與農產三者之間的互動情形，並分析其關聯性，運用適當的策略養殖蜜蜂以增進對東山環境的敏察和接納，進而關心東山在地事務。	國語文領 域、藝文領 域、自然領 域、綜合領 域

C2-1 學校課程願景(國中)

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱	內容概述	內容實際 所含涉領域
	九上	互動與關聯	蜂農養成計畫	理解養蜂所有流程且會實地操作並記錄，針對觀察記錄分析消長與環境變化的因素，提出適當的策略對應。	藝文領域、自然領域、綜合領域
	九下	互動與關聯	蜂農養成計畫	用藝術角度去拍攝養蜂過程，以自己當主角表展演指持，並透過合作方式完成一支影片。	國語文領域、藝文領域、自然領域、綜合領域

- 1、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程於本次檢視無需呈現。
- 2、構思(1)各年級可能的核心概念、場域、素材或題材。(2)各年級培養的相關能力。(3)檢核其各年級的適切性及銜接性。
- 3、在學校主題下，命名年級學期/學年主題，為學期/學年主題撰述 20-50 字的概說，再次檢視年級間的縱向連貫與領域間的橫向統整。
- 4、若為 PBL 課程其「內容概述」以「本 PBL 課程……」為開頭。