

臺南市公立北區文賢國民中學112學年度第一學期七年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	管弦樂社	20	是■ 否□	<input type="checkbox"/> 每週【 1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 2】節
2	合唱團	20	是■ 否□	<input type="checkbox"/> 每週【 1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 2】節
3	美術社	20	是■ 否□	<input type="checkbox"/> 每週【 1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 2】節
4	籃球社	20	是■ 否□	<input type="checkbox"/> 每週【 1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 2】節
5	足球社	20	是■ 否□	<input type="checkbox"/> 每週【 1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 2】節
6	羽球社	20	是■ 否□	<input type="checkbox"/> 每週【 1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 2】節
7	熱舞社	20	是■ 否□	<input type="checkbox"/> 每週【 1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 2】節
8	溫拿社	20	是■ 否□	<input type="checkbox"/> 每週【 1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 2】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之C6-1彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公立北區文賢國民中學112學年度第一學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	管弦樂團	實施年級	七年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1具備良好的身心發展知能與態度,並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3具備藝術展演的一般知能及表現能力,欣賞各種藝術的風格和價值,並了解美感的特質、認知與表現方式,增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標	一、能具備管弦樂的演奏知識與技能。 二、能增進音樂節奏感和視譜能力。 三、能培養藝術氣息及團隊精神。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第2-3週	2	Four dances: II volte	Four dances: II volte	能演奏管弦樂曲 Four dances: II volte	實作評量		
第4-5週	2	天堂與地獄	天堂與地獄	能演奏管弦樂曲 天堂與地獄	實作評量		
第6-7週	2	Four dances: II volte	Four dances: II volte	能演奏管弦樂曲 Four dances: II volte	實作評量		
第8-9週	2	天堂與地獄	天堂與地獄	能演奏管弦樂曲 天堂與地獄	實作評量		
第10-11週	2	Four dances: II volte	Four dances: II volte	能演奏管弦樂曲 Four dances: II volte	實作評量		
第12-13週	2	天堂與地獄	天堂與地獄	能演奏管弦樂曲 天堂與地獄	實作評量		

第14-15週	2	Four dances: II volte	Four dances: II volte	能演奏管弦樂曲 Four dances: II volte	實作評量	
第16-17週	2	天堂與地獄	天堂與地獄	能演奏管弦樂曲 天堂與地獄	實作評量	
第18-19週	2	Four dances: II volte	Four dances: II volte	能演奏管弦樂曲 Four dances: II volte	實作評量	
第20-21週	2	天堂與地獄	天堂與地獄	能演奏管弦樂曲 天堂與地獄	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公立北區文賢國民中學112學年度第一學期七年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	合唱團	實施年級	七年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1具備良好的身心發展知能與態度,並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3具備藝術展演的一般知能及表現能力,欣賞各種藝術的風格和價值,並了解美感的特質、認知與表現方式,增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標	一、能具備合唱的表演知識與技能。 二、能增進音樂節奏感和視譜能力。 三、能培養藝術氣息及團隊精神。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第2-3週	2	《媽媽的花環》	《媽媽的花環》	能演奏演唱合唱樂曲 《媽媽的花環》	實作評量		
第4-5週	2	《播種之歌》	《播種之歌》	能演奏演唱合唱樂曲 《播種之歌》	實作評量		
第6-7週	2	《媽媽的花環》	《媽媽的花環》	能演奏演唱合唱樂曲 《媽媽的花環》	實作評量		
第8-9週	2	《播種之歌》	《播種之歌》	能演奏演唱合唱樂曲 《播種之歌》	實作評量		
第10-11週	2	《媽媽的花環》	《媽媽的花環》	能演奏演唱合唱樂曲 《媽媽的花環》	實作評量		
第12-13週	2	《播種之歌》	《播種之歌》	能演奏演唱合唱樂曲 《播種之歌》	實作評量		

第14-15週	2	《油桐花》	《油桐花》	能演奏演唱合唱樂曲 《油桐花》	實作評量	
第16-17週	2	《客家本色》	《客家本色》	能演奏演唱合唱樂曲 《客家本色》	實作評量	
第18-19週	2	《油桐花》	《油桐花》	能演奏演唱合唱樂曲 《油桐花》	實作評量	
第20-21週	2	《客家本色》	《客家本色》	能演奏演唱合唱樂曲 《客家本色》	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公立北區文賢國民中學112學年度第一學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	美術社	實施年級	七年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	3
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1具備良好的身心發展知能與態度,並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3具備藝術展演的一般知能及表現能力,欣賞各種藝術的風格和價值,並了解美感的特質、認知與表現方式,增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標	一、瞭解藝術作品多樣內涵,如媒材、技法、觀念、文化脈絡等和創作之間的相互關係。 二、認識中國、亞洲及其他世界各國及不同族群美術的時代背景、意義與特質。 三、能培養藝術氣息及團隊精神。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第2-3週	2	面構成與簡化變形	面為線條移動軌跡易表現立體感,應用寬廣	『面』具有畫面安定的功能	實作評量		
第4-5週	2	City-N°5荷蘭·德士堡	運用簡潔有力的印象,表現抽象世界	透過多重性組合,使人有韻動、錯覺感受	實作評量		
第6-7週	2	畢卡索Picasso/西班牙 坐在扶手椅的人	簡化複雜的人體結構具獨特風格	淺譯立體切割派畫法	實作評量		
第8-9週	2	『變形』藝術巨匠賞析	認識莫迪里亞與夏卡爾	傳達變形效果使畫面威力十足	實作評量		
第10-11週	2	文藝復興三巨頭 達文西、米開朗基羅、 拉斐爾	古典藝術的再生以人文精神與自然美的創作	西洋傳統繪畫認識文藝復興重要性	實作評量		
第12-13週	2	維納斯的誕生 波堤且利	認識完美透視法與明暗表現	了解黃金比例與構圖技巧	實作評量		

第14-15週	2	蒙娜麗莎的微笑	達文西代表作 之解析與創作	剖析曠世名畫之美感	實作評量	
第16-17週	2	新古典主義 與 浪漫主義	重現描素色彩 趨於冷調	融入時事 有教化市民功用	實作評量	
第18-19週	2	大衛與哥雅	人權思想發達 渴望自由 解脫束縛	畫風強調色彩 風格不拘	實作評量	
第20-21週	2	米勒-拾穗	回歸日常生活所見 之忠實記錄	走出寫實主義之道路	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公立北區文賢國民中學112學年度第一學期七年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		籃球社	實施年級	七年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	4
彈性學習課程規範		2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。						
課程目標		一、能具備籃球的知識與技能。 二、能建立良好的運動習慣。 三、能學習運動家的精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第2-3週	2	運球練習	運球練習	能做到右手、左手、左右、前後、換手、跨下等運球技能	實作評量			
第4-5週	2	傳球練習	傳球練習	能做到胸前、地板、側傳過頂等傳球技能	實作評量			
第6-7週	2	投籃技巧	投籃技巧	能學會正確的投籃技巧	實作評量			
第8-9週	2	籃球場地及規則說明、籃球技巧練習	籃球場地及規則說明、籃球技巧練習	1.能瞭解籃球場地和規則 2.能活用籃球技巧	實作評量			
第10-11週	2	上籃訓練	上籃訓練	能做到三步上籃	實作評量			
第12-13週	2	跑籃訓練	跑籃訓練	能做到跑傳上籃	實作評量			

第14-15週	2	罰球練習	罰球練習	能懂得罰球得分的技能	實作評量	
第16-17週	2	分組比賽	1.發揮籃球技能 2.和同學切磋球技	1.增進籃球技能 2.培養運動家精神	實作評量	
第18-19週	2	分組比賽	1.發揮籃球技能 2.和同學切磋球技	1.增進籃球技能 2.培養運動家精神	實作評量	
第20-21週	2	分組比賽	1.發揮籃球技能 2.和同學切磋球技	1.增進籃球技能 2.培養運動家精神	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公立北區文賢國民中學112學年度第一學期七年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	足球社	實施年級	七年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	5
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1具備良好的身心發展知能與態度,並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。						
課程目標	一、能具備足球的知識與技能。 二、能建立良好的運動習慣。 三、能學習運動家的精神。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第2-3週	2	足球規則	基本熱身、介紹足球基本規則、球感練習	讓學生瞭解基本足球規則	課堂參與 實際演練		
第4-5週	2	球感練習(一)	基本熱身、球感練習(大腿、腳背、腳內側挑球)、直線帶球練習、小組比賽、收操	了解基本的挑球技巧	課堂參與 實際演練		
第6-7週	2	球感練習(二)	基本熱身、球感練習(大腿、腳背、腳內側挑球)、角錐盤球、小組比賽、收操	深入練習挑球技巧	課堂參與 實際演練		
第8-9週	2	身體協調練習(一)	基本熱身、繩梯訓練(腳步、敏捷性)、盤球練習、小組比賽、收操	訓練學生腳步以及敏捷性	課堂參與 實際演練		
第10-11週	2	綜合球感練習	基本熱身、一對一對抗練習、分邊比賽、	深入練習足球基礎動作	課堂參與 實際演練		

			收操			
第12-13週	2	盤帶球練習(一)	基本熱身、標誌盤帶球(腳內側、腳外側)、分邊比賽、收操	能做出基本盤帶球動作	課堂參與 實際演練	
第14-15週	2	盤帶球練習(二)	基本熱身、假動作介紹(左右插花、內跨、外跨、假踢等...)、分邊比賽、收操	深入教學假動作, 並能運用	課堂參與 實際演練	
第16-17週	2	盤帶球練習(三)	基本熱身、綜合假動作複習、一對一對抗練習、分邊比賽、收操	讓學生能靈活運用盤帶技巧, 並運用在比賽上	課堂參與 實際演練	
第18-19週	2	模擬比賽(五人制)	基本熱身、分組練習比賽、收操	讓學生體驗五人制足球賽	課堂參與 實際演練	
第20-21週	2	模擬比賽(七人制)	基本熱身、分組練習比賽、收操	讓學生體驗七人制足球賽	課堂參與 實際演練	

◎教學期程請敘明週次起訖, 如行列太多或不足, 請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明, 無則免填。

臺南市公立北區文賢國民中學112學年度第一學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	羽球社	實施年級	七年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	6
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度, 展現自我運動潛能, 探索人性、自我價值與生命意義, 並積極實踐。 體-J-A2 具備理解競技運動的全貌, 並做獨立思考與分析的知能, 進而運用適當的策略, 處理與解決各項問題。 體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度, 並在競技運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	一、能具備羽球的知識與技能。 二、能建立良好的運動習慣。 三、能學習運動家的精神。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第2-3週	2	羽球基本規則知識教學	1.羽球基本規則 2.認識羽球	1.能了解基本羽球規則 2.能了解羽球構造	1.實作評量 2.觀察評量		
第4-5週	2	基本球感練習	1.正反握拍 2.揮拍練習	1.能做到正反握拍 2.能掌握揮拍的球感	1.實作評量 2.觀察評量		
第6-7週	2	基本球感練習	揮拍、擊球練習	1.能了解羽球揮拍及擊球之原理原則 2.學習運用身體部位力量來幫助擊球	1.實作評量 2.觀察評量		
第8-9週	2	正手高手擊球	正手高手擊球	1.能了解正手擊球之原理原則 2.能抓住正確的擊球點	1.實作評量 2.觀察評量		
第10-11週	2	正手側手擊球	正手側手擊球	1.能了解正手擊球之原理原則 2.能抓住正確的擊球點	1.實作評量 2.觀察評量		

第12-13週	2	正手低手擊球	正手低手擊球	1.能了解正手擊球之原理原則 2.能抓住正確的擊球點	1.實作評量 2.觀察評量	
第14-15週	2	反手側手擊球	反手側手擊球	1.能了解反手擊球之原理原則 2.能抓住正確的擊球點	1.實作評量 2.觀察評量	
第16-17週	2	反手低手擊球	反手低手擊球	1.能了解反手擊球之原理原則 2.能抓住正確的擊球點	1.實作評量 2.觀察評量	
第18-19週	2	正手發球	正手發長球動作	1.能了解正手發球之原理原則 2.能抓住正確的擊球點 3.能做出較完整的發球動作	1.實作評量 2.觀察評量	
第20-21週	2	反手發球	反手發短球	1.能了解反手發球之原理原則 2.能抓住正確的擊球點 3.能做出較完整的發球動作	1.實作評量 2.觀察評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公立北區文賢國民中學112學年度第一學期七年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	熱舞社	實施年級	七年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	7
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標	一、能具備舞蹈的知識與技能。 二、能建立良好的運動習慣。 三、能增進動覺與感官整體的學習經驗。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第2-3週	2	音樂節奏	認識音樂節奏跟著音樂數節拍	音樂代表不同情緒	實作評量		
第4-5週	2	音樂節奏	認識音樂節奏跟著音樂數節拍	音樂代表不同情緒	實作評量		
第6-7週	2	音樂節奏	節拍旋律加上手部動作	音樂代表不同情緒	實作評量		
第8-9週	2	音樂節奏	節拍旋律加上手部動作	音樂代表不同情緒	實作評量		
第10-11週	2	身體律動	用身體呈現情感流動	大小動作運用	實作評量		
第12-13週	2	身體律動	用身體呈現情感流動	大小動作運用	實作評量		

第14-15週	2	身體律動	用身體呈現情感流動	大小動作運用	實作評量	
第16-17週	2	創意融合	刺激更多想法結合創意豐富舞蹈	激發創意變化	實作評量	
第18-19週	2	創意融合	刺激更多想法結合創意豐富舞蹈	激發創意變化	實作評量	
第20-21週	2	創意融合	刺激更多想法結合創意豐富舞蹈	激發創意變化	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公立北區文賢國民中學112學年度第一學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	溫拿社	實施年級	七年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	8
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<p>一、促進自我與生涯發展，發展自我潛在能力並肯定自我價值，增進自主學習能力與強化自我管理，進而尊重並珍惜生命，追求幸福美好人生。</p> <p>二、發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，增進妥適的情感表達和互動，培養卓越的團體合作與服務領導之素養，提升生活品質，展現生活美感。</p> <p>三、落實社會與環境關懷，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元文化，積極關懷人群與生態，養成公民意識及社會責任感。</p> <p>四、建立健康生活型態，培養日常生活中之各種身體活動能力並具備欣賞能力等文化素養，以鍛鍊身心，培養競爭力。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註	
第2-3週	2	我能成為得勝者	互動遊戲：醜娃娃 問題處理課程(一)	信心 信心就是相信自己的願望、理想 一定能實現的內心意念。	反思心得		
第4-5週	2	我決定要 面對問題找出原因	互動遊戲：眉來眼去 嗚嚶嚶 問題處理課程(二)	盡責 明白別人或自己的期望，並切實 做到。	反思心得		
第6-7週	2	我能勇敢拒絕誘惑	互動遊戲：誰說實話 問題處理課程(三)	勇敢 自信言行是誠實的、正確的、公正 的。	反思心得		

第8-9週	2	我能集中力量 在能改變的事	互動遊戲:龍珠爭霸 疊疊樂 問題處理課程(四)	專注 以全神貫注來表示對人、對事的 重視。	反思心得	
第10-11週	2	我能找出好方法 來解決問題	互動遊戲:冰山融化 問題處理課程(五)	創意、果斷 從新的角度認清關鍵所在,做出 明智的抉擇。	反思心得	
第12-13週	2	我能尋求他人的幫助	互動遊戲:支援前線 問題處理課程(六)	謙遜 承認個人成就都有別人的貢獻。	反思心得	
第14-15週	2	我能積極行動 解決問題	互動遊戲:打電話(戶外) 替:閃靈快手+遭了個糕 問題處理課程(七)	積極 立即行動,不待別人開口,並勇於 負責。	反思心得	
第16-17週	2	我能擁有得勝的生命	互動遊戲:飛毯 問題處理課程(八)	決心 積極行動,決意不計阻力,在時限 內完成正確目標。	反思心得	
第18-19週	2	我能分辨 明白毒品的真相	互動遊戲:中信反毒桌遊 問題處理課程(九)	謹慎 懂得思考後果,堅持不做會危害 自己和他人的行為。	反思心得	
第20-21週	2	我能向自殺說「不」!	問題回顧大富翁 心得撰寫、結語 問題處理課程(十)	珍惜 因為了解意義和價值,願意看重 顧惜。	反思心得	

◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

臺南市立文賢國民中學112學年度第二學期一年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	管弦樂社	20	是■ 否□	<input type="checkbox"/> 每週【 1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 2】節
2	合唱團	20	是■ 否□	<input type="checkbox"/> 每週【 1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 2】節
3	美術社	20	是■ 否□	<input type="checkbox"/> 每週【 1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 2】節
4	籃球社	20	是■ 否□	<input type="checkbox"/> 每週【 1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 2】節
5	足球社	20	是■ 否□	<input type="checkbox"/> 每週【 1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 2】節
6	羽球社	20	是■ 否□	<input type="checkbox"/> 每週【 1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 2】節
7	熱舞社	20	是■ 否□	<input type="checkbox"/> 每週【 1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 2】節
8	溫拿社	20	是■ 否□	<input type="checkbox"/> 每週【 1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 2】節
8	溫拿社	20	是■ 否□	<input type="checkbox"/> 每週【 1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 2】節

臺南市立北區文賢國民中學112學年度第二學期七年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	管弦樂團	實施年級	七年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1具備良好的身心發展知能與態度,並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3具備藝術展演的一般知能及表現能力,欣賞各種藝術的風格和價值,並了解美感的特質、認知與表現方式,增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標	一、能具備管弦樂的演奏知識與技能。 二、能增進音樂節奏感和視譜能力。 三、能培養藝術氣息及團隊精神。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第1-2週	2	天堂與地獄	天堂與地獄	能演奏管弦樂曲 天堂與地獄	實作評量		
第3-4週	2	I Will Follow You	I Will Follow You	能演奏管弦樂曲 I Will Follow You	實作評量		
第5-6週	2	天堂與地獄	天堂與地獄	能演奏管弦樂曲 天堂與地獄	實作評量		
第7-8週	2	I Will Follow You	I Will Follow You	能演奏管弦樂曲 I Will Follow You	實作評量		

第9-10週	2	天堂與地獄	天堂與地獄	能演奏管弦樂曲 天堂與地獄	實作評量	
第11-12週	2	I Will Follow You	I Will Follow You	能演奏管弦樂曲 I Will Follow You	實作評量	
第13-14週	2	天堂與地獄	天堂與地獄	能演奏管弦樂曲 天堂與地獄	實作評量	
第15-16週	2	I Will Follow You	I Will Follow You	能演奏管弦樂曲 I Will Follow You	實作評量	
第17-18週	2	天堂與地獄	天堂與地獄	能演奏管弦樂曲 天堂與地獄	實作評量	
第19-20週	2	社團成果發表	能夠展現社團成學習 成果	1.能展現社團學習成果 2.懂得欣賞其他社團的 表演	學生行為表現	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市立北區文賢國民中學112學年度第二學期七年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	合唱團	實施年級	七年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1具備良好的身心發展知能與態度,並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3具備藝術展演的一般知能及表現能力,欣賞各種藝術的風格和價值,並了解美感的特質、認知與表現方式,增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標	一、能具備合唱的表演知識與技能。 二、能增進音樂節奏感和視譜能力。 三、能培養藝術氣息及團隊精神。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第1-2週	2	《茶山姻緣》	《茶山姻緣》	能演奏演唱合唱樂曲 《茶山姻緣》	實作評量		
第3-4週	2	《花樹下》	《花樹下》	能演奏演唱合唱樂曲 《花樹下》	實作評量		
第5-6週	2	《茶山姻緣》	《茶山姻緣》	能演奏演唱合唱樂曲 《茶山姻緣》	實作評量		
第7-8週	2	《花樹下》	《花樹下》	能演奏演唱合唱樂曲 《花樹下》	實作評量		
第9-10週	2	《祈禱小米豐歌》	《祈禱小米豐歌》	能演奏演唱合唱樂曲 《祈禱小米豐歌》	實作評量		
第11-12週	2	《媽媽,謝謝你》	《媽媽,謝謝你》	能演奏演唱合唱樂曲 《媽媽,謝謝你》	實作評量		

第13-14週	2	《祈禱小米豐歌》	《祈禱小米豐歌》	能演奏演唱合唱樂曲 《祈禱小米豐歌》	實作評量	
第15-16週	2	《媽媽，謝謝你》	《媽媽，謝謝你》	能演奏演唱合唱樂曲 《媽媽，謝謝你》	實作評量	
第17-18週	2	《祈禱小米豐歌》	《祈禱小米豐歌》	能演奏演唱合唱樂曲 《祈禱小米豐歌》	實作評量	
第19-20週	2	社團成果發表	能夠展現社團學習 成果	1.能展現社團學習成果 2.懂得欣賞其他社團的 表演	學生行為表現	

臺南市公立北區文賢國民中學112學年度第二學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	美術社	實施年級	七年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	3
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1具備良好的身心發展知能與態度,並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3具備藝術展演的一般知能及表現能力,欣賞各種藝術的風格和價值,並了解美感的特質、認知與表現方式,增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標	一、瞭解藝術作品多樣內涵,如媒材、技法、觀念、文化脈絡等和創作之間的相互關係。 二、認識中國、亞洲及其他世界各國及不同族群美術的時代背景、意義與特質。 三、能培養藝術氣息及團隊精神。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第2-3週	2	藝術感通	藝術與藝術間會有交融與契合,可藉聯想與象徵意義而互相感通	統合九大ART 玩藝術	實作評量		
第4-5週	2	音感作畫	詩是無形的畫 畫是有形的詩	感受詩、音樂與書法 舞蹈等感通之精神強化	實作評量		
第6-7週	2	拿破崙的加冕典禮 -David	構圖宏大、場面壯觀 人物達百人	學習思維縝密 邏輯清晰	實作評量		
第8-9週	2	〈後印象主義〉 塞尚-靜物	研究色彩與構圖 經由『多視點』的 穩定與和諧	靜物動感練習	實作評量		
第10-11週	2	『我是誰?我從哪裡 來?我要去哪裡?』 -高更	畫大溪地的高更, 闡明其原始主義的 思想	用簡化的形和強烈大 色塊,追求原始夢幻	實作評量		

第12-13週	2	奧維爾的教堂 -梵谷	藍天、變形教堂之 沈重筆觸，表現激動 渴望平靜之感情	藉畫作練心靈強大 及平衡力	實作評量	
第14-15週	2	〈野獸派〉 馬蒂斯-戴帽女仕	活潑單純線條 多采多姿構成畫面 與背景渾然合一， 韻味十足	單純化線條 傳達真摯情感	實作評量	
第16-17週	2	達達主義	(第一次世界大戰) 戰後藝術表達消極 無特定	以大膽實驗及多媒材 『貼裱』創作	實作評量	
第18-19週	2	普普、歐普ART	Pop ART即大眾藝術 不只繪畫觀亦影響音 樂、電影...形成時代 精神象徵	可透過漫畫呈現 現代人說話方式 平凡且藝術生活化	學生行為表現	
第20週	2	社團成果發表	能夠展現社團成學習 成果	1.能展現社團學習成 果 2.懂得欣賞其他社團 的 表演	學生行為表現	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市立北區文賢國民中學112學年度第二學期七年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		籃球社	實施年級	七年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	4
彈性學習課程規範		2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1具備良好的身心發展知能與態度,並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。						
課程目標		一、能具備籃球的知識與技能。 二、能建立良好的運動習慣。 三、能學習運動家的精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第2-3週	2	運球、傳球練習	運球、傳球練習	1.能做到右手、左手、左右、前後、換手、跨下等運球技能 2.能做到胸前、地板、側傳過頂等傳球技能	實作評量			
第4-5週	2	中距離投籃練習	中距離投籃練習	能懂得中距離投籃得分的技能	實作評量			
第6-7週	2	三分投籃練習	三分投籃練習	能具備三分投籃得分的技能	實作評量			
第8-9週	2	攔球練習	攔球練習	能具備攔球的技能	實作評量			
第10-11週	2	跑位訓練	跑位訓練	能懂得跑位的重點	實作評量			

第12-13週	2	防守訓練	基本防守步伐和半場防守重點	1.能瞭解基本防守步伐和重點 2.能懂得人盯人防守重點 3.能具備區域防守的技能	實作評量	
第14-15週	2	防守訓練	全場防守的戰術與重點	能活用全場防守的戰術	實作評量	
第16-17週	2	分組比賽	1.發揮籃球技能 2.和同學切磋球技	1.增進籃球技能 2.培養運動家精神	實作評量	
第18-19週	2	分組比賽	1.發揮籃球技能 2.和同學切磋球技	1.增進籃球技能 2.培養運動家精神	實作評量	
第20週	2	社團成果發表	能夠展現社團學習成果	1.能展現社團學習成果 2.懂得欣賞其他社團的表演	學生行為表現	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公立北區文賢國民中學112學年度第二學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		足球社	實施年級	七年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	5
彈性學習課程規範		2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。						
課程目標		一、能具備足球的知識與技能。 二、能建立良好的運動習慣。 三、能學習運動家的精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第2-3週	2	認識足球	基本熱身、介紹足球基本規則、球感練習	讓學生瞭解基本足球規則	課堂參與 實際演練			
第4-5週	2	基礎傳球	基本熱身、介紹基本傳球(腳內側、腳外側、頭)、分邊比賽、收操	讓學生能準確傳球到目標區	課堂參與 實際演練			
第6-7週	2	進階傳球	基本熱身、練習基本傳球、進階傳球練習(雙人、三人、四人...)、分邊比賽、收操	能在移動中將球傳至目標區	課堂參與 實際演練			
第8-9週	2	綜合盤帶球練習	基本熱身、一對一對抗練習、綜合性盤帶、分邊比賽、收操	能將足球靈活盤帶，做出過人或是射門等動作	課堂參與 實際演練			
第10-11週	2	停球練習(一)	基本熱身、基本停球練習(腳底、腳內側、大腿)、分邊比賽、收	能將一般型傳球控制住，並做出後續動作	課堂參與 實際演練			

			操			
第12-13週	2	停球練習(二)	基本熱身、動態停球練習、分邊比賽、收操	能準確停好球, 再進行盤帶或是射門	課堂參與 實際演練	
第14-15週	2	射門練習	基本熱身、基本射門姿勢講解、射門練習、分邊比賽、收操	能完成整個射門動作, 並將足球準確踢進目標物	課堂參與 實際演練	
第16-17週	2	綜合戰術運用	基本熱身、足球常用戰術介紹、分邊比賽、收操	了解足球基本戰術, 並能適時運用	課堂參與 實際演練	
第18-19週	2	綜合戰術運用	基本熱身、足球常用戰術介紹、分邊比賽、收操	了解足球基本戰術, 並能適時運用	課堂參與 實際演練	
第20週	2	社團成果發表	能夠展現社團成學習成果	1.能展現社團學習成果 2.懂得欣賞其他社團的表演	學生行為表現	

◎教學期程請敘明週次起訖, 如行列太多或不足, 請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明, 無則免填。

臺南市公立北區文賢國民中學112學年度第二學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		羽球社	實施年級	七年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	6
彈性學習課程規範		2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1具備良好的身心發展知能與態度,並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。						
課程目標		一、能具備羽球的知識與技能。 二、能建立良好的運動習慣。 三、能學習運動家的精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第2-3週	2	羽球基本步伐教學	1.羽球的基本步伐 2.米字步伐	1.能懂得羽球的基本步伐 2.能做到米字步伐	1.實作評量 2.觀察評量			
第4-5週	2	正反發球練習	正反發球	1.能了解正手與反手發球之原理原則 2.能抓住正確的擊球點 3.能做出較完整的發球動作	1.實作評量 2.觀察評量			
第6-7週	2	高遠球	高遠擊球動作	1.培養能將球擊高擊遠的能力 2.能抓住正確的擊球點 3.能做出較完整的擊球動作	1.實作評量 2.觀察評量			
第8-9週	2	平球	平球動作	1.能了解平球之原理原則	1.實作評量 2.觀察評量			

				2.能抓住正確的擊球點 3.能做出較完整的擊球動作		
第10-11週	2	殺球	殺球動作	1.能了解殺球之原理原則 2.能抓住正確的擊球點 3.能做出較完整的擊球動作	1.實作評量 2.觀察評量	
第12-13週	2	單打對抗賽	羽球單打規則講解和分組比賽	能了解羽球單打比賽規則 能遵守球場上安全規則及遊戲規則	1.實作評量 2.觀察評量	
第14-15週	2	雙打對抗賽	羽球單打規則講解和分組比賽	能了解羽球雙打比賽規則 能遵守球場上安全規則及遊戲規則	1.實作評量 2.觀察評量	
第16-17週	2	分組比賽	1.發揮羽球技能 2.和同學切磋球技	能遵守球場上安全規則及遊戲規則	1.實作評量 2.觀察評量	
第18-19週	2	分組比賽	1.發揮羽球技能 2.和同學切磋球技	能遵守球場上安全規則及遊戲規則	1.實作評量 2.觀察評量	
第20週	2	社團成果發表	能夠展現社團學習成果	1.能展現社團學習成果 2.懂得欣賞其他社團的表演	1.實作評量 2.觀察評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市立北區文賢國民中學112學年度第二學期七年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	熱舞社	實施年級	七年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	7
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1具備良好的身心發展知能與態度,並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3具備藝術展演的一般知能及表現能力,欣賞各種藝術的風格和價值,並了解美感的特質、認知與表現方式,增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標	一、能具備舞蹈的知識與技能。 二、能建立良好的運動習慣。 三、能增進動覺與感官整體的學習經驗。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第2-3週	2	舞蹈劇場	各種情境融入舞蹈	情境與舞蹈融合	小組呈現		
第4-5週	2	舞蹈劇場	各種情境融入舞蹈	情境與舞蹈融合	小組呈現		
第6-7週	2	舞蹈劇場	各種情境融入舞蹈	情境與舞蹈融合	小組呈現		
第8-9週	2	造型變化	變化不同造型增加畫面豐富性	造型增加畫面豐富性	小組呈現		
第10-11週	2	造型變化	變化不同造型增加畫面豐富性	造型增加畫面豐富性	小組呈現		
第12-13週	2	造型變化	變化不同造型增加畫面豐富性	造型增加畫面豐富性	小組呈現		

C6-1彈性學習課程計畫(第二類)

第14-15週	2	舞動空間	利用空間讓舞蹈呈現更多樣貌	舞蹈呈現多樣貌	小組呈現	
第16-17週	2	舞動空間	利用空間讓舞蹈呈現更多樣貌	舞蹈呈現多樣貌	小組呈現	
第18-19週	2	舞動空間	利用空間讓舞蹈呈現更多樣貌	舞蹈呈現多樣貌	小組呈現	
第20週	2	社團成果發表	能夠展現社團學習成果	1.能展現社團學習成果 2.懂得欣賞其他社團的表演	學生行為表現	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公立北區文賢國民中學112學年度第二學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	溫拿社	實施年級	七年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	8
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度, 並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力, 欣賞各種藝術的風格和價值, 並了解美感的特質、認知與表現方式, 增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度, 並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<p>一、促進自我與生涯發展, 發展自我潛在能力並肯定自我價值, 增進自主學習能力與強化自我管理, 進而尊重並珍惜生命, 追求幸福美好人生。</p> <p>二、發展友善的互動知能與態度, 建立良好的人際關係, 增進妥適的情感表達和互動, 培養卓越的團體合作與服務領導之素養, 提升生活品質, 展現生活美感。</p> <p>三、落實社會與環境關懷, 發展思辨能力與適切的處理策略, 尊重多元文化, 積極關懷人群與生態, 養成公民意識及社會責任感。</p> <p>四、建立健康生活型態, 培養日常生活中之各種身體活動能力並具備欣賞能力等文化素養, 以鍛鍊身心, 培養競爭力。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第2-3週	2	我能對自己的情緒負責	情緒處理課程(一) 互動遊戲: 專注眼前	信心 確信自己有能力可以管理自己, 成為情緒的主人。	反思心得		
第4-5週	2	情緒調色盤	情緒處理課程(二) 互動遊戲: 你的情緒我知道	智慧 能夠察覺現況, 了解並表達自己的情緒。	反思心得		
第6-7週	2	我的喜怒哀樂	情緒處理課程(三) 互動遊戲: 萬丈高樓平地起	勇敢 願意突破舊有的模式, 學習新的經驗。	反思心得		

第8-9週	2	情緒表達千百種	情緒處理課程(四) 互動遊戲:矮人礦坑	慎重 知道謹慎選擇適當情緒表達的重要性。	反思心得	
第10-11週	2	我能緩和強烈情緒	情緒處理課程(五) 互動遊戲:辣根齊眉棍 誰先笑出乃	節制 能夠克制衝動, 避免不良後果的話語及行動。	反思心得	
第12-13週	2	情緒管理三部曲(一) 面對情緒	情緒處理課程(六) 互動遊戲:情緒在哪裡 實話實說	敏銳 體會自己與別人真正的感受和需要。	反思心得	
第14-15週	2	情緒管理三部曲(二) 轉換情緒	情緒處理課程(七) 互動遊戲:情緒TEMPO	明辨 能夠深入了解產生情緒背後的原因與理由。	反思心得	
第16-17週	2	情緒管理三部曲(三) 有效表達情緒	情緒處理課程(八) 互動遊戲:情緒感同身受	溫柔 願意放下自己的期望, 有智慧地表達自己的感受。	反思心得	
第18-19週	2	社團成果發表	能夠展現社團成學習成果	1.能展現社團學習成果 2.懂得欣賞其他社團的表演	學生行為表現	
第20週	2	社團成果發表	能夠展現社團成學習成果	1.能展現社團學習成果 2.懂得欣賞其他社團的表演	學生行為表現	

◎教學期程請敘明週次起訖, 如行列太多或不足, 請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明, 無則免填。