

教材版本	南一	實施年級 (班級/組別)	八年級/資源班	教學節數	每週(2)節，本學期共(42)節		
課程目標	1. 在教師提示下，能掌握聆聽重點。 2. 在教師提示下，能認識各課重要生詞。 3. 在教師提示下，能回答出各課課文相關問題。 4. 在教師提示下，能完成各課相關語文練習。						
該學習階段 領域核心素養	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第 1-2 週	第一課新詩選	4	1. 在教師提示下，能認識詠物詩的特色。 2. 在教師提示下，能學習以比喻手法描寫物體的型態。	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字 2,700~4,500 字，以書寫 或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，	Ab-IV-2 2,200~3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-5 3,700~5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	紙筆測驗 口頭評量 觀察評量	品德教育 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 EJU6 欣賞感恩。 閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。

				增進寫作能力。			
第 3-4 週	第二課聲音鐘	4	<p>1. 在教師提示下，能了解「聲音鐘」的由來及含義。</p> <p>2. 在教師提示下，能發表在生活中觀察到的各種聲音鐘。</p> <p>3. 在教師提示下，能學習運用聲音的描摹與聯想。</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-3 運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	紙筆測驗 口頭評量 觀察評量	<p>多元文化教育</p> <p>多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。</p>
第 5-6 週	第三課我所知道的康橋	4	<p>1. 在教師提示下，能認識作者描寫康橋的初春景致及其漫遊體驗。</p> <p>2. 在教師提示下，能學習運用第二人稱。</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>4-IV-1 認識國字 2,700~4,500 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,500 字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Ab-IV-4 4,500~6,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-IV-5 3,700~5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感</p>	紙筆測驗 口頭評量 觀察評量	<p>環境教育</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>品德教育</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>戶外教育</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>

				6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	悟。		
第 7 週	語文常識一： 語法(上)詞類 第一次定期考週	2	1. 在教師提示下，能分辨「字」與「詞」的不同。 2. 在教師提示下，能認識詞性的種類。 3. 在教師提示下，能區辨句子中詞語的詞性。	4-IV-1 認識國字 2,700~4,500 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,500 字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 2,200~3,500 個常用字的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	紙筆測驗 口頭評量 觀察評量	環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 品德教育 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。
第 8-9 週	第四課五柳先生傳	4	1. 在教師提示下，能認識傳記的寫作方式。 2. 在教師提示下，能了解從各面向敘寫人物的方式。	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字 2,700~4,500 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與	Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-4 4,500~6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。 Ab-IV-6-2 常用文言文的語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、	紙筆測驗 口頭評量 觀察評量	家庭教育 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 生涯規劃教育 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。

				<p>主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p>		
第 10-11 週	第五課差不多先生傳	4	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在教師提示下，能說出差不多先生發生的事件。 2. 在教師提示下，能讀出各段落的重點。 3. 在教師提示下，能將傳記縮寫成簡要履歷表。 	<p>2-IV-3 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>口頭評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p>
第 12-13 週	第六課張釋之執法	4	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在教師提示下，能認識史記並了解其在文學史上的價值。 2. 在教師提示下，能學習以對話來鋪敘情節、描繪人形象。 3. 在教師提示下，能了解法治觀念與精神。 	<p>4-IV-1 認識國字 2,700~4,500 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,500 字。</p> <p>4-IV-3-1 能運用字典或辭典了解一字多音的現象。</p> <p>4-IV-3-2 能運用字典或辭典了解一字多義的現象。</p>	<p>Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-4 4,500~6,500 個常用語詞的認念</p> <p>Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。</p> <p>Ab-IV-6-2 常用文言文的語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>口頭評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>人權教育</p> <p>人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形式公共規則，落實平等自由之保障。</p> <p>法治教育</p> <p>法 J1 探討平等。</p>

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

				5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。		法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J5 認識憲法的意義。
第 14 週	語文常識二： 語法(下)句型 第二次定期考週	2	1. 在教師提示下，能了解並判別四種基本的句型。 2. 在教師提示下，能認識各種句型所表達的邏輯和意義。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	紙筆測驗 口頭評量 觀察評量	品德教育 品 J7 理性溝通與問題解決。
第 15-16 週	第七課蜜蜂的讚美	4	1. 在教師提示下，能了解蜜蜂釀蜜的過程，以及對人們創作的啟示。 2. 在教師提示下，能練習運用類比聯想悟。	4-IV-1 認識國字 2,700~4,500 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,500 字。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 運用仿寫、改寫等技巧，增進	Ab-IV-4 4,500~6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 3,700~5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小	紙筆測驗 口頭評量 觀察評量	品德教育 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 EJU5 謙遜包容。 品 EJU6 欣賞感恩。 品 J7 同理分享與多元接納。

				寫作能力。	說、劇本。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。		生涯規劃教育 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。
第 17-18 週	第八課愛蓮說	4	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在教師提示下，能認識「說」體的特色。 2. 在教師提示下，能學習「藉物說理」的寫作技巧。 3. 在教師提示下，能認識不盲從世俗之精神。 	<p>4-IV-3-1 能運用字典或辭典了解一字多音的現象。</p> <p>4-IV-3-2 能運用字典或辭典了解一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。</p> <p>Ab-IV-6-2 常用文言文的語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>口頭評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>品德教育</p> <p>品 JJU5 謙遜包容。</p> <p>品 EJU6 欣賞感恩。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>生涯規劃教育</p> <p>涯 J3 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。</p>

第 19-20 週	第九課棒球靈魂學	4	<p>1. 在教師提示下，能了解棒球運動所啟發的人生道理。</p> <p>2. 在教師提示下，能學習運用對比、比喻的寫作手法。</p>	<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-3 運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>Ab-IV-2 2, 200~3, 500 個常用字的使用。</p> <p>Ab-IV-4 4, 500~6, 500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p>	紙筆測驗 口頭評量 觀察評量	<p>品德教育</p> <p>品 JJU5 謙遜包容。</p> <p>品 EJU6 欣賞感恩。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>生涯規劃教育</p> <p>涯 J3 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。</p>
第 21 週	第十課 指尖上的故事：簡報 第三次定期考週	2	<p>1. 在教師提示下，能了解簡報的特色與使用方法。</p> <p>2. 在教師提示下，能學習做簡報的應掌握的重點。</p> <p>3. 在教師提示下，能運用資訊科技提升溝通效果。</p>	<p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。</p>	<p>Be-IV-1 因應日常生活、人際往來、學習需要而產生的實用文本之慣用語彙及書寫格式。</p> <p>Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p>	紙筆測驗 口頭評量 觀察評量	<p>品德教育</p> <p>品 EJU5 謙遜包容。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。</p>

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

- ◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

教材版本	南一	實施年級 (班級/組別)	八年級/資源班	教學節數	每週(2)節，本學期共(40)節		
課程目標	1. 在教師提示下，能掌握聆聽重點。 2. 在教師提示下，能認識各課重要生詞。 3. 在教師提示下，能回答出各課課文相關問題。 4. 在教師提示下，能完成各課相關語文練習。						
該學習階段 領域核心素養	國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第 1-2 週	第一課歲月跟著	4	1. 在教師提示下，能認識文中對於歲月流轉的體悟。 2. 在教師提示下，能學習層遞推進的寫作手法。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字 2,700~4,500 字，以書寫 或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-3 運用寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ab-IV-4 4,500~6,500 個常用語詞的認念。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	紙筆測驗 口頭評量 觀察評量	品德教育 品 J9 知行合一與自我反省。 閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 生命教育 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。

第 3-4 週	第二課古詩選	4	<p>1. 在教師提示下，能認識古詩的格律，並區辨與近體詩之差異。</p> <p>2. 在教師提示下，能理解詩中典故及其表達效果。</p> <p>3. 在教師提示下，能體會詩歌中所要表達的情感。</p>	<p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>4-IV-3-1 能運用字典或辭典了解一字多音的現象。</p> <p>4-IV-3-2 能運用字典或辭典了解一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。</p> <p>Ab-IV-6-2 常用文言文的語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p>	紙筆測驗 口頭評量 觀察評量	<p>閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>人權教育 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p>
第 5-6 週	第三課鳥	4	<p>1. 在教師提示下，能認識文中以外形、動作、聲音狀物。</p> <p>2. 在教師提示下，能學習運用反襯手法，彰顯文章主旨。</p> <p>3. 在教師提示下，能學習欣賞自然之美。</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>Ab-IV-2 2, 200~3, 500 個常用字的使用。</p> <p>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p>	紙筆測驗 口頭評量 觀察評量	<p>品德教育 品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。</p>
第 7 週	語文常識一：書信與便條 第一次定期考週	2	<p>1. 在教師提示下，能認識書信的格式及正確書寫現代書信。</p> <p>2. 在教師提示下，能認識便</p>	<p>4-IV-1 認識國字 2, 700~4, 500 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式</p>	<p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ac-IV-2 敘事、有</p>	紙筆測驗 口頭評量 觀察評量	<p>閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p>

			條的格式及使用便條傳遞訊息。	使用 2,200~3,500 字。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-1 運用標點符號，增進情感表達及說服力。	無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。		
第 8-9 週	第四課田園之秋選	4	1. 在教師提示下，能認識西北雨的發生經過與特徵。 2. 在教師提示下，能學習使用補敘法。 3. 在教師提示下，能學習運用觀察力與聯想力，以欣賞大自然之美。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ab-IV-5 3,700~5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	紙筆測驗 口頭評量 觀察評量	閱讀素養教育 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。
第 10-11 週	第五課木蘭詩	4	1. 在教師提示下，能認識樂府民歌的特色。 2. 在教師提示下，能學習詳寫、略寫的敘事筆法。 3. 在教師提示下，能理解木蘭的人物特質。	4-IV-3-能運用字典或辭典了解一字多音的現象。 4-IV-3-2 運用字典或辭典了解一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-2-2 能遣詞造	Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。 Ab-IV-6-2 常用文言文的語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	紙筆測驗 口頭評量 觀察評量	品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。 閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 生涯規劃教育 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。

				句、修改潤飾，寫出文辭通順的文章。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。		
第 12 週	第六課深藍的憂鬱	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在教師提示下，能認識科幻說的特色。 2. 在教師提示下，能理解小說中懸疑情節的敘述技巧。 3. 在教師提示下，能理解人類與機器之間的差異。 	<p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-3 運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p>	紙筆測驗 口頭評量 觀察評量	<p>品德教育</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧的人際關係。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p>
第 13 週	語文常識二：題辭	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在教師提示下，能認識題辭的意義與種類。 2. 在教師提示下，能學習運用題辭表情達意。 	<p>4-IV-1 認識國字 2,700~4,500 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,500 字。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。</p>	紙筆測驗 口頭評量 觀察評量	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p>

第 14-15 週	第七課運動家的風度 第二次定期考週	4	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在教師提示下，能理解運動的「道德意義」。 2. 在教師提示下，能學習分列論點、論據之寫作方式。 3. 在教師提示下，能理解「運動家風度」。 	<p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p>	<p>Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p>	紙筆測驗 口頭評量 觀察評量	<p>品德教育</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧的人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p>
第 16-17 週	第八課談交友	4	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在教師提示下，能理解文中對於交友的看法。 2. 在教師提示下，能學習引用名言佳句。 3. 在教師提示下，能理解良好的交友態度與人際互動方式。 	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6-IV-5 自訂題目、以書寫或其他合宜方式表達經驗或意見。</p>	<p>Ab-IV-2 2,200~3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p>	紙筆測驗 口頭評量 觀察評量	<p>品德教育</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p>

第 18 週	第九課為學一首示子姪	2	<p>1. 在教師提示下，能透過文章了解為學和成功之間的關係。</p> <p>2. 在教師提示下，能學習運用論點和論據來表達意見。</p> <p>3. 在教師提示下，能學習積極向上的學習態度。</p>	<p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-3 運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。 Ab-IV-6-2 常用文言文的語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p>	紙筆測驗 口頭評量 觀察評量	<p>品德教育 品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>閱讀素養教育 閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。</p> <p>生涯規劃教育 涯 J6 建立未來生涯的願景。</p>
第 19—20 週	第十課舌尖上的思路 第三次定期考週	4	<p>1. 在教師提示下，能認識演講的目的與方法。</p> <p>2. 在教師提示下，能學習演講時應掌握的重點。</p> <p>3. 在教師提示下，能學習運用交流技巧提升演講效果。</p>	<p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3-1 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-3-2 依理解的內容，進行論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p>	<p>Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。</p>	紙筆測驗 口頭評量 觀察評量	<p>品德教育 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。</p> <p>閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。</p>

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。