

臺南市立新化國民中學 112 學年度(第一學期)七年級彈性學習漫步大目降課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	大目降探秘	實施年級 (班級組別)	七年級	教學節數	本學期共(19)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	互動與關聯：透過學習活動中，人與環境、人與人的 互動 ，體驗 探索 家鄉的特色。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-A2 具備 理解 情境全貌，並做獨立 思考與分析 的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-C3 具備 敏察 和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。				
課程目標	學生能夠 敏察 人事物的互動， 分析 人文與自然的特色， 創作 專屬新化的桌遊。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	桌遊設計發表會：以小組合作方式，製作專屬新化的桌遊，內容至少包含新化風景區、廟宇、老街、學校、特色物產，並上台發表。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

大目降地圖探索
(7)

1. 從學校及個人生活圈出發，認識新化行政區。
2. 找出新化在台南行政區中的位置。
3. 從不同時代的地圖探索新化的變遷。

大目降風貌面面觀
(6)

1. 討論並分享大家印象中的新化生活。
2. 關注新化的人文自然之美。

請跟我來
~認識大目降地標
(6)

1. 討論足以作為特色或代表的新化地景。
2. 設計適切的問卷，蒐集資料並分析最受新化人認同的地標。
3. 設計專屬新化的桌遊。

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第一~八週 (含評量週)	7	大目降地圖探索	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p>	新化的時間與空間流	<ol style="list-style-type: none"> 1. 從學校及個人生活圈出發，認識新化行政區。 2. 找出新化在台南行政區中的位置。 3. 從不同時代的地圖探索新化的變遷。 	<p>第一、二節 課前準備、課程說明、分組安排 1-1 在電子白板上以學校為中心點繪製出方位圖 1-2 請同學們在方位圖上替個人生活區定位 1-3 利用行政區拼圖塊覆疊在方位圖，完成新化行政區圖 1-4 比較個人生活區定位與行政區塊的差異，進一步了解個人生活圈的地理。</p> <p>第三、四節 2-1 說說看：請同學們分享自己除了新化生活圈之外，平日外出的地點及活動內容。 2-2 找找看：請小組使用平板，在 google 地圖找到新化，以及自己和家人的外出範圍。 2-3 畫畫看：在白紙上繪製新化周遭的生活圈，理解新化在臺南的地理位置。</p> <p>第五、六節 3-1 你猜對了嗎(新化古地圖展示)? 以不同時期的新化地圖，讓同學們猜猜看，並且分享思考脈絡，進行討論。 3-2 誰最仔細？從陳列的新化各時期地圖上，列舉不一樣的地方並說明，找出原因。</p>	<p>口說評量 課堂參與 分組合作 (小組貢獻表)</p>	<p>大目降拼圖(自造中心) 《新化鎮志》(古地圖) 《大目降老照片集》</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

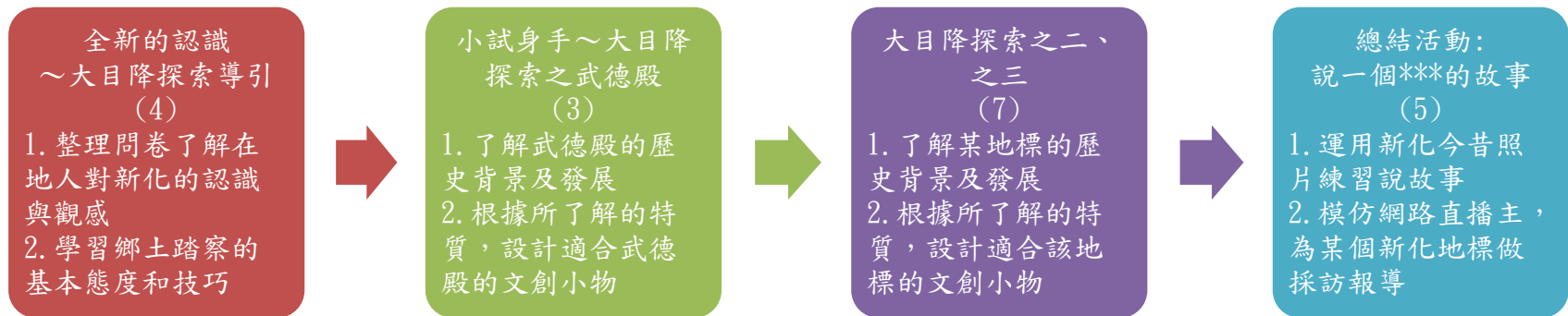
			<p>綜 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。</p>			<p>3-3 今與昔，消失與出現：你能說出那些東西不見了，那些東西還在，那些出現了嗎？ 第七節 綜合討論： 請同學們以小組方式完成學習單及分享，看看第一階段，對熟悉的新化有什麼新發現</p>		
第九～十四週(含評量週)	6	大目降風貌面面觀	<p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>綜 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	新化四季之美	<p>1. 討論並分享大家印象中的新化生活。 探究新化的人文自然之美。</p>	<p>第一節 1-1 準備代表不同生活(活動)方式的色塊。 1-2 各小組同學們選擇適合的顏色區塊放在大目降拼圖上，並寫上理由 1-3 小組觀摩，比較各組不同的色彩。 1-4 彙整大家的色彩，完成彩繪大目降地圖。</p> <p>第二節 2-1 分組完成新化四季著色學習單 2-2 顏色的意義～介紹新化的四季 2-3 生活與環境</p> <p>第三、四節 3-1 搶答時間～誰最懂新化 3-2 分組介紹新化之最 3-3 遺珠之憾～大家來搜密</p> <p>第五、六節新化特色活動？ 4-1 看一看，問一問，我們的社區有什麼 4-2 庶民生活點滴(社區探索～食衣住行育樂) 4-3 我的假日市集</p>	學習單 課堂參與 分組合作 (小組貢獻表)	大目降拼圖(自造中心) 學習單
第十五～二十週(含評量週)	6	請跟我來～認識大目降地標	<p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3c-IV-1</p>	認識新化地標	<p>1. 討論足以作為特色或代表的新化地景。 2. 設計適切的問卷，蒐集資料並分析</p>	<p>第一節 1-1 台灣地標大挑戰(配配看) 1-2 大目降地標創作集錦 1-3 票選我們的大目降地標</p> <p>第二、三節 2-1 問卷調查設計指導 2-2 問卷分組設計及試測</p>	課堂參與 分組合作 (小組貢獻表)	台灣行政區地圖 大目降拼圖 自編教材

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			<p>聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> <p>綜 2b-IV-1</p> <p>參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p>		<p>最受新化人認同的地標。</p> <p>設計專屬新化的桌遊。</p>	<p>2-3 問卷施測 (課後作業) 及統計第四、五、六節</p> <p>3-1 大家來玩桌遊~認識遊戲設計</p> <p>3-2 桌遊設計 (分組)</p> <p>3-3 創作分享</p>		
--	--	--	---	--	--------------------------------------	---	--	--

臺南市立新化國民中學 112 學年度(第二學期)七年級彈性學習漫步大目降課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	大目降踏跡	實施年級 (班級組別)	七年級	教學節數	本學期共(19)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	互動與關聯：透過學習活動中，人與環境、人與人的 <input type="checkbox"/> 互動，體驗 <input type="checkbox"/> 探索家鄉的特色與 <input type="checkbox"/> 關聯性。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-A3 具備 <input type="checkbox"/> 善用資源以 <input type="checkbox"/> 擬定計畫，有效 <input type="checkbox"/> 執行，並發揮主動學習與 <input type="checkbox"/> 創新求變的素養。 J-C2 具備 <input type="checkbox"/> 利他與 <input type="checkbox"/> 合群的知能與態度，並培育相互 <input type="checkbox"/> 合作及與人和諧 <input type="checkbox"/> 互動的素養。				
課程目標	學生能夠 <input type="checkbox"/> 運用媒材， <input type="checkbox"/> 敏察人事物的 <input type="checkbox"/> 互動， <input type="checkbox"/> 結合新化的特色， <input type="checkbox"/> 製作專屬新化的文創小物與行銷文案。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	文創小物設計發表會：以小組合作方式，完成新化某地標的文創小物設計，並搭配地標解說，模擬網紅直播主，製作 5 分鐘影片行銷新化，分組上台發表。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材或學習單
第一週~第四週	4	全新的認識~大目降探索導引	社 2a-IV-2 <u>關注</u> 生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道 <u>蒐集</u> 與社會領域相關的資料。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	1. 大目降地標初攻略 2. 探索與記錄	1. 整理問卷了解在地人對新化的認識與觀感 2. 學習鄉土踏察的基本態度和技巧	引起動機：分享寒假中對上學期地標的進一步探索和印象中的大目降地標異同。 課程說明：針對上學期地標票選前二~三名開展全新的探索課程（視時間及實際設計操作） 探索準備： 1. 認識探索工具 2. 如何做好一個訪問 3. 記錄撰寫指導 4. 認識影像記錄 5. 分組及分工	課堂參與 分組合作（小組貢獻表） 學習單	自編教材 採訪紀錄學習單
第五週~第七週（第七週評量週）	3	小試身手~大目降探索之武德殿	社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式， <u>呈現</u> 並解釋探究結果。 社 3c-IV-2	探訪武德殿	1. 了解武德殿的歷史背景及發展 2. 根據所了解的特質，設計適合武德殿的文創小物	1. Google 地景探索，你看到什麼？ 2. 對此地的聯想 3. 蒐集地標的採訪、紀錄及相關報導 4. 比較前後印象 5. 判讀、整合所得資訊後，進行分享 6. 教師以 ppt 或網頁介紹該地做補充 7. 製作新地標(文創物件創作)~素材（紙張、超輕黏土、石頭……）經過抽籤，創	學習單 口說評量 課堂參與 分組合作（小組貢獻表）	學習單 自編教材 新化在地的故事（網頁）

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			<p>理解成員特質並相互學習與合作。</p> <p>藝-J-B2</p> <p>思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>			<p>作屬於這個地方的獨特物件。</p> <p>※補充說明:視地景特質進行不同面向的活動設計，例如：建築認識(老街、街役場)，產業參訪(老街、青果市場、新化三寶)，健康休閒(虎頭埤、中興林場)，生態文化(西拉雅、楊逵文學館……)</p>		
<p>第八週~第十四週(第十四週評量週)</p>	7	<p>大目降探索之二、三</p>	<p>社 2a-IV-2</p> <p>關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 3b-IV-1</p> <p>適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-3</p> <p>使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>藝-J-B2</p> <p>思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。</p>		<p>1. 了解某地標的歷史背景及發展</p> <p>2. 根據所了解的特質，設計適合該地標的文創小物</p>	<p>同上</p>	<p>學習單</p> <p>口說評量</p> <p>課堂參與</p> <p>分組合作</p> <p>(小組貢獻表)</p>	<p>學習單</p> <p>自編教材</p> <p>新化在地的故事(網頁)</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

<p>第十五週～第十九週 (第二十週評量週)</p>	<p>5</p>	<p>總結活動： 說一個【**】的故事</p>	<p>社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作。 綜 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。</p>	<p>地標的故事</p>	<p>1. 運用新化今昔照片練習說故事 2. 模仿網路直播主，為某個新化地標做採訪報導</p>	<p>行動方案一： 小組活動：分組進行，從圖庫中（教師提供、或是探索過程拍攝）選出四張代表性照片，看圖說故事 行動方案二： 直擊現場：直播主帶你看「**」（選擇場景做採訪報導） 綜合活動：分享與討論。</p>	<p>口說評量 課堂參與 分組合作 (小組貢獻表)</p>	<p>自編教材 新化在地的故事(網頁) 《新化的街頭巷尾與聚落》</p>
--------------------------------	----------	-----------------------------	--	--------------	---	--	---	--