

臺南市立成功國民中學112學年度學校課程願景

壹、學校願景

「創生在地，接軌國際」，成功做得到！

臺南市城北地區曾是大北門城通外主要之路，亦是清領時期的軍事要地，經日人設置練兵場，戰後國民政府徵收作為陸軍軍眷入住的村落；繁榮的歷史時光，卻在國宅興建延宕期間，人口外移、區域沒落，加上長期在地的居民已漸衰老，眷村在地文史認知與保存亟需人力的投入。成功國中的成立源於眷村人口的移入，隨著社區人口已漸老化招生不易，區域性環境造成學生學力弱勢、經濟弱勢比例高；加上位於和緯路底、並受鐵道與國宅夾圍的交通限制，學校能見度低。這些不利發展的條件，皆是身為城北社區一份子的成功國中，極力尋求突破、改變的現況。

隨著教育改革的腳步，符應一〇八課綱的目標，學校在 112 學年度持續深化校本課程內涵，並融入聯合國永續發展 SDGs 指標發展素養的教學，追求永續發展的課程主軸、不斷精進與創新的教學歷程，在課程架構上以生生適性發展、關懷弱勢、達到扶助為目標，用以點燃學生對學習的熱情、啟動學習潛能，課程從成功國中出發，跨越學校圍牆，經由成功師生參與社區文化、在地困境思考與問題解決的歷程，以「創生在地，接軌國際」的學校願景，與社區共活、共生。

貳、學生圖像

「活力、達觀、創新、品德、智慧」，我成功我驕傲！

成功國中是由親(社區)、師、生共同參與與創造的學校，在這個溫馨的校園裡，學生通過穿著的青春活力、課程多樣型態的學習與展能、融合年級班級的社團合作與戶外教育學習，培養活力、智慧、達觀的好本領。並在三好校園的生活薰陶、校本課程的深入扎根、校外探索多元機會裡，精進品德、涵養創新思維。

在成功國中學習的三年期間，學生能得到每位師長用心認真的引導、(社區)家長的關心與陪伴，充實學科知能與行動力，奠定對在地的認同感，並得以發揮己力開啟社區創生之路；在學校的辦學理念與課程規劃發展之下，成功的學生都可以是 5 A 的孩子，擁抱活力(vitality)、達觀(proactivity)、創新(innovation)、品德(character)、智慧(smart)，身為成功人引以為傲。

參、課程地圖(說明：各校自行依整體課程發展所需撰寫，惟須包含彈性學習課程架構
規劃及各年級統整性探究課程主題規畫。)

一、學校校訂課程規劃架構表(大系統)

校訂課程：

學校校訂課程涵蓋主題/專題/議題性探究課程，從「人文探究」、「科技探索」、「世界公民」三個課程主軸出發，加以社團活動課程、民主表達的班級活動課程，充實學科知能與行動力，深化對在地的認知、社區參與的態度、創生的公民意識；在學校多元性的課程規劃之下，擁抱活力、達觀、創新、品德、智慧，發展 5 A 的全方位目標。

課程類型	年級節數 課程名稱	7 年級	8 年級	9 年級
		節數	節數	節數
統整性探究 課程	人文探究	1	1	1
	科技探索	1	1	1
	世界公民	1	1	1
主題/專題/ 議題				
社團活動與 技藝課程	社團(跨年級選修)	1	1	1
特殊需求領 域課程				
其他類課程	民主表達	1	1	1
學校實際彈性學習總節數		5	5	5
課綱規範彈性學習節數		3-6	3-6	3-6

二、學校校訂課程統整性探究課程規劃表(中系統)

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容 實際 所含 涉領 域
人文探究	七上	連結與關聯：從眷村的形成和改建探究成功國中與周圍環境間的	城北老街亮點	面對已經沒落的北區眷村，如何幫助在地居民認識在地故事？如何讓城北老街道被看見？學校藉由課程推動，挹注學校人力參與社區，讓學生從城北淵	國文 領域 社會 領域

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容 實際 所含 涉領 域
		「互動」情形及其「關聯」性 變遷與因果 :不同時空條件下臺南城以北的「變遷」過程與「因果」關係。		源認識這塊土地，一起面對社區沒落的困境，進而提出各種可行的計畫及嘗試，幫助在地居民認識在地故事。	
	七下	差異與多元 :發現城北鄰里中本就有豐富的「人」「文」「地」「產」「景」，比較其不同時期的「差異」，了解其「多元」性的來源和特色，給予尊重、欣賞。	在地特派員	面對已經沒落的北區眷村，如何幫助在地居民認識在地故事？如何行銷自己的居住地，讓在地鄰里亮點被看見？藉由課程推動，挹注學校人力參與社區，讓學生從城北淵源認識這塊土地，一起面對社區沒落的困境，進而提出各種可行的計畫及嘗試，幫助在地居民認識在地故事。	國文 領域 社會 領域
	八上	變遷與因果 :不同時空條件下臺南城以北的「變遷」過程與「因果」關係。	百年圖文話城北	如何以易讀且具正確性的圖文，增加社區學生及家長對在地社區發展脈絡的認識？ 如何利用社區公園空間，向居民傳達在地社區發展脈絡的知識？運用課程的學習，讓學生以易取得的地圖史料為工具，透過古地圖與文獻的爬梳、探討，探索社區議題。並且能思考運用城北歷史特色來翻轉社區發展的困境，提升公民意識、參與社區，進成為「社造新鮮人」第一步，將成果分享給校內外師生和相關社區里民。	國文 領域 社會 領域
	八下	選擇與責任 :個人追求發展或參與事物時，必須做出合宜選擇並負起	社造新鮮人	如何成為一個有思維的將家鄉的發展與 SDGs 社區永續發展指標加以連結？ 如何向大家提出符合 SDGs-11 永	國文 領域 社會 領域

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容 實際 所含 涉領 域
		應有責任。		續發展的城北社區願景？運用課程的學習，讓學生以易取得的地圖史料為工具，透過古地圖與文獻的爬梳、探討，探索社區議題。並且能思考運用城北歷史特色來翻轉社區發展的困境，提升公民意識、參與社區，進成為「社造新鮮人」第一步，將成果分享給校內外師生和相關社區里民。	
	九上	結構與功能 ：從臺南城北的相互關連元件間，重新排列與組織形成社區創生新功能，提出改善社區行動方案。	開箱「城北」	怎樣才是社區發展的翻轉亮點？如何發揮創意和行動力，為社區發展注入新活力？讓學校課程與社區發展連結，與社區一起成長，邁向「認識在地，接軌國際」的目標。學生在課程學習中從城北淵源認識這塊土地，一起面對社區沒落的困境，進而提出各種可行的計畫及嘗試，幫助在地居民認識在地故事。並透過社區創生方案的實作、參與社區發展的歷程，積極喚起社區意識，展現公民參與行動力。	國文 領域 社會 領域
	九下	互動與關聯 ：探究臺南城北的人事物與環境間的「互動」情形及其「關聯」性，透過策展達到城鄉的永續發展	城北創生行動家	怎樣宣傳社區，才能喚起社區意識？如何發揮創意和行動力，參與社區創生行動？讓學校課程與社區發展連結，與社區一起成長，邁向「認識在地，接軌國際」的目標。學生在課程學習中從城北淵源認識這塊土地，一起面對社區沒落的困境，進而提出各種可行的計畫及嘗試，幫助在地居民認識在地故事。並透過社區創生方案的實作、參與社區發展的歷程，積極喚起社區意識，展現公民參與行動力。	國文 領域 社會 領域

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容 實際 所含 涉領 域
科技 探索	七上	改變與發展： 改變學生原有飲食觀念，進而將健康飲食概念推展到家庭中，發展出個人的健康飲食概念。	吃飯皇帝大	日常生活中食品中含有的成分及食用影響，有多少正確性了解？如何規劃出兼顧好吃又健康的飲食菜單，並執行於日常生活中？面對學生挑食的問題，與已形成的飲食迷思觀念，藉課程學習，幫助學生認識如何幫助學生培養健康飲食觀念，學習管控自身飲食狀況，有助健康。	數 學 領 域 自 然 領 域 科 技 領 域
	七下	系統與模型： 將校園植物進行分類，依植物分布於校園的位置繪製出校園植物地圖。	植物 Life 秀	校園各種植物的位置為何？如何向師生與社區民眾展示校園植物的一生？為了解決此問題，讓師生與社區民眾能認識植物的生長樣態，藉由課程由學生自行規劃設計校園植物地圖、標示牌及導覽，讓社區民眾入校時也能共同學習校園的植物生態。	數 學 領 域 自 然 領 域 科 技 領 域
	八上	互動與關聯： 體察現有空間中規劃不完善的地方，分析想要與需要的差別並決定捨去或保留，統整各方面的考量並規劃出理想的空間配置。	空間規劃師——我的房間	如何有效率地規劃自己房間的空間利用？學生對於學校座位環境、抽屜內物品的排列，相當無次序及邏輯，對於家中自己的房間規劃，也毫無頭緒，「通常都是點子一堆，卻不知從何開始」；為了解決這個問題、提升學生對於空間利用、動線規劃、物品收納以及結構美學等概念，藉此課程，加入科技及軟體的輔助運用，以幫助我們更有效率地規劃空間與模擬情境。	數 學 領 域 自 然 領 域 科 技 領 域
	八下	結構與功能： 檢視柴頭港溪周邊景觀與設施，提出空間利用可改善的具體方案，配	空間規劃師——我的家園	面對學校周遭及社區裡許多閒置或凌亂的空間，如何有系統的運用這些空間，進而提出改造方案？藉此課程，通過空間利用、動線規劃、物品收納以及結構美學等概念，並加入科技及軟體的輔助運用，提出解決辦法的規劃方案，以幫助我們更有效率地規劃空間與	數 學 領 域 自 然 領 域 科 技 領 域

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際所含涉領域
		合人文探索課程與社區居民分享創意。		模擬情境。	
	九上	改善與模型建模 ：改善原有校門能見度，設計出具有成功國中獨特特色的校門模型。	邁進成功之門	現有的成功國中校門具有哪些問題，如何進行改善？成功國中自民國 56 年建校以來，校門口建築設計幾經變化，目前存在的校門已有銹蝕及褪色狀況。校門口作為學校重要形象之一，為了解決第一次至校的民眾常反應找不到成功國中入口的問題，藉由課程讓學生思考及參與校門的環境規劃、展現學生的創造觀點。	數學領域 自然領域 科技領域
	九下	美學與空間 ：結合美學與數學概念，以眷村特色之一的鐵窗花意象佈置，提升社區空間美感。	再現成功風華	如何結合美感與在地特色，改善現有成功國中的後門，增加注目度？校門作為學校重要形象之一，為了解決第一次至校的民眾常反應找不到成功國中入口的問題，藉由課程讓學生思考及參與學校校門後門的環境規劃與改善，並結合臺灣早年眷村與舊式住屋建築的特有的「鐵窗花」設計，透過課程中知識的學習與實作，展現學生的創造觀點，提高民眾對學校好的美的觀感。	數學領域 自然領域 科技領域

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際所含涉領域
世界公民	七上	互動與關聯 ：從一開始的自我介紹到全班合作完成學校	我是成功人	如何將自我介紹以及學校介紹進行完善架構？面對對本地不熟悉的外籍人士，如何介紹學校特色？藉由課程學習，培養學生能完整且自信地表達多語言，同時也能付出行	英語、 健體 藝文、 綜合

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容 實際 所涉 領域
		介紹，認知並連結自我與群體的概念。		動幫助聽不懂國語的外籍老師，認識成功國中的特色、在地庶民生活型態，進而融入城北眷村生活環境。	
	七下	互動與關聯： 透過對營養午餐的分析以及對家中長輩烹煮菜餚的觀察，連結自身的家庭經驗並進行學校營養午餐設計。	家的好味道	如何設計出一份具有「家的味道」的營養午餐菜單？如何與外國人交流，讓對方有機會體驗在地「家的味道」菜單及食譜？藉由課程學習，培養學生能完整且自信地表達多語言，同時也能付出行動幫助聽不懂國語的外籍老師，認識成功國中的特色、在地庶民生活型態，進而融入城北眷村生活環境，嘗試社區在地的飲食。	英語、 健體 藝文、 綜合
	八上	變遷與因果： 不同時空條件下本校周邊眷村、火車站、城北、小北商圈的「變遷」過程與「因果」關係	城北故事多	如何接軌雙語城市，幫助具眷村特色的在地飲食店家，呈現特色、透過故事行銷方式，有機會吸引更多在地人及外籍觀光客光顧？藉由課程一步步的思索、探究這塊土地的故事，並將附近廣為觀光客所知的台南火車站、台南公園等景點，運用習得的英語，有組織、流利地向外籍人士介紹本地歷史及特色來行銷城北，透過行動增加對社區的認同。	英語、 健體 藝文、 綜合
	八下	變遷與因果： 不同時空條件下本校周邊眷村、火車站、城北、小北商圈的「變遷」過程與「因果」關係	城北故事多	如何接軌雙語城市，運用「城北一日遊」規劃書協助外地人及外籍觀光客暢遊城北，行銷城北故事？藉由課程一步步的思索、探究這塊土地的故事，並將附近廣為觀光客所知的台南火車站、台南公園等景點，運用習得的英語，有組織、流利地向外籍人士介紹本地歷史及特色來行銷城北，透過行動增加對社區的認同。	英語、 健體 藝文、 綜合
	九上	1.交互作用： 微電影主題文本探討，透過綜	鏡頭下的小成故事	如何為成功國中量身定製微電影，透過鏡頭下的故事，達到行銷目的？在臺南北區裡，因為社區條件及人口環境，加上周遭學校	英語、 健體 藝文、

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容 實際 所涉 領域
		<p>合、健體、英文、藝文領域課程融入，以微電影拍攝之形式來呈現學校的小「成」故事。</p> <p>2.身分認同與發展：引導學生思考自身學習經驗中，與身邊人事物及環境之間，所產生的問題、想法、習慣，將這些激盪成果化為正向力量支持未來的發展。</p>		<p>林立，成功國中年年面臨招收新生數、班級數增減的壓力及由此衍生的學校發展問題，為了解決問題、讓全校學生也能參與解決問題的過程，藉此課程發展結合趨勢潮流網紅當道、短片行銷的模式，讓學生學習運用相關媒介，實際行銷自己，也行銷學校。</p>	綜合
	九下	<p>1.交互作用：微電影主題文本探討，透過綜合、健體、英文、藝文領域課程融入，以微電影拍攝之形式來呈現學校的小「成」故事。</p> <p>2.身分認同與</p>	鏡頭下的小成故事	<p>如何透過鏡頭下的故事，建立自己的國中學習歷程，也達到行銷目的？在臺南北區裡，因為社區條件及人口環境，加上周遭學校林立，成功國中年年面臨招收新生數、班級數增減的壓力及由此衍生的學校發展問題，為了解決問題、讓全校學生也能參與解決問題的過程，藉此課程發展結合趨勢潮流網紅當道、短片行銷的模式，讓學生學習運用相關媒介，實際行銷自己，也行銷學校。</p>	英語、健體、藝文、綜合

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容 實際 所涉 領域
		<p>發展：引導學生思考自身學習經驗中，與身邊人事物及環境之間，所產生的問題、想法、習慣，將這些激盪成果化為正向力量支持未來的發展。</p>			

- 1、 社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程於本次檢視**無需**呈現。
- 2、 構思(1)各年級可能的核心概念、場域、素材或題材。(2)各年級培養的相關能力。(3)檢核其各年級的適切性及銜接性。
- 3、 在學校主題下，命名年級學期/學年主題，為學期/學年主題撰述 20-50 字的概說，再次檢視年級間的縱向連貫與領域間的橫向統整。
- 4、 若為 PBL 課程其「內容概述」以「本 PBL 課程.....」為開頭。