

教材版本	康軒版	實施年級 (班級/組別)	七年級	教學節數	每週( 2 )節，本學期共( 42 )節		
課程目標	1. 認識語體文及文言文，拓展閱讀視野，增進寫作能力。 2. 學習聆聽與表達的技巧。 3. 認識修辭技巧，並練習運用於寫作上。 4. 領略生活情趣，在人與自然的和諧互動中，體會文章情感。 5. 藉由閱讀選文，認識重要作家，擴大閱讀層面。						
該學習階段 領域核心素養	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週~ 第二週	夏夜	4	1. 聽出新詩的韻律感。 2. 將情感融入詩意，學習以適度的語調朗誦。 3. 領略擬人化動詞所呈現的活潑氣息。 4. 將構思轉換成畫	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ad-IV-2 -1 認識新詩。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1-1 認識各類文本中的藝術、信仰、思想等內涵。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 觀察	<b>【環境教育】</b> 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 <b>【戶外教育】</b> 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲

			面，重新改寫詩句。 5. 透過對文本的理解，印證生活經驗。				得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。
第三週~ 第四週	吃冰的滋味	4	1. 學習先總後分的寫作手法。 2. 培養樸實的生活態度。	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Ad-IV-1-1 認識本文主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 -1 認識各種描寫的作用及呈現的效果。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 觀察	【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。
第五週~ 第六週	善用時間的方法	4	1. 清晰讀出文中引用的名言。 2. 了解作者所強調運用時間的祕訣。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ab-IV-1 -1 認識常用字的字形、字音和字義。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 觀察	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。
第七週	語文天地一 (標點符號使用法)	2	1. 了解標點符號在文章中的不同效果。 2. 學習運用標點符號增進情感表達及說服力。	5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	Ac-IV-1-1 協助下認識標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3-1 協助下了解文句表達的邏輯與意義。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 觀察	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。

第八週~ 第九週	差不多先生傳	4	1. 講述差不多先生發生的事件。 2. 讀出各段落的敘事重點。 3. 將傳記縮寫成簡要履歷表。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ac-IV-3-1 認識文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 -1 認識本文主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 -1 認識各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 觀察	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。
第十週~ 第十二週	論語選	6	1. 用心聆聽發言並加以歸納。 2. 聽出分號前後的文意相關性。 3. 依據理解的內容，明確表達意見。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ab-IV-7 -1 認識常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 觀察	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。
第十三週~ 第十四週	那默默的一群	3	1. 理解文中「默默」的含義。 2. 善用譬喻修辭使形象鮮活。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ac-IV-2 -1 認識敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3-1 認識文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 認識篇章的	1. 學習單 2. 口語表達 3. 觀察	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的

				2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-1-1 認識順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2-1 認識各種描寫的作用及呈現的效果。		資料。
第十四週	語文天地二 (閱讀策略與資料檢索)	1	1. 培養運用網路檢索資料及解決問題的能力。 2. 能判讀網路資訊的可信度。	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ac-IV-3-1 認識文句表達的邏輯與意義。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 觀察	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。
第十五週 ~第十六週	紙船印象	4	1. 學習運用狀聲詞描摹各種聲音。 2. 學習心智圖的簡要畫法。 3. 培養慈悲為懷的胸襟。 4. 理解作者賦予紙船的情感。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	Ad-IV-1-1 認識篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2-1 認識現代散文、現代小說。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2-1 認識各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 觀察	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。

第十七週 ~第十九週	兒時記趣	6	1. 練習運用停連技巧朗讀記敘文本的古文。 2. 能以適切的語言與表情，分享自己的童年趣事。 3. 運用閱讀理解策略理解文意。 4. 想像力的發揮，是生活之美的根本。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-6-1 認識常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7-1 認識常用文言文的字詞、虛字、古今義變。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 觀察	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。
第二十週 ~第二十一週	鬧元宵	4	1. 聆聽並複述同學口頭發表的內容。 2. 練習口頭發表時的信心和儀態。 3. 觀察周遭事物與活動，積累寫作材料。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	Ac-IV-3-1 認識文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-1-1 認識順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Cb-IV-1-1 認識各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 觀察	<b>【多元文化教育】</b> 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要中小學彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

教材版本	康軒版	實施年級 (班級/組別)	七年級	教學節數	每週( 2 )節，本學期共( 40 )節		
課程目標	1. 認識語體文及文言文，拓展閱讀視野，增進寫作能力。 2. 學習聆聽與表達的技巧。 3. 認識修辭技巧，並練習運用於寫作上。 4. 領略生活情趣，在人與自然的和諧互動中，體會文章情感。 5. 藉由閱讀選文，認識重要作家，擴大閱讀層面。						
該學習階段 領域核心素養	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週~ 第二週	傘	4	1. 聽出長、短句不同的情致。 2. 體會「人傘合一」的境界。 3. 學習詠物詩藉物抒懷的寫作手法。 4. 以寧靜自在的心境看待人生際遇。 5. 培養自在自適的生活態度，善於自我覺察。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ac-IV-1-1 認識標點符號在文本中的不同效果。 Ad-IV-2 認識新詩。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 觀察	<b>【品德教育】</b> 品 J9 知行合一與自我反省。 <b>【生命教育】</b> 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。

				6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。			
第三週~ 第五週	近體詩選	6	1. 能掌握作者的情感。 2. 運用譬喻手法描寫物品。 3. 培養觀察力與想像力。 4. 聽出詩句中所蘊含的情感。 5. 掌握平仄和韻腳。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-6-1 認識文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3-1 認識文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3-1 認識韻文：近體詩。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 觀察	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。
第六週	另一個春天	2	1. 蒐集旅途中常用的國際禮儀資料並分享報告。 2. 體會「另一個春天」的真諦。 3. 學習從不同的面向來細膩描摹人物。 4. 珍惜情緣，懷抱體驗生命的熱情。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3-1 認識文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 -1 認識篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 -1 認識各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1-1 認識各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 觀察	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之



							道。
第七週	語文天地一 (文字構造介紹)	2	1. 學習運用造字法則輔助認字。 2. 欣賞漢字的造型之美。	4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。	Ab-IV-3 -1 協助下認識造字原則：象形、指事、會意、形聲。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 觀察	【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。
第八週~ 第九週	背影	4	1. 聽出帶有懊惱語氣的句子。 2. 說出父親照顧作者的舉動。 3. 感受作者藉背影所抒發的深刻情意。 4. 學習運用倒敘法寫作。 5. 從小細節中體會親人的關愛並適切回應。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ac-IV-3-1 認識文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 -1 認識篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 認識現代散文、現代小說。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 觀察	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。
第十週~ 第十一週	聲音鐘	3	1. 能辨識外來語。 2. 能聆聽周遭事物所發出聲音的獨特性或美感。 3. 發表在生活中觀察到的各種聲音鐘。 4. 了解「聲音鐘」與日常生活緊密結合，為世界增色。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-1-1 認識國字，增進生難字詞的字形、字音和字義辨正能力 Ab-IV-4-1 認識、了解常用語詞的意義。 Ab-IV-5-1 能運用語詞。 Ad-IV-1-1 認識篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2-1 認識現代散文、現代小說。 Ba-IV-1-1 認識順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Bd-IV-2-1 認識修辭技巧。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 觀察	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。



第十一週 ~第十二週	今夜看螢去	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聽出引用詩句的情意。</li> <li>2. 依序說出文中的時空變化。</li> <li>3. 了解本文的寫作脈絡與文章結構。</li> <li>4. 學習記敘與抒情交融的寫作手法。</li> <li>5. 學習運用「引用」修辭。</li> </ol>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p>	<p>Ad-IV-1-1 認識篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ba-IV-2-1 認識各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習單</li> <li>2. 口語表達</li> <li>3. 觀察</li> </ol>	<p><b>【環境教育】</b> 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>
第十三週	語文天地二 (字體演變與書法欣賞)	2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 欣賞書法之美。</li> <li>2. 能夠將漢字寫得更加美觀。</li> </ol>	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	<p>Ab-IV-3-1 認識基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。</p> <p>Ab-IV-8-1 認識各體書法與名家碑帖。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習單</li> <li>2. 口語表達</li> <li>3. 觀察</li> </ol>	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>
第十四週 ~第十六週	記承天夜遊	6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養在逆境中保持平常心的曠達胸懷。</li> <li>2. 說出夜遊的時間、地點、人物。</li> <li>3. 讀出「閑人」的言外之意。</li> <li>4. 學習融合敘事、寫景、抒情的寫作手法。</li> <li>5. 理解藉景抒情的寫作技巧。</li> </ol>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Ab-IV-6-1 認識常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7-1 認識常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ad-IV-1-1 認識篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-4-1 認識非韻文：如古文。</p> <p>Ba-IV-2-1 認識各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習單</li> <li>2. 口語表達</li> <li>3. 觀察</li> </ol>	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p>

					以及生命的感悟。		
第十七週 ~第十八週	謝天	4	1. 學習「夾敘夾議」的寫作技巧。 2. 練習表達對老師或同學的感謝之意。 3. 了解「一日之所需，百工斯為備」的含義。 4. 培養功成不居的美德，並常懷感恩的心。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3-1 認識文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1-1 認識篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cb-IV-1-1 認識各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 觀察	【品德教育】 品EJU6 謙遜包容。 品EJU7 欣賞感恩。
第十九週 ~第二十週	音樂家與職籃巨星	4	1. 發表對「苦練」的看法。 2. 理解文中音樂家與職籃巨星的奮鬥過程。 3. 認識人物典範，進而探索自我，規畫人生。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-5-1 認識常用語詞的使用。 Ac-IV-3-1 認識文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1-1 認識篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 觀察	【生涯規劃教育】 涯J13 培養生涯規劃及執行的能力。 【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。