

## 臺南市立新興國民中學 112 學年度第一學期七年級 (體育專業領域) 課程計畫

|                          |  |                |     |          |              |
|--------------------------|--|----------------|-----|----------|--------------|
| 課程名稱                     | 體育專業   | 實施年級<br>(班級組別) | 七年級 | 教學<br>節數 | 本學期共( 100 )節 |
| 課程規範                     | <input checked="" type="checkbox"/> <b>領域學習課程-部定專長領域</b><br><input type="checkbox"/> <b>藝術才能班部定專長領域</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>體育班部定體育專業</b><br><input checked="" type="checkbox"/> <b>彈性學習課程-特殊需求領域課程</b><br><b>專業課程:</b> <input type="checkbox"/> <b>藝術才能班</b> <b>校訂專長領域</b> <input type="checkbox"/> <b>體育班</b> <b>校訂體育專業</b> |                |     |          |              |
| 設計理念                     | 提升運動認知。  |                |     |          |              |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養 | 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。<br>健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。<br>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。  |                |     |          |              |
| 課程目標                     | 增加自我運動概念以及參加市級游泳比賽爭取佳績，融入團隊氛圍。   |                |     |          |              |

## 課程架構脈絡

| 教學期程    | 節<br>數 | 單元與活動名稱 | 學習表現   | 學習內容   | 學習目標      | 學習活動  | 學習評量<br>評量方式 | 自編自選教材<br>或學習單<br>使用教具或器材                    |
|---------|--------|---------|--|--|-----------|---|--------------|--|
| 第 1-5 週 | 25     | 游泳-水感練習 | 1c-IV-1<br><br>了解各項運動基礎原理和規則。<br><br>1d-IV-1。<br><br>了解各項運動技能原理。 | T-IV-B1<br><br>跑、跳、擲/<br>踢、蹬、划<br><br>等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之準備及完成動作之進階 | 增加划水感受與效率 | 基礎水中划水效率練習。<br><br>推水練習。<br><br>手腳協調練習。<br><br>(以捷式為基礎，並以其他泳姿為搭配) | 實作評量         | 自編<br><br>電子鐘<br><br>浮板<br><br>划手板<br><br>蛙鞋 |

C6-1-1 藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫(國中小新課綱版-部定+校訂)

|           |    |           |  | 技術   |  |   |      |                              |
|-----------|----|-----------|--|--|--|---|------|------------------------------|
| 第 6-10 週  | 25 | 游泳-心肺耐力培養 | 1c-IV-3<br>了解身體發展與動作發展的關係<br>2c-IV-3<br>表現自信樂觀勇於表現的態度。<br>3c-IV-1<br>表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能<br>4d-IV-2<br>執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 | P-IV-A1<br>心肺耐力、柔軟度、肌(耐)力等一般體能之原理原則  | 增加自我心肺耐力，並增加自我的基礎能力。                             | 基礎水中耐力訓練配合不同距離以及中低強度的耐力訓練   | 實作評量 | 自編<br>電子鐘<br>浮板<br>划手板<br>蛙鞋 |
| 第 11-15 週 | 25 | 游泳-自由式技巧  | 1c-IV-1<br>了解各項運動基礎原理和規則。<br>2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式<br>3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。<br>4c-IV-2 分析評估個人體適能與運動技能，修正個人的運動計             | T-IV-B3<br>跑、跳、擲/踢、蹬、划之運動力學原理。<br>T-IV-B1<br>跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作 | 自由式的流暢度提高。<br>正確的划水動作。<br>正確的打水動作。<br>減短自由式轉身時間。 | 水中移臂練習<br>自由式抬肩練習。<br>自由式滑水練習。<br>自由式打水練習。<br>水中滾轉訓練。<br>水中轉身距離練習。<br>轉身後連貫的水中技巧。 | 實作評量 | 自編<br>電子鐘<br>浮板<br>划手板<br>蛙鞋 |

## C6-1-1 藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫(國中小新課綱版-部定+校訂)

|           |    |         |   |  |                    |                                    |      |                              |
|-----------|----|---------|---|--|--------------------|------------------------------------|------|------------------------------|
|           |    |         | 畫。<br>1d-IV-3 應用運動比賽的策略<br>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 | 作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術  |                    |                                    |      |                              |
| 第 16-21 週 | 25 | 游泳-協調訓練 | 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。<br>1d-IV-2 反思自己的運動技能             | T-IV-B1<br>跑、跳、擲/<br>踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術 | 完成姿勢的流場度<br>增加速度能力 | 水中短距離衝刺<br>泳姿流暢度調整<br>協調運用在短距離衝刺當中 | 實作評量 | 自編<br>電子鐘<br>浮板<br>划手板<br>蛙鞋 |
|           |    |         |   |  |                    |                                    |      |                              |
|           |    |         |   |  |                    |                                    |      |                              |

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

## 臺南市立新興國民中學 112 學年度第二學期七年級(體育專業領域)課程計畫

| 課程名稱                     | 體育專業   | 實施年級<br>(班級組別) | 七年級 | 教學<br>節數 | 本學期共( 100 )節 |
|--------------------------|--|----------------|-----|----------|--------------|
| 課程規範                     | <input checked="" type="checkbox"/> 領域學習課程-部定專長領域<br><input type="checkbox"/> 藝術才能班部定專長領域 <input checked="" type="checkbox"/> 體育班部定體育專業<br><input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習課程-特殊需求領域課程<br>專業課程: <input type="checkbox"/> 藝術才能班 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂專長領域 <input type="checkbox"/> 體育班校訂體育專業 |                |     |          |              |
| 設計理念                     | 提升運動認知，增加自我信心。   |                |     |          |              |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養 | 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。<br>健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。<br>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。  |                |     |          |              |
| 課程目標                     | 增加自我運動概念以及參加市級游泳比賽爭取佳績，提升自我認同。   |                |     |          |              |

## 課程架構脈絡

| 教學期程    | 節<br>數 | 單元與活動名稱 | 學習表現   | 學習內容  | 學習目標      | 學習活動                               | 學習評量<br>評量方式 | 自編自選教材<br>或學習單<br>使用教具或器材    |
|---------|--------|---------|--|---|-----------|------------------------------------|--------------|------------------------------|
| 第 1-5 週 | 25     | 游泳-水感練習 | 1c-IV-1<br>了解各項運動基礎原理和規則。<br>1d-IV-1。<br>了解各項運動技能原理。<br>2c-IV-3 表現自信樂觀勇於挑戰的學習態度。 | T-IV-B1<br>跑、跳、擲/<br>踢、蹬、划<br>等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成 | 增加划水感受與效率 | 基礎水中划水效率練習<br>基礎打水練習<br>體驗水中作用力的運用 | 實作評量         | 自編<br>電子鐘<br>浮板<br>划手板<br>蛙鞋 |

C6-1-1 藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫(國中小新課綱版-部定+校訂)

|           |    |            |  | 動作之進階<br>技術  |                                |   |      |                              |
|-----------|----|------------|--|--|--------------------------------|---|------|------------------------------|
| 第 6-10 週  | 25 | 游泳-水中肌耐力訓練 | 1c-IV-4 了解身體發展運動和營養的關係。<br>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動<br>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境問題<br>4c-IV-3 規畫提升體適能與運動技能的運動計畫 | P-IV-A3<br><br>有氧訓練、無氧訓練、間歇訓練、循環訓練等之內容、負荷、安全原則與運動防護                                      | 增加水中速度<br>肌力能力                 | 水中自由泳間歇訓練<br>水中打水間歇訓練   | 實作評量 | 自編<br>電子鐘<br>浮板<br>划手板<br>蛙鞋 |
| 第 11-15 週 | 25 | 游泳-蛙式技術    | 1d-IV-1。了解各項運動技能原理。<br>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。<br>2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式<br>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。                    | P-IV-A1<br><br>心肺耐力、柔軟度、肌(耐)力等一般體能之原理原則<br>P-IV-A3<br><br>有氧訓練、無氧訓練、間歇訓練、循環訓練等之內容、負荷、安全原 | 強化蛙式肌群，提高蛙式手腳協調性，增加蛙泳續航力與基礎原理。 | 路上柔軟度與陸上蛙腳姿勢練習<br>水中蛙泳出發大划手技巧<br>蛙式手部技術訓練<br>蛙式腳部技術訓練<br>蛙式節奏練習<br>蛙式手腳協調訓練 | 實作評量 | 自編<br>電子鐘<br>浮板<br>划手板<br>蛙鞋 |

## C6-1-1 藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫(國中小新課綱版-部定+校訂)

|           |    |         |   |  |  |  |      |                              |
|-----------|----|---------|---|--|--|--|------|------------------------------|
|           |    |         |   | 則與運動防<br>護<br>T-IV-B1<br>跑、跳、擲/<br>踢、蹬、划<br>等各專項技<br>術的單一動<br>作、起始準<br>備、起始動<br>作、連結動<br>作之準備、<br>連結動作、<br>聯合動作之<br>銜續及完成<br>動作之進階<br>技術 |  |  |      |                              |
| 第 16-21 週 | 25 | 游泳-仰式技術 | 1d-IV-1 。<br>了解各項運動技<br>能原理。<br>1c-IV-1<br>了解各項運動基<br>礎原理和規則。<br>2d-IV-1 了解運<br>動在美學上的特<br>質與表現方式<br>3d-IV-1 運用運<br>動技術的學習策<br>略。 | P-IV-A1<br>心肺耐力、<br>柔軟度、肌<br>(耐)力等<br>一般體能之<br>原理原則<br>P-IV-A3<br>有氧訓練、<br>無氧訓練、<br>間歇訓練、<br>循環訓練等<br>之內容、負<br>荷、安全原                     | 提高仰式手腳<br>協調流暢度<br>熟悉仰式身體<br>平衡<br>增強仰泳肌耐<br>力 | 路上柔軟度訓練<br>單臂仰泳姿勢訓練<br>仰泳肩膀滾轉訓練<br>仰泳肌耐力訓練<br>仰式正確打水訓練 | 實作評量 | 自編<br>電子鐘<br>浮板<br>划手板<br>蛙鞋 |

C6-1-1 藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫(國中小新課綱版-部定+校訂)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | 則與運動防<br>護<br>T-IV-B1<br>跑、跳、擲/<br>踢、蹬、划<br>等各專項技<br>術的單一動<br>作、起始準<br>備、起始動<br>作、連結動<br>作之準備、<br>連結動作、<br>聯合動作之<br>銜續及完成<br>動作之進階<br>技術 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。