

## 臺南市立北區成功國民中學 112 學年度第一學期七年級國文領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版本	南一	實施年級 (班級/組別)	七年級	教學節數	每週(5)節，本學期共(105)節		
課程目標	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 五、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。						
該學習階段 領域核心素養	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 8/30-9/2	第一課 夏夜	5	1. 體會童詩的音樂性及如何以聲表情。 2. 學習如何透過景象傳達感情。 3. 感受鄉間夏夜的田野風光。	<b>聆聽</b> 1-IV-1-1 以同理心，聆聽各項發言。 1-IV-1-2 聆聽時，能加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 應用科技與資訊，增進	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音與字義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻	1. 參與態度 2. 口頭評量 3. 作業評量 4. 學習單 5. 數位評量 (wordwall 任務)	<b>環境教育</b> 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 <b>家庭教育</b> 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J5 了解與
第二週 9/3-9/9	第二課 絕句選	5	1. 認識絕句的體製，體會詩歌之美。				
第三週 9/10-9/16		5	2. 學習透過摹景、敘事表達情感。				
第四週 9/17-9/23	第三課 紙船印象	5					

第五週 9/24-9/30		5	1. 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身童年經驗。 2. 透過對文本內容的反思，以體會父母對子女的慈愛。	聆聽能力，加強互動學習效果。  <b>口語表達</b> 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。		家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。
第六週 10/1-10/7	語文常識一 標點符號使用法	5	1. 比較不同標點符號在文本中的表達效果。 2. 善用標點符號，增進情感表達及說服力。				<b>生命教育</b> 生 J2
第七週 10/08-10/14	第一次段考	5			Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。		探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
第八週 10/15-10/21	第四課 老師的十二樣見面禮	5	1. 認識具體之物所傳達的象徵含意，增進讀寫能力。 2. 學習以對話方式記敘的文章結構，應用於日常生活的書寫。 3. 建立友善的人際關係，體悟自我的獨特價值。		Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。	1. 參與態度 2. 口頭評量 3. 作業評量 4. 學習單 5. 數位評量 (wordwall 任務)	
第九週 10/22-10/28		5		<b>識字與寫字</b> 4-IV-1 認識國字 2,700~4,500 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,500 字。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 4-IV-3-1 能運			
第十週 10/29-11/4	第五課 吃冰的滋味	5	1. 欣賞視覺、味覺摹寫的方法，並與個人生活做連結。 2. 學習今昔法（今昔今）的敘述結構，並靈活運用。 3. 體會生活的趣味與感受懷舊情懷。		Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通		<b>生涯規劃</b> 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J14 培養並涵化道德倫
第十一週 11/5-11/11		5					

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

第十二週 11/12-11/18	第六課 牛背上的呀喝	5	1. 理解事件發展過程及體驗之後的啟示。 2. 學習順敘與對比的結構，並靈活運用。 3. 體會生活的趣味並深化個人省思。	用字典或辭典了解一字多音的現象。 4-IV-3-2 能運用字典或辭典了解一字多義的現象。	工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	理意義於日常生活。	
第十三週 11/19-11/25	語文常識二 工具書使用法與資料檢索	5	1. 認識工具書的種類與用途。	閱讀 5-IV-1-1 比較不同標點符號的表達效果。 5-IV-1-2 流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。			閱讀素養 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 <b>性別平等</b> 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 <b>性騷擾、性侵害與性霸凌的防治</b> 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 <b>品德教育</b> 品 J7 同理分享與多元接納。
第十四週 11/26-12/2		5	2. 能運用工具書搜尋所需要的資料。 3. 能利用數位電子媒體檢索網路資訊。				
第十五週 12/3-12/9	第七課 鮭魚產卵，力爭上游	5	1. 認識科普文章特色及其寫作方式。	寫作 6-IV-1 運用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-3 運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作			
第十六週 12/10-12/16		5	2. 體會堅持奮進的精神，培養自我精進的素養。				
第十七週 12/17-12/23	第八課 論語選	5	1. 認識論語的語錄形式及全書價值。	1. 參與態度 2. 口頭評量 3. 作業評量 4. 學習單 5. 數位評量 (wordwall 任務)			
第十八週 12/24-12/30		5	2. 學習列舉、比喻及比較的說明方法。				
第十九週 12/31-1/6	第九課 飛翔的舞者	5	1. 認識臺灣樂樹的生長環境、形態結構與名稱來源。 2. 學習敘說事物的特性，並從中引入人與物互動的故事。 3. 培養觀察事物的情懷。				

## C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

第二十週 1/7-1/13	第十課 值得記憶的小事：日記	5	1. 認識書寫日記的目的與功用。 2. 運用參考原則編寫個人日記。 3. 了解日記的紀錄內容與價值。	能力。			
	自學一 故鄉的桂花雨		1. 學習掌握生活情境，透過景物表達情感。 2. 分辨文章抒情的方法。				
第二十一週 1/14-1/19	自學二 暑假作業	5	1. 掌握對話中的訊息。 2. 學習時間次序與對話方式的敘述手法。				
	自學三 茶葉的分類  第三次段考		1. 學會閱讀非連續文本的說明內容。 2. 復習前幾課所學之說明方法。 3. 透過本文增進對茶葉文化的認識。				

臺南市立北區成功國民中學 112 學年度第二學期七年級國文領域學習課程(調整)計畫(  普通班 /  特教班 )

教材版本	南一	實施年級 (班級/組別)	七年級	教學節數	每週( 5 )節，本學期共(100 )節
------	----	-----------------	-----	------	----------------------

課程目標	<p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</p> <p>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</p> <p>五、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。</p>
該學習階段 領域核心素養	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>

## 課程架構脈絡

教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 2/11-2/17	第一課 負荷	5	1. 認識吳晟對父子親情的刻畫及其語言特色。 2. 透過對文本的反思，體會父母對子女無怨無悔的愛。	<b>聆聽</b> 1-IV-1-1 以同理心，聆聽各項發言。 1-IV-1-2 聆聽時，能加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。  <b>口語表達</b> 2-IV-1 掌握生	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音與字義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 參與態度 2. 口頭評量 3. 作業評量 4. 學習單 5. 數位評量 (wordwall 任務)	<b>環境教育</b> 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。  <b>家庭教育</b> 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J6 覺察與實踐青少年在
第二週 2/18-2/24	第二課 律詩選	5	1. 認識律詩的體製，體會詩歌之美。		Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。		
第三週 2/25-3/02		5	2. 體會友情的可貴，培養人際關懷。		Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。		
第四週 3/03-3/09	第三課 背影	5	1. 認識作者如何凸顯父親的慈愛形象。		Ab-IV-6 常用文		
第五週 3/10-3/16		5	2. 應用刻畫動作細節的寫作技巧抒發情思。 3. 體會為人子者的心境轉變與父子間的親情交流。				
第六週 3/17-3/23	語文常識一 認識漢字的	5	1. 認識漢字造字法則，				

第七週 3/24-3/30	造字法則	5	了解漢字形體的演變。 2. 能感受漢字的形體之美，提升生活美感。	活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	言文的詞義及語詞結構。  Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。		家庭中的角色責任。 <b>生命教育</b> 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
第八週 3/31-4/06	第四課 土芭樂的生存之道	5	1. 了解土芭樂獨特的生存策略。 2. 學習如何細膩地描寫食物的色澤、氣味與口感。	<b>識字與寫字</b> 4-IV-1 認識國字 2,700~4,500 字，以書寫 或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,500 字。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 4-IV-3-1 能運用字典或辭典了解一字多音的現象。 4-IV-3-2 能運用字典或辭典了解一字多義的現象。	Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關	1. 參與態度 2. 口頭評量 3. 作業評量 4. 學習單 5. 數位評量 (wordwall 任務)	涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。
第九週 4/07-4/13	第五課 兒時記趣	5	1. 了解誇飾修辭法。 2. 能運用觀察力、想像力寫作敘文。				
第十週 4/14-4/20		5	3. 體會生活中的物外之趣。				
第十一週 4/21-4/27	第六課 溪頭的竹子	5	1. 了解溪頭竹子不同角度的樣貌及其美感。 2. 學習以擬人及動態的想像，描寫物體的形貌。				
第十二週 4/28-5/04		5					
第十三週 5/05-5/11	語文常識二 書法欣賞	5	1. 掌握正確的執筆姿勢和運筆方法。 2. 分辨漢字書寫的主要書體。 3. 欣賞名家碑帖，並了解書法的布局與風格。				
第十四週 5/12-5/18	第二次段考	5					
第十五週 5/19-5/25	第七課 謝天	5	1. 了解作者所領悟的「謝天」之意涵。 2. 能常懷感恩的心，涵養功成不居的氣度。				

1. 參與態度
2. 口頭評量
3. 作業評量
4. 學習單

**閱讀素養**  
閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用

第十六週 5/26-6/01	第八課 視力與偏見	5	1. 了解文章中視力與偏見之間的關聯性。 2. 培養尊重他人、不存偏見的處世態度。	<b>閱讀</b> 5-IV-1-1 比較不同標點符號的表達效果。 5-IV-1-2 流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。  <b>寫作</b> 6-IV-1 運用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-3 運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	係。	5. 數位評量 (wordwall 任務)	之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 <b>性別平等</b> 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 <b>性騷擾、性侵害與性霸凌的防治</b> 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 <b>品德教育</b> 品 J7 同理分享與多元接納。
第十七週 6/02-6/09	第九課 劉墉寓言作品選	5	1. 認識寓言體及其寫作特色，並能領悟文章寓意 2. 學習把道理寄寓在故事中的說理手法。 3. 建立積極向上的生活態度，學習從日常中累積真才實學、涵養心性。				
第十八週 6/10-6/15	第十課 文言中的密碼： 閱讀策略	3	1. 認識文言文的特性 2. 運用文言文翻譯步驟 翻譯文言文 3. 將文言文翻譯能力運用在日常生活中。				
	自學一 示愛	2	1. 理解作者如何克服心理限制，向家人表達讚賞與感謝。 2. 認識藉由事件敘述來抒發情感的寫作特色。 3. 藉由對文本的省思，練習向家人表達情感。				
第十九週 6/16-6/22	自學二 食蔥有時	5	1. 從不同面向描寫物體，並連結生活情境。 2. 學習以對比來描寫物之特色，加深讀者印象。 3. 結合文本情境，感知生活情趣。				

第二十週 6/23-6/29	自學三 賣油翁  第三次段考	5	1. 了解文言文簡潔的特質。 2. 學習藉故事人物說道理 的寫作方式。 3. 領會「熟能生巧」的道理。				
-------------------	----------------------	---	--------------------------------------------------------------	--	--	--	--

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。