

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第一學期八年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	素描手繪	19	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
2	油性粉彩插畫	19	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
3	色鉛筆-植物博物館	19	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
4	藝術聊心事	19	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
5	造型氣球	19	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
6	手作藝術-羊毛氈	19	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
7	紙黏土-1	19	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
8	紙黏土-2	19	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
9	編織與手作	19	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
10	手作輕食點心&飲品	19	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
11	魔術	19	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
12	玩科學	19	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
13	街頭物理社	19	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節

14	小四吉他	19	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
15	圍棋	19	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
16	無人機應用社	19	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
17	核心有氧綜合訓練	19	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
18	街舞-1	19	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
19	街舞-2	19	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
20	躲避球	19	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
21	壘球	19	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
22	桌球	19	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
23	籃球-1	19	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
24	籃球-2	19	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
25	田徑	19	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
26	直笛團	19	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
27	口琴團	19	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節

28	合唱團	19	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
29	弦樂團	19	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
30	舞蹈團	19	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
31	管樂團	19	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
32	國樂團	19	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		素描手繪社	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	1
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p>						
課程目標		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 增進描繪技法</li> <li>2. 培養觀察能力</li> <li>3. 提升造型構圖</li> <li>4. 練習圖像組合</li> </ol>						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週 8/30~9/1		開學準備週						
第二週 9/4~9/8	1	基本素描概說	素描的表現形式簡介與工具介紹	認識基礎素描	出席情況、作品表現、上課態度			
第三週 9/11~9/15	1	線條與色階	素描的線條與色階練習	練習基礎素描	出席情況、作品表現、上課態度			
第四週 9/18~9/23	2	物體光影明暗的觀察與表現 (一)	光影明暗的介紹與練習	認識光影變化	出席情況、作品表現、上課態度	23 日補班課(補 10/9 調整放假)		
第五週 9/25~9/28	1	物體光影明暗的觀察與表現 (二)	光影明暗的進階練習	練習畫出光影關係	出席情況、作品表現、上課態度	29 日中秋節		
第六週 10/2~10/6	1	形體的描繪(一)	物體輪廓線的掌握	練習物體掌握	出席情況、作品表現、上課態度	5.6 日第一次定期考 6 日下午班親會補假		

第七週 10/11~10/13						9日調整放假 10日國慶日
第八週 10/16~10/20	1	形體的描繪(二)	幾何圖的基礎構圖	幾何圖形練習	出席情況、作品表現、上課態度	
第九週 10/23~10/27	1	物體比例的觀察與表現	物件比例講解與練習	認識物體比例關係	出席情況、作品表現、上課態度	
第十週 10/30~11/3	1	物體造型的觀察與表現 (一)	物件造型的描繪-小型物件	練習小物件構圖	出席情況、作品表現、上課態度	
第十一週 11/6~11/10	1	物體造型的觀察與表現 (二)	物件造型的描繪-大型物件	練習大物件構圖	出席情況、作品表現、上課態度	
第十二週 11/13~11/17	1	質感與肌理的描繪表現(一)	肌理觀察介紹與描繪表現	認識肌理變化	出席情況、作品表現、上課態度	
第十三週 11/20~11/24	1	質感與肌理的描繪表現(二)	質感筆觸介紹與描繪表現	練習質感畫法	出席情況、作品表現、上課態度	
第十四週 11/27~12/1	1	靜物的基礎構圖	靜物整合講解	完整靜物構圖練習	出席情況、作品表現、上課態度	28.29日第二次定期評量
第十五週 12/4~12/8	1	畫面的組合與表現	統整物件練習	物件統合練習	出席情況、作品表現、上課態度	
第十六週 12/11~12/15	1	物體與空間關係	物體與空間關係講解與練習	認識空間畫法	出席情況、作品表現、上課態度	
第十七週 12/18~12/22	1	空間的觀察與表現	空間繪製練習	空間畫法練習	出席情況、作品表現、上課態度	
第十八週 12/25~12/29	1	素描靜物練習(一)	學期統合練習	期末統合練習	出席情況、作品表現、上課態度	
第十九週 1/2~1/5						1日開國紀念日
第二十週 1/8~1/12	1	素描靜物練習(二)	學期統合練習	期末統合練習	出席情況、作品表現、上課態度	

第二十一週 1/15~1/19	1	素描靜物練習(三)	學期統合練習	期末統合練習	出席情況、作品表現、上課態度	16、17、18日：九年級畢旅、八年級露營、七年級三合一活動 19日：休業式
--------------------	---	-----------	--------	--------	----------------	---

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	素描手繪社	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p>						
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>增進描繪技法</li> <li>培養觀察能力</li> <li>提升造型構圖</li> <li>練習圖像組合</li> </ol>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 2/15~2/17		開學準備週					
第二週 2/19~2/23	1	基本素描概說	素描的表現形式簡介與工具介紹	認識基礎素描	出席情況、作品表現、上課態度		
第三週 2/26~3/1	1	線條與色階	素描的線條與色階練習	練習基礎素描	出席情況、作品表現、上課態度	28日和平紀念日	
第四週 3/4~3/8	1	物體光影響明暗的觀察與表現 (一)	光影響明暗的介紹與練習	認識光影變化	出席情況、作品表現、上課態度		

第五週 3/11~3/15	1	物體光影明暗的觀察與表現 (二)	光影明暗的進階練習	練習畫出光影關係	出席情況、作品表現、上課態度	
第六週 3/18~3/22	1	形體的描繪(一)	物體輪廓線的掌握	練習物體掌握	出席情況、作品表現、上課態度	21.22 日第一次定期評量(1.2 年級)
第七週 3/25~3/29	1	形體的描繪(二)	幾何圖的基礎構圖	幾何圖形練習	出席情況、作品表現、上課態度	27.28 日第一次定期評量(3 年級)
第八週 4/1~4/3	1	物體比例的觀察與表現	物件比例講解與練習	認識物體比例關係	出席情況、作品表現、上課態度	4 日兒童節 5 日民族掃墓節
第九週 4/8~4/12	1	物體造型的觀察與表現 (一)	物件造型的描繪-小型物件	練習小物件構圖	出席情況、作品表現、上課態度	
第十週 4/15~4/19	1	物體造型的觀察與表現 (二)	物件造型的描繪-大型物件	練習大物件構圖	出席情況、作品表現、上課態度	
第十一週 4/22~4/26	1	質感與肌理的描繪表現(一)	肌理觀察介紹與描繪表現	認識肌理變化	出席情況、作品表現、上課態度	
第十二週 4/29~5/3	1	質感與肌理的描繪表現(二)	質感筆觸介紹與描繪表現	練習質感畫法	出席情況、作品表現、上課態度	2.3 日第二次定期考(3 年級)
第十三週 5/6~5/10	1	靜物的基礎構圖	靜物整合講解	完整靜物構圖練習	出席情況、作品表現、上課態度	7.8 日第二次定期考(1.2 年級)
第十四週 5/13~5/17	1	畫面的組合與表現	統整物件練習	物件統合練習	出席情況、作品表現、上課態度	
第十五週 5/20~5/24	1	物體與空間關係	物體與空間關係講解與練習	認識空間畫法	出席情況、作品表現、上課態度	
第十六週 5/27~5/31	1	空間的觀察與表現	空間繪製練習	空間畫法練習	出席情況、作品表現、上課態度	
第十七週 6/3~6/7	1	素描靜物練習(一)	學期統合練習	期末統合練習	出席情況、作品表現、上課態度	
第十八週 6/11~6/14						10 日端午節

第十九週 6/17~6/21	1	素描靜物練習(二)	學期統合練習	期末統合練習	出席情況、作品表現、上課態度	17日上午畢業典禮
第二十週 6/24~6/28	1	素描靜物練習(三)	學期統合練習	期末統合練習	出席情況、作品表現、上課態度	26、27日第三次定期考(1.2年級) 28日休業式

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。



臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		油性粉彩插畫社	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	2
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		<p>J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p>						
課程目標		<p>1. 引導多元主題單元，培養創造力、加強美感</p> <p>2. 熟悉油性粉彩的繪畫特性</p> <p>3. 訓練觀察力，加強構圖能力、對色彩的敏感度</p>						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週 8/30~9/1		開學準備週						
第二週 9/4~9/8	1	課程介紹、用具認識	認識繪畫工具、訂購媒材、課程介紹	認識基礎色彩觀念、媒材特性	學生參與態度			
第三週 9/11~9/15	1	油性粉彩基礎認知	色彩堆疊、畫刀技法、繪製色卡	認識基礎色彩觀念、媒材特性	實作、課程參與度			
第四週 9/18~9/23	2	天空的雲彩 (一)、(二)	藍天白雲、薰衣草晚霞、星夜、落日風景	平塗法、漸層色、混色練習	實作、課程參與度	23 日補班課(補 10/9 調整放假)		
第五週 9/25~9/28	1	不一樣的梵谷星夜 (一)	名畫臨摹、製造油畫堆疊質地	培養觀察能力、堆疊質感	實作、課程參與度	29 日中秋節		
第六週 10/2~10/6	1	不一樣的梵谷星夜 (二)	名畫臨摹、製造油畫堆疊質地	培養觀察能力、堆疊質感	實作、課程參與度	5.6 日第一次定期考 6 日下午班親會補假		
第七週 10/11~10/13						9 日調整放假 10 日國慶日		

第八週 10/16~10/20	1	走入花園（一）	遇見鬱金香	練習表現花卉質感，造型表現能力	實作、課程參與度	
第九週 10/23~10/27	1	走入花園（二）	遇見梨花	練習表現花卉質感，造型表現能力	實作、課程參與度	
第十週 10/30~11/3	1	走入花園（三）	龜背芋鑑賞	練習表現綠色植物質感，造型表現能力	實作、課程參與度	
第十一週 11/6~11/10	1	tea time（一）	選幾樣喜歡的下午茶	練習表現甜點造型，氛圍製造	實作、課程參與度	
第十二週 11/13~11/17	1	tea time（二）	選幾樣喜歡的下午茶	練習表現甜點造型，氛圍製造	實作、課程參與度	
第十三週 11/20~11/24	1	走入宮崎駿（一）	宮崎駿知名場景與角色	培養觀察能力、堆疊質感	實作、課程參與度	
第十四週 11/27~12/1	1	走入宮崎駿（二）	宮崎駿知名場景與角色	培養觀察能力、堆疊質感	實作、課程參與度	28.29 日第二次定期評量
第十五週 12/4~12/8	1	午後慵懶小貓	挑選自己喜歡的花色表現出來吧	掌握動物五官神韻、輪廓	實作、課程參與度	
第十六週 12/11~12/15	1	午後慵懶小貓	挑選自己喜歡的花色表現出來吧	掌握動物五官神韻、輪廓	實作、課程參與度	
第十七週 12/18~12/22	1	耶誕花園	自由搭配創意花園	呼應節日，學習植物色彩搭配	實作、課程參與度	
第十八週 12/25~12/29	1	冬日暖陽	冬日景色、堆疊雪地質感	呼應節日，學習植物色彩搭配	實作、課程參與度	
第十九週 1/2~1/5					實作、課程參與度	1 日開國紀念日
第二十週 1/8~1/12	1	冬日暖陽	冬日景色、堆疊雪地質感	呼應節日，學習植物色彩搭配	實作、課程參與度	
第二十一週 1/15~1/19	1	成果驗收	作品討論	整理心得與練習口頭發表	課程參與度	16、17、18 日：九年級畢旅、八年級露營、

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	油性粉彩插畫社	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2. <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p>						
課程目標	<p>1. 引導多元主題單元，培養創造力、加強美感</p> <p>2. 熟悉油性粉彩的繪畫特性</p> <p>3. 訓練觀察力，加強構圖能力、對色彩的敏感度</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 2/15~2/17		開學準備週					
第二週 2/19~2/23	1	課程介紹、用具認識	認識繪畫工具、訂購媒材、課程介紹	認識基礎色彩觀念、媒材特性	學生參與態度		
第三週 2/26~3/1	1	油性粉彩基礎認知	色彩堆疊、畫刀技法、繪製色卡	認識基礎色彩觀念、媒材特性	實作、課程參與度	28日和平紀念日	
第四週 3/4~3/8	1	繽紛創意水果	畫出立體圓形水果	觀察球體光影、立體感掌握	實作、課程參與度		
第五週 3/11~3/15	1	海底世界(一)	奇幻海底，探索神秘生物	堆疊海水質地與各式海底生物造型掌握	實作、課程參與度		

第六週 3/18~3/22	1	海底世界(二)	奇幻海底，探索神秘生物	堆疊海水質地與各式海底生物造型掌握	實作、課程參與度	21.22 日第一次定期評量(1.2 年級)
第七週 3/25~3/29	1	春日富士山(一)	自然之美，春日富士山色彩	風景練習	實作、課程參與度	27.28 日第一次定期評量(3 年級)
第八週 4/1~4/3	1	春日富士山(二)	自然之美，春日富士山色彩	風景練習	實作、課程參與度	4 日兒童節 5 日民族掃墓節
第九週 4/8~4/12	1	西式早午餐(一)	繪製美味西式，創意早午餐	觀察食物外觀，表現出小物件的細節	實作、課程參與度	
第十週 4/15~4/19	1	西式早午餐(二)	繪製美味西式，創意早午餐	觀察食物外觀，表現出小物件的細節	實作、課程參與度	
第十一週 4/22~4/26	1	粉紫色海灘(一)	浪漫粉紫色，海灘繪畫	掌握海景空間氛圍	實作、課程參與度	
第十二週 4/29~5/3	1	粉紫色海灘(二)	浪漫粉紫色，海灘繪畫	掌握海景空間氛圍	實作、課程參與度	2.3 日第二次定期考(3 年級)
第十三週 5/6~5/10	1	小王子的世界(一)	經典故事場景臨摹、製造油畫堆疊質地	培養觀察能力、堆疊質感	實作、課程參與度	7.8 日第二次定期考(1.2 年級)
第十四週 5/13~5/17	1	小王子的世界(二)	經典故事場景臨摹、製造油畫堆疊質地	培養觀察能力、堆疊質感	實作、課程參與度	
第十五週 5/20~5/24	1	日月星辰(一)	彩繪大自然，用敲打技法點綴閃閃星光	掌握大自然空間氛圍	實作、課程參與度	
第十六週 5/27~5/31	1	日月星辰(二)	彩繪大自然，用敲打技法點綴閃閃星光	掌握大自然空間氛圍	實作、課程參與度	
第十七週 6/3~6/7	1	童話小鎮(一)	拇指公主的魔法小屋	空間場景布置，激發創造力		
第十八週 6/11~6/14						10 日端午節

第十九週 6/17~6/21	1	童話小鎮(二)	拇指公主的魔法小屋	空間場景布置，激發創造力	實作、課程參與度	17日上午畢業典禮
第二十週 6/24~6/28	1	成果驗收	作品討論	整理心得與練習口頭發表	課程參與度	26、27日第三次定期考(1.2年級) 28日休業式

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	色鉛筆-植物博物館	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	3
彈性學習課程規範	2. <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p>J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。</p>						
課程目標	<p>(一)認識他國的博物館與我國的差別性</p> <p>(二)運用美國植物園色鉛筆畫風明信片讓學生知道植物園的多元性</p> <p>(三)培養學生的繪畫能力及對繪畫的自信心</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 8/30~9/1		開學準備週					
第二週 9/4~9/8	1	基礎認知 1	認識繪畫工具	了解繪畫的用具	老師示範/學生練習繪畫		
第三週 9/11~9/15	1	基礎認知 2	紙張的差異(素描紙.水彩紙.卡其紙)	紙張的差異性會影響作品	老師示範/學生練習繪畫		
第四週 9/18~9/23	2	簡略介紹美國植物園	植物的多樣化	將花朵的外型勾勒出來	老師示範/學生練習繪畫	23 日補班課(補 10/9 調整放假)	
第五週 9/25~9/28	1	構圖與畫面配置 1	植物構造初步認識	了解植物的基本構造能讓繪畫時能更清楚需畫的細節	老師示範/學生練習繪畫	29 日中秋節	

第六週 10/2~10/6	1	構圖與畫面配置 2	形狀與透視	植物是有生命的，需要更加有立體感的畫法。	老師示範/學生練習繪畫	5.6 日第一次定期考 6 日下午班親會補假
第七週 10/11~10/13						9 日調整放假 10 日國慶日
第八週 10/16~10/20	1	構圖與畫面配置 3	植物的線條與動態表現	練習「線的柔軟度」。	老師示範/學生練習繪畫	
第九週 10/23~10/27	1	色彩安排 1 (使用素描紙)	色系確認之後，將固定要使用的色鉛筆挑選出來。陸續塗一層底色-1	了解自己所選擇的植物色系。	老師示範/學生練習繪畫	
第十週 10/30~11/3	1	色彩安排 2 (使用素描紙)	陸續塗一層底色-2	先輕塗一層底色-1	老師示範/學生練習繪畫	
第十一週 11/6~11/10	1	色彩安排 3 (使用素描紙)	做更精緻的相近色塗色，疊色上去-1	觀察更系唯一些，將植物身上的細微變化表現出來。-1	老師示範/學生練習繪畫	
第十二週 11/13~11/17	1	色彩安排 4 (使用素描紙)	做更精緻的相近色塗色，疊色上去-2	觀察更系唯一些，將植物身上的細微變化表現出來。-2	老師示範/學生練習繪畫	
第十三週 11/20~11/24	1	色彩安排 1 (使用水彩紙)	嘗試水性色鉛筆的另一種特性。	了解自己所選擇的植物色系。	老師示範/學生練習繪畫	
第十四週 11/27~12/1	1	色彩安排 2 (使用水彩紙)	使用同色系將植物的顏色繪出。	同色系的混色。	老師示範/學生練習繪畫	28.29 日第二次定期評量
第十五週 12/4~12/8	1	色彩安排 3 (使用水彩紙)	學會控制水分的拿捏。	運用水彩筆將顏色暈染出層次。	老師示範/學生練習繪畫	
第十六週 12/11~12/15	1	色彩安排 4 (使用水彩紙)	疊色的運用	水彩待乾之後，再次運用水彩筆加強立體面。	老師示範/學生練習繪畫	
第十七週 12/18~12/22	1	色彩安排 1 (使用卡其色底紙)	運用有色底紙顯示出不同的色調。	有色底紙使得原本的色鉛筆顏色稍微改變，增	老師示範/學生練習繪畫	

				添古典的風格。		
第十八週 12/25~12/29	1	色彩安排 2 (使用卡其色底紙)	運用白色色鉛筆顯出立體面。	使用白色色鉛筆顯示出畫面的立體感	老師示範/學生練習繪畫	
第十九週 1/2~1/5						1日開國紀念日
第二十週 1/8~1/12	1	色彩安排 3 (使用卡其色底紙)	加強作品最後的色澤調整。	亮暗交界面的加強。	老師示範/學生練習繪畫	
第二十一週 1/15~1/19	1	邀請學生將整學期所繪製的圖畫展示於黑板，互相欣賞，票選前五名能得到小獎勵。	整學期的期末的分享	鼓勵學生能持續畫畫。	期末分享作品	16、17、18日：九年級畢旅、八年級露營、七年級三合一活動 19日：休業式

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	色鉛筆-植物博物館	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	3
彈性學習課程規範	<b>2. 社團活動與技藝課程(社團活動□技藝課程)</b>						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p>J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。</p>						
課程目標	<p>一)認識他國的博物館與我國的差別性</p> <p>(二)運用美國植物園色鉛筆畫風明信片讓學生知道植物園的多元性</p> <p>(三)培養學生的繪畫能力及對繪畫的自信心</p>						
課程架構脈絡							



教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第一週 2/15~2/17		開學準備週				
第二週 2/19~2/23	1	基礎認知 1	認識繪畫工具	了解繪畫的用具	老師示範/學生練習繪畫	
第三週 2/26~3/1	1	基礎認知 2	紙張的差異(素描紙.水彩紙.卡其紙)	紙張的差異性會影響作品	老師示範/學生練習繪畫	28 日和平紀念日
第四週 3/4~3/8	1	簡略介紹美國植物園	植物的多樣化	將花朵的外型勾勒出來	老師示範/學生練習繪畫	
第五週 3/11~3/15	1	構圖與畫面配置 1	植物構造初步認識	了解植物的基本構造能讓繪畫時能更清楚需畫的細節	老師示範/學生練習繪畫	
第六週 3/18~3/22	1	構圖與畫面配置 2	形狀與透視	植物是有生命的，需要更加有立體感的畫法。	老師示範/學生練習繪畫	21.22 日第一次定期評量(1.2 年級)
第七週 3/25~3/29	1	構圖與畫面配置 3	植物的線條與動態表現	練習「線的柔軟度」。	老師示範/學生練習繪畫	27.28 日第一次定期評量(3 年級)
第八週 4/1~4/3	1	色彩安排 1 (使用素描紙)	色系確認之後，將固定要使用的色鉛筆挑選出來。陸續塗一層底色-1	了解自己所選擇的植物色系。	老師示範/學生練習繪畫	4 日兒童節 5 日民族掃墓節
第九週 4/8~4/12	1	色彩安排 2 (使用素描紙)	陸續塗一層底色-2	先輕塗一層底色-1	老師示範/學生練習繪畫	
第十週 4/15~4/19	1	色彩安排 3 (使用素描紙)	做更精緻的相近色塗色，疊色上去-1	觀察更系唯一些，將植物身上的細微變化表現出來。-1	老師示範/學生練習繪畫	
第十一週 4/22~4/26	1	色彩安排 4 (使用素描紙)	做更精緻的相近色塗色，疊色上去-2	觀察更系唯一些，將植物身上的細微變化表現	老師示範/學生練習繪畫	

				出來。-2		
第十二週 4/29~5/3	1	色彩安排 1 (使用水彩紙)	嘗試水性色鉛筆的另一種特性。	了解自己所選擇的植物色系。	老師示範/學生練習繪畫	2.3 日第二次定期考 (3 年級)
第十三週 5/6~5/10	1	色彩安排 2 (使用水彩紙)	使用同色系將植物的顏色繪出。	同色系的混色。	老師示範/學生練習繪畫	7.8 日第二次定期考 (1.2 年級)
第十四週 5/13~5/17	1	色彩安排 3 (使用水彩紙)	學會控制水分的拿捏。	運用水彩筆將顏色暈染出層次。	老師示範/學生練習繪畫	
第十五週 5/20~5/24	1	色彩安排 4 (使用水彩紙)	疊色的運用	水彩待乾之後，再次運用水彩筆加強立體面。	老師示範/學生練習繪畫	
第十六週 5/27~5/31	1	色彩安排 1 (使用卡其色底紙)	運用有色底紙顯示出不同的色調。	有色底紙使得原本的水彩顏色稍微改變，增添古典的風格。	老師示範/學生練習繪畫	
第十七週 6/3~6/7	1	色彩安排 2 (使用卡其色底紙)	運用白色色鉛筆顯示出立體面。	使用白色色鉛筆顯示出畫面的立體感	老師示範/學生練習繪畫	
第十八週 6/11~6/14						10 日端午節
第十九週 6/17~6/21	1	色彩安排 3 (使用卡其色底紙)	加強作品最後的色澤調整。	亮暗交界面的加強。	老師示範/學生練習繪畫	17 日上午畢業典禮
第二十週 6/24~6/28	1	邀請學生將整學期所繪製的圖畫展示於黑板，互相欣賞，票選前五名能得到小獎勵。	整學期的期末的分享	鼓勵學生能持續畫畫。	期末分享作品	26、27 日第三次定期考(1.2 年級) 28 日休業式

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	造型氣球	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	5
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p>						
課程目標	讓同學對氣球造型有興趣及產生成就感進而產生對生活周遭的敏銳度同時增進色彩欣賞的能力。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 8/30~9/1		開學準備週					
第二週 9/4~9/8	1	認識材料及氣球如何打結及正確充氣	材料及工具的認識，讓氣球打結快又不會痛的方法	各種尺寸及廠牌如何辨識品質優劣，讓同學減少氣球破損且比較不會害怕氣球	上課秩序 40%，學習效果呈現 60%		
第三週 9/11~9/15	1	單泡及環泡的運用	貴賓狗，寶劍	讓同學對氣球造型有興趣及產生成就感進而產生對生活周遭的敏銳度同時增進色彩欣賞的能力	上課秩序 40%，學習效果呈現 60%		
第四週 9/18~9/23	2	單泡及環泡的運用 單泡，環泡，雙泡等變化	貴賓狗，寶劍 竹蜻蜓帽子，五瓣花	讓同學對氣球造型有興趣及產生成就感進而產生對生活周遭的敏銳度同時增進色彩欣賞的能	上課秩序 40%，學習效果呈現 60%	23 日補班課(補 10/9 調整放假)	

				力		
第五週 9/25~9/28	1	單泡，熊耳結的運用	蝴蝶結，熊熊棒	讓同學對氣球造型有興趣及產生成就感進而產生對生活周遭的敏銳度同時增進色彩欣賞的能力	上課秩序 40%，學習效果呈現 60%	29 日中秋節
第六週 10/2~10/6	1	單泡，熊耳結，環泡的運用	長槍，短槍，機關槍	讓同學對氣球造型有興趣及產生成就感進而產生對生活周遭的敏銳度同時增進色彩欣賞的能力	上課秩序 40%，學習效果呈現 60%	5.6 日第一次定期考 6 日下午班親會補假
第七週 10/11~10/13						9 日調整放假 10 日國慶日
第八週 10/16~10/20	1	單泡，熊耳結的運用	皇冠，金元寶	讓同學對氣球造型有興趣及產生成就感進而產生對生活周遭的敏銳度同時增進色彩欣賞的能力	上課秩序 40%，學習效果呈現 60%	
第九週 10/23~10/27	1	球中球，單泡，熊耳結，雙泡結	球中球，米菲兔(大)	讓同學對氣球造型有興趣及產生成就感進而產生對生活周遭的敏銳度同時增進色彩欣賞的能力	上課秩序 40%，學習效果呈現 60%	
第十週 10/30~11/3	1	綜合技巧	熊貓，竹子	讓同學對氣球造型有興趣及產生成就感進而產生對生活周遭的敏銳度同時增進色彩欣賞的能	上課秩序 40%，學習效果呈現 60%	

				力		
第十一週 11/6~11/10	1	綜合技巧	皮卡丘，帽子	讓同學對氣球造型有興趣及產生成就感進而產生對生活周遭的敏銳度同時增進色彩欣賞的能力	上課秩序 40%，學習效果呈現 60%	
第十二週 11/13~11/17	1	綜合技巧	鈴蘭，花盆	讓同學對氣球造型有興趣及產生成就感進而產生對生活周遭的敏銳度同時增進色彩欣賞的能力	上課秩序 40%，學習效果呈現 60%	
第十三週 11/20~11/24	1	綜合技巧	松鼠，蘋果	讓同學對氣球造型有興趣及產生成就感進而產生對生活周遭的敏銳度同時增進色彩欣賞的能力	上課秩序 40%，學習效果呈現 60%	
第十四週 11/27~12/1	1	單泡的比例	星星，魚	讓同學對氣球造型有興趣及產生成就感進而產生對生活周遭的敏銳度同時增進色彩欣賞的能力	上課秩序 40%，學習效果呈現 60%	28.29 日第二次定期評量
第十五週 12/4~12/8	1	塞球技巧	大理花(難)含葉子. 莖	讓同學對氣球造型有興趣及產生成就感進而產生對生活周遭的敏銳度同時增進色彩欣賞的能力	上課秩序 40%，學習效果呈現 60%	

第十六週 12/11~12/15	1	綜合技巧	聖誕老人	讓同學對氣球造型有興趣及產生成就感進而產生對生活周遭的敏銳度同時增進色彩欣賞的能力	上課秩序 40%，學習效果呈現 60%	
第十七週 12/18~12/22	1	綜合技巧	玫瑰花束	讓同學對氣球造型有興趣及產生成就感進而產生對生活周遭的敏銳度同時增進色彩欣賞的能力	上課秩序 40%，學習效果呈現 60%	
第十八週 12/25~12/29	1	綜合技巧	史迪奇	讓同學對氣球造型有興趣及產生成就感進而產生對生活周遭的敏銳度同時增進色彩欣賞的能力	上課秩序 40%，學習效果呈現 60%	
第十九週 1/2~1/5						1 日開國紀念日
第二十週 1/8~1/12	1	綜合技巧	冰雪奇緣:愛紗公主	讓同學對氣球造型有興趣及產生成就感進而產生對生活周遭的敏銳度同時增進色彩欣賞的能力	上課秩序 40%，學習效果呈現 60%	
第二十一週 1/15~1/19	1	綜合技巧	冰雪奇緣:愛紗公主	讓同學對氣球造型有興趣及產生成就感進而產生對生活周遭的敏銳度同時增進色彩欣賞的能力	上課秩序 40%，學習效果呈現 60%	16、17、18 日：九年級畢旅、八年級露營、七年級三合一活動 19 日：休業式

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	造型氣球	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	5
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p>						
課程目標	讓同學對氣球造型有興趣及產生成就感進而產生對生活周遭的敏銳度同時增進色彩欣賞的能力。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 2/15~2/17		開學準備週					
第二週 2/19~2/23	1	認識材料及氣球如何打結及正確充氣	材料及工具的認識，讓氣球打結快又不會痛的方法	各種尺寸及廠牌如何辨識品質優劣，讓同學減少氣球破損且比較不會害怕氣球	上課秩序 40%，學習效果呈現 60%		
第三週 2/26~3/1	1	單泡及環泡的運用	貴賓狗，寶劍	讓同學對氣球造型有興趣及產生成就感進而產生對生活周遭的敏銳度同時增進色彩欣賞的能力	上課秩序 40%，學習效果呈現 60%	28 日和平紀念日	
第四週 3/4~3/8	1	單泡，環泡，雙泡等變化	竹蜻蜓帽子，五瓣花	讓同學對氣球造型有興趣及產生成就感進而產生對生活周遭的敏銳度同時增進色彩欣賞的能	上課秩序 40%，學習效果呈現 60%		

				力		
第五週 3/11~3/15	1	單泡，熊耳結的運用	蝴蝶結，熊熊棒	讓同學對氣球造型有興趣及產生成就感進而產生對生活周遭的敏銳度同時增進色彩欣賞的能力	上課秩序 40%，學習效果呈現 60%	
第六週 3/18~3/22	1	單泡，熊耳結，環泡的運用	長槍，短槍，機關槍	讓同學對氣球造型有興趣及產生成就感進而產生對生活周遭的敏銳度同時增進色彩欣賞的能力	上課秩序 40%，學習效果呈現 60%	21.22 日第一次定期評量(1.2 年級)
第七週 3/25~3/29	1	單泡，熊耳結的運用	皇冠，金元寶	讓同學對氣球造型有興趣及產生成就感進而產生對生活周遭的敏銳度同時增進色彩欣賞的能力	上課秩序 40%，學習效果呈現 60%	27.28 日第一次定期評量(3 年級)
第八週 4/1~4/3	1	球中球，單泡，熊耳結，雙泡結	球中球，米菲兔(大)	讓同學對氣球造型有興趣及產生成就感進而產生對生活周遭的敏銳度同時增進色彩欣賞的能力	上課秩序 40%，學習效果呈現 60%	4 日兒童節 5 日民族掃墓節
第九週 4/8~4/12	1	綜合技巧	熊貓，竹子	讓同學對氣球造型有興趣及產生成就感進而產生對生活周遭的敏銳度同時增進色彩欣賞的能力	上課秩序 40%，學習效果呈現 60%	



第十週 4/15~4/19	1	綜合技巧	皮卡丘，帽子	讓同學對氣球造型有興趣及產生成就感進而產生對生活周遭的敏銳度同時增進色彩欣賞的能力	上課秩序 40%，學習效果呈現 60%	
第十一週 4/22~4/26	1	綜合技巧	鈴蘭，花盆	讓同學對氣球造型有興趣及產生成就感進而產生對生活周遭的敏銳度同時增進色彩欣賞的能力	上課秩序 40%，學習效果呈現 60%	
第十二週 4/29~5/3	1	綜合技巧	松鼠，蘋果	讓同學對氣球造型有興趣及產生成就感進而產生對生活周遭的敏銳度同時增進色彩欣賞的能力	上課秩序 40%，學習效果呈現 60%	2.3 日第二次定期考 (3 年級)
第十三週 5/6~5/10	1	單泡的比例	星星，魚	讓同學對氣球造型有興趣及產生成就感進而產生對生活周遭的敏銳度同時增進色彩欣賞的能力	上課秩序 40%，學習效果呈現 60%	7.8 日第二次定期考 (1.2 年級)
第十四週 5/13~5/17	1	塞球技巧	大理花(難)	讓同學對氣球造型有興趣及產生成就感進而產生對生活周遭的敏銳度同時增進色彩欣賞的能力	上課秩序 40%，學習效果呈現 60%	
第十五週 5/20~5/24	1	綜合技巧	玫瑰花束	讓同學對氣球造型有興趣及產生成就感進而產生對生活周遭的敏銳度	上課秩序 40%，學習效果呈現 60%	

				同時增進色彩欣賞的能力		
第十六週 5/27~5/31	1	綜合技巧	史努比，金絲雀	讓同學對氣球造型有興趣及產生成就感進而產生對生活周遭的敏銳度同時增進色彩欣賞的能力	上課秩序 40%，學習效果呈現 60%	
第十七週 6/3~6/7	1	綜合技巧	史迪奇	讓同學對氣球造型有興趣及產生成就感進而產生對生活周遭的敏銳度同時增進色彩欣賞的能力	上課秩序 40%，學習效果呈現 60%	
第十八週 6/11~6/14						10 日端午節
第十九週 6/17~6/21	1	綜合技巧	冰雪奇緣:愛紗公主	讓同學對氣球造型有興趣及產生成就感進而產生對生活周遭的敏銳度同時增進色彩欣賞的能力	上課秩序 40%，學習效果呈現 60%	17 日上午畢業典禮
第二十週 6/24~6/28	1	綜合技巧	冰雪奇緣:愛紗公主	讓同學對氣球造型有興趣及產生成就感進而產生對生活周遭的敏銳度同時增進色彩欣賞的能力	上課秩序 40%，學習效果呈現 60%	26、27 日第三次定期考(1.2 年級) 28 日休業式

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱		手作藝術-羊毛氈	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	6
彈性學習課程規範		2. <b>■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)</b>						
總綱或領綱核心素養		<p>J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p>						
課程目標		<p>1. 藉由羊毛氈一針氈柴犬製作，讓學生瞭解完成針氈設計的創作方法與製作流程。</p> <p>2. 藉由溼氈一方型錢包製作，設計有趣的圖形並應用在個人的藝術創作中。</p>						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週 8/30~9/1		開學準備週						
第二週 9/4~9/8	1	介紹羊毛氈一針氈	介紹羊毛氈一針氈的製作原理，並訂購材料	能知道羊毛氈一針氈的製作原理	上課態度 課程參與			
第三週 9/11~9/15	1	針氈一製作柴犬的球狀頭型	製作柴犬的球狀頭型	能用針戳出球狀頭型	上課態度 課程參與			
第四週 9/18~9/23	2	針氈一製作柴犬的球狀頭型	製作柴犬的球狀頭型	能用針戳出球狀頭型	上課態度 課程參與	23 日補班課(補 10/9 調整放假)		
第五週 9/25~9/28	1	針氈一製作柴犬的後腦勺	製作柴犬的後腦勺	能用針戳出後腦勺，並連上頭部	上課態度 課程參與	29 日中秋節		
第六週 10/2~10/6	1	針氈一製作柴犬的耳朵	製作柴犬的耳朵	能用針戳出耳朵，並連上頭部	上課態度 課程參與	5.6 日第一次定期考 6 日下午班親會補假		
第七週 10/11~10/13						9 日調整放假 10 日國慶日		

第八週 10/16~10/20	1	針氈—製作柴犬的下巴	製作柴犬的下巴	能用針戳出下巴，並連上頭部	上課態度 課程參與	
第九週 10/23~10/27	1	針氈—縫柴犬的眼珠, C型環和吊飾	縫製柴犬的眼珠, C型環和吊飾	能用針縫接柴犬的眼珠, C型環和吊飾	上課態度 課程參與	
第十週 10/30~11/3	1	針氈—製作柴犬的白色內耳和四眼	製作柴犬的白色內耳和四眼, 完成並打分數	能用針戳出白色內耳和四眼, 完成羊毛氈柴犬製作	實作評量	
第十一週 11/6~11/10	1	介紹羊毛氈—溼氈	介紹羊毛氈—溼氈的製作原理, 並訂購材料	能知道羊毛氈—溼氈的製作原理	上課態度 課程參與	
第十二週 11/13~11/17	1	溼氈—鋪羊毛	裁剪泡泡布, 紗網, 並鋪羊毛	能知道如何平均的鋪好羊毛	上課態度 課程參與	
第十三週 11/20~11/24	1	溼氈—固定羊毛和揉洗羊毛	固定羊毛和揉洗羊毛	學會固定羊毛和揉洗羊毛的技法	上課態度 課程參與	
第十四週 11/27~12/1	1	溼氈—用戳針製作圖案	用戳針製作圖案	能設計圖形, 並用戳針製作	上課態度 課程參與	28.29 日第二次定期評量
第十五週 12/4~12/8	1	溼氈—用戳針製作圖案	用戳針製作圖案	能設計圖形, 並用戳針製作	上課態度 課程參與	
第十六週 12/11~12/15	1	溼氈—用戳針製作圖案	用戳針製作圖案	能設計圖形, 並用戳針製作	上課態度 課程參與	
第十七週 12/18~12/22	1	溼氈—縫拉鍊	縫拉鍊	能用平針縫的技法縫拉鍊	上課態度 課程參與	
第十八週 12/25~12/29	1	溼氈—縫拉鍊	縫拉鍊	能用平針縫的技法縫拉鍊	上課態度 課程參與	
第十九週 1/2~1/5						1 日開國紀念日
第二十週 1/8~1/12	1	溼氈—縫拉鍊	縫拉鍊	能用平針縫的技法縫拉鍊	上課態度 課程參與	

第二十一週 1/15~1/19	1	完成作品	完成作品, 並評分	能獨立完成作品	實作評量	16、17、18日：九年級畢旅、八年級露營、七年級三合一活動 19日：休業式
--------------------	---	------	-----------	---------	------	---

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	手作藝術-羊毛氈	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	6
彈性學習課程規範	2. <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。						
課程目標	1. 藉由羊毛氈一針氈柴犬製作，讓學生瞭解完成針氈設計的創作方法與製作流程。 2. 藉由溼氈一方型錢包製作，設計有趣的圖形並應用在個人的藝術創作中。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 2/15~2/17		開學準備週					
第二週 2/19~2/23	1	介紹羊毛氈一針氈	介紹羊毛氈一針氈的製作原理, 並訂購材料	能知道羊毛氈一針氈的製作原理	上課態度 課程參與		
第三週 2/26~3/1	1	針氈一製作柴犬的球狀頭型	製作柴犬的球狀頭型	能用針戳出球狀頭型	上課態度 課程參與	28日和平紀念日	
第四週 3/4~3/8	1	針氈一製作柴犬的球狀頭型	製作柴犬的球狀頭型	能用針戳出球狀頭型	上課態度 課程參與		

第五週 3/11~3/15	1	針氈—製作柴犬的後腦勺	製作柴犬的後腦勺	能用針戳出後腦勺，並連上頭部	上課態度 課程參與	
第六週 3/18~3/22	1	針氈—製作柴犬的耳朵	製作柴犬的耳朵	能用針戳出耳朵，並連上頭部	上課態度 課程參與	21.22 日第一次定期評量(1.2 年級)
第七週 3/25~3/29	1	針氈—製作柴犬的下巴	製作柴犬的下巴	能用針戳出下巴，並連上頭部	上課態度 課程參與	27.28 日第一次定期評量(3 年級)
第八週 4/1~4/3	1	針氈—縫柴犬的眼珠, C 型環和吊飾	縫製柴犬的眼珠, C 型環和吊飾	能用針縫接柴犬的眼珠, C 型環和吊飾	上課態度 課程參與	4 日兒童節 5 日民族掃墓節
第九週 4/8~4/12	1	針氈—製作柴犬的白色內耳和四眼	製作柴犬的白色內耳和四眼, 完成並打分數	能用針戳出白色內耳和四眼, 完成羊毛氈柴犬製作	實作評量	
第十週 4/15~4/19	1	介紹羊毛氈—溼氈	介紹羊毛氈—溼氈的製作原理, 並訂購材料	能知道羊毛氈—溼氈的製作原理	上課態度 課程參與	
第十一週 4/22~4/26	1	溼氈—鋪羊毛	裁剪泡泡布, 紗網, 並鋪羊毛	能知道如何平均的鋪好羊毛	上課態度 課程參與	
第十二週 4/29~5/3	1	溼氈—固定羊毛和揉洗羊毛	固定羊毛和揉洗羊毛	學會固定羊毛和揉洗羊毛的技法	上課態度 課程參與	2.3 日第二次定期考(3 年級)
第十三週 5/6~5/10	1	溼氈—用戳針製作圖案	用戳針製作圖案	能設計圖形, 並用戳針製作	上課態度 課程參與	7.8 日第二次定期考(1.2 年級)
第十四週 5/13~5/17	1	溼氈—用戳針製作圖案	用戳針製作圖案	能設計圖形, 並用戳針製作	上課態度 課程參與	
第十五週 5/20~5/24	1	溼氈—用戳針製作圖案	用戳針製作圖案	能設計圖形, 並用戳針製作	上課態度 課程參與	
第十六週 5/27~5/31	1	溼氈—縫拉鍊	縫拉鍊	能用平針縫的技法縫拉鍊	上課態度 課程參與	
第十七週 6/3~6/7	1	溼氈—縫拉鍊	縫拉鍊	能用平針縫的技法縫拉鍊	上課態度 課程參與	

第十八週 6/11~6/14						10日端午節
第十九週 6/17~6/21	1	溼氈—縫拉鍊	縫拉鍊	能用平針縫的技法縫拉鍊	上課態度 課程參與	17日上午畢業典禮
第二十週 6/24~6/28	1	完成作品	完成作品, 並評分	能獨立完成作品	實作評量	26、27日第三次定期考(1.2年級) 28日休業式

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	紙黏土-1、2	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	7、8
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標	課程使用黏土教學，學生掌握黏土技巧，也可以學習對藝術風格的欣賞						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 8/30~9/1		開學準備週					
第二週 9/4~9/8	1	聖誕屋(14-1)	透過仿效老師的黏土作品，學習各式捏塑技法，並激發個人創造力，也可學習對各式藝術風格之欣賞	經由捏塑技巧的練習，增進掌握對黏土的技巧，並激發個人創造力。	隨堂觀察		
第三週 9/11~9/15	1	聖誕屋(14-2)	透過仿效老師的黏土作品，學習各式捏塑技法，並激發個人創造力，也可學習對各式藝術風格之欣賞	經由捏塑技巧的練習，增進掌握對黏土的技巧，並激發個人創造力。	隨堂觀察		
第四週 9/18~9/23	2	聖誕屋(14-3&4)	透過仿效老師的黏土作品，學習各式捏塑技法，並激發個人創造力，也可學習對各	經由捏塑技巧的練習，增進掌握對黏土的技巧，並激發個人創造力。	隨堂觀察	23 日補班課(補 10/9 調整放假)	



			式藝術風格之欣賞			
第五週 9/25~9/28	1	聖誕屋(14-5)	透過仿效老師的黏土作品，學習各式捏塑技法，並激發個人創造力，也可學習對各式藝術風格之欣賞	經由捏塑技巧的練習，增進掌握對黏土的技巧，並激發個人創造力。	隨堂觀察	29日中秋節
第六週 10/2~10/6	1	聖誕屋(14-6)	透過仿效老師的黏土作品，學習各式捏塑技法，並激發個人創造力，也可學習對各式藝術風格之欣賞	經由捏塑技巧的練習，增進掌握對黏土的技巧，並激發個人創造力。	隨堂觀察	5.6日第一次定期考 6日下午班親會補假
第七週 10/11~10/13						9日調整放假 10日國慶日
第八週 10/16~10/20	1	聖誕屋(14-7)	透過仿效老師的黏土作品，學習各式捏塑技法，並激發個人創造力，也可學習對各式藝術風格之欣賞	經由捏塑技巧的練習，增進掌握對黏土的技巧，並激發個人創造力。	隨堂觀察	
第九週 10/23~10/27	1	聖誕屋(14-8)	透過仿效老師的黏土作品，學習各式捏塑技法，並激發個人創造力，也可學習對各式藝術風格之欣賞	經由捏塑技巧的練習，增進掌握對黏土的技巧，並激發個人創造力。	隨堂觀察	
第十週 10/30~11/3	1	聖誕屋(14-9)	透過仿效老師的黏土作品，學習各式捏塑技法，並激發個人創造力，也可學習對各	經由捏塑技巧的練習，增進掌握對黏土的技巧，並激發個人創造力。	隨堂觀察	

			式藝術風格之欣賞			
第十一週 11/6~11/10	1	聖誕屋(14-10)	透過仿效老師的黏土作品，學習各式捏塑技法，並激發個人創造力，也可學習對各式藝術風格之欣賞	經由捏塑技巧的練習，增進掌握對黏土的技巧，並激發個人創造力。	隨堂觀察	
第十二週 11/13~11/17	1	聖誕屋(14-11)	透過仿效老師的黏土作品，學習各式捏塑技法，並激發個人創造力，也可學習對各式藝術風格之欣賞	經由捏塑技巧的練習，增進掌握對黏土的技巧，並激發個人創造力。	隨堂觀察	
第十三週 11/20~11/24	1	聖誕屋(14-12)	透過仿效老師的黏土作品，學習各式捏塑技法，並激發個人創造力，也可學習對各式藝術風格之欣賞	經由捏塑技巧的練習，增進掌握對黏土的技巧，並激發個人創造力。	隨堂觀察	
第十四週 11/27~12/1	1	聖誕屋(14-13)	透過仿效老師的黏土作品，學習各式捏塑技法，並激發個人創造力，也可學習對各式藝術風格之欣賞	經由捏塑技巧的練習，增進掌握對黏土的技巧，並激發個人創造力。	隨堂觀察	28.29 日第二次定期評量
第十五週 12/4~12/8	1	聖誕屋(14-14)	透過仿效老師的黏土作品，學習各式捏塑技法，並激發個人創造力，也可學習對各式藝術風格之欣賞	經由捏塑技巧的練習，增進掌握對黏土的技巧，並激發個人創造力。	隨堂觀察	

第十六週 12/11~12/15	1	御守(5-1)	透過仿效老師的黏土作品，學習各式捏塑技法，並激發個人創造力，也可學習對各式藝術風格之欣賞	經由捏塑技巧的練習，增進掌握對黏土的技巧，並激發個人創造力。	隨堂觀察	
第十七週 12/18~12/22	1	御守(5-2)	透過仿效老師的黏土作品，學習各式捏塑技法，並激發個人創造力，也可學習對各式藝術風格之欣賞	經由捏塑技巧的練習，增進掌握對黏土的技巧，並激發個人創造力。	隨堂觀察	
第十八週 12/25~12/29	1	御守(5-3)	透過仿效老師的黏土作品，學習各式捏塑技法，並激發個人創造力，也可學習對各式藝術風格之欣賞	經由捏塑技巧的練習，增進掌握對黏土的技巧，並激發個人創造力。	隨堂觀察	
第十九週 1/2~1/5						1日開國紀念日
第二十週 1/8~1/12	1	御守(5-4)	透過仿效老師的黏土作品，學習各式捏塑技法，並激發個人創造力，也可學習對各式藝術風格之欣賞	經由捏塑技巧的練習，增進掌握對黏土的技巧，並激發個人創造力。	隨堂觀察	
第二十一週 1/15~1/19	1	御守(5-5)	透過仿效老師的黏土作品，學習各式捏塑技法，並激發個人創造力，也可學習對各式藝術風格之欣賞	經由捏塑技巧的練習，增進掌握對黏土的技巧，並激發個人創造力。	隨堂觀察	16、17、18日：九年級畢旅、八年級露營、七年級三合一活動 19日：休業式

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	紙黏土-1、2	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	7、8
彈性學習課程規範	2. <b>■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)</b>						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標	<b>課程使用黏土教學，學生掌握黏土技巧，也可以學習對藝術風格的欣賞</b>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 2/15~2/17		開學準備週					
第二週 2/19~2/23	1	小魔女南瓜框(15-1)	透過仿效老師的黏土作品，學習各式捏塑技法，並激發個人創造力，也可學習對各式藝術風格之欣賞	經由捏塑技巧的練習，增進掌握對黏土的技巧，並激發個人創造力。	隨堂觀察		
第三週 2/26~3/1	1	小魔女南瓜框(15-2)	透過仿效老師的黏土作品，學習各式捏塑技法，並激發個人創造力，也可學習對各式藝術風格之欣賞	經由捏塑技巧的練習，增進掌握對黏土的技巧，並激發個人創造力。	隨堂觀察	28 日和平紀念日	
第四週 3/4~3/8	1	小魔女南瓜框(15-3)	透過仿效老師的黏土作品，學習各式捏塑技法，並激發個人創造力，也可學習對各	經由捏塑技巧的練習，增進掌握對黏土的技巧，並激發個人創造力。	隨堂觀察		

			式藝術風格之欣賞			
第五週 3/11~3/15	1	小魔女南瓜框(15-4)	透過仿效老師的黏土作品，學習各式捏塑技法，並激發個人創造力，也可學習對各式藝術風格之欣賞	經由捏塑技巧的練習，增進掌握對黏土的技巧，並激發個人創造力。	隨堂觀察	
第六週 3/18~3/22	1	小魔女南瓜框(15-5)	透過仿效老師的黏土作品，學習各式捏塑技法，並激發個人創造力，也可學習對各式藝術風格之欣賞	經由捏塑技巧的練習，增進掌握對黏土的技巧，並激發個人創造力。	隨堂觀察	21.22 日第一次定期評量(1.2 年級)
第七週 3/25~3/29	1	小魔女南瓜框(15-6)	透過仿效老師的黏土作品，學習各式捏塑技法，並激發個人創造力，也可學習對各式藝術風格之欣賞	經由捏塑技巧的練習，增進掌握對黏土的技巧，並激發個人創造力。	隨堂觀察	27.28 日第一次定期評量(3 年級)
第八週 4/1~4/3	1	小魔女南瓜框(15-7)	透過仿效老師的黏土作品，學習各式捏塑技法，並激發個人創造力，也可學習對各式藝術風格之欣賞	經由捏塑技巧的練習，增進掌握對黏土的技巧，並激發個人創造力。	隨堂觀察	4 日兒童節 5 日民族掃墓節
第九週 4/8~4/12	1	小魔女南瓜框(15-8)	透過仿效老師的黏土作品，學習各式捏塑技法，並激發個人創造力，也可學習對各式藝術風格之欣賞	經由捏塑技巧的練習，增進掌握對黏土的技巧，並激發個人創造力。	隨堂觀察	

第十週 4/15~4/19	1	小魔女南瓜框(15-9)	透過仿效老師的黏土作品，學習各式捏塑技法，並激發個人創造力，也可學習對各式藝術風格之欣賞	經由捏塑技巧的練習，增進掌握對黏土的技巧，並激發個人創造力。	隨堂觀察	
第十一週 4/22~4/26	1	小魔女南瓜框(15-10)	透過仿效老師的黏土作品，學習各式捏塑技法，並激發個人創造力，也可學習對各式藝術風格之欣賞	經由捏塑技巧的練習，增進掌握對黏土的技巧，並激發個人創造力。	隨堂觀察	
第十二週 4/29~5/3	1	小魔女南瓜框(15-11)	透過仿效老師的黏土作品，學習各式捏塑技法，並激發個人創造力，也可學習對各式藝術風格之欣賞	經由捏塑技巧的練習，增進掌握對黏土的技巧，並激發個人創造力。	隨堂觀察	2.3 日第二次定期考 (3 年級)
第十三週 5/6~5/10	1	小魔女南瓜框(15-12)	透過仿效老師的黏土作品，學習各式捏塑技法，並激發個人創造力，也可學習對各式藝術風格之欣賞	經由捏塑技巧的練習，增進掌握對黏土的技巧，並激發個人創造力。	隨堂觀察	7.8 日第二次定期考 (1.2 年級)
第十四週 5/13~5/17	1	小魔女南瓜框(15-13)	透過仿效老師的黏土作品，學習各式捏塑技法，並激發個人創造力，也可學習對各式藝術風格之欣賞	經由捏塑技巧的練習，增進掌握對黏土的技巧，並激發個人創造力。	隨堂觀察	
第十五週 5/20~5/24	1	小魔女南瓜框(15-14)	透過仿效老師的黏土作品，學習各式捏塑技法，並激發個人創造力，也可學習對各式藝術風格之欣賞	經由捏塑技巧的練習，增進掌握對黏土的技巧，並激發個人創造力。	隨堂觀察	

			造力，也可學習對各式藝術風格之欣賞			
第十六週 5/27~5/31	1	小魔女南瓜框(15-15)	透過仿效老師的黏土作品，學習各式捏塑技法，並激發個人創造力，也可學習對各式藝術風格之欣賞	經由捏塑技巧的練習，增進掌握對黏土的技巧，並激發個人創造力。	隨堂觀察	
第十七週 6/3~6/7	1	小吊飾(3-1)	透過仿效老師的黏土作品，學習各式捏塑技法，並激發個人創造力，也可學習對各式藝術風格之欣賞	經由捏塑技巧的練習，增進掌握對黏土的技巧，並激發個人創造力。	隨堂觀察	
第十八週 6/11~6/14						10日端午節
第十九週 6/17~6/21	1	小吊飾(3-2)	透過仿效老師的黏土作品，學習各式捏塑技法，並激發個人創造力，也可學習對各式藝術風格之欣賞	經由捏塑技巧的練習，增進掌握對黏土的技巧，並激發個人創造力。	隨堂觀察	17日上午畢業典禮
第二十週 6/24~6/28	1	小吊飾(3-3)	透過仿效老師的黏土作品，學習各式捏塑技法，並激發個人創造力，也可學習對各式藝術風格之欣賞	經由捏塑技巧的練習，增進掌握對黏土的技巧，並激發個人創造力。	隨堂觀察	26、27日第三次定期考(1.2年級) 28日休業式

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱		編織與手作	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	9
彈性學習課程規範		2. <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標		了解各種手作素材的特性，熟悉編織手法與力道的掌握，發揮創意培養美感，透過作品展現個人風格。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週 8/30~9/1		開學準備週						
第二週 9/4~9/8	1	編織介紹	認識編織種類	能分辨各種線材與工具	出席情況、作品表現、上課態度			
第三週 9/11~9/15	1	繡線編織	基本結法練習	能完成左打結、右打結	出席情況、作品表現、上課態度			
第四週 9/18~9/23	2	斜紋手環	繡線編織-斜紋	能完成手編斜紋手環	出席情況、作品表現、上課態度	23 日補班課(補 10/9 調整放假)		
第五週 9/25~9/28	1	斜紋手環	繡線編織-斜紋	能完成手編斜紋手環	出席情況、作品表現、上課態度	29 日中秋節		
第六週 10/2~10/6	1	斜紋手環	繡線編織-斜紋	能完成手編斜紋手環	出席情況、作品表現、上課態度	5.6 日第一次定期考 6 日下午班親會補假		
第七週 10/11~10/13						9 日調整放假 10 日國慶日		



第八週 10/16~10/20	1	V型手環	繡線V紋編織	能完成手編V字紋手環	出席情況、作品表現、上課態度	
第九週 10/23~10/27	1	V型手環	繡線V紋編織	能完成手編V字紋手環	出席情況、作品表現、上課態度	
第十週 10/30~11/3	1	V型手環	繡線V紋編織	能完成手編V字紋手環	出席情況、作品表現、上課態度	
第十一週 11/6~11/10	1	心型吊飾	繡線心型編織	能完成手編心型紋手環	出席情況、作品表現、上課態度	
第十二週 11/13~11/17	1	心型吊飾	繡線心型編織	能完成手編心型紋手環	出席情況、作品表現、上課態度	
第十三週 11/20~11/24	1	心型吊飾	繡線心型編織	能完成手編心型紋手環	出席情況、作品表現、上課態度	
第十四週 11/27~12/1	1	文字吊飾	練習與了解文字吊飾的編織原理	能完成設計圖繪製	出席情況、作品表現、上課態度	28.29日第二次定期評量
第十五週 12/4~12/8	1	文字吊飾	文字吊飾設計圖繪製	能完成設計圖繪製	出席情況、作品表現、上課態度	
第十六週 12/11~12/15	1	文字吊飾	文字吊飾製作	能完成文字吊飾作品	出席情況、作品表現、上課態度	
第十七週 12/18~12/22	1	文字吊飾	文字吊飾製作	能完成文字吊飾作品	出席情況、作品表現、上課態度	
第十八週 12/25~12/29	1	文字吊飾	文字吊飾製作	能完成文字吊飾作品	出席情況、作品表現、上課態度	
第十九週 1/2~1/5						1日開國紀念日
第二十週 1/8~1/12	1	手作賀卡	手縫賀卡造型	能利用基本縫，縫出賀卡造型	出席情況、作品表現、上課態度	
第二十一週 1/15~1/19	1	手作賀卡	手縫賀卡造型	能利用基本縫，縫出賀卡造型	出席情況、作品表現、上課態度	16、17、18日：九年級畢旅、八年級露營、

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	編織與手作	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	9
彈性學習課程規範	2. <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	了解各種手作素材的特性，熟悉編織手法與力道的掌握，發揮創意培養美感，透過作品展現個人風格。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 2/15~2/17		開學準備週					
第二週 2/19~2/23	1	編織介紹	認識編織種類	能分辨各種線材與工具	出席情況、作品表現、上課態度		
第三週 2/26~3/1	1	繡線編織	基本結法練習	能完成左打結、右打結	出席情況、作品表現、上課態度	28日和平紀念日	
第四週 3/4~3/8	1	斜紋手環	繡線編織-斜紋	能完成手編斜紋手環	出席情況、作品表現、上課態度		
第五週 3/11~3/15	1	斜紋手環	繡線編織-斜紋	能完成手編斜紋手環	出席情況、作品表現、上課態度		
第六週 3/18~3/22	1	斜紋手環	繡線編織-斜紋	能完成手編斜紋手環	出席情況、作品表現、上課態度	21.22日第一次定期評量(1.2年級)	

第七週 3/25~3/29	1	V型手環	繡線V紋編織	能完成手編V字紋手環	出席情況、作品表現、上課態度	27.28日第一次定期評量(3年級)
第八週 4/1~4/3	1	V型手環	繡線V紋編織	能完成手編V字紋手環	出席情況、作品表現、上課態度	4日兒童節 5日民族掃墓節
第九週 4/8~4/12	1	V型手環	繡線V紋編織	能完成手編V字紋手環	出席情況、作品表現、上課態度	
第十週 4/15~4/19	1	心型吊飾	繡線心型編織	能完成手編心型紋手環	出席情況、作品表現、上課態度	
第十一週 4/22~4/26	1	心型吊飾	繡線心型編織	能完成手編心型紋手環	出席情況、作品表現、上課態度	
第十二週 4/29~5/3	1	心型吊飾	繡線心型編織	能完成手編心型紋手環	出席情況、作品表現、上課態度	2.3日第二次定期考(3年級)
第十三週 5/6~5/10	1	文字吊飾	練習與了解文字吊飾的編織原理	能完成設計圖繪製	出席情況、作品表現、上課態度	7.8日第二次定期考(1.2年級)
第十四週 5/13~5/17	1	文字吊飾	文字吊飾設計圖繪製	能完成設計圖繪製	出席情況、作品表現、上課態度	
第十五週 5/20~5/24	1	文字吊飾	文字吊飾製作	能完成文字吊飾作品	出席情況、作品表現、上課態度	
第十六週 5/27~5/31	1	文字吊飾	文字吊飾製作	能完成文字吊飾作品	出席情況、作品表現、上課態度	
第十七週 6/3~6/7	1	文字吊飾	文字吊飾製作	能完成文字吊飾作品	出席情況、作品表現、上課態度	
第十八週 6/11~6/14						10日端午節
第十九週 6/17~6/21	1	手作賀卡	手縫賀卡造型	能利用基本縫，縫出賀卡造型	出席情況、作品表現、上課態度	17日上午畢業典禮
第二十週 6/24~6/28	1	手作賀卡	手縫賀卡造型	能利用基本縫，縫出賀卡造型	出席情況、作品表現、上課態度	26、27日第三次定期考(1.2年級)

						28 日休業式
--	--	--	--	--	--	---------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	手作輕食點心&飲品	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	10
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	學習製作下午茶點心及飲料調製，建立健康、均衡的飲食觀念。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 8/30~9/1		開學準備週					
第二週 9/4~9/8	1	飲食與生活	學習均衡營養的原則	能發展健康的飲食型態	上課態度 課程參與		
第三週 9/11~9/15	1	香蕉牛奶	認識飲料的種類及調製方法	能正確使用果汁機並加以維護	上課態度 課程參與 實作成品		
第四週 9/18~9/23	2	梅子綠茶	認識飲料的種類及調製方法	能掌握綠茶的用量、沖泡溫度及時間	上課態度 課程參與 實作成品	23 日補班課(補 10/9 調整放假)	
第五週 9/25~9/28	1	百香果綠茶	認識飲料的種類及調製方法	瞭解泡沫果茶調製法	上課態度 課程參與 實作成品	29 日中秋節	
第六週 10/2~10/6	1	漸層氣泡飲	認識飲料的種類及調製方法	瞭解密度分層原理	上課態度 課程參與 實作成品	5.6 日第一次定期考 6 日下午班親會補假	

第七週 10/11~10/13						9日調整放假 10日國慶日
第八週 10/16~10/20	1	奶茶	認識飲料的種類及調製方法	能掌握紅茶的用量、沖泡溫度及時間	上課態度 課程參與 實作成品	
第九週 10/23~10/27	1	黑糖波霸鮮奶茶	認識飲料的種類及調製方法	瞭解茶飲材料的變化	上課態度 課程參與 實作成品	
第十週 10/30~11/3	1	奶酪	學習奶酪的製作方法	瞭解吉利丁片的使用原理	上課態度 課程參與 實作成品	
第十一週 11/6~11/10	1	水果果凍	學習果凍的製作方法	學習水果的切割	上課態度 課程參與 實作成品	
第十二週 11/13~11/17	1	貓舌餅	學習小西餅的製作方法	能正確使用擠花袋	上課態度 課程參與 實作成品	
第十三週 11/20~11/24	1	豆花	學習豆花及糖水的製作方法	瞭解熬煮焦糖的技巧	上課態度 課程參與 實作成品	
第十四週 11/27~12/1	1	卡士達醬三明治	學習卡士達醬的製作方法	能正確調製布丁餡	上課態度 課程參與 實作成品	28.29日第二次定期評量
第十五週 12/4~12/8	1	早餐煎餅	學習煎餅的製作方法	認識煎的烹調法	上課態度 課程參與 實作成品	
第十六週 12/11~12/15	1	鮭魚三明治	學習鮭魚三明治的製作方法	認識美乃滋的應用方式	上課態度 課程參與	

					實作成品	
第十七週 12/18~12/22	1	蛋沙拉三明治	學習蛋沙拉的製作方法	認識蛋的烹調方式	上課態度 課程參與 實作成品	
第十八週 12/25~12/29	1	香蒜麵包	學習香蒜奶油抹醬調製方法	瞭解香料的使用	上課態度 課程參與 實作成品	
第十九週 1/2~1/5						1日開國紀念日
第二十週 1/8~1/12	1	海苔飯包	學習洗米、煮飯的方法及米飯料理變化	瞭解煮飯時水量對米飯軟硬度的影響	上課態度 課程參與 實作成品	
第二十一週 1/15~1/19	1	玉米濃湯	學習濃湯的製作方法	瞭解油糊的使用	上課態度 課程參與 實作成品	16、17、18日：九年級畢旅、八年級露營、七年級三合一活動 19日：休業式

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	手作輕食點心&飲品	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	10
彈性學習課程規範	2. <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	學習製作下午茶點心及飲料調製，建立健康、均衡的飲食觀念。						
課程架構脈絡							

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第一週 2/15~2/17		開學準備週				
第二週 2/19~2/23	1	飲食與生活	學習均衡營養的原則	能發展健康的飲食型態	上課態度 課程參與	
第三週 2/26~3/1	1	香蕉牛奶	認識飲料的種類及調製方法	能正確使用果汁機並加以維護	上課態度 課程參與 實作成品	28日和平紀念日
第四週 3/4~3/8	1	梅子綠茶	認識飲料的種類及調製方法	能掌握綠茶的用量、沖泡溫度及時間	上課態度 課程參與 實作成品	
第五週 3/11~3/15	1	百香果綠茶	認識飲料的種類及調製方法	瞭解泡沫果茶調製法	上課態度 課程參與 實作成品	
第六週 3/18~3/22	1	漸層氣泡飲	認識飲料的種類及調製方法	瞭解密度分層原理	上課態度 課程參與 實作成品	21.22日第一次定期評量(1.2年級)
第七週 3/25~3/29	1	奶茶	認識飲料的種類及調製方法	能掌握紅茶的用量、沖泡溫度及時間	上課態度 課程參與 實作成品	27.28日第一次定期評量(3年級)
第八週 4/1~4/3	1	黑糖波霸鮮奶茶	認識飲料的種類及調製方法	瞭解茶飲材料的變化	上課態度 課程參與 實作成品	4日兒童節 5日民族掃墓節
第九週 4/8~4/12	1	奶酪	學習奶酪的製作方法	瞭解吉利丁片的使用原理	上課態度 課程參與 實作成品	



第十週 4/15~4/19	1	水果果凍	學習果凍的製作方法	學習水果的切割	上課態度 課程參與 實作成品	
第十一週 4/22~4/26	1	貓舌餅	學習小西餅的製作方法	能正確使用擠花袋	上課態度 課程參與 實作成品	
第十二週 4/29~5/3	1	豆花	學習豆花及糖水的製作方法	瞭解熬煮焦糖的技巧	上課態度 課程參與 實作成品	2.3 日第二次定期考 (3 年級)
第十三週 5/6~5/10	1	卡士達醬三明治	學習卡士達醬的製作方法	能正確調製布丁餡	上課態度 課程參與 實作成品	7.8 日第二次定期考 (1.2 年級)
第十四週 5/13~5/17	1	早餐煎餅	學習煎餅的製作方法	認識煎的烹調法	上課態度 課程參與 實作成品	
第十五週 5/20~5/24	1	鮭魚三明治	學習鮭魚三明治的製作方法	認識美乃滋的應用方式	上課態度 課程參與 實作成品	
第十六週 5/27~5/31	1	蛋沙拉三明治	學習蛋沙拉的製作方法	認識蛋的烹調方式	上課態度 課程參與 實作成品	
第十七週 6/3~6/7	1	香蒜麵包	學習香蒜奶油抹醬調製方法	瞭解香料的使用	上課態度 課程參與 實作成品	
第十八週 6/11~6/14						10 日端午節
第十九週 6/17~6/21	1	海苔飯包	學習洗米、煮飯的方法及米飯料理變化	瞭解煮飯時水量對米飯軟硬度的影響	上課態度 課程參與	17 日上午畢業典禮

					實作成品	
第二十週 6/24~6/28	1	玉米濃湯	學習濃湯的製作方法	瞭解油糊的使用	上課態度 課程參與 實作成品	26、27日第三次定期 考(1.2年級) 28日休業式

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱		魔術	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	11
彈性學習課程規範		2. <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p>J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p>						
課程目標		<b>藉由表演魔術學習魔術各種魔術技巧，來加強表演能力</b>						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週 8/30~9/1		開學準備週						
第二週 9/4~9/8	1	魔術師守則	上課應遵守事項宣導	魔術師應有的學習態度	魔術師守則			
第三週 9/11~9/15	1	旋轉飛牌 穿鈔鉛筆	魔術隱形線道具 魔術道具鉛筆	表演基本漂浮術技巧 舞台互動表演錢幣穿紙鈔	基本漂浮，花式漂浮 基本穿越，折紙鈔技巧			
第四週 9/18~9/23	2	旋轉飛牌 穿鈔鉛筆	魔術隱形線道具 魔術道具鉛筆	表演基本漂浮術技巧 舞台互動表演錢幣穿紙鈔	基本漂浮，花式漂浮 基本穿越，折紙鈔技巧	23 日補班課(補 10/9 調整放假)		

第五週 9/25~9/28	1	魔戒 生物預言 生日快樂卡	項鍊與愛心環 魔術卡片道具兩組	互動表演空中結合，環 掙脫術 表演舞台互動預言魔術	空中結合技巧 職業級滑牌手法	29日中秋節
第六週 10/2~10/6	1	4A坐電梯	魔術框牌	表演四a上下穿越牌組	姆指夾牌技巧	5.6日第一次定期考 6日下午班親會補假
第七週 10/11~10/13						9日調整放假 10日國慶日
第八週 10/16~10/20	1	心心相印	魔術框牌	表演心靈魔術不可能的 巧合	數牌，放牌技巧	
第九週 10/23~10/27	1	神鬼任務	魔術框牌	表演鬼牌可以找到簽名 牌	抽牌，接牌技巧	
第十週 10/30~11/3	1	陰魂不散	魔術框牌	表演簽名牌可以上下穿 越牌組	小指夾牌技巧	
第十一週 11/6~11/10	1	預言分三組	魔術框牌	表演不可能的預言	數牌數學公式法	
第十二週 11/13~11/17	1	預言時鐘	魔術框牌	表演預言魔術	數學公式法及時鐘擺牌 技巧	
第十三週 11/20~11/24	1	絲巾變棒	魔術彈棒道具	表演絲巾變棒	出棒及收棒轉棒技巧	
第十四週 11/27~12/1	1	掙脫死亡結 瘋狂的選擇	繩子，棒子，環道具 魔術牌卡	表演互動環掙脫術 表演互動感應魔術	環掙脫技巧 卡牌排列技巧	28.29日第二次定期 評量
第十五週 12/4~12/8	1	美國枷鎖	橡皮筋	互動表演橡皮筋穿越	橡皮筋分離技巧	
第十六週 12/11~12/15	1	骨牌神算	數字骨牌道具	舞台互動預言術	數學公式法	
第十七週 12/18~12/22	1	果汁消失	消失器道具	表演果汁瞬間消失	消失器使用方法	
第十八週 12/25~12/29	1	錢幣逃脫	錢幣逃脫夾道具	表演錢幣瞬間消失	逃脫夾使用技巧	

第十九週 1/2~1/5						1日開國紀念日
第二十週 1/8~1/12	1	預言陀螺	陀螺與卡牌道具	表演預言魔術	陀螺使用技巧	
第二十一週 1/15~1/19	1	錢幣入杯	魔術鐵盤道具	表演錢幣穿越玻璃杯	錢幣消失職業級手法	16、17、18日：九年級畢旅、八年級露營、七年級三合一活動 19日：休業式

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	魔術	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	11
彈性學習課程規範	2. <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p>J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p>						
課程目標	<b>藉由表演魔術學習魔術各種魔術技巧，來加強表演能力</b>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 2/15~2/17		開學準備週					

第二週 2/19~2/23	1	魔術師守則	上課應遵守事項宣導	魔術師應有的學習態度	魔術師手則	
第三週 2/26~3/1	1	旋轉飛牌 穿鈔鉛筆	魔術隱形線道具 魔術道具鉛筆	表演基本漂浮術技巧 舞台互動表演錢幣穿紙鈔	基本漂浮，花式漂浮 基本穿越，折紙鈔技巧	28日和平紀念日
第四週 3/4~3/8	1	旋轉飛牌 穿鈔鉛筆	魔術隱形線道具 魔術道具鉛筆	表演基本漂浮術技巧 舞台互動表演錢幣穿紙鈔	基本漂浮，花式漂浮 基本穿越，折紙鈔技巧	
第五週 3/11~3/15	1	魔戒 生物預言 生日快樂卡	項鍊與愛心環 魔術卡片道具兩組	互動表演空中結合，環 掙脫術 表演舞台互動預言魔術	空中結合技巧 職業級滑梯手法	
第六週 3/18~3/22	1	4A 坐電梯	魔術框牌	表演四 a 上下穿越牌組	姆指夾牌技巧	21.22 日第一次定期 評量(1.2 年級)
第七週 3/25~3/29	1	心心相印	魔術框牌	表演心靈魔術不可能的 巧合	數牌，放牌技巧	27.28 日第一次定期 評量(3 年級)
第八週 4/1~4/3	1	神鬼任務	魔術框牌	表演鬼牌可以找到簽名 牌	抽牌，接牌技巧	4 日兒童節 5 日民族掃墓節
第九週 4/8~4/12	1	陰魂不散	魔術框牌	表演簽名牌可以上下穿 越牌組	小指夾牌技巧	
第十週 4/15~4/19	1	預言分三組	魔術框牌	表演不可能的預言	數牌數學公式法	
第十一週 4/22~4/26	1	預言時鐘	魔術框牌	表演預言魔術	數學公式法及時鐘擺牌 技巧	
第十二週 4/29~5/3	1	絲巾變棒	魔術彈棒道具	表演絲巾變棒	出棒及收棒轉棒技巧	2.3 日第二次定期考 (3 年級)
第十三週 5/6~5/10	1	掙脫死亡結 瘋狂的選擇	繩子，棒子，環道具 魔術牌卡	表演互動環掙脫術 表演互動感應魔術	環掙脫技巧 卡牌排列技巧	7.8 日第二次定期考 (1.2 年級)

第十四週 5/13~5/17	1	美國枷鎖	橡皮筋	互動表演橡皮筋穿越	橡皮筋分離技巧	
第十五週 5/20~5/24	1	骨牌神算	數字骨牌道具	舞台互動預言術	數學公式法	
第十六週 5/27~5/31	1	果汁消失	消失器道具	表演果汁瞬間消失	消失器使用方法	
第十七週 6/3~6/7	1	錢幣逃脫	錢幣逃脫夾道具	表演錢幣瞬間消失	逃脫夾使用技巧	
第十八週 6/11~6/14						10日端午節
第十九週 6/17~6/21	1	預言陀螺	陀螺與卡牌道具	表演預言魔術	陀螺使用技巧	17日上午畢業典禮
第二十週 6/24~6/28	1	錢幣入杯	魔術鐵盤道具	表演錢幣穿越玻璃杯	錢幣消失職業級手法	26、27日第三次定期考(1.2年級) 28日休業式

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	玩科學	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	12
彈性學習課程規範	2. <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。						
課程目標	<b>運用各種工具觀察物質及環境的變化，並理解其科學原理，應用於日常生活。</b>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 8/30~9/1		開學準備週					
第二週 9/4~9/8	1	認識實驗室	1、分組並選出組長 2、熟悉設備器材操作、狀況處理。 3、進行前測	建立課堂共識及操作實驗正確觀念	起始能力前測		
第三週 9/11~9/15	1	史萊姆	聚合物的交聯現象	培養探索科學之興趣，並建立觀察的能力。	課程參與 口頭評量		
第四週 9/18~9/23	2	富士山肥皂	皂化反應	培養探索科學之興趣，並建立觀察的能力。	課程參與 口頭評量	23 日補班課(補 10/9 調整放假)	
第五週 9/25~9/28	1	七彩蔬菜汁	花青素的酸鹼反應	培養探索科學之興趣，並建立觀察的能力。	課程參與 口頭評量	29 日中秋節	
第六週 10/2~10/6	1	第一次評量	利用花青素做出指定色彩的史萊姆	綜合學習成果並培養解決問題的能力。	實作評量	5.6 日第一次定期考 6 日下午班親會補假	
第七週 10/11~10/13						9 日調整放假 10 日國慶日	



第八週 10/16~10/20	1	色彩調色盤	廣用指示劑在不同 pH 值的顏色表現	培養探索科學之興趣，並建立觀察的能力。	課程參與 口頭評量	
第九週 10/23~10/27	1	藍晒圖	鹽類的反應及沉澱	培養探索科學之興趣，並建立觀察的能力。	課程參與 口頭評量	
第十週 10/30~11/3	1	醋蛋	蛋白質遇酸變性	培養探索科學之興趣，並建立觀察的能力。	課程參與 口頭評量	
第十一週 11/6~11/10	1	無字天書	有機物的碳化及濃硫酸的脫水性	培養探索科學之興趣，並建立觀察的能力。	課程參與 口頭評量	
第十二週 11/13~11/17	1	泡泡膜疊疊樂	肥皂水的表面張力	培養探索科學之興趣，並建立觀察的能力。	課程參與 口頭評量	
第十三週 11/20~11/24	1	葉脈書籤	強鹼對葉肉的腐蝕	培養探索科學之興趣，並建立觀察的能力。	課程參與 口頭評量	
第十四週 11/27~12/1	1	第二次評量	以無字天書設計謎題，並互相解謎	綜合學習成果並培養解決問題的能力	實作評量	28.29 日第二次定期評量
第十五週 12/4~12/8	1	靜電髮飾	帶靜電氣球的吸引及排斥現象	培養探索科學之興趣，並建立觀察的能力。	課程參與 口頭評量	
第十六週 12/11~12/15	1	氣球火箭	作用力與反作用力	培養探索科學之興趣，並建立觀察的能力。	課程參與 口頭評量	
第十七週 12/18~12/22	1	試管打擊樂	發音體特性對音調的影響	培養探索科學之興趣，並建立觀察的能力。	課程參與 口頭評量	
第十八週 12/25~12/29	1	茶包天燈	利用熱對流使茶包飛起	培養探索科學之興趣，並建立觀察的能力。	課程參與 口頭評量	
第十九週 1/2~1/5						1 日開國紀念日
第二十週 1/8~1/12	1	紙飛機	各式紙飛機製作	培養探索科學之興趣，並建立觀察的能力。	課程參與 口頭評量	
第二十一週 1/15~1/19	1	第三次評量	紙飛機大賽	綜合學習成果並培養解決問題的能力	實作評量	16、17、18 日：九年級畢旅、八年級露營、

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	玩科學	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	12
彈性學習課程規範	2. <b>■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)</b>						
總綱或領綱核心素養	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。						
課程目標	<b>運用各種工具觀察物質及環境的變化，並理解其科學原理，應用於日常生活。</b>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 2/15~2/17		開學準備週					
第二週 2/19~2/23	1	認識實驗室	1、分組並選出組長 2、熟悉設備器材操作、狀況處理。 3、進行前測	建立課堂共識及操作實驗正確觀念	起始能力前測		
第三週 2/26~3/1	1	史萊姆	聚合物的交聯現象	培養探索科學之興趣，並建立觀察的能力。	課程參與 口頭評量	28日和平紀念日	
第四週 3/4~3/8	1	富士山肥皂	皂化反應	培養探索科學之興趣，並建立觀察的能力。	課程參與 口頭評量		
第五週 3/11~3/15	1	七彩蔬菜汁	花青素的酸鹼反應	培養探索科學之興趣，並建立觀察的能力。	課程參與 口頭評量		

第六週 3/18~3/22	1	第一次評量	利用花青素做出指定色彩的史萊姆	綜合學習成果並培養解決問題的能力。	實作評量	21.22 日第一次定期評量(1.2 年級)
第七週 3/25~3/29	1	色彩調色盤	廣用指示劑在不同 pH 值的顏色表現	培養探索科學之興趣，並建立觀察的能力。	課程參與 口頭評量	27.28 日第一次定期評量(3 年級)
第八週 4/1~4/3	1	藍晒圖	鹽類的反應及沉澱	培養探索科學之興趣，並建立觀察的能力。	課程參與 口頭評量	4 日兒童節 5 日民族掃墓節
第九週 4/8~4/12	1	醋蛋	蛋白質遇酸變性	培養探索科學之興趣，並建立觀察的能力。	課程參與 口頭評量	
第十週 4/15~4/19	1	無字天書	有機物的碳化及濃硫酸的脫水性	培養探索科學之興趣，並建立觀察的能力。	課程參與 口頭評量	
第十一週 4/22~4/26	1	泡泡膜疊疊樂	肥皂水的表面張力	培養探索科學之興趣，並建立觀察的能力。	課程參與 口頭評量	
第十二週 4/29~5/3	1	葉脈書籤	強鹼對葉肉的腐蝕	培養探索科學之興趣，並建立觀察的能力。	課程參與 口頭評量	2.3 日第二次定期考(3 年級)
第十三週 5/6~5/10	1	第二次評量	以無字天書設計謎題，並互相解謎	綜合學習成果並培養解決問題的能力	實作評量	7.8 日第二次定期考(1.2 年級)
第十四週 5/13~5/17	1	靜電髮飾	帶靜電氣球的吸引及排斥現象	培養探索科學之興趣，並建立觀察的能力。	課程參與 口頭評量	
第十五週 5/20~5/24	1	氣球火箭	作用力與反作用力	培養探索科學之興趣，並建立觀察的能力。	課程參與 口頭評量	
第十六週 5/27~5/31	1	試管打擊樂	發音體特性對音調的影響	培養探索科學之興趣，並建立觀察的能力。	課程參與 口頭評量	
第十七週 6/3~6/7	1	茶包天燈	利用熱對流使茶包飛起	培養探索科學之興趣，並建立觀察的能力。	課程參與 口頭評量	
第十八週 6/11~6/14						10 日端午節
第十九週 6/17~6/21	1	紙飛機	各式紙飛機製作	培養探索科學之興趣，並建立觀察的能力。	課程參與 口頭評量	17 日上午畢業典禮

第二十週 6/24~6/28	1	第三次評量	紙飛機大賽	綜合學習成果並培養解決問題的能力	實作評量	26、27日第三次定期考(1.2年級) 28日休業式
-------------------	---	-------	-------	------------------	------	-------------------------------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	街頭物理	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	13
彈性學習課程規範	<b>2. 社團活動與技藝課程(社團活動)</b>						
總綱或領綱核心素養	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	<b>1. 學習科學意義及實作</b> <b>2. 科學理論之了解</b> <b>3. 生活中科學意義之探討</b>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 8/30~9/1		開學準備週					
第二週 9/4~9/8	1	聲音的速度	聲音速度的介紹	了解聲音的傳遞	影片分享、分組討論、出缺席成績		
第三週 9/11~9/15	1	太陽的料理	太陽光的能量介紹	了解能量的傳播方式	影片分享、分組討論、出缺席成績		
第四週 9/18~9/23	2	相對速度	相對速度之介紹及相對論之簡述	了解速度的相對觀念	影片分享、分組討論、出缺席成績	23 日補班課(補 10/9 調整放假)	
第五週 9/25~9/28	1	慣性	慣性坐標系之介紹	了解坐標系	影片分享、分組討論、出缺席成績	29 日中秋節	
第六週 10/2~10/6	1	人力發電	透過動能轉換為電能	了解動能介紹	影片分享、分組討論、出缺席成績	5.6 日第一次定期考 6 日下午班親會補假	
第七週 10/11~10/13						9 日調整放假 10 日國慶日	
第八週 10/16~10/20	1	共振	相同頻率之物體產生震動	了解頻率的差異	影片分享、分組討論、出缺席成績		

第九週 10/23~10/27	1	光的直進	光具有直進性	了解光的直進性	影片分享、分組討論、出 缺席成績	
第十週 10/30~11/3	1	摩擦力	摩擦力的產生與原因	了解摩擦力的產生	影片分享、分組討論、出 缺席成績	
第十一週 11/6~11/10	1	位能	能力的介紹及位能的 產生	了解位能及動能的改變	影片分享、分組討論、出 缺席成績	
第十二週 11/13~11/17	1	慣性	慣性坐標系的探討	了解慣性坐標系	影片分享、分組討論、出 缺席成績	
第十三週 11/20~11/24	1	動量守恆	能量的介紹及動量守 恆	了解能量守恆	影片分享、分組討論、出 缺席成績	
第十四週 11/27~12/1	1	槓桿	槓桿原理的介紹	了解槓桿原理	影片分享、分組討論、出 缺席成績	28.29 日第二次定期 評量
第十五週 12/4~12/8	1	凹面鏡	光的直進性之運用	了解光的直進性	影片分享、分組討論、出 缺席成績	
第十六週 12/11~12/15	1	音波	聲音的傳遞及能量的 傳遞	了解聲音的傳遞及能力	影片分享、分組討論、出 缺席成績	
第十七週 12/18~12/22	1	空氣的重量	透過空氣的重量了解 大氣壓力的產生原因	了解大氣壓力	影片分享、分組討論、出 缺席成績	
第十八週 12/25~12/29	1	熱脹冷縮	透過溫度的變化了解 體積之改變	了解熱漲冷縮	影片分享、分組討論、出 缺席成績	
第十九週 1/2~1/5						1 日開國紀念日
第二十週 1/8~1/12	1	光的折射	光的傳遞方式	了解光的直進與	影片分享、分組討論、出 缺席成績	
第二十一週 1/15~1/19	1	期末討論及各組心得 分享	學期討論了解學習內 容	互相分享並交換心得	影片分享、分組討論、出 缺席成績	16、17、18 日：九年 級畢旅、八年級露營、 七年級三合一活動 19 日：休業式

## 臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	街頭物理	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	13
彈性學習課程規範	2. <b>社團活動與技藝課程(社團活動)</b>						
總綱或領綱核心素養	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	1. <b>學習科學意義及實作</b> 2. <b>科學理論之了解</b> 3. <b>生活中科學意義之探討</b>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 2/15~2/17		開學準備週					
第二週 2/19~2/23	1	蒸氣壓力	何謂蒸氣壓力	了解蒸氣壓的原理及生活中的應用	影片分享、分組討論、出缺席成績		
第三週 2/26~3/1	1	蒸氣壓力	何謂蒸氣壓力	了解蒸氣壓的原理及生活中的應用	影片分享、分組討論、出缺席成績	28 日和平紀念日	
第四週 3/4~3/8	1	電池	電池的製作及內容	了解電池的製作及原理並進行生活中的實用探索	影片分享、分組討論、出缺席成績		
第五週 3/11~3/15	1	電池	電池的製作及內容	了解電池的製作及原理並進行生活中的實用探索	影片分享、分組討論、出缺席成績		
第六週 3/18~3/22	1	向心力	向心力的現象	了解何謂向心力及向心力的作用方式	影片分享、分組討論、出缺席成績	21.22 日第一次定期評量(1.2 年級)	
第七週 3/25~3/29	1	向心力	向心力的現象	了解何謂向心力及向心力的作用方式	影片分享、分組討論、出缺席成績	27.28 日第一次定期評量(3 年級)	

第八週 4/1~4/3	1	彈性	彈力的作用	了解能量的作用及彈力的作用方式	影片分享、分組討論、出缺席成績	4日兒童節 5日民族掃墓節
第九週 4/8~4/12	1	彈性	彈力的作用	了解能量的作用及彈力的作用方式	影片分享、分組討論、出缺席成績	
第十週 4/15~4/19	1	自由落體	自由落體的產生	了解物體的下落方式及原因	影片分享、分組討論、出缺席成績	
第十一週 4/22~4/26	1	自由落體	自由落體的產生	了解物體的下落方式及原因	影片分享、分組討論、出缺席成績	
第十二週 4/29~5/3	1	慣性	慣性現象	了解慣性的作用及現象	影片分享、分組討論、出缺席成績	2.3日第二次定期考 (3年級)
第十三週 5/6~5/10	1	慣性	慣性現象	了解慣性的作用及現象	影片分享、分組討論、出缺席成績	7.8日第二次定期考 (1.2年級)
第十四週 5/13~5/17	1	熱傳導	熱的傳導與對流	了解能量的傳遞	影片分享、分組討論、出缺席成績	
第十五週 5/20~5/24	1	熱傳導	熱的傳導與對流	了解能量的傳遞	影片分享、分組討論、出缺席成績	
第十六週 5/27~5/31	1	光速	光的傳遞方式	了解光的傳播方式	影片分享、分組討論、出缺席成績	
第十七週 6/3~6/7	1	光速	光的傳遞方式	了解光的傳播方式	影片分享、分組討論、出缺席成績	
第十八週 6/11~6/14						10日端午節
第十九週 6/17~6/21	1	期末分享	小組討論及分享	各組進行相關議題討論並與全班分享	影片分享、分組討論、出缺席成績	17日上午畢業典禮
第二十週 6/24~6/28	1	期末分享	小組討論及分享	各組進行相關議題討論並與全班分享	影片分享、分組討論、出缺席成績	26、27日第三次定期考 (1.2年級) 28日休業式



## 臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		小四吉他社	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	14
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		器樂的學程, 彈唱的培訓, 音樂藝術涵養的提升						
課程目標		促進課外生活娛樂, 學習藝能專長						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週 8/30~9/1		開學準備週						
第二週 9/4~9/8	1	彈撥弦樂器的認識	彈與撥的練習	樂譜介紹, 雙手協調	團練. 齊彈. 公開表演			
第三週 9/11~9/15	1	彈撥使用的左右手	彈與撥的練習	樂譜介紹, 雙手協調	團練. 齊彈. 公開表演			
第四週 9/18~9/23	2	右手的基本技巧	彈與撥的練習	樂譜介紹, 雙手協調	團練. 齊彈. 公開表演	23 日補班課(補 10/9 調整放假)		
第五週 9/25~9/28	1	如何按和弦的小技巧	彈與撥的練習	樂譜介紹, 雙手協調	團練. 齊彈. 公開表演	29 日中秋節		
第六週 10/2~10/6	1	刷節奏&彈指法	彈與撥的練習	樂譜介紹, 雙手協調	團練. 齊彈. 公開表演	5.6 日第一次定期考 6 日下午班親會補假		

第七週 10/11~10/13						9日調整放假 10日國慶日
第八週 10/16~10/20	1	音階與和弦的功用	彈與撥的練習	樂譜介紹, 雙手協調	團練. 齊彈. 公開表演	
第九週 10/23~10/27	1	雙手的協調的秘訣	彈與撥的練習	樂譜介紹, 雙手協調	團練. 齊彈. 公開表演	
第十週 10/30~11/3	1	旋律練習 1	彈與撥的練習	樂譜介紹, 雙手協調	團練. 齊彈. 公開表演	
第十一週 11/6~11/10	1	旋律練習 2	彈與撥的練習	樂譜介紹, 雙手協調	團練. 齊彈. 公開表演	
第十二週 11/13~11/17	1	旋律練習 3	彈與撥的練習	樂譜介紹, 雙手協調	團練. 齊彈. 公開表演	
第十三週 11/20~11/24	1	旋律練習 4	彈與撥的練習	樂譜介紹, 雙手協調	團練. 齊彈. 公開表演	
第十四週 11/27~12/1	1	常用的四大和弦 a	彈與撥的練習	樂譜介紹, 雙手協調	團練. 齊彈. 公開表演	28.29 日第二次定期 評量
第十五週 12/4~12/8	1	常用的四大和弦 b	彈與撥的練習	樂譜介紹, 雙手協調	團練. 齊彈. 公開表演	
第十六週 12/11~12/15	1	和弦轉換與練習	彈與撥的練習	樂譜介紹, 雙手協調	團練. 齊彈. 公開表演	
第十七週 12/18~12/22	1	簡易節奏的邏輯	自彈自唱整合練習	理解與技巧分工, 多元思 考	團練. 齊彈. 公開表演	

第十八週 12/25~12/29	1	歌曲彈唱 1	自彈自唱整合練習	理解與技巧分工, 多元思考	團練. 齊彈. 公開表演	
第十九週 1/2~1/5						1 日開國紀念日
第二十週 1/8~1/12	1	歌曲彈唱 2	自彈自唱整合練習	理解與技巧分工, 多元思考	團練. 齊彈. 公開表演	
第二十一週 1/15~1/19	1	總複習	自彈自唱的整合練習	理解與技巧分工, 多元思考	團練. 齊奏, 公開表演	16、17、18 日：九年級 畢旅、八年級露營、七 年級三合一活動 19 日：休業式

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	小四吉他社	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	14
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	器樂的學程, 彈唱的培訓, 音樂藝術涵養的提升						
課程目標	促進課外生活娛樂, 學習藝能專長						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 2/15~2/17		開學準備週					

第二週 2/19~2/23	1	和弦再加強, 節奏升級	彈奏伴唱整合練習	唱彈分工, 多元思考	彈唱. 團奏	
第三週 2/26~3/1	1	節奏風格: 靈魂舞	彈奏伴唱整合練習	唱彈分工, 多元思考	彈唱. 團奏	28 日和平紀念日
第四週 3/4~3/8	1	節奏應用與練習 1	彈奏伴唱整合練習	唱彈分工, 多元思考	彈唱. 團奏	
第五週 3/11~3/15	1	節奏應用與練習 2	彈奏伴唱整合練習	唱彈分工, 多元思考	彈唱. 團奏	
第六週 3/18~3/22	1	靈魂舞的深度認知與 練習	彈撥的究極探討	結合律動的精緻彈奏	彈唱. 團奏	21.22 日第一次定期 評量(1.2 年級)
第七週 3/25~3/29	1	搖滾的秘密武器 Pick	彈撥的究極探討	結合律動的精緻彈奏	彈唱. 團奏	27.28 日第一次定期 評量(3 年級)
第八週 4/1~4/3	1	神奇的撥片世界	彈撥的究極探討	結合律動的精緻彈奏	彈唱. 團奏	4 日兒童節 5 日民族掃墓節
第九週 4/8~4/12	1	撥片的深入研究, 16 beats 上	彈撥的究極探討	結合律動的精緻彈奏	彈唱. 團奏	
第十週 4/15~4/19	1	撥片的深入研究, 16 beats 下	彈撥的究極探討	結合律動的精緻彈奏	彈唱. 團奏	
第十一週 4/22~4/26	1	南美音樂風格: 倫巴	彈撥的究極探討	結合律動的精緻彈奏	彈唱. 團奏	
第十二週 4/29~5/3	1	拉丁搖滾的迷人味道	彈撥的究極探討	結合律動的精緻彈奏	彈唱. 團奏	2.3 日第二次定期考 (3 年級)
第十三週 5/6~5/10	1	拉丁節奏: 歡樂年華	彈唱的整合練習	唱彈分工, 多元思考	彈唱. 團奏	7.8 日第二次定期考 (1.2 年級)

第十四週 5/13~5/17	1	炫技的跑馬節奏	彈唱的整合練習	唱彈分工, 多元思考	彈唱. 團奏	
第十五週 5/20~5/24	1	跑馬的中西風格	彈唱的整合練習	唱彈分工, 多元思考	彈唱. 團奏	
第十六週 5/27~5/31	1	跑馬歌曲: 曠野寄情/ 前奏	彈撥的究極探討	結合律動的精緻彈奏	彈唱. 團奏	
第十七週 6/3~6/7	1	跑馬歌曲: 曠野寄情/ 伴奏	彈唱的整合練習	唱彈分工, 多元思考	彈唱. 團奏	
第十八週 6/11~6/14						10 日端午節
第十九週 6/17~6/21	1	吉他的高階任務: 指彈 1	彈撥的究極探討	結合律動的精緻彈奏	彈唱. 團奏	17 日上午畢業典禮
第二十週 6/24~6/28	1	吉他的高階任務: 指彈 2	彈撥的究極探討	結合律動的精緻彈奏	彈唱. 團奏	26、27 日第三次定期 考(1.2 年級) 28 日休業式

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	圍棋	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	15
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p>J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p>						
課程目標	引發興趣，學會下棋。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 8/30~9/1		開學準備週					
第二週 9/4~9/8	1	氣盡提取	氣盡提取	引發興趣，學會下棋。	實作練習		
第三週 9/11~9/15	1	虎口與禁著點	虎口與禁著點	引發興趣，學會下棋。	實作練習		
第四週 9/18~9/23	2	返提與打劫	返提與打劫	引發興趣，學會下棋。	實作練習	23 日補班課(補 10/9 調整放假)	
第五週 9/25~9/28	1	叫吃	叫吃	引發興趣，學會下棋。	實作練習	29 日中秋節	
第六週 10/2~10/6	1	綜合練習	實戰講解	引發興趣，學會下棋。	實作練習	5.6 日第一次定期考 6 日下午班親會補假	
第七週 10/11~10/13						9 日調整放假 10 日國慶日	

第八週 10/16~10/20	1	圍地盤	圍地盤	引發興趣，學會下棋。	實作練習	
第九週 10/23~10/27	1	背示範譜	背示範譜	引發興趣，學會下棋。	實作練習	
第十週 10/30~11/3	1	切斷	切斷	引發興趣，學會下棋。	實作練習	
第十一週 11/6~11/10	1	連接	連接	引發興趣，學會下棋。	實作練習	
第十二週 11/13~11/17	1	死活	死活	引發興趣，學會下棋。	實作練習	
第十三週 11/20~11/24	1	綜合練習	實戰講解	引發興趣，學會下棋。		
第十四週 11/27~12/1	1	初學班棋力鑑定賽	初學班棋力鑑定賽	引發興趣，學會下棋。	正式比賽	28.29 日第二次定期 評量
第十五週 12/4~12/8	1	接近戰扳與長	接近戰扳與長	引發興趣，學會下棋。	實作練習	
第十六週 12/11~12/15	1	示範譜	示範譜	引發興趣，學會下棋。	實作練習	
第十七週 12/18~12/22	1	打劫、找劫材	打劫、找劫材	引發興趣，學會下棋。	實作練習	
第十八週 12/25~12/29	1	進階班棋力鑑定賽	進階班棋力鑑定賽	引發興趣，學會下棋。	正式比賽	
第十九週 1/2~1/5						1 日開國紀念日
第二十週 1/8~1/12	1	綜合練習	實戰講解	引發興趣，學會下棋。	實作練習	
第二十一週 1/15~1/19	1	綜合練習	實戰講解	引發興趣，學會下棋。	實作練習	16、17、18 日：九年 級畢旅、八年級露營、

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	圍棋	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	15
彈性學習課程規範	2. <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p>J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p>						
課程目標	<b>引發興趣，學會下棋。</b>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 2/15~2/17		開學準備週					
第二週 2/19~2/23	1	氣盡提取	氣盡提取	引發興趣，學會下棋。	實作練習		
第三週 2/26~3/1	1	虎口與禁著點	虎口與禁著點	引發興趣，學會下棋。	實作練習	28日和平紀念日	
第四週 3/4~3/8	1	返提與打劫	返提與打劫	引發興趣，學會下棋。	實作練習		
第五週 3/11~3/15	1	叫吃	叫吃	引發興趣，學會下棋。	實作練習		
第六週 3/18~3/22	1	圍地盤	圍地盤	引發興趣，學會下棋。	實作練習	21.22日第一次定期評量(1.2年級)	



第七週 3/25~3/29	1	背示範譜	背示範譜	引發興趣，學會下棋。	實作練習	27.28 日第一次定期 評量(3年級)
第八週 4/1~4/3	1	切斷	切斷	引發興趣，學會下棋。	實作練習	4日兒童節 5日民族掃墓節
第九週 4/8~4/12	1	連接	連接	引發興趣，學會下棋。	實作練習	
第十週 4/15~4/19	1	死活	死活	引發興趣，學會下棋。	實作練習	
第十一週 4/22~4/26	1	綜合練習	實戰講解	引發興趣，學會下棋。	實作練習	
第十二週 4/29~5/3	1	初學班棋力鑑定賽	初學班棋力鑑定賽	引發興趣，學會下棋。	正式比賽	2.3 日第二次定期考 (3年級)
第十三週 5/6~5/10	1	接近戰扳與長	接近戰扳與長	引發興趣，學會下棋。	實作練習	7.8 日第二次定期考 (1.2年級)
第十四週 5/13~5/17	1	示範譜	示範譜	引發興趣，學會下棋。	實作練習	
第十五週 5/20~5/24	1	打劫、找劫材	打劫、找劫材	引發興趣，學會下棋。	實作練習	
第十六週 5/27~5/31	1	進階班棋力鑑定賽	進階班棋力鑑定賽	引發興趣，學會下棋。	正式比賽	
第十七週 6/3~6/7	1	綜合練習	實戰講解	引發興趣，學會下棋。	實作練習	
第十八週 6/11~6/14						10日端午節
第十九週 6/17~6/21	1	綜合練習	實戰講解	引發興趣，學會下棋。	實作練習	17日上午畢業典禮
第二十週 6/24~6/28	1	綜合練習	實戰講解	引發興趣，學會下棋。	實作練習	26、27日第三次定期 考(1.2年級)

						28 日休業式
--	--	--	--	--	--	---------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	無人機應用社	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	16
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	讓社員認識無人機的控制，並可進行簡單的無人機群飛表演						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 8/30~9/1		開學準備週					
第二週 9/4~9/8	1	認識無人機	介紹無人機的種類	瞭解無人機的架構與組成	分組搶答		
第三週 9/11~9/15	1	認識無人機的應用	介紹無人機的應用	瞭解無人機的應用場域	分組搶答		
第四週 9/18~9/23	2	無人機的基本控制 (一)	介紹無人機的基本控制方式	知悉無人機的操作方式	基本控制測驗	23 日補班課(補 10/9 調整放假)	
第五週 9/25~9/28	1	無人機的基本控制 (二)	無人機的控制練習	熟練無人機操作	進階飛行控制	29 日中秋節	
第六週 10/2~10/6	1	無人機的基本控制 (三)	無人機的控制練習	熟練無人機操作	進階飛行控制	5.6 日第一次定期考 6 日下午班親會補假	
第七週 10/11~10/13						9 日調整放假 10 日國慶日	
第八週 10/16~10/20	1	無人機的群飛技術 (一)	介紹無人機的群飛技術	瞭解無人機的群飛技術	分組搶答		

第九週 10/23~10/27	1	無人機的群飛技術 (二)	無人機的群飛技術動 手做	完成無人機的群飛實作	分組實測	
第十週 10/30~11/3	1	無人機的群飛技術 (三)	無人機的群飛技術動 手做	完成無人機的群飛實作	分組實測	
第十一週 11/6~11/10	1	無人機的群飛技術 (四)	無人機的群飛技術動 手做	完成無人機的群飛實作	分組實測	
第十二週 11/13~11/17	1	無人機群飛場景設計 (一)	設計無人機群飛的場 景	學習無人機群飛的場 景設計	分組實測	
第十三週 11/20~11/24	1	無人機群飛場景設計 (二)	設計無人機群飛的場 景	學習無人機群飛的場 景設計	分組實測	
第十四週 11/27~12/1	1	無人機群飛場景實作 (一)	實作無人機群飛的場 景	完成無人機群飛場 景之實作	分組實測	28.29 日第二次定期 評量
第十五週 12/4~12/8	1	無人機群飛場景實作 (二)	實作無人機群飛的場 景	完成無人機群飛場 景之實作	分組實測	
第十六週 12/11~12/15	1	無人機群飛綜合練習 (一)	無人機表演場景自主 設計	完成無人機群飛場 景之 自主設計	分組實測	
第十七週 12/18~12/22	1	無人機群飛綜合練習 (二)	無人機表演場景自主 設計	完成無人機群飛場 景之 自主設計	分組實測	
第十八週 12/25~12/29	1	無人機群飛綜合練習 (三)	自主設計場景之實作	完成無人機自主設計表 演場景之實作	分組實測	
第十九週 1/2~1/5						1 日開國紀念日
第二十週 1/8~1/12	1	無人機群飛綜合練習 (四)	自主設計場景之實作	完成無人機自主設計表 演場景之實作	分組實測	
第二十一週 1/15~1/19	1	成果展示	學期成果展示	學期成果展示	分組表演	16、17、18 日：九年 級畢旅、八年級露營、 七年級三合一活動 19 日：休業式

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱		無人機應用社	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	16
彈性學習課程規範		2. <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		讓社員認識無人機的控制，並可進行簡單的無人機群飛表演						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週 2/15~2/17		開學準備週						
第二週 2/19~2/23	1	認識無人機	介紹無人機的種類	瞭解無人機的架構與組成	分組搶答			
第三週 2/26~3/1	1	認識無人機的應用	介紹無人機的應用	瞭解無人機的應用場域	分組搶答	28 日和平紀念日		
第四週 3/4~3/8	1	無人機的基本控制 (一)	介紹無人機的基本控制方式	知悉無人機的操作方式	基本控制測驗			
第五週 3/11~3/15	1	無人機的基本控制 (二)	無人機的控制練習	熟練無人機操作	進階飛行控制			
第六週 3/18~3/22	1	無人機的基本控制 (三)	無人機的控制練習	熟練無人機操作	進階飛行控制	21.22 日第一次定期評量(1.2 年級)		
第七週 3/25~3/29	1	無人機的群飛技術 (一)	介紹無人機的群飛技術	瞭解無人機的群飛技術	分組搶答	27.28 日第一次定期評量(3 年級)		
第八週 4/1~4/3	1	無人機的群飛技術 (二)	無人機的群飛技術動手做	完成無人機的群飛實作	分組實測	4 日兒童節 5 日民族掃墓節		

第九週 4/8~4/12	1	無人機的群飛技術 (三)	無人機的群飛技術動手做	完成無人機的群飛實作	分組實測	
第十週 4/15~4/19	1	無人機的群飛技術 (四)	無人機的群飛技術動手做	完成無人機的群飛實作	分組實測	
第十一週 4/22~4/26	1	無人機群飛場景設計 (一)	設計無人機群飛的場景	學習無人機群飛的場景設計	分組實測	
第十二週 4/29~5/3	1	無人機群飛場景設計 (二)	設計無人機群飛的場景	學習無人機群飛的場景設計	分組實測	2.3 日第二次定期考 (3 年級)
第十三週 5/6~5/10	1	無人機群飛場景實作 (一)	實作無人機群飛的場景	完成無人機群飛場景之實作	分組實測	7.8 日第二次定期考 (1.2 年級)
第十四週 5/13~5/17	1	無人機群飛場景實作 (二)	實作無人機群飛的場景	完成無人機群飛場景之實作	分組實測	
第十五週 5/20~5/24	1	無人機群飛綜合練習 (一)	無人機表演場景自主設計	完成無人機群飛場景之自主設計	分組實測	
第十六週 5/27~5/31	1	無人機群飛綜合練習 (二)	無人機表演場景自主設計	完成無人機群飛場景之自主設計	分組實測	
第十七週 6/3~6/7	1	無人機群飛綜合練習 (三)	自主設計場景之實作	完成無人機自主設計表演場景之實作	分組實測	
第十八週 6/11~6/14						10 日端午節
第十九週 6/17~6/21	1	無人機群飛綜合練習 (四)	自主設計場景之實作	完成無人機自主設計表演場景之實作	分組實測	17 日上午畢業典禮
第二十週 6/24~6/28	1	成果展示	學期成果展示	學期成果展示	分組表演	26、27 日第三次定期考(1.2 年級) 28 日休業式

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	街舞-1、2	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	18、19
彈性學習課程規範	<b>2. <input checked="" type="checkbox"/>社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/>社團活動 <input type="checkbox"/>技藝課程)</b>						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p>J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。</p>						
課程目標	<b>利用每堂課所學律動與組合，增強身體控制與音樂性</b>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 8/30~9/1		開學準備週					
第二週 9/4~9/8	1	基礎體能與肢體運用1	肌耐力訓練 基本身體使用認識	身體力量建立 基礎體能提升	上課態度 課程參與 期末成績		
第三週 9/11~9/15	1	基礎體能與肢體運用2	肌耐力訓練 基本身體使用認識	身體力量建立 基礎體能提升	上課態度 課程參與 期末成績		
第四週 9/18~9/23	2	基礎體能與肢體運用3	肌耐力訓練 延伸運動認識	身體力量建立 學習運動後的伸展	上課態度 課程參與 期末成績	23 日補班課(補 10/9 調整放假)	

第五週 9/25~9/28	1	基礎音樂認識1	基礎音樂拍子認識 身體節拍訓練	養成身體節奏感 培養音感	上課態度 課程參與 期末成績	29日中秋節
第六週 10/2~10/6	1	基礎音樂認識2	基礎音樂拍子認識 身體節拍訓練	養成身體節奏感 培養音感	上課態度 課程參與 期末成績	5.6日第一次定期考 6日下午班親會補假
第七週 10/11~10/13						9日調整放假 10日國慶日
第八週 10/16~10/20	1	音樂與拍子應用1	結合音樂與身體做拍子練習	音感與節奏感運用練習，養成小朋友音樂性	上課態度 課程參與 期末成績	
第九週 10/23~10/27	1	音樂與拍子應用2	結合音樂與身體做拍子練習	音感與節奏感運用練習，養成小朋友音樂性	上課態度 課程參與 期末成績	
第十週 10/30~11/3	1	肢體運用練習1	身體控制與運用 試著配合節奏	訓練身體協調性與音樂性	上課態度 課程參與 期末成績	
第十一週 11/6~11/10	1	肢體運用練習2	身體控制與運用 試著配合節奏	訓練身體協調性與音樂性	上課態度 課程參與 期末成績	
第十二週 11/13~11/17	1	肢體延伸練習與變化1	身體律動練習 認識基礎律動與變化	增強身體素質與自身肌力訓練	上課態度 課程參與 期末成績	
第十三週 11/20~11/24	1	肢體延伸練習與變化2	身體律動練習 認識基礎律動與變化	增強身體素質與自身肌力訓練	上課態度 課程參與 期末成績	
第十四週 11/27~12/1	1	基礎律動練習(上下律動組合)	身體律動練習 分辨上下律動差別與	增強小朋友身體素質， 透過呼吸與身體律動做	上課態度 課程參與	28.29日第二次定期評量



			拍子變化	連結	期末成績	
第十五週 12/4~12/8	1	基礎律動練習(上下律動組合)	身體律動練習 分辨上下律動差別與拍子變化	增強小朋友身體素質， 透過呼吸與身體律動做連結	上課態度 課程參與 期末成績	
第十六週 12/11~12/15	1	上下律動組合小品練習	4個8排舞組合練習	習慣排舞律動結合 練習身體控制	上課態度 課程參與 期末成績	
第十七週 12/18~12/22	1	上下律動組合小品練習	4個8排舞組合練習	習慣排舞律動結合 練習身體控制	上課態度 課程參與 期末成績	
第十八週 12/25~12/29	1	上下律動組合小品練習	4個8排舞組合練習	習慣排舞律動結合 練習身體控制	上課態度 課程參與 期末成績	
第十九週 1/2~1/5						1日開國紀念日
第二十週 1/8~1/12	1	核心律動練習	腹部核心基礎練習	習慣腹部核心運用與呼吸配合	上課態度 課程參與 期末成績	
第二十一週 1/15~1/19	1	核心律動小品練習	4個8排舞組合練習	習慣排舞律動結合 練習呼吸與身體配合重要性	上課態度 課程參與 期末成績	16、17、18日：九年級畢旅、八年級露營、七年級三合一活動 19日：休業式

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	街舞-1、2	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	18、19
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						

總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p>J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。</p>
-----------	---

課程目標	利用每堂課所學律動與組合，增強身體控制與音樂性
------	-------------------------

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第一週 2/15~2/17	/	開學準備週	/	/	/	/
第二週 2/19~2/23	1	肢體自信度養成1	身體曲線伸展練習與運用	讓小朋友了解身體角度多面性 自信培養	上課態度 課程參與 期末成績	
第三週 2/26~3/1	1	肢體自信度養成2	POSE 練習 自信度練習	讓小朋友了解身體角度多面性與自信培養	上課態度 課程參與 期末成績	28 日和平紀念日
第四週 3/4~3/8	1	基礎腳步練習1	基礎腳步 STEP 練習與運用 配合音樂練習結合	養成腳步節奏感與跟音樂結合重要性	上課態度 課程參與 期末成績	
第五週 3/11~3/15	1	基礎腳步練習2	基礎腳步 STEP 練習與運用 配合音樂練習結合	養成腳步節奏感與跟音樂結合重要性	上課態度 課程參與 期末成績	
第六週 3/18~3/22	1	基礎腳步與身體運用1	身體素質訓練 手腳控制與運用	訓練身體控制力與提升身體素質	上課態度 課程參與	21.22 日第一次定期評量(1.2 年級)

					期末成績	
第七週 3/25~3/29	1	基礎腳步與身體運用2	身體素質訓練 手腳控制與運用	訓練身體控制力與提升 身體素質	上課態度 課程參與 期末成績	27.28 日第一次定期 評量(3年級)
第八週 4/1~4/3	1	排舞小品運用	配合音樂結合4個8排 舞練習	訓練排舞練習 增加學生對於STEP練習 與運用	上課態度 課程參與 期末成績	4日兒童節 5日民族掃墓節
第九週 4/8~4/12	1	手部線條練習與運用1	身體素質訓練 手部基礎線條肌力訓 練	增強手部肌力 手部線條與軌道訓練	上課態度 課程參與 期末成績	
第十週 4/15~4/19	1	手部線條練習與運用2	身體素質訓練 身體基礎線條訓練	增強手部肌力 手部線條與軌道訓練	上課態度 課程參與 期末成績	
第十一週 4/22~4/26	1	排舞小品運用1	結合手腳 STEP 做運 用並與音樂做結合	增強身體素質 並結合音樂節奏與控制	上課態度 課程參與 期末成績	
第十二週 4/29~5/3	1	排舞小品運用2	結合手腳 STEP 做運 用並與音樂做結合	增強身體素質 並結合音樂節奏與控制	上課態度 課程參與 期末成績	2.3 日第二次定期考 (3年級)
第十三週 5/6~5/10	1	空間感練習與變化1	基礎隊形認識 空間感養成與運用	適度的收放自己舞蹈力 度與空間感運用以增加 舞蹈的立體度	上課態度 課程參與 期末成績	7.8 日第二次定期考 (1.2年級)
第十四週 5/13~5/17	1	空間感練習與變化2	基礎隊形變化 空間感養成與運用	適度的收放自己舞蹈力 度與空間感運用以增加 舞蹈的立體度	上課態度 課程參與 期末成績	
第十五週 5/20~5/24	1	基礎排舞小品1	4個8排舞運用	練習排舞組合並運用所 學 STEP 與音樂結合	上課態度 課程參與	

					期末成績	
第十六週 5/27~5/31	1	基礎排舞小品2	4個8排舞運用	練習排舞組合並運用所學 STEP 與音樂結合	上課態度 課程參與 期末成績	
第十七週 6/3~6/7	1	排舞隊形講解	基礎隊形排列講解	認識隊形以達到排舞上的豐富性	上課態度 課程參與 期末成績	
第十八週 6/11~6/14						10日端午節
第十九週 6/17~6/21	1	排舞隊型運用	基礎隊形運用	認識隊形以達到排舞上的豐富性	上課態度 課程參與 期末成績	17日上午畢業典禮
第二十週 6/24~6/28	1	排舞隊型運用	基礎隊形運用	認識隊形以達到排舞上的豐富性	上課態度 課程參與 期末成績	26、27日第三次定期考(1.2年級) 28日休業式

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	躲避球	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	20
彈性學習課程規範	2. <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B1 能以同理心與人溝通互動，應用於日常生活中。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能熟悉躲避球之傳球及接球的正確技巧。</li> <li>2. 能正確完成躲避球之攻擊形態及技巧。</li> <li>3. 能習得躲避球之各式閃躲動作。</li> <li>4. 能認識新式躲避球比賽的規則。</li> <li>5. 能樂於參與躲避球賽，並與隊友同心合作。</li> <li>6. 能在競賽中培養勝不驕敗不餒的運動家精神。</li> </ol>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 8/30~9/1		開學準備週					
第二週 9/4~9/8	1	認識躲避球運動-教學進度與規則	認識躲避球規則	能認識新式躲避球比賽的規則。	能說出正確的躲避球規則		
第三週 9/11~9/15	1	躲避球傳球、接球與攻擊技巧複習	彈地球、平飛球、高飛球 1. 三角傳球 2. 定點傳接球 3. 分組練習	1. 能熟悉躲避球之傳球及接球的正確技巧。 2. 能正確完成躲避球之攻擊形態及技巧。	1. 能球不落地準確傳給隊員 2. 能準確攻擊到目標		
第四週 9/18~9/23	2	躲避球傳球、接球與攻擊技巧複習	彈地球、平飛球、高飛球	1. 能熟悉躲避球之傳球及接球的正確技巧。	1. 能球不落地準確傳給隊員	23 日補班課(補 10/9 調整放假)	

			2. 三角傳球 2. 定點傳接球 3. 分組練習	2. 能正確完成躲避球之攻擊形態及技巧。	2. 能準確攻擊到目標	
第五週 9/25~9/28	1	躲避球傳球、接球與 攻擊技巧複習	彈地球、平飛球、高 飛球 3. 三角傳球 2. 定點傳接球 3. 分組練習	1. 能熟悉躲避球之傳球 及接球的正確技巧。 2. 能正確完成躲避球 之攻擊形態及技巧。	1. 能球不落地準確傳給 隊員 2. 能準確攻擊到目標	29日中秋節
第六週 10/2~10/6	1	躲避球傳球、接球與 攻擊技巧複習	彈地球、平飛球、高 飛球 4. 三角傳球 2. 定點傳接球 3. 分組練習	1. 能熟悉躲避球之傳球 及接球的正確技巧。 2. 能正確完成躲避球 之攻擊形態及技巧。	1. 能球不落地準確傳給 隊員 2. 能準確攻擊到目標	5.6日第一次定期考 6日下午班親會補假
第七週 10/11~10/13						9日調整放假 10日國慶日
第八週 10/16~10/20	1	躲避球防守技巧複習	1. 個人防守練習 2. 團體防守練習 3. 分組練習 4. 短、中、長距離防守 教學	1. 能正確完成躲避球之 攻擊形態及技巧。 2. 能習得躲避球之各式 閃躲動作。	1. 個人防守能確實跪地 接球 2. 團體防守能共同移動 接球	
第九週 10/23~10/27	1	躲避球防守技巧複習	1. 個人防守練習 2. 團體防守練習 3. 分組練習 4. 短、中、長距離防守 教學	1. 能正確完成躲避球之 攻擊形態及技巧。 2. 能習得躲避球之各式 閃躲動作。	1. 個人防守能確實跪地 接球 2. 團體防守能共同移動 接球	
第十週 10/30~11/3	1	躲避球防守技巧複習	1. 個人防守練習 2. 團體防守練習 3. 分組練習	1. 能正確完成躲避球之 攻擊形態及技巧。 2. 能習得躲避球之各式	1. 個人防守能確實跪地 接球 2. 團體防守能共同移動	

			4. 短、中、長距離防守教學	閃躲動作。	接球	
第十一週 11/6~11/10	1	躲避球閃躲技巧複習	1. 平飛球閃躲練習 2. 反彈球閃躲練習 3. 分組練習 4. 短、中、長距離閃躲技巧	1. 能習得躲避球之各式閃躲動作。	能快速轉身移動閃躲	
第十二週 11/13~11/17	1	躲避球閃躲技巧複習	1. 平飛球閃躲練習 2. 反彈球閃躲練習 3. 分組練習 4. 短、中、長距離閃躲技巧	1. 能習得躲避球之各式閃躲動作。	能快速轉身移動閃躲	
第十三週 11/20~11/24	1	躲避球閃躲技巧複習	1. 平飛球閃躲練習 2. 反彈球閃躲練習 3. 分組練習 4. 短、中、長距離閃躲技巧	1. 能習得躲避球之各式閃躲動作。	能快速轉身移動閃躲	
第十四週 11/27~12/1	1	躲避球閃躲技巧複習	1. 平飛球閃躲練習 2. 反彈球閃躲練習 3. 分組練習 4. 短、中、長距離閃躲技巧	1. 能習得躲避球之各式閃躲動作。	能快速轉身移動閃躲	28.29 日第二次定期評量
第十五週 12/4~12/8	1	躲避球防守隊形及戰術指導	1. 分散式單人防守練習 2. 一字形團隊防守練習 3. 分組設計攻擊戰術及傳球路徑	1. 能正確完成躲避球之攻擊形態及技巧。 2. 能習得躲避球之各式閃躲動作。	能遵照老師下達的隊形及戰術指令	

第十六週 12/11~12/15	1	躲避球防守隊形及戰術指導	1. 分散式單人防守練習 2. 一字形團隊防守練習 3. 分組設計攻擊戰術及傳球路徑	1. 能正確完成躲避球之攻擊形態及技巧。 2. 能習得躲避球之各式閃躲動作。	能遵照老師下達的隊形及戰術指令	
第十七週 12/18~12/22	1	躲避球防守隊形及戰術指導	1. 分散式單人防守練習 2. 一字形團隊防守練習 3. 分組設計攻擊戰術及傳球路徑	1. 能正確完成躲避球之攻擊形態及技巧。 2. 能習得躲避球之各式閃躲動作。	能遵照老師下達的隊形及戰術指令	
第十八週 12/25~12/29	1	躲避球防守隊形及戰術指導	1. 分散式單人防守練習 2. 一字形團隊防守練習 3. 分組設計攻擊戰術及傳球路徑	1. 能正確完成躲避球之攻擊形態及技巧。 2. 能習得躲避球之各式閃躲動作。	能遵照老師下達的隊形及戰術指令	
第十九週 1/2~1/5						1日開國紀念日
第二十週 1/8~1/12	1	躲避球半場及全場競賽程序及分組比賽	分組比賽	1. 能樂於參與躲避球賽，並與隊友同心合作。 2. 能在競賽中培養勝	1. 能遵照老師下達的隊形及戰術指令 2. 能遵守比賽規則	
第二十一週 1/15~1/19	1	躲避球半場及全場競賽程序及分組比賽	分組比賽	1. 能樂於參與躲避球賽，並與隊友同心合作。	1. 能遵照老師下達的隊形及戰術指令 2. 能遵守比賽規則	16、17、18日：九年級畢旅、八年級露營、七年級三合一活動



2. 能在競賽中培養勝

19日：休業式

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	躲避球	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	20
彈性學習課程規範	2. <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-B1 能以同理心與人溝通互動，應用於日常生活中。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>能熟悉躲避球之傳球及接球的正確技巧。</li> <li>能正確完成躲避球之攻擊形態及技巧。</li> <li>能習得躲避球之各式閃躲動作。</li> <li>能認識新式躲避球比賽的規則。</li> <li>能樂於參與躲避球賽，並與隊友同心合作。</li> <li>能在競賽中培養勝不驕敗不餒的運動家精神。</li> </ol>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 2/15~2/17		開學準備週					
第二週 2/19~2/23	1	認識躲避球運動-教學進度與規則	認識躲避球規則	能認識新式躲避球比賽的規則。	能說出正確的躲避球規則		
第三週 2/26~3/1	1	躲避球傳球、接球與攻擊技巧複習	彈地球、平飛球、高飛球 5. 三角傳球 2. 定點傳接球	<ol style="list-style-type: none"> <li>能熟悉躲避球之傳球及接球的正確技巧。</li> <li>能正確完成躲避球之攻擊形態及技巧。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能球不落地準確傳給隊員</li> <li>能準確攻擊到目標</li> </ol>	28日和平紀念日	

			3. 分組練習			
第四週 3/4~3/8	1	躲避球傳球、接球與 攻擊技巧複習	彈地球、平飛球、高 飛球 6. 三角傳球 2. 定點傳接球 3. 分組練習	1. 能熟悉躲避球之傳球 及接球的正確技巧。 2. 能正確完成躲避球 之攻擊形態及技巧。	1. 能球不落地準確傳給 隊員 2. 能準確攻擊到目標	
第五週 3/11~3/15	1	躲避球傳球、接球與 攻擊技巧複習	彈地球、平飛球、高 飛球 7. 三角傳球 2. 定點傳接球 3. 分組練習	1. 能熟悉躲避球之傳球 及接球的正確技巧。 2. 能正確完成躲避球 之攻擊形態及技巧。	1. 能球不落地準確傳給 隊員 2. 能準確攻擊到目標	
第六週 3/18~3/22	1	躲避球傳球、接球與 攻擊技巧複習	彈地球、平飛球、高 飛球 8. 三角傳球 2. 定點傳接球 3. 分組練習	1. 能熟悉躲避球之傳球 及接球的正確技巧。 2. 能正確完成躲避球 之攻擊形態及技巧。	1. 能球不落地準確傳給 隊員 2. 能準確攻擊到目標	21.22 日第一次定期 評量(1.2 年級)
第七週 3/25~3/29	1					27.28 日第一次定期 評量(3 年級)
第八週 4/1~4/3	1	躲避球防守技巧複習	1. 個人防守練習 2. 團體防守練習 3. 分組練習 4. 短、中、長距離防守 教學	1. 能正確完成躲避球之 攻擊形態及技巧。 2. 能習得躲避球之各式 閃躲動作。	1. 個人防守能確實跪地 接球 2. 團體防守能共同移動 接球	4 日兒童節 5 日民族掃墓節
第九週 4/8~4/12	1	躲避球防守技巧複習	1. 個人防守練習 2. 團體防守練習 3. 分組練習 4. 短、中、長距離防守	1. 能正確完成躲避球之 攻擊形態及技巧。 2. 能習得躲避球之各式 閃躲動作。	1. 個人防守能確實跪地 接球 2. 團體防守能共同移動 接球	

			教學			
第十週 4/15~4/19	1	躲避球防守技巧複習	1. 個人防守練習 2. 團體防守練習 3. 分組練習 4. 短、中、長距離防守教學	1. 能正確完成躲避球之攻擊形態及技巧。 2. 能習得躲避球之各式閃躲動作。	1. 個人防守能確實跪地接球 2. 團體防守能共同移動接球	
第十一週 4/22~4/26	1	躲避球閃躲技巧複習	1. 平飛球閃躲練習 2. 反彈球閃躲練習 3. 分組練習 4. 短、中、長距離閃躲技巧	1. 能習得躲避球之各式閃躲動作。	能快速轉身移動閃躲	
第十二週 4/29~5/3	1	躲避球閃躲技巧複習	1. 平飛球閃躲練習 2. 反彈球閃躲練習 3. 分組練習 4. 短、中、長距離閃躲技巧	1. 能習得躲避球之各式閃躲動作。	能快速轉身移動閃躲	2.3 日第二次定期考 (3 年級)
第十三週 5/6~5/10	1	躲避球閃躲技巧複習	1. 平飛球閃躲練習 2. 反彈球閃躲練習 3. 分組練習 4. 短、中、長距離閃躲技巧	1. 能習得躲避球之各式閃躲動作。	能快速轉身移動閃躲	7.8 日第二次定期考 (1.2 年級)
第十四週 5/13~5/17	1	躲避球閃躲技巧複習	1. 平飛球閃躲練習 2. 反彈球閃躲練習 3. 分組練習 4. 短、中、長距離閃躲技巧	1. 能習得躲避球之各式閃躲動作。	能快速轉身移動閃躲	

第十五週 5/20~5/24	1	躲避球防守隊形及戰術 指導	1. 分散式單人防守練習 2. 一字形團隊防守練習 3. 分組設計攻擊戰術及傳球路徑	1. 能正確完成躲避球之攻擊形態及技巧。 2. 能習得躲避球之各式閃躲動作。	能遵照老師下達的隊形及戰術指令	
第十六週 5/27~5/31	1	躲避球防守隊形及戰術 指導	1. 分散式單人防守練習 2. 一字形團隊防守練習 3. 分組設計攻擊戰術及傳球路徑	1. 能正確完成躲避球之攻擊形態及技巧。 2. 能習得躲避球之各式閃躲動作。	能遵照老師下達的隊形及戰術指令	
第十七週 6/3~6/7	1	躲避球防守隊形及戰術 指導	1. 分散式單人防守練習 2. 一字形團隊防守練習 3. 分組設計攻擊戰術及傳球路徑	1. 能正確完成躲避球之攻擊形態及技巧。 2. 能習得躲避球之各式閃躲動作。	能遵照老師下達的隊形及戰術指令	
第十八週 6/11~6/14						10日端午節
第十九週 6/17~6/21	1	躲避球半場及全場競賽 程序及分組比賽	分組比賽	1. 能樂於參與躲避球賽，並與隊友同心合作。 2. 能在競賽中培養勝	1. 能遵照老師下達的隊形及戰術指令 2. 能遵守比賽規則	17日上午畢業典禮
第二十週 6/24~6/28	1	躲避球半場及全場競賽 程序及分組比賽	分組比賽	1. 能樂於參與躲避球賽，並與隊友同心合作。	1. 能遵照老師下達的隊形及戰術指令 2. 能遵守比賽規則	26、27日第三次定期考(1.2年級) 28日休業式

				2. 能在競賽中培養勝		
--	--	--	--	-------------	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	壘球	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	21
彈性學習課程規範	2. <b>■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)</b>						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	<b>能瞭解規則學習基本技巧進而完成比賽</b>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 8/30~9/1		開學準備週					
第二週 9/4~9/8	1	壘球初體驗	1 遴選幹部 2 分組 3 壘球發展史	相見歡 認識壘球			
第三週 9/11~9/15	1	壘球初體驗	器材介紹	正確使用器材	實作		
第四週 9/18~9/23	2	壘球初體驗	安全及規則講解	知道如何進行比賽	實作	23 日補班課(補 10/9 調整放假)	
第五週 9/25~9/28	1	傳接球	1 握球 2 傳球 3 接球(飛球)	可正確作出動作	實作	29 日中秋節	
第六週 10/2~10/6	1	傳接球	1 握球 2 傳球 3 接球(飛球)	可正確作出動作	實作	5.6 日第一次定期考 6 日下午班親會補假	

第七週 10/11~10/13						9日調整放假 10日國慶日
第八週 10/16~10/20	1	傳接球	1 握球 2 傳球 3 接球(滾地球)	可正確作出動作	實作	
第九週 10/23~10/27	1	傳接球	1 握球 2 傳球 3 接球(飛球)	可正確作出動作	實作	
第十週 10/30~11/3	1	傳接球	1 握球 2 傳球 3 接球(滾地球)	可正確作出動作	實作	
第十一週 11/6~11/10	1	打擊	揮擊	可正確作出動作	實作	
第十二週 11/13~11/17	1	打擊	揮擊	可正確作出動作	實作	
第十三週 11/20~11/24	1	打擊	揮擊	可正確作出動作	實作	
第十四週 11/27~12/1	1	跑壘	跑壘技巧	可正確作出動作	實作	28.29 日第二次定期 評量
第十五週 12/4~12/8	1	分組比賽	於實戰經驗中學習技 巧修正	可正確作出動作	實作	
第十六週 12/11~12/15	1	分組比賽	於實戰經驗中學習技 巧修正	可正確作出動作	實作	
第十七週 12/18~12/22	1	分組比賽	於實戰經驗中學習技 巧修正	可正確作出動作	實作	
第十八週 12/25~12/29	1	分組比賽	於實戰經驗中學習技 巧修正	可正確作出動作	實作	
第十九週 1/2~1/5						1日開國紀念日

第二十週 1/8~1/12	1	分組比賽	於實戰經驗中學習技巧修正	可正確作出動作	實作	
第二十一週 1/15~1/19	1	分組比賽	於實戰經驗中學習技巧修正	可正確作出動作	實作	16、17、18日：九年級畢旅、八年級露營、七年級三合一活動 19日：休業式

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	壘球	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	21
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	能瞭解規則學習基本技巧進而完成比賽						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 2/15~2/17		開學準備週					
第二週 2/19~2/23	1	壘球初體驗	1 遴選幹部 2 分組 3 壘球發展史	相見歡 認識壘球			
第三週 2/26~3/1	1	壘球初體驗	器材介紹	正確使用器材	實作	28日和平紀念日	
第四週 3/4~3/8	1	壘球初體驗	安全及規則講解	知道如何進行比賽	實作		



第五週 3/11~3/15	1	傳接球	1 握球 2 傳球 3 接球(飛球)	可正確作出動作	實作	
第六週 3/18~3/22	1	傳接球	1 握球 2 傳球 3 接球(飛球)	可正確作出動作	實作	21.22 日第一次定期 評量(1.2 年級)
第七週 3/25~3/29	1	傳接球	1 握球 2 傳球 3 接球(滾地球)	可正確作出動作	實作	27.28 日第一次定期 評量(3 年級)
第八週 4/1~4/3	1	傳接球	1 握球 2 傳球 3 接球(飛球)	可正確作出動作	實作	4 日兒童節 5 日民族掃墓節
第九週 4/8~4/12	1	傳接球	1 握球 2 傳球 3 接球(滾地球)	可正確作出動作	實作	
第十週 4/15~4/19	1	打擊	揮擊	可正確作出動作	實作	
第十一週 4/22~4/26	1	打擊	揮擊	可正確作出動作	實作	
第十二週 4/29~5/3	1	打擊	揮擊	可正確作出動作	實作	2.3 日第二次定期考 (3 年級)
第十三週 5/6~5/10	1	跑壘	跑壘技巧	可正確作出動作	實作	7.8 日第二次定期考 (1.2 年級)
第十四週 5/13~5/17	1	分組比賽	於實戰經驗中學習技 巧修正	可正確作出動作	實作	
第十五週 5/20~5/24	1	分組比賽	於實戰經驗中學習技 巧修正	可正確作出動作	實作	

第十六週 5/27~5/31	1	分組比賽	於實戰經驗中學習技巧修正	可正確作出動作	實作	
第十七週 6/3~6/7	1	分組比賽	於實戰經驗中學習技巧修正	可正確作出動作	實作	
第十八週 6/11~6/14						10日端午節
第十九週 6/17~6/21	1	分組比賽	於實戰經驗中學習技巧修正	可正確作出動作	實作	17日上午畢業典禮
第二十週 6/24~6/28	1	分組比賽	於實戰經驗中學習技巧修正	可正確作出動作	實作	26、27日第三次定期考(1.2年級) 28日休業式

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	桌球	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	22
彈性學習課程規範	2. <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p>J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 養成尊重生命的觀念，豐富全人健康的生活。</li> <li>2. 充實促進健康的知識、態度與技能。</li> <li>3. 發展運動概念與運動技能，提昇體適能。</li> <li>4. 培養增進人際關係與互動的能力。</li> <li>5. 培養營造健康社區與環境的責任感和能力。</li> <li>6. 培養擬定健康與體育策略與實踐的能力。</li> <li>7. 培養運用健康與體育的資訊、產品和服務的能力。</li> </ol>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 8/30~9/1		開學準備週					
第二週 9/4~9/8	1	基本動作	分組測驗、正反手拍複習	能正確做出正反手拍動作	預備性評量		
第三週 9/11~9/15	1	正反手拍	分組複習正反手拍對打	能正確做出正反手拍動作	無		
第四週 9/18~9/23	2	正反手拍	分組正反手拍複習	能正確做出正反手拍動作	無	23 日補班課(補 10/9 調整放假)	
第五週 9/25~9/28	1	發球	分組測驗、發球複習	能正確做出發球動作	無	29 日中秋節	
第六週 10/2~10/6	1	發球	分組測驗、發球複習	能正確做出發球動作	形成性評量	5.6 日第一次定期考 6 日下午班親會補假	

第七週 10/11~10/13						9日調整放假 10日國慶日
第八週 10/16~10/20	1	反手發球	置球於一定高度使其 落下球桌反彈後揮拍 擊球	能正確做出球落桌反彈 後反手發球動作	無	
第九週 10/23~10/27	1	反手發球	置球於一定高度使其 落下球桌反彈後揮拍 擊球	能正確做出球落桌反彈 後反手發球動作	無	
第十週 10/30~11/3	1	反手發球	置球於一定高度使其 落下球桌反彈後揮拍 擊球	能正確做出球落桌反彈 後反手發球動作	無	
第十一週 11/6~11/10	1	反手發球	拋球於一定高度後揮 拍發球	能正確做出反手發球動 作	觀察性評量	
第十二週 11/13~11/17	1	反手發球	拋球於一定高度後揮 拍發球	能正確做出反手發球動 作	無	
第十三週 11/20~11/24	1	反手發球	拋球於一定高度後揮 拍發球	能正確做出反手發球動 作	無	
第十四週 11/27~12/1	1	單打規則解說	講述單雙規則	能清楚理解單打比賽規 則並判斷錯誤	無	28.29 日第二次定期 評量
第十五週 12/4~12/8	1	單打比賽	分組練習	學生能擔任裁判並正確 判斷錯誤及計分	觀察性評量	
第十六週 12/11~12/15	1	單打比賽	分組練習	學生能擔任裁判並正確 判斷錯誤及計分	無	
第十七週 12/18~12/22	1	單打比賽	分組練習	學生能擔任裁判並正確 判斷錯誤及計分	無	
第十八週 12/25~12/29	1	期末考	分組測驗	評量學生能否習得正反 手拍並指出單打規則錯 誤之處和計分	總結性評量	

第十九週 1/2~1/5						1日開國紀念日
第二十週 1/8~1/12	1	期末考	分組測驗	評量學生能否習得正反手拍並指出單打規則錯誤之處和計分	總結性評量	
第二十一週 1/15~1/19	1	期末考	分組測驗	評量學生能否習得正反手拍並指出單打規則錯誤之處和計分	總結性評量	16、17、18日：九年級畢旅、八年級露營、七年級三合一活動 19日：休業式

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	桌球	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	22
彈性學習課程規範	2. <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p>J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>養成尊重生命的觀念，豐富全人健康的生活。</li> <li>充實促進健康的知識、態度與技能。</li> <li>發展運動概念與運動技能，提昇體適能。</li> <li>培養增進人際關係與互動的能力。</li> <li>培養營造健康社區與環境的責任感和能力。</li> <li>培養擬定健康與體育策略與實踐的能力。</li> <li>培養運用健康與體育的資訊、產品和服務的能力。</li> </ol>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 2/15~2/17		開學準備週					

第二週 2/19~2/23	1	課程介紹	專項運動進度說明	瞭解本學期桌球上課內容	無	
第三週 2/26~3/1	1	基本動作	正反手拍對打發球複習、評量後分組	能做出二人正反手拍對打及正確發球過網	預備性評量	28日和平紀念日
第四週 3/4~3/8	1	正反手拍及發球	正反手拍對打發球複習	能做出二人正反手拍對打及正確發球過網	無	
第五週 3/11~3/15	1	正反手拍及發球	正反手拍對打發球複習	能做出二人正反手拍對打及正確發球過網	無	
第六週 3/18~3/22	1	正反手拍及發球	正反手拍對打發球複習	能做出二人正反手拍對打及正確發球過網	無	21.22日第一次定期評量(1.2年級)
第七週 3/25~3/29	1	測驗	正反拍、發球	能做出二人正反手拍對打及正確發球過網、計分	形成性評量	27.28日第一次定期評量(3年級)
第八週 4/1~4/3	1	雙打	雙打規則介紹	能清楚理解雙打規則	無	4日兒童節 5日民族掃墓節
第九週 4/8~4/12	1	雙打	雙打規則介紹及個人位置接發球順序	能清楚理解雙打規則及能正確做出個人接發球順序	無	
第十週 4/15~4/19	1	雙打	雙打接發球順序練習	能正確做出個人接發球順序	無	
第十一週 4/22~4/26	1	雙打	雙打接發球順序練習	能正確做出個人接發球順序	無	
第十二週 4/29~5/3	1	測驗	雙打接發球順序練習	能正確做出個人接發球順序	形成評量	2.3日第二次定期考(3年級)
第十三週 5/6~5/10	1	雙打計分	練習擔任雙打計分員	能清楚判斷雙打得失分並正確指出錯誤	無	7.8日第二次定期考(1.2年級)
第十四週 5/13~5/17	1	雙打計分	練習擔任雙打計分員	能清楚判斷雙打得失分並正確指出錯誤	觀察性評量	

第十五週 5/20~5/24	1	雙打計分	練習擔任雙打計分員	能清楚判斷雙打得失分 並正確指出錯誤	無	
第十六週 5/27~5/31	1	雙打計分	練習擔任雙打計分員	能清楚判斷雙打得失分 並正確指出錯誤	無	
第十七週 6/3~6/7	1	測驗	擔任單雙打裁判並計分	能擔任裁判並清楚計分	總結性評量	
第十八週 6/11~6/14						10日端午節
第十九週 6/17~6/21	1	測驗	擔任單雙打裁判並計分	能擔任裁判並清楚計分	總結性評量	17日上午畢業典禮
第二十週 6/24~6/28	1	測驗	擔任單雙打裁判並計分	能擔任裁判並清楚計分	總結性評量	26、27日第三次定期考(1.2年級) 28日休業式

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱		籃球-1	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	23
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p>J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標		<p>1. 瞭解籃球的基本動作要領及重要性，並學會各種運球、傳球、投籃的技能。</p> <p>2. 於練習中或比賽中，能發揮團隊互助之精神與態度。</p>						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週 8/30~9/1		開學準備週						
第二週 9/4~9/8	1	籃球課程介紹	<p>1. 介紹本學期課程內容、上課方式及注意事項</p> <p>2. 編排抬球值日生</p> <p>3. 推選社長</p>		老師講述			
第三週 9/11~9/15	1	<p>1. 運球、傳球練習</p> <p>2. 運球上籃</p> <p>3. 小組攻防練習</p>	<p>1. 雙手運球</p> <p>2. 單手(換手、轉身、背後、胯下)運球上籃</p> <p>3. 二人一組全場傳球上籃</p> <p>4. 一對一攻防練習</p>	<p>1. 能正確做出運球、傳球動作</p> <p>2. 能正確做出運球上籃動作</p> <p>3. 培養認同及欣賞同儕動作之優點</p>	<p>1. 分組練習</p> <p>2. 學習的積極度</p> <p>3. 動作完成度</p>			



<p>第四週 9/18~9/23</p>	<p>2</p>	<p>1. 運球、傳球練習 2. 運球上籃 3. 小組攻防練習</p>	<p>1. 雙手運球 2. 單手(換手、轉身、背後、胯下)運球上籃 3. 二人一組全場傳球上籃 4. 一對一攻防練習</p>	<p>1. 能正確做出運球、傳球動作 2. 能正確做出運球上籃動作 3. 培養認同及欣賞同儕動作之優點</p>	<p>1. 分組練習 2. 學習的積極度 3. 動作完成度</p>	<p>23 日補班課(補 10/9 調整放假)</p>
<p>第五週 9/25~9/28</p>	<p>1</p>	<p>1. 運球、傳球練習 2. 運球上籃 3. 小組攻防練習</p>	<p>1. 全場運球上籃及罰球線急停跳投 2. 二人一組全場傳球上籃 3. 二對一攻防練習 4. 二隊二攻防練習</p>	<p>1. 能正確做出基本運球、傳球、上籃動作 2. 能正確做出攻防演練的動作 3. 能發揮團隊合作之精神，並享受學習的樂趣，積極參與 4. 於練習或比賽中，能觀察並學習同學的優區點</p>	<p>1. 分組練習 2. 學習的積極度 3. 動作完成度</p>	<p>29 日中秋節</p>
<p>第六週 10/2~10/6</p>	<p>1</p>	<p>1. 運球、傳球練習 2. 運球上籃 3. 投籃練習 4. 小組攻防練習</p>	<p>1. 全場運球上籃及罰球線急停跳投 2. 二人一組全場傳球上籃及一對一攻防練習 3. 二對二攻防練習 4. 三對三攻防練習</p>	<p>1. 能正確做出基本運球、傳球、上籃動作 2. 能正確做出攻防演練的動作 3. 能發揮團隊合作之精神，並享受學習的樂趣，積極參與 4. 於練習或比賽中，能觀察並學習同學的優區點</p>	<p>1. 分組練習 2. 學習的積極度 3. 動作完成度</p>	<p>5.6 日第一次定期考 6 日下午班親會補假</p>

第七週 10/11~10/13						9日調整放假 10日國慶日
第八週 10/16~10/20	1	技能測驗	全場運球上籃(時間為一分鐘)	1. 能做出運球上籃的動作	1. 能正確做出運球上籃的動作並在時間內完成標準	
第九週 10/23~10/27	1	1. 運球、傳球練習 2. 運球上籃 3. 投籃練習 4. 小組攻防練習	1. 全場運球上籃及罰球線急停跳投 2. 二人一組全場傳球上籃及一對一攻防練習 3. 三隊三攻防練習 4. 五對五攻防練習	1. 能正確做出基本運球、傳球、上籃動作 2. 能正確做出攻防演練的動作 3. 能發揮團隊合作之精神，並享受學習的樂趣，積極參與 4. 於練習或比賽中，能觀察並學習同學的優區點	1. 分組練習 2. 學習的積極度 3. 動作完成度	
第十週 10/30~11/3	1	1. 運球、傳球練習 2. 運球上籃 3. 投籃練習 4. 小組攻防練習	1. 全場運球上籃及罰球線急停跳投 2. 二人一組全場傳球上籃及一對一攻防練習 3. 三隊三攻防練習 4. 五對五攻防練習	1. 能正確做出基本運球、傳球、上籃動作 2. 能正確做出攻防演練的動作 3. 能發揮團隊合作之精神，並享受學習的樂趣，積極參與 4. 於練習或比賽中，能觀察並學習同學的優區點	1. 分組練習 2. 學習的積極度 3. 動作完成度	
第十一週 11/6~11/10	1	1. 運球、傳球練習 2. 運球上籃 3. 投籃練習	1. 全場運球上籃及罰球線急停跳投 2. 二人一組全場傳球	1. 能正確做出基本運球、傳球、上籃動作 2. 能正確做出攻防演練	1. 分組練習 2. 學習的積極度 3. 動作完成度	

		4. 小組攻防練習	上籃及一對一攻防練習 3. 三隊三攻防練習 4. 五對五攻防練習	的動作 3. 能發揮團隊合作之精神，並享受學習的樂趣，積極參與 4. 於練習或比賽中，能觀察並學習同學的優區點		
第十二週 11/13~11/17	1	1. 運球、傳球練習 2. 運球上籃 3. 投籃練習 4. 小組攻防練習	1. 全場運球上籃及罰球線急停跳投 2. 二人一組全場傳球上籃及一對一攻防練習 3. 三隊三攻防練習 4. 五對五攻防練習	1. 能正確做出基本運球、傳球、上籃動作 2. 能正確做出攻防演練的動作 3. 能發揮團隊合作之精神，並享受學習的樂趣，積極參與 4. 於練習或比賽中，能觀察並學習同學的優區點	1. 分組練習 2. 學習的積極度 3. 動作完成度	
第十三週 11/20~11/24	1	1. 運球、傳球練習 2. 運球上籃 3. 投籃練習 4. 小組攻防練習	1. 全場運球上籃及罰球線急停跳投 2. 二人一組全場傳球上籃及一對一攻防練習 3. 三隊三攻防練習 4. 五對五攻防練習	1. 能正確做出基本運球、傳球、上籃動作 2. 能正確做出攻防演練的動作 3. 能發揮團隊合作之精神，並享受學習的樂趣，積極參與 4. 於練習或比賽中，能觀察並學習同學的優區點	1. 分組練習 2. 學習的積極度 3. 動作完成度	

第十四週 11/27~12/1	1	技能測驗 抽籤分組	五人一組罰球線投籃 (時間為計時1分鐘)	1.能發揮團隊合作之精神，並享受學習的樂趣，積極參與 2.於練習或比賽中，能觀察並學習同學的優區點	1.能正確做出投籃的動作並在時間內完成標準 2.能發揮團隊合作之精神	28.29 日第二次定期評量
第十五週 12/4~12/8	1	分組比賽	五對五全場分組循環賽	1.能發揮團隊合作之精神，並享受學習的樂趣，積極參與 2.於比賽中，能觀察並學習同學的優區點	1.團隊勝負差 2.個人攻防表現 3.團隊合作之表現 4.溝通、領導能力	
第十六週 12/11~12/15	1	分組比賽	五對五全場分組循環賽	1.能發揮團隊合作之精神，並享受學習的樂趣，積極參與 2.於比賽中，能觀察並學習同學的優區點	1.團隊勝負差 2.個人攻防表現 3.團隊合作之表現 4.溝通、領導能力	
第十七週 12/18~12/22	1	分組比賽	五對五全場分組循環賽	1.能發揮團隊合作之精神，並享受學習的樂趣，積極參與 2.於比賽中，能觀察並學習同學的優區點	1.團隊勝負差 2.個人攻防表現 3.團隊合作之表現 4.溝通、領導能力	
第十八週 12/25~12/29	1	分組比賽	五對五全場分組循環賽	1.能發揮團隊合作之精神，並享受學習的樂趣，積極參與 2.於比賽中，能觀察並學習同學的優區點	1.團隊勝負差 2.個人攻防表現 3.團隊合作之表現 4.溝通、領導能力	
第十九週 1/2~1/5						1日開國紀念日

第二十週 1/8~1/12	1	分組比賽	五對五全場分組循環賽	1. 能發揮團隊合作之精神，並享受學習的樂趣，積極參與 2. 於比賽中，能觀察並學習同學的優區點	1. 團隊勝負差 2. 個人攻防表現 3. 團隊合作之表現 4. 溝通、領導能力	
第二十一週 1/15~1/19	1	分組比賽	五對五全場分組循環賽	1. 能發揮團隊合作之精神，並享受學習的樂趣，積極參與 2. 於比賽中，能觀察並學習同學的優區點	1. 團隊勝負差 2. 個人攻防表現 3. 團隊合作之表現 4. 溝通、領導能力	16、17、18日：九年級畢旅、八年級露營、七年級三合一活動 19日：休業式

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	籃球-1	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	23
彈性學習課程規範	2. <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	1. 瞭解籃球的基本動作要領及重要性，並學會各種運球、傳球、投籃的技能。 2. 於練習中或比賽中，能發揮團隊互助之精神與態度。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 2/15~2/17		開學準備週					
第二週 2/19~2/23	1	籃球課程介紹	1. 介紹本學期課程內容、上課方式及注意		老師講述		

			事項 2. 編排抬球值日生 3. 推選社長			
第三週 2/26~3/1	1	1. 運球、傳球練習 2. 運球上籃 3. 投籃練習 4. 小組攻防練習	1. 全場運球上籃及罰球線急停跳投 2. 二人一組全場傳球上籃 3. 一對一攻防練習 3. 二對二攻防練習	1. 能正確做出基本運球、傳球、上籃動作 2. 能正確做出攻防演練的動作 3. 能發揮團隊合作之精神，並享受學習的樂趣，積極參與 4. 於練習或比賽中，能觀察並學習同學的優區點	1. 分組練習 2. 學習的積極度 3. 動作完成度	28 日和平紀念日
第四週 3/4~3/8	1	1. 運球、傳球練習 2. 運球上籃 3. 投籃練習 4. 小組攻防練習	1. 全場運球上籃及罰球線急停跳投 2. 二人一組全場傳球上籃 3. 一對一攻防練習 4. 二對二攻防練習	1. 能正確做出基本運球、傳球、上籃動作 2. 能正確做出攻防演練的動作 3. 能發揮團隊合作之精神，並享受學習的樂趣，積極參與 4. 於練習或比賽中，能觀察並學習同學的優區點	1. 分組練習 2. 學習的積極度 3. 動作完成度	
第五週 3/11~3/15	1	1. 運球、傳球練習 2. 運球上籃 3. 投籃練習 4. 小組攻防練習	1. 全場運球上籃及罰球線急停跳投 2. 二人一組全場傳球上籃及一對一攻防練習	1. 能正確做出基本運球、傳球、上籃動作 2. 能正確做出攻防演練的動作 3. 能發揮團隊合作之精	1. 分組練習 2. 學習的積極度 3. 動作完成度	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>3. 二對二攻防練習</li> <li>4. 三對二攻防練習</li> </ul>	<p>神，並享受學習的樂趣，積極參與</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>4. 於練習或比賽中，能觀察並學習同學的優區點</li> </ul>		
<p>第六週 3/18~3/22</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 運球、傳球練習</li> <li>2. 運球上籃</li> <li>3. 投籃練習</li> <li>4. 小組攻防練習</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 全場運球上籃及罰球線急停跳投</li> <li>2. 二人一組全場傳球上籃及一對一攻防練習</li> <li>3. 二對二攻防練習</li> <li>4. 三對二攻防練習</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 能正確做出基本運球、傳球、上籃動作</li> <li>2. 能正確做出攻防演練的動作</li> <li>3. 能發揮團隊合作之精神，並享受學習的樂趣，積極參與</li> <li>4. 於練習或比賽中，能觀察並學習同學的優區點</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 分組練習</li> <li>2. 學習的積極度</li> <li>3. 動作完成度</li> </ul>	21.22 日第一次定期評量(1.2 年級)
<p>第七週 3/25~3/29</p>	1	技能測驗	全場運球上籃(時間為一分鐘)	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 能做出運球上籃的動作</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 能正確做出運球上籃的動作並在時間內完成標準</li> </ul>	27.28 日第一次定期評量(3 年級)
<p>第八週 4/1~4/3</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 運球、傳球練習</li> <li>2. 運球上籃</li> <li>3. 投籃練習</li> <li>4. 小組攻防練習</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 全場運球上籃及罰球線急停跳投</li> <li>2. 三人一組全場傳球上籃</li> <li>3. 二人一組全場傳球上籃及一對一攻防練習</li> <li>4. 三對三對攻防練習</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 能正確做出基本運球、傳球、上籃動作</li> <li>2. 能正確做出攻防演練的動作</li> <li>3. 能發揮團隊合作之精神，並享受學習的樂趣，積極參與</li> <li>4. 於練習或比賽中，能觀察並學習同學的優區點</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 分組練習</li> <li>2. 學習的積極度</li> <li>3. 動作完成度</li> </ul>	<p>4 日兒童節</p> <p>5 日民族掃墓節</p>

<p>第九週 4/8~4/12</p>	<p>1</p>	<p>1. 運球、傳球練習 2. 運球上籃 3. 投籃練習 4. 小組攻防練習</p>	<p>1. 全場運球上籃及罰球線急停跳投 2. 三人一組全場傳球上籃 3. 二人一組全場傳球上籃及一對一攻防練習 4. 三對三對攻防練習</p>	<p>1. 能正確做出基本運球、傳球、上籃動作 2. 能正確做出攻防演練的動作 3. 能發揮團隊合作之精神，並享受學習的樂趣，積極參與 4. 於練習或比賽中，能觀察並學習同學的優區點</p>	<p>1. 分組練習 2. 學習的積極度 3. 動作完成度</p>	
<p>第十週 4/15~4/19</p>	<p>1</p>	<p>1. 運球、傳球練習 2. 運球上籃 3. 投籃練習 4. 小組攻防練習</p>	<p>1. 全場運球上籃及罰球線急停跳投 2. 三人一組全場傳球上籃及二對一攻防練習 3. 三對三對攻防練習 4. 五對五攻防練習</p>	<p>1. 能正確做出基本運球、傳球、上籃動作 2. 能正確做出攻防演練的動作 3. 能發揮團隊合作之精神，並享受學習的樂趣，積極參與 4. 於練習或比賽中，能觀察並學習同學的優區點</p>	<p>1. 分組練習 2. 學習的積極度 3. 動作完成度</p>	
<p>第十一週 4/22~4/26</p>	<p>1</p>	<p>1. 運球、傳球練習 2. 運球上籃 3. 投籃練習 4. 小組攻防練習</p>	<p>1. 全場運球上籃及罰球線急停跳投 2. 三人一組全場傳球上籃及二對一攻防練習 3. 三對三對攻防練習 4. 五對五攻防練習</p>	<p>1. 能正確做出基本運球、傳球、上籃動作 2. 能正確做出攻防演練的動作 3. 能發揮團隊合作之精神，並享受學習的樂趣，積極參與 4. 於練習或比賽中，能</p>	<p>1. 分組練習 2. 學習的積極度 3. 動作完成度</p>	



				觀察並學習同學的優區點		
第十二週 4/29~5/3	1	1. 運球、傳球練習 2. 運球上籃 3. 投籃練習 4. 小組攻防練習	1. 全場運球上籃及罰球線急停跳投 2. 三人一組全場傳球上籃及二對一攻防練習 3. 三對三對攻防練習 4. 五對五攻防練習	1. 能正確做出基本運球、傳球、上籃動作 2. 能正確做出攻防演練的動作 3. 能發揮團隊合作之精神，並享受學習的樂趣，積極參與 4. 於練習或比賽中，能觀察並學習同學的優區點	1. 分組練習 2. 學習的積極度 3. 動作完成度	2.3 日第二次定期考 (3 年級)
第十三週 5/6~5/10	1	技能測驗 抽籤分組	五人一組三分線投籃 (時間為計時 1 分鐘)	1. 能發揮團隊合作之精神，並享受學習的樂趣，積極參與 2. 於練習或比賽中，能觀察並學習同學的優區點	1. 能正確做出投籃的動作並在時間內完成標準 2. 能發揮團隊合作之精神	7.8 日第二次定期考 (1.2 年級)
第十四週 5/13~5/17	1	分組比賽	五對五全場分組循環賽	1. 能發揮團隊合作之精神，並享受學習的樂趣，積極參與 2. 於比賽中，能觀察並學習同學的優區點	1. 團隊勝負差 2. 個人攻防表現 3. 團隊合作之表現 4. 溝通、領導能力	
第十五週 5/20~5/24	1	分組比賽	五對五全場分組循環賽	1. 能發揮團隊合作之精神，並享受學習的樂趣，積極參與 2. 於比賽中，能觀察並學習同學的優區點	1. 團隊勝負差 2. 個人攻防表現 3. 團隊合作之表現 4. 溝通、領導能力	

第十六週 5/27~5/31	1	分組比賽	五對五全場分組循環賽	1. 能發揮團隊合作之精神，並享受學習的樂趣，積極參與 2. 於比賽中，能觀察並學習同學的優區點	1. 團隊勝負差 2. 個人攻防表現 3. 團隊合作之表現 4. 溝通、領導能力	
第十七週 6/3~6/7	1	分組比賽	五對五全場分組循環賽	1. 能發揮團隊合作之精神，並享受學習的樂趣，積極參與 2. 於比賽中，能觀察並學習同學的優區點	1. 團隊勝負差 2. 個人攻防表現 3. 團隊合作之表現 4. 溝通、領導能力	
第十八週 6/11~6/14						10日端午節
第十九週 6/17~6/21	1	分組比賽	五對五全場分組循環賽	1. 能發揮團隊合作之精神，並享受學習的樂趣，積極參與 2. 於比賽中，能觀察並學習同學的優區點	1. 團隊勝負差 2. 個人攻防表現 3. 團隊合作之表現 4. 溝通、領導能力	17日上午畢業典禮
第二十週 6/24~6/28	1	分組比賽	五對五全場分組循環賽	1. 能發揮團隊合作之精神，並享受學習的樂趣，積極參與 2. 於比賽中，能觀察並學習同學的優區點	1. 團隊勝負差 2. 個人攻防表現 3. 團隊合作之表現 4. 溝通、領導能力	26、27日第三次定期考(1.2年級) 28日休業式

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	籃球-2	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	24
彈性學習課程規範	2. <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p>J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。</p>						
課程目標	<p>(一)、瞭解籃球基本動作要領。</p> <p>(二)、體驗籃球遊戲的樂趣，並學會籃球動作技能。</p> <p>(三)、培養正確判斷與敏捷反應能力。</p> <p>(四)、遵守運動或遊戲的規則，養成團隊合作精神。</p> <p>(五)、學會如何當個專業的裁判及欣賞籃球比賽。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 8/30~9/1		開學準備週					
第二週 9/4~9/8	1	籃球基本動作：運球	籃球課程介紹 球感運球練習	認識學會各式運球	出席情況、上課表現、上課態度		
第三週 9/11~9/15	1	籃球基本動作：運球	閃切急停後拉運球練習	認識學會各式運球	出席情況、上課表現、上課態度		
第四週 9/18~9/23	2	籃球基本動作：進攻 腳步	進攻腳步練習	認識學習進攻腳步	出席情況、上課表現、上課態度	23 日補班課(補 10/9 調整放假)	

第五週 9/25~9/28	1	籃球基本動作：運球 進攻腳步	各式運球加腳步進攻 動作練習	學習上籃投籃	出席情況、上課表現、上 課態度	29日中秋節
第六週 10/2~10/6	1	防守步伐	防守步伐練習 一對一攻防練習	學會各種防守觀念	出席情況、上課表現、上 課態度	5.6日第一次定期考 6日下午班親會補假
第七週 10/11~10/13						9日調整放假 10日國慶日
第八週 10/16~10/20	1	進攻防守概念	各式一對一攻防練習	學會進攻防守技巧	出席情況、上課表現、上 課態度	
第九週 10/23~10/27	1	進攻防守概念	各式一對一攻防練習	學會進攻防守技巧	出席情況、上課表現、上 課態度	
第十週 10/30~11/3	1	進攻防守概念	各式一對一攻防練習	學會進攻防守技巧	出席情況、上課表現、上 課態度	
第十一週 11/6~11/10	1	籃球基本動作：傳球	傳球(胸前傳球、地 板傳球、過頂傳球) 兩人推傳、跑動傳球	學會各種傳球	出席情況、上課表現、上 課態度	
第十二週 11/13~11/17	1	籃球基本動作：傳球	傳球(胸前傳球、地 板傳球、過頂傳球) 兩人推傳、跑動傳球	學會各種傳球	出席情況、上課表現、上 課態度	
第十三週 11/20~11/24	1	籃球基本動作：傳球	傳球(胸前傳球、地 板傳球、過頂傳球) 兩人推傳、跑動傳球	學會各種傳球	出席情況、上課表現、上 課態度	
第十四週 11/27~12/1	1	多人團隊合作概念	二對二攻防練習	學會多人攻守技巧	出席情況、上課表現、上 課態度	28.29日第二次定期 評量
第十五週 12/4~12/8	1	多人團隊合作概念	二對二攻防練習	學會多人攻守技巧	出席情況、上課表現、上 課態度	
第十六週 12/11~12/15	1	多人團隊合作概念	二對二攻防練習	學會多人攻守技巧	出席情況、上課表現、上 課態度	

第十七週 12/18~12/22	1	盯人攻守概念	演練盯人進攻防守	了解認識人盯人進攻防守	出席情況、上課表現、上課態度	
第十八週 12/25~12/29	1	盯人攻守概念	演練盯人進攻防守	了解認識人盯人進攻防守	出席情況、上課表現、上課態度	
第十九週 1/2~1/5						1日開國紀念日
第二十週 1/8~1/12	1	區域攻守概念	演練區域攻守	了解認識區域的進攻防守	出席情況、上課表現、上課態度	
第二十一週 1/15~1/19	1	區域防守概念	演練區域攻守	了解認識區域的進攻防守	出席情況、上課表現、上課態度	16、17、18日：九年級畢旅、八年級露營、七年級三合一活動 19日：休業式

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	籃球-2	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	24
彈性學習課程規範	<b>2. 社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)</b>						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p>J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。</p>						
課程目標	<p>(一)、瞭解籃球基本動作要領。</p> <p>(二)、體驗籃球遊戲的樂趣，並學會籃球動作技能。</p> <p>(三)、培養正確判斷與敏捷反應能力。</p> <p>(四)、遵守運動或遊戲的規則，養成團隊合作精神。</p>						

(五)、學會如何當個專業的裁判及欣賞籃球比賽。

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第一週 2/15~2/17		開學準備週				
第二週 2/19~2/23	1	籃球基本動作：運球	籃球課程介紹 球感運球練習	認識學會各式運球	出席情況、上課表現、上課態度	
第三週 2/26~3/1	1	籃球基本動作：運球	閃切急停後拉運球練習	認識學會各式運球	出席情況、上課表現、上課態度	28日和平紀念日
第四週 3/4~3/8	1	籃球基本動作：進攻 腳步	進攻腳步練習	認識學習進攻腳步	出席情況、上課表現、上課態度	
第五週 3/11~3/15	1	籃球基本動作：運球 進攻腳步	各式運球加腳步進攻 動作練習	學習上籃投籃	出席情況、上課表現、上課態度	
第六週 3/18~3/22	1	防守步伐	防守步伐練習 一對一攻防練習	學會各種防守觀念	出席情況、上課表現、上課態度	21.22日第一次定期 評量(1.2年級)
第七週 3/25~3/29	1	進攻防守概念	各式一對一攻防練習	學會進攻防守技巧	出席情況、上課表現、上課態度	27.28日第一次定期 評量(3年級)
第八週 4/1~4/3	1	進攻防守概念	各式一對一攻防練習	學會進攻防守技巧	出席情況、上課表現、上課態度	4日兒童節 5日民族掃墓節
第九週 4/8~4/12	1	進攻防守概念	各式一對一攻防練習	學會進攻防守技巧	出席情況、上課表現、上課態度	
第十週 4/15~4/19	1	籃球基本動作：傳球	傳球(胸前傳球、地 板傳球、過頂傳球) 兩人推傳、跑動傳球	學會各種傳球	出席情況、上課表現、上課態度	
第十一週 4/22~4/26	1	籃球基本動作：傳球	傳球(胸前傳球、地 板傳球、過頂傳球)	學會各種傳球	出席情況、上課表現、上課態度	

			兩人推傳、跑動傳球			
第十二週 4/29~5/3	1	籃球基本動作：傳球	傳球(胸前傳球、地板傳球、過頂傳球) 兩人推傳、跑動傳球	學會各種傳球	出席情況、上課表現、上課態度	2.3 日第二次定期考 (3 年級)
第十三週 5/6~5/10	1	多人團隊合作概念	二對二攻防練習	學會多人攻守技巧	出席情況、上課表現、上課態度	7.8 日第二次定期考 (1.2 年級)
第十四週 5/13~5/17	1	多人團隊合作概念	二對二攻防練習	學會多人攻守技巧	出席情況、上課表現、上課態度	
第十五週 5/20~5/24	1	多人團隊合作概念	二對二攻防練習	學會多人攻守技巧	出席情況、上課表現、上課態度	
第十六週 5/27~5/31	1	盯人攻守概念	演練盯人進攻防守	了解認識人盯人進攻防守	出席情況、上課表現、上課態度	
第十七週 6/3~6/7	1	盯人攻守概念	演練盯人進攻防守	了解認識人盯人進攻防守	出席情況、上課表現、上課態度	
第十八週 6/11~6/14						10 日端午節
第十九週 6/17~6/21	1	區域攻守概念	演練區域攻守	了解認識區域的進攻防守	出席情況、上課表現、上課態度	17 日上午畢業典禮
第二十週 6/24~6/28	1	區域防守概念	演練區域攻守	了解認識區域防守進攻	出席情況、上課表現、上課態度	26、27 日第三次定期考(1.2 年級) 28 日休業式

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	田徑	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	25
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	瞭解並運用各項田徑比賽規則、項目						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 8/30~9/1		開學準備週					
第二週 9/4~9/8	1	基本體能訓練	1. 認識田徑比賽項目與規則。 2. 認識基本體適能項目	1. 瞭解田徑比賽規則項目。 2. 學會基本體能訓練的動作技巧。	能做出基本體能訓練的動作。	本社團實施對象為八年級	
第三週 9/11~9/15	1	馬克操	1. 馬克操的由來與意義。 2. 馬克操的動作與技巧。	1. 瞭解馬克操的各動作要領。 2. 學會馬克操基本的動作要領，並展現身體的協調性	能做出正確的馬克操動作。		
第四週 9/18~9/23	2	基本體能訓練	1. 認識田徑比賽項目與規則。 2. 認識基本體適能項目	1. 瞭解田徑比賽規則項目。 2. 學會基本體能訓練的動作技巧。	能做出基本體能訓練的動作。	23 日補班課(補 10/9 調整放假)	



第五週 9/25~9/28	1	折返跑遊戲	1. 認識折返跑訓練效果及意義。 2. 折返跑的動作要領。	1. 瞭解折返跑的效果與意義。 2. 學會正確的折返跑動作，並展現身體的敏捷性。	能正確作出折返跑的動作。	29日中秋節
第六週 10/2~10/6	1	跑步的動作技巧	1. 跑步動作的技巧要領。 2. 擺手及抬腳動作技巧的要領。	1. 瞭解跑步動作擺手與抬腳的技巧。 2. 學會正確的跑步動作。	能做出正確的跑步擺手及抬腳的動作。	5.6日第一次定期考 6日下午班親會補假
第七週 10/11~10/13						9日調整放假 10日國慶日
第八週 10/16~10/20	1	繩梯敏捷訓練	1. 繩梯的訓練效果及種類。 2. 繩梯動作的技巧與要領。	1. 瞭解繩梯的訓練意義及種類。 2. 學會繩梯的動作技巧，並展現身體的敏捷性。	能做出正確的繩梯動作技巧。	
第九週 10/23~10/27	1	欄架協調訓練	1. 欄架的訓練效果及種類。 2. 欄架動作的技巧與要領。	1. 瞭解欄架的訓練意義及種類。 2. 學會欄架的動作技巧，並展現身體的敏捷性。	能做出正確的欄架動作技巧。	
第十週 10/30~11/3	1	欄架協調訓練	1. 欄架的訓練效果及種類。 2. 欄架動作的技巧與要領。	1. 瞭解欄架的訓練意義及種類。 2. 學會欄架的動作技巧，並展現身體的敏捷性。	能做出正確的欄架動作技巧。	
第十一週 11/6~11/10	1	接力遊戲	1. 認識接力賽正式項目及比賽規則	1. 瞭解各種傳接棒姿勢及接力賽規則	能正確作出傳接棒的動作。	

			2. 傳接棒的動作要領。	2. 學會正確的傳接棒動作。 3. 培養團隊精神及同心協力的默契。		
第十二週 11/13~11/17	1	接力練習	1. 認識接力賽正式項目及比賽規則。 2 傳接棒的動作要領。	1. 瞭解各種接棒姿勢及接力賽規則。 2. 學會正確的接棒動作。 3. 培養團隊精神及同心協力的默契。	能正確作出傳接棒的動作。	
第十三週 11/20~11/24	1	接力練習	1. 認識接力賽正式項目及比賽規則。 2 傳接棒的動作要領。	1. 瞭解各種接棒姿勢及接力賽規則。 2. 學會正確的接棒動作。 3. 培養團隊精神及同心協力的默契。	能正確作出傳接棒的動作。	
第十四週 11/27~12/1	1	跳的遊戲	1. 立定跳遠及單腳跳的動作技巧。 2. 跳躍動作的練習。	1. 瞭解立定跳遠及單腳跳的動作技巧。 2. 學會一連串跳躍訓練的動作技巧。 3. 培養挑戰自我的勇氣。	能完成跳躍訓練的動作。	28.29 日第二次定期評量
第十五週 12/4~12/8	1	跳遠	1. 跳遠運動的演進及比賽規則 2. 跳遠動作技巧與要領。	1. 瞭解跳遠的技巧及規則。 2. 學會跳遠起跳及落地的動作 3. 培養挑戰自我的勇氣。	能完成跳遠起跳及落地的動作。	

第十六週 12/11~12/15	1	跳遠	1. 跳遠運動的演進及比賽規則 2. 跳遠動作技巧與要領。	1. 瞭解跳遠的技巧及規則。 2. 學會跳遠起跳及落地的動作 3. 培養挑戰自我的勇氣。	能完成跳遠起跳及落地的動作。	
第十七週 12/18~12/22	1	樂樂棒球遊戲	1. 樂樂棒球擲遠的比賽規則。 2. 樂樂棒球擲遠的動作技巧與要領。	1. 瞭解樂樂棒球擲遠的動作技巧。 2. 學會正確的樂樂棒球投擲的動作。	能做出正確的樂樂棒球投擲的動作。	
第十八週 12/25~12/29	1	壘球擲遠	1. 壘球擲遠的比賽規則。 2. 壘球擲遠的動作技巧與要領。	1. 了解壘球擲遠的動作技巧。 2. 學會正確的壘球投擲的動作。 3. 培養挑戰自我的勇氣。	能做出正確的壘球投擲的動作。	
第十九週 1/2~1/5						1日開國紀念日
第二十週 1/8~1/12	1	壘球擲遠	1. 壘球擲遠的比賽規則。 2. 壘球擲遠的動作技巧與要領。	1. 了解壘球擲遠的動作技巧。 2. 學會正確的壘球投擲的動作。 3. 培養挑戰自我的勇氣。	能做出正確的壘球投擲的動作。	
第二十一週 1/15~1/19	1	綜合測驗	1. 對田徑比賽規則是否了解。 2. 對田徑動作技巧要領是否正確	1. 了解學生對本學期田徑運動的學習程度。 2. 測試學生本學期的田徑訓練。	能做出正確的動作。	16、17、18日：九年級畢旅、八年級露營、七年級三合一活動 19日：休業式

3. 培養挑戰自我的勇氣。

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	田徑	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	25
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	瞭解並運用各項田徑比賽規則、項目						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 2/15~2/17		開學準備週					
第二週 2/19~2/23	1	基本體能訓練	1. 認識田徑比賽項目與規則。 2. 認識基本體適能項目	1. 瞭解田徑比賽規則項目。 2. 學會基本體能訓練的動作技巧。	能做出基本體能訓練的動作。	本社團實施對象為八年級	
第三週 2/26~3/1	1	馬克操	1. 馬克操的由來與意義。 2. 馬克操的動作與技巧。	1. 瞭解馬克操的各動作要領。 2. 學會馬克操基本的動作要領，並展現身體的協調性	能做出正確的馬克操動作。	28 日和平紀念日	
第四週 3/4~3/8	1	基本體能訓練	1. 認識田徑比賽項目與規則。	1. 瞭解田徑比賽規則項目。	能做出基本體能訓練的動作。		

			2. 認識基本體適能項目	2. 學會基本體能訓練的動作技巧。		
第五週 3/11~3/15	1	跑步的動作技巧	1. 跑步動作的技巧要領。 2. 擺手及抬腳動作技巧的要領。	1. 瞭解跑步動作擺手與抬腳的技巧。 2. 學會正確的跑步動作。	能做出正確的跑步擺手及抬腳的動作。	
第六週 3/18~3/22	1	繩梯敏捷訓練	1. 繩梯的訓練效果及種類。 2. 繩梯動作的技巧與要領。	1. 瞭解繩梯的訓練意義及種類。 2. 學會繩梯的動作技巧，並展現身體的敏捷性。	能做出正確的繩梯動作技巧。	21.22 日第一次定期評量(1.2 年級)
第七週 3/25~3/29	1	欄架協調訓練	1. 欄架的訓練效果及種類。 2. 欄架動作的技巧與要領。	1. 瞭解欄架的訓練意義及種類。 2. 學會欄架的動作技巧，並展現身體的敏捷性。	能做出正確的欄架動作技巧。	27.28 日第一次定期評量(3 年級)
第八週 4/1~4/3	1	欄架協調訓練	1. 欄架的訓練效果及種類。 2. 欄架動作的技巧與要領。	1. 瞭解欄架的訓練意義及種類。 2. 學會欄架的動作技巧，並展現身體的敏捷性。	能做出正確的欄架動作技巧。	4 日兒童節 5 日民族掃墓節
第九週 4/8~4/12	1	起跑	1. 起跑運動的演進及比賽規則 2. 起跑動作技巧與要領。	1. 瞭解起跑的技巧及規則。 2. 學會起跑反應及落加速的動作 3. 培養挑戰自我的勇氣。	能完成起跑反應跟加速的動作。	

第十週 4/15~4/19	1	起跑	1. 起跑運動的演進及比賽規則 2. 起跑動作技巧與要領。	1. 瞭解起跑的技巧及規則。 2. 學會起跑反應及加速的動作 3. 培養挑戰自我的勇氣。	能完成起跑反應跟加速的動作。	
第十一週 4/22~4/26	1	跳遠	1. 跳遠運動的演進及比賽規則 2. 跳遠動作技巧與要領。	1. 瞭解跳遠的技巧及規則。 2. 學會跳遠起跳及落地的動作 3. 培養挑戰自我的勇氣。	能完成跳遠起跳及落地的動作。	
第十二週 4/29~5/3	1	跳遠	1. 跳遠運動的演進及比賽規則 2. 跳遠動作技巧與要領。	1. 瞭解跳遠的技巧及規則。 2. 學會跳遠起跳及落地的動作 3. 培養挑戰自我的勇氣。	能完成跳遠起跳及落地的動作。	2.3 日第二次定期考 (3 年級)
第十三週 5/6~5/10	1	接力練習	1. 認識接力賽正式項目及比賽規則。 2 傳接棒的動作要領。	1. 瞭解各種接棒姿勢及接力賽規則。 2. 學會正確的接棒動作。 3. 培養團隊精神及同心協力的默契。	能正確作出傳接棒的動作。	7.8 日第二次定期考 (1.2 年級)
第十四週 5/13~5/17	1	接力練習	1. 認識接力賽正式項目及比賽規則。 2 傳接棒的動作要領。	1. 瞭解各種接棒姿勢及接力賽規則。 2. 學會正確的接棒動作。	能正確作出傳接棒的動作。	

				3. 培養團隊精神及同心協力的默契。		
第十五週 5/20~5/24	1	跳高	1. 跳高運動的演進及比賽規則 2. 跳高動作技巧與要領。	1. 瞭解跳高的技巧及規則。 2. 學會跳高起跳及落地的動作 3. 培養挑戰自我的勇氣。	能完成跳高起跳及落地的動作。	
第十六週 5/27~5/31	1	跳高	1. 跳高運動的演進及比賽規則 2. 跳高動作技巧與要領。	1. 瞭解跳高的技巧及規則。 2. 學會跳高起跳及落地的動作 3. 培養挑戰自我的勇氣。	能完成跳高起跳及落地的動作。	
第十七週 6/3~6/7	1	鉛球擲遠	1. 鉛球擲遠的比賽規則。 2. 鉛球擲遠的動作技巧與要領。	1. 了解鉛球擲遠的動作技巧。 2. 學會正確的鉛球投擲的動作。 3. 培養挑戰自我的勇氣。	能做出正確的鉛球投擲的動作。	
第十八週 6/11~6/14						10日端午節
第十九週 6/17~6/21	1	鉛球擲遠	1. 鉛球擲遠的比賽規則。 2. 鉛球擲遠的動作技巧與要領。	1. 了解鉛球擲遠的動作技巧。 2. 學會正確的鉛球投擲的動作。 3. 培養挑戰自我的勇氣。	能做出正確的鉛球投擲的動作。	17日上午畢業典禮

第二十週 6/24~6/28	1	綜合測驗	1. 對田徑比賽規則是否了解。 2. 對田徑動作技巧要領是否正確	1. 了解學生對本學期田徑運動的學習程度。 2. 測試學生本學期的田徑訓練。 3. 培養挑戰自我的勇氣。	能做出正確的動作。	26、27 日第三次定期考(1.2 年級) 28 日休業式
-------------------	---	------	-------------------------------------	--	-----------	----------------------------------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。



臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	直笛團	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	26
彈性學習課程規範	2. <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	訓練大合奏曲目，參加 112 學年度台南市音樂比賽						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 8/30~9/1		開學準備週					
第二週 9/4~9/8	1	直笛合奏	1. 練習音階 2. 自選曲合奏 3. 指定曲合奏	能正確吹奏樂曲	實作評量		
第三週 9/11~9/15	1	直笛合奏	1. 練習音階 2. 自選曲合奏 3. 指定曲合奏	能正確吹奏樂曲	實作評量		
第四週 9/18~9/23	2	直笛合奏	1. 練習音階 2. 自選曲合奏 3. 指定曲合奏	能正確吹奏樂曲	實作評量	23 日補班課(補 10/9 調整放假)	
第五週 9/25~9/28	1	直笛合奏	1. 練習音階 2. 自選曲合奏 3. 指定曲合奏	能正確吹奏樂曲	實作評量	29 日中秋節	
第六週 10/2~10/6	1	直笛合奏	1. 練習音階 2. 自選曲合奏	能正確吹奏樂曲	實作評量	5.6 日第一次定期考 6 日下午班親會補假	

			3. 指定曲合奏			
第七週 10/11~10/13						9日調整放假 10日國慶日
第八週 10/16~10/20	1	直笛合奏	1. 練習音階 2. 自選曲合奏 3. 指定曲合奏	能正確吹奏樂曲	實作評量	
第九週 10/23~10/27	1	直笛合奏	1. 練習音階 2. 自選曲合奏 3. 指定曲合奏	能正確吹奏樂曲	實作評量	
第十週 10/30~11/3	1	直笛合奏	1. 練習音階 2. 自選曲合奏 3. 指定曲合奏	能正確吹奏樂曲	實作評量	
第十一週 11/6~11/10	1	直笛合奏	1. 練習音階 2. 自選曲合奏 3. 指定曲合奏	能正確吹奏樂曲	實作評量	
第十二週 11/13~11/17	1	直笛合奏	四部合奏	能正確吹奏樂曲	實作評量	
第十三週 11/20~11/24	1	直笛合奏	四部合奏	能正確吹奏樂曲	實作評量	
第十四週 11/27~12/1	1	直笛合奏	四部合奏	能正確吹奏樂曲	實作評量	28.29日第二次定期 評量
第十五週 12/4~12/8	1	直笛合奏	四部合奏	能正確吹奏樂曲	實作評量	
第十六週 12/11~12/15	1	直笛合奏	四部合奏	能正確吹奏樂曲	實作評量	
第十七週 12/18~12/22	1	直笛合奏	四部合奏	能正確吹奏樂曲	實作評量	

第十八週 12/25~12/29	1	直笛合奏	四部合奏	能正確吹奏樂曲	實作評量	
第十九週 1/2~1/5						1日開國紀念日
第二十週 1/8~1/12	1	直笛合奏	四部合奏	能正確吹奏樂曲	實作評量	
第二十一週 1/15~1/19	1	分組測驗	分組測驗	能正確吹奏樂曲	實作評量	16、17、18日：九年級畢旅、八年級露營、七年級三合一活動 19日：休業式

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	直笛團	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	26
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	提升直笛吹奏、合奏技巧						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 2/15~2/17		開學準備週					
第二週 2/19~2/23	1	直笛合奏	直笛合奏	能正確吹奏樂曲	實作評量		
第三週 2/26~3/1	1	直笛合奏	直笛合奏	能正確吹奏樂曲	實作評量	28日和平紀念日	

第四週 3/4~3/8	1	直笛合奏	直笛合奏	能正確吹奏樂曲	實作評量	
第五週 3/11~3/15	1	直笛合奏	直笛合奏	能正確吹奏樂曲	實作評量	
第六週 3/18~3/22	1	直笛合奏	直笛合奏	能正確吹奏樂曲	實作評量	21.22 日第一次定期評量(1.2 年級)
第七週 3/25~3/29	1	直笛合奏	直笛合奏	能正確吹奏樂曲	實作評量	27.28 日第一次定期評量(3 年級)
第八週 4/1~4/3	1	直笛合奏	直笛合奏	能正確吹奏樂曲	實作評量	4 日兒童節 5 日民族掃墓節
第九週 4/8~4/12	1	直笛合奏	直笛合奏	能正確吹奏樂曲	實作評量	
第十週 4/15~4/19	1	直笛合奏	直笛合奏	能正確吹奏樂曲	實作評量	
第十一週 4/22~4/26	1	直笛合奏	直笛合奏	能正確吹奏樂曲	實作評量	
第十二週 4/29~5/3	1	直笛合奏	直笛合奏	能正確吹奏樂曲	實作評量	2.3 日第二次定期考(3 年級)
第十三週 5/6~5/10	1	直笛合奏	直笛合奏	能正確吹奏樂曲	實作評量	7.8 日第二次定期考(1.2 年級)
第十四週 5/13~5/17	1	直笛合奏	直笛合奏	能正確吹奏樂曲	實作評量	
第十五週 5/20~5/24	1	直笛合奏	直笛合奏	能正確吹奏樂曲	實作評量	
第十六週 5/27~5/31	1	直笛合奏	直笛合奏	能正確吹奏樂曲	實作評量	
第十七週 6/3~6/7	1	直笛合奏	直笛合奏	能正確吹奏樂曲	實作評量	

第十八週 6/11~6/14						10日端午節
第十九週 6/17~6/21	1	直笛合奏	直笛合奏	能正確吹奏樂曲	實作評量	17日上午畢業典禮
第二十週 6/24~6/28	1	直笛合奏	直笛合奏	能正確吹奏樂曲	實作評量	26、27日第三次定期考(1.2年級) 28日休業式

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	口琴團	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	27
彈性學習課程規範	2. <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	<b>熟練口琴吹奏、培養獨奏與合奏能力，促進課外生活娛樂與學習藝能專長</b>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 8/30~9/1		開學準備週					
第二週 9/4~9/8	1	112 學年度學生音樂比賽口琴合奏比賽曲訓練	指定曲	加強熟練度與默契	上課態度 課程參與		
第三週 9/11~9/15	1	112 學年度學生音樂比賽口琴合奏比賽曲訓練	指定曲	加強熟練度與默契	上課態度 課程參與		
第四週 9/18~9/23	2	112 學年度學生音樂比賽口琴合奏比賽曲訓練	指定曲	加強音樂性與默契	上課態度 課程參與	23 日補班課(補 10/9 調整放假)	

第五週 9/25~9/28	1	112學年度學生音樂比賽口琴合奏比賽曲訓練	指定曲	加強音樂性與默契	上課態度 課程參與	29日中秋節
第六週 10/2~10/6	1	112學年度學生音樂比賽口琴合奏比賽曲訓練	自選曲	加強音樂性與默契	上課態度 課程參與	5.6日第一次定期考 6日下午班親會補假
第七週 10/11~10/13						9日調整放假 10日國慶日
第八週 10/16~10/20	1	112學年度學生音樂比賽口琴合奏比賽曲訓練	自選曲	加強音樂性與默契	上課態度 課程參與	
第九週 10/23~10/27	1	112學年度學生音樂比賽口琴合奏比賽曲訓練	自選曲	加強音樂性與默契	上課態度 課程參與	
第十週 10/30~11/3	1	多孔含法嘴型	嘴型說明	樂譜辨識,手眼嘴協調	上課態度 課程參與 檢測成果	
第十一週 11/6~11/10	1	多孔含法嘴型	嘴型說明	樂譜辨識,手眼嘴協調	上課態度 課程參與 檢測成果	
第十二週 11/13~11/17	1	雙口琴轉換訓練	技巧說明	個別指導	上課態度 課程參與 檢測成果	
第十三週 11/20~11/24	1	雙口琴轉換訓練	技巧說明	個別指導	上課態度 課程參與 檢測成果	

第十四週 11/27~12/1	1	雙口琴轉換訓練	技巧說明	個別指導	上課態度 課程參與 檢測成果	28.29 日第二次定期 評量
第十五週 12/4~12/8	1	聖誕音樂會表演訓練	重奏練習	分組訓練	上課態度 課程參與 檢測成果	
第十六週 12/11~12/15	1	聖誕音樂會表演訓練	重奏練習	分組訓練	上課態度 課程參與 檢測成果	
第十七週 12/18~12/22	1	聖誕音樂會表演訓練	重奏練習	分組訓練	上課態度 課程參與 檢測成果	
第十八週 12/25~12/29	1	期末測驗 I	期末課堂測驗準備	個別指導	期末測驗 I	
第十九週 1/2~1/5						1 日開國紀念日
第二十週 1/8~1/12	1	期末測驗 II	期末分組測驗	個別指導	期末測驗 II	
第二十一週 1/15~1/19	1	期末成果音樂會表演	展演	分享與檢討	上課態度 課程參與 檢測成果	16、17、18 日：九年 級畢旅、八年級露營、 七年級三合一活動 19 日：休業式

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	口琴團	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	27
-------------	-----	------	-----	------	-----------	------	----



彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)				
總綱或領綱核心素養		<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>				
課程目標		熟練口琴吹奏、培養獨奏與合奏能力，促進課外生活娛樂與學習藝能專長				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第一週 2/15~2/17		開學準備週				
第二週 2/19~2/23	1	全國賽訓練	重奏練習	分組訓練	上課態度 課程參與 檢測成果	
第三週 2/26~3/1	1	全國賽訓練	重奏練習	分組訓練	上課態度 課程參與 檢測成果	28日和平紀念日
第四週 3/4~3/8	1	驗收	重奏練習	分組訓練	上課態度 課程參與 檢測成果	
第五週 3/11~3/15	1	口琴獨奏技巧訓練	分組練習	各別指導	上課態度 課程參與 檢測成果	
第六週 3/18~3/22	1	口琴獨奏技巧訓練	分組練習	各別指導	上課態度 課程參與 檢測成果	21.22日第一次定期評量(1.2年級)

第七週 3/25~3/29	1	無差別口琴格鬥大賽 訓練	重奏練習	分組訓練	上課態度 課程參與 檢測成果	27.28 日第一次定期 評量(3年級)
第八週 4/1~4/3	1	無差別口琴格鬥大賽 訓練	重奏練習	分組訓練	上課態度 課程參與 檢測成果	4日兒童節 5日民族掃墓節
第九週 4/8~4/12	1	無差別口琴格鬥大賽 訓練	重奏練習	分組訓練	上課態度 課程參與 檢測成果	
第十週 4/15~4/19	1	無差別口琴格鬥大賽 訓練	重奏練習	分組訓練	上課態度 課程參與 檢測成果	
第十一週 4/22~4/26	1	喃韻-台南口琴聯合音 樂會訓練	重奏練習	分組訓練	上課態度 課程參與 檢測成果	
第十二週 4/29~5/3	1	喃韻-台南口琴聯合音 樂會訓練	重奏練習	分組訓練	上課態度 課程參與 檢測成果	2.3 日第二次定期考 (3年級)
第十三週 5/6~5/10	1	喃韻-台南口琴聯合音 樂會訓練	重奏練習	分組訓練	上課態度 課程參與 檢測成果	7.8 日第二次定期考 (1.2年級)
第十四週 5/13~5/17	1	喃韻-台南口琴聯合音 樂會訓練	重奏練習	分組訓練	上課態度 課程參與 檢測成果	
第十五週 5/20~5/24	1	重奏技巧訓練	重奏練習	分組訓練	上課態度 課程參與 檢測成果	

第十六週 5/27~5/31	1	重奏技巧訓練	重奏練習	分組訓練	上課態度 課程參與 檢測成果	
第十七週 6/3~6/7	1	期末成果音樂會表演 訓練	技巧說明	個別指導	上課態度 課程參與 檢測成果	
第十八週 6/11~6/14						10日端午節
第十九週 6/17~6/21	1	期末成果音樂會表演 預演	技巧說明	個別指導	上課態度 課程參與 檢測成果	17日上午畢業典禮
第二十週 6/24~6/28	1	期末成果音樂會表演	展演	分享與檢討	上課態度 課程參與 檢測成果	26、27日第三次定期 考(1.2年級) 28日休業式

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	合唱團	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	28
彈性學習課程規範	2. <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	1. 能運用正確的呼吸法。 2. 能找到適當的歌唱共鳴點。 3. 能掌握樂句的唱法，表達正確的音樂風格。 4. 能與他人的聲音融合，依照指揮的提示示整齊演唱，並參加音樂比賽。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 8/30~9/1		開學準備週					
第二週 9/4~9/8	1	合唱	呼吸法。 發聲練習。 分部或分組練習。 看指揮合唱。	正確運用腹式呼吸。 找到各聲區的共鳴點。 練習指定曲與自選曲。	觀察評量 實作評量		
第三週 9/11~9/15	1	合唱	呼吸法。 發聲練習。 分部或分組練習。 看指揮合唱。	正確運用腹式呼吸。 找到各聲區的共鳴點。 練習指定曲與自選曲。	觀察評量 實作評量		
第四週 9/18~9/23	2	合唱	呼吸法。 發聲練習。 分部或分組練習。 看指揮合唱。	正確運用腹式呼吸。 找到各聲區的共鳴點。 練習指定曲與自選曲。	觀察評量 實作評量	23 日補班課(補 10/9 調整放假)	
第五週 9/25~9/28	1	合唱	呼吸法。 發聲練習。	正確運用腹式呼吸。 找到各聲區的共鳴點。	觀察評量 實作評量	29 日中秋節	

第六週 10/2~10/6			分部或分組練習。 看指揮合唱。	練習指定曲與自選曲。		
	1	合唱	呼吸法。 發聲練習。 分部或分組練習。 看指揮合唱。	正確運用腹式呼吸。 找到各聲區的共鳴點。 練習指定曲與自選曲。	觀察評量 實作評量	5.6日第一次定期考 6日下午班親會補假
第七週 10/11~10/13						9日調整放假 10日國慶日
第八週 10/16~10/20	1	合唱	呼吸法。 發聲練習。 分部或分組練習。 看指揮合唱。	正確運用腹式呼吸。 找到各聲區的共鳴點。 練習指定曲與自選曲。	觀察評量 實作評量	
第九週 10/23~10/27	1	合唱	呼吸法。 發聲練習。 分部或分組練習。 看指揮合唱。	正確運用腹式呼吸。 找到各聲區的共鳴點。 練習指定曲與自選曲。	觀察評量 實作評量	
第十週 10/30~11/3	1	合唱	呼吸法。 發聲練習。 分部或分組練習。 看指揮合唱。	正確運用腹式呼吸。 找到各聲區的共鳴點。 練習指定曲與自選曲。	觀察評量 實作評量	
第十一週 11/6~11/10	1	合唱	呼吸法。 發聲練習。 分部或分組練習。 看指揮合唱。	正確運用腹式呼吸。 找到各聲區的共鳴點。 練習指定曲與自選曲。	觀察評量 實作評量	
第十二週 11/13~11/17	1	合唱	呼吸法。 發聲練習。 分部或分組練習。 看指揮合唱。	正確運用腹式呼吸。 找到各聲區的共鳴點。 練習指定曲與自選曲。	觀察評量 實作評量	

第十三週 11/20~11/24	1	合唱	呼吸法。 發聲練習。 分部或分組練習。 看指揮合唱。	正確運用腹式呼吸。 找到各聲區的共鳴點。 練習指定曲與自選曲。	觀察評量 實作評量	
第十四週 11/27~12/1	1	合唱	呼吸法。 發聲練習。 分部或分組練習。 看指揮合唱。	正確運用腹式呼吸。 找到各聲區的共鳴點。 練習指定曲與自選曲。	觀察評量 實作評量	28.29 日第二次定期 評量
第十五週 12/4~12/8	1	合唱	呼吸法。 發聲練習。 分部或分組練習。 看指揮合唱。	正確運用腹式呼吸。 找到各聲區的共鳴點。 練習指定曲與自選曲。	觀察評量 實作評量	
第十六週 12/11~12/15	1	合唱	呼吸法。 發聲練習。 分部或分組練習。 看指揮合唱。	正確運用腹式呼吸。 找到各聲區的共鳴點。 練習指定曲與自選曲。	觀察評量 實作評量	
第十七週 12/18~12/22	1	合唱	呼吸法。 發聲練習。 分部或分組練習。 看指揮合唱。	正確運用腹式呼吸。 找到各聲區的共鳴點。 練習指定曲與自選曲。	觀察評量 實作評量	
第十八週 12/25~12/29	1	合唱	呼吸法。 發聲練習。 分部或分組練習。 看指揮合唱。	正確運用腹式呼吸。 找到各聲區的共鳴點。 練習指定曲與自選曲。	觀察評量 實作評量	
第十九週 1/2~1/5						1 日開國紀念日
第二十週 1/8~1/12	1	合唱	呼吸法。 發聲練習。	正確運用腹式呼吸。 找到各聲區的共鳴點。	觀察評量 實作評量	

第二十一週 1/15~1/19			分部或分組練習。 看指揮合唱。	練習指定曲與自選曲。		
	1	合唱	呼吸法。 發聲練習。 分部或分組練習。 看指揮合唱。	正確運用腹式呼吸。 找到各聲區的共鳴點。 練習指定曲與自選曲。	觀察評量 實作評量	16、17、18日：九年級畢旅、八年級露營、七年級三合一活動 19日：休業式

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	合唱團	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	28
彈性學習課程規範	2. <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 )						
總綱或領綱核心素養	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能運用正確的呼吸法。</li> <li>2. 能找到適當的歌唱共鳴點。</li> <li>3. 能掌握樂句的唱法，表達正確的音樂風格。</li> <li>4. 能與他人的聲音融合，依照指揮的提示整齊演唱。</li> </ol>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 2/15~2/17		開學準備週					
第二週 2/19~2/23	1	合唱	呼吸法。 發聲練習。 分部或分組練習。 看指揮合唱。	正確運用腹式呼吸。 找到各聲區的共鳴點。 練習合唱曲。	觀察評量 實作評量		
第三週 2/26~3/1	1	合唱	呼吸法。 發聲練習。	正確運用腹式呼吸。 找到各聲區的共鳴點。	觀察評量 實作評量	28日和平紀念日	

			分部或分組練習。 看指揮合唱。	練習合唱曲。		
第四週 3/4~3/8	1	合唱	呼吸法。 發聲練習。 分部或分組練習。 看指揮合唱。	正確運用腹式呼吸。 找到各聲區的共鳴點。 練習合唱曲。	觀察評量 實作評量	
第五週 3/11~3/15	1	合唱	呼吸法。 發聲練習。 分部或分組練習。 看指揮合唱。	正確運用腹式呼吸。 找到各聲區的共鳴點。 練習合唱曲。	觀察評量 實作評量	
第六週 3/18~3/22	1	合唱	呼吸法。 發聲練習。 分部或分組練習。 看指揮合唱。	正確運用腹式呼吸。 找到各聲區的共鳴點。 練習合唱曲。	觀察評量 實作評量	21.22 日第一次定期 評量(1.2 年級)
第七週 3/25~3/29	1	合唱	呼吸法。 發聲練習。 分部或分組練習。 看指揮合唱。	正確運用腹式呼吸。 找到各聲區的共鳴點。 練習合唱曲。	觀察評量 實作評量	27.28 日第一次定期 評量(3 年級)
第八週 4/1~4/3	1	合唱	呼吸法。 發聲練習。 分部或分組練習。 看指揮合唱。	正確運用腹式呼吸。 找到各聲區的共鳴點。 練習合唱曲。	觀察評量 實作評量	4 日兒童節 5 日民族掃墓節
第九週 4/8~4/12	1	合唱	呼吸法。 發聲練習。 分部或分組練習。 看指揮合唱。	正確運用腹式呼吸。 找到各聲區的共鳴點。 練習合唱曲。	觀察評量 實作評量	
第十週 4/15~4/19	1	合唱	呼吸法。 發聲練習。	正確運用腹式呼吸。 找到各聲區的共鳴點。	觀察評量 實作評量	



第十一週 4/22~4/26			分部或分組練習。 看指揮合唱。	練習合唱曲。		
	1	合唱	呼吸法。 發聲練習。 分部或分組練習。 看指揮合唱。	正確運用腹式呼吸。 找到各聲區的共鳴點。 練習合唱曲。	觀察評量 實作評量	
第十二週 4/29~5/3	1	合唱	呼吸法。 發聲練習。 分部或分組練習。 看指揮合唱。	正確運用腹式呼吸。 找到各聲區的共鳴點。 練習合唱曲。	觀察評量 實作評量	2.3 日第二次定期考 (3 年級)
第十三週 5/6~5/10	1	合唱	呼吸法。 發聲練習。 分部或分組練習。 看指揮合唱。	正確運用腹式呼吸。 找到各聲區的共鳴點。 練習合唱曲。	觀察評量 實作評量	7.8 日第二次定期考 (1.2 年級)
第十四週 5/13~5/17	1	合唱	呼吸法。 發聲練習。 分部或分組練習。 看指揮合唱。	正確運用腹式呼吸。 找到各聲區的共鳴點。 練習合唱曲。	觀察評量 實作評量	
第十五週 5/20~5/24	1	合唱	呼吸法。 發聲練習。 分部或分組練習。 看指揮合唱。	正確運用腹式呼吸。 找到各聲區的共鳴點。 練習合唱曲。	觀察評量 實作評量	
第十六週 5/27~5/31	1	合唱	呼吸法。 發聲練習。 分部或分組練習。 看指揮合唱。	正確運用腹式呼吸。 找到各聲區的共鳴點。 練習合唱曲。	觀察評量 實作評量	
第十七週 6/3~6/7	1	合唱	呼吸法。 發聲練習。	正確運用腹式呼吸。 找到各聲區的共鳴點。	觀察評量 實作評量	

第十八週 6/11~6/14			分部或分組練習。 看指揮合唱。	練習合唱曲。		
						10日端午節
第十九週 6/17~6/21	1	合唱	呼吸法。 發聲練習。 分部或分組練習。 看指揮合唱。	正確運用腹式呼吸。 找到各聲區的共鳴點。 練習合唱曲。	觀察評量 實作評量	17日上午畢業典禮
第二十週 6/24~6/28	1	合唱	呼吸法。 發聲練習。 分部或分組練習。 看指揮合唱。	正確運用腹式呼吸。 找到各聲區的共鳴點。 練習合唱曲。	觀察評量 實作評量	26、27日第三次定期考(1.2年級) 28日休業式

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		弦樂團	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	29
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養學生音樂素養與專長。</li> <li>2. 增進學生對弦樂合奏之實際演奏能力，以詮釋不同音樂風格之曲目。</li> <li>3. 參加台南市 112 學年度學生音樂比賽或舉辦音樂發表會。</li> </ol>						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週 8/30~9/1		開學準備週						
第二週 9/4~9/8	1	樂團分部或合奏練習 (1)	選社長、樂器分組與音樂比賽曲目練習。	合理詮釋樂曲並掌握樂曲所屬時代之演奏特色。	課堂參與。			
第三週 9/11~9/15	1	樂團分部或合奏練習 (2)	音樂比賽或表演曲目練習。	合理詮釋樂曲並掌握樂曲所屬時代之演奏特色。	課堂參與。			
第四週 9/18~9/23	2	樂團分部或合奏練習 (3) (4)	音樂比賽或表演曲目練習。	合理詮釋樂曲並掌握樂曲所屬時代之演奏特色。	課堂參與。	23 日補班課(補 10/9 調整放假)		
第五週 9/25~9/28	1	樂團分部或合奏練習 (5)	音樂比賽或表演曲目練習。	合理詮釋樂曲並掌握樂曲所屬時代之演奏特色。	課堂參與。	29 日中秋節		

第六週 10/2~10/6	1	樂團分部或合奏練習 (6)	音樂比賽或表演曲目 練習。	合理詮釋樂曲並掌握樂 曲所屬時代之演奏特 色。	課堂參與。	5.6日第一次定期考 6日下午班親會補假
第七週 10/11~10/13						9日調整放假 10日國慶日
第八週 10/16~10/20	1	樂團分部或合奏練習 (7)	音樂比賽或表演曲目 練習。	合理詮釋樂曲並掌握樂 曲所屬時代之演奏特 色。	課堂參與。	
第九週 10/23~10/27	1	樂團分部或合奏練習 (8)	音樂比賽或表演曲目 練習。	合理詮釋樂曲並掌握樂 曲所屬時代之演奏特 色。	課堂參與。	
第十週 10/30~11/3	1	樂團分部或合奏練習 (9)	音樂比賽或表演曲目 練習。	合理詮釋樂曲並掌握樂 曲所屬時代之演奏特 色。	課堂參與。	
第十一週 11/6~11/10	1	樂團分部或合奏練習 (10)	音樂比賽或表演曲目 練習。	合理詮釋樂曲並掌握樂 曲所屬時代之演奏特 色。	課堂參與。	
第十二週 11/13~11/17	1	樂團分部或合奏練習 (11)	音樂比賽或表演曲目 練習。	合理詮釋樂曲並掌握樂 曲所屬時代之演奏特 色。	課堂參與。	
第十三週 11/20~11/24	1	樂團分部或合奏練習 (12)	音樂比賽或表演曲目 練習。	合理詮釋樂曲並掌握樂 曲所屬時代之演奏特 色。	課堂參與。	
第十四週 11/27~12/1	1	樂團分部或合奏練習 (13)	音樂比賽或表演曲目 練習。	合理詮釋樂曲並掌握樂 曲所屬時代之演奏特 色。	課堂參與。	28.29日第二次定期 評量
第十五週 12/4~12/8	1	樂團分部或合奏練習 (14)	音樂比賽或表演曲目 練習。	合理詮釋樂曲並掌握樂 曲所屬時代之演奏特	課堂參與。	

				色。		
第十六週 12/11~12/15	1	樂團分部或合奏練習 (15)	音樂比賽或表演曲目 練習。	合理詮釋樂曲並掌握樂 曲所屬時代之演奏特 色。	課堂參與。	
第十七週 12/18~12/22	1	樂團分部或合奏練習 (16)	音樂比賽或表演曲目 練習。	合理詮釋樂曲並掌握樂 曲所屬時代之演奏特 色。	課堂參與。	
第十八週 12/25~12/29	1	樂團分部或合奏練習 (17)	音樂比賽或表演曲目 練習。	合理詮釋樂曲並掌握樂 曲所屬時代之演奏特 色。	課堂參與。	
第十九週 1/2~1/5						1日開國紀念日
第二十週 1/8~1/12	1	樂團分部或合奏練習 (18)	音樂比賽或表演曲目 練習。	合理詮釋樂曲並掌握樂 曲所屬時代之演奏特 色。	課堂參與。	
第二十一週 1/15~1/19	1	樂團分部或合奏練習 (19)	音樂比賽或表演曲目 練習。	合理詮釋樂曲並掌握樂 曲所屬時代之演奏特 色。	課堂參與。	16、17、18日：九年 級畢旅、八年級露營、 七年級三合一活動 19日：休業式

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	弦樂團	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	29
彈性學習課程規範	2. <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						

## 課程目標

1. 培養學生音樂素養與專長。
2. 增進學生對弦樂合奏之實際演奏能力，以詮釋不同音樂風格之曲目。
3. 參加 112 學年度全國學生音樂比賽或舉辦音樂發表會。

## 課程架構脈絡

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第一週 2/15~2/17		開學準備週				
第二週 2/19~2/23	1	樂團分部或合奏練習 (1)	選社長、樂器分組與 音樂比賽曲目練習。	合理詮釋樂曲並掌握樂 曲所屬時代之演奏特 色。	課堂參與。	
第三週 2/26~3/1	1	樂團分部或合奏練習 (2)	音樂比賽或表演曲目 練習。	合理詮釋樂曲並掌握樂 曲所屬時代之演奏特 色。	課堂參與。	28 日和平紀念日
第四週 3/4~3/8	1	樂團分部或合奏練習 (3)	音樂比賽或表演曲目 練習。	合理詮釋樂曲並掌握樂 曲所屬時代之演奏特 色。	課堂參與。	
第五週 3/11~3/15	1	樂團分部或合奏練習 (4)	音樂比賽或表演曲目 練習。	合理詮釋樂曲並掌握樂 曲所屬時代之演奏特 色。	課堂參與。	
第六週 3/18~3/22	1	樂團分部或合奏練習 (5)	音樂比賽或表演曲目 練習。	合理詮釋樂曲並掌握樂 曲所屬時代之演奏特 色。	課堂參與。	21.22 日第一次定期 評量(1.2 年級)
第七週 3/25~3/29	1	樂團分部或合奏練習 (6)	音樂比賽或表演曲目 練習。	合理詮釋樂曲並掌握樂 曲所屬時代之演奏特 色。	課堂參與。	27.28 日第一次定期 評量(3 年級)
第八週 4/1~4/3	1	樂團分部或合奏練習 (7)	音樂比賽或表演曲目 練習。	合理詮釋樂曲並掌握樂 曲所屬時代之演奏特 色。	課堂參與。	4 日兒童節 5 日民族掃墓節

第九週 4/8~4/12	1	樂團分部或合奏練習 (8)	音樂比賽或表演曲目 練習。	合理詮釋樂曲並掌握樂 曲所屬時代之演奏特 色。	課堂參與。	
第十週 4/15~4/19	1	樂團分部或合奏練習 (9)	音樂比賽或表演曲目 練習。	合理詮釋樂曲並掌握樂 曲所屬時代之演奏特 色。	課堂參與。	
第十一週 4/22~4/26	1	樂團分部或合奏練習 (10)	音樂比賽或表演曲目 練習。	合理詮釋樂曲並掌握樂 曲所屬時代之演奏特 色。	課堂參與。	
第十二週 4/29~5/3	1	樂團分部或合奏練習 (11)	音樂比賽或表演曲目 練習。	合理詮釋樂曲並掌握樂 曲所屬時代之演奏特 色。	課堂參與。	2.3 日第二次定期考 (3 年級)
第十三週 5/6~5/10	1	樂團分部或合奏練習 (12)	音樂比賽或表演曲目 練習。	合理詮釋樂曲並掌握樂 曲所屬時代之演奏特 色。	課堂參與。	7.8 日第二次定期考 (1.2 年級)
第十四週 5/13~5/17	1	樂團分部或合奏練習 (13)	音樂比賽或表演曲目 練習。	合理詮釋樂曲並掌握樂 曲所屬時代之演奏特 色。	課堂參與。	
第十五週 5/20~5/24	1	樂團分部或合奏練習 (14)	音樂比賽或表演曲目 練習。	合理詮釋樂曲並掌握樂 曲所屬時代之演奏特 色。	課堂參與。	
第十六週 5/27~5/31	1	樂團分部或合奏練習 (15)	音樂比賽或表演曲目 練習。	合理詮釋樂曲並掌握樂 曲所屬時代之演奏特 色。	課堂參與。	
第十七週 6/3~6/7	1	樂團分部或合奏練習 (16)	音樂比賽或表演曲目 練習。	合理詮釋樂曲並掌握樂 曲所屬時代之演奏特 色。	課堂參與。	

第十八週 6/11~6/14						10日端午節
第十九週 6/17~6/21	1	樂團分部或合奏練習 (17)	音樂比賽或表演曲目 練習。	合理詮釋樂曲並掌握樂 曲所屬時代之演奏特 色。	課堂參與。	17日上午畢業典禮
第二十週 6/24~6/28	1	樂團分部或合奏練習 (18)	音樂比賽或表演曲目 練習。	合理詮釋樂曲並掌握樂 曲所屬時代之演奏特 色。	課堂參與。	26、27日第三次定期 考(1.2年級) 28日休業式

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。



臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	舞蹈團	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	30
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<p>從舞蹈基本動力、結構的練習， 引導學生慢慢了解自己的身體和舞蹈藝術的美好。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 8/30~9/1		開學準備週					
第二週 9/4~9/8	1	動作分析 I	影片欣賞	透過觀賞舞作影片學習如何解構肢體運作的可能，進而在自身的肢體上實踐。	上課態度 課程參與 期末測驗		
第三週 9/11~9/15	1	動作分析 II	分析動作	透過觀賞舞作影片學習如何解構肢體運作的可能，進而在自身的肢體上實踐。	上課態度 課程參與 期末測驗		
第四週 9/18~9/23	2	動作分析 II	自身實踐	透過觀賞舞作影片學習如何解構肢體運作的可能，進而在自身的肢體上實踐。	上課態度 課程參與 期末測驗	23 日補班課(補 10/9 調整放假)	

第五週 9/25~9/28	1	音樂分析 I	留聽不同時期音樂風格	聆聽多種不同音樂風格之音樂，了解音樂的不同面向與調性，找尋音樂與肢體間的關係。	上課態度 課程參與 期末測驗	29日中秋節
第六週 10/2~10/6	1	音樂分析 II	分組選定一首音樂並加以分析其樂句	聆聽多種不同音樂風格之音樂，了解音樂的不同面向與調性，找尋音樂與肢體間的關係。	上課態度 課程參與 期末測驗	5.6日第一次定期考 6日下午班親會補假
第七週 10/11~10/13						9日調整放假 10日國慶日
第八週 10/16~10/20	1	音樂分析 III	感受音樂的質地並將其質感放進動作中	聆聽多種不同音樂風格之音樂，了解音樂的不同面向與調性，找尋音樂與肢體間的關係。	上課態度 課程參與 期末測驗	
第九週 10/23~10/27	1	隊形與走位 I	個人&雙人的流動與方位關係	了解個人、雙人至多人隊形排列的可能，並在流動中嘗試維持或持續變換隊形。	上課態度 課程參與 期末測驗	
第十週 10/30~11/3	1	隊形與走位 II	多人隊形的可能	了解個人、雙人至多人隊形排列的可能，並在流動中嘗試維持或持續變換隊形。	上課態度 課程參與 期末測驗	
第十一週 11/6~11/10	1	隊形與走位 III	多人隊形流動的變換與維持	了解個人、雙人至多人隊形排列的可能，並在流動中嘗試維持或持續變換隊形。	上課態度 課程參與 期末測驗	
第十二週 11/13~11/17	1	畫面構成 I	單人&雙人的空間關係與如何建構畫面	了解單人、雙人至多人的畫面建構。由單一製	上課態度 課程參與	

				複合，分配比重，不使畫面失衡。	期末測驗	
第十三週 11/20~11/24	1	畫面構成 II	多人的空間關係與如何建構畫面	了解單人、雙人至多人的畫面建構。由單一製複合，分配比重，不使畫面失衡。	上課態度 課程參與 期末測驗	
第十四週 11/27~12/1	1	畫面構成 III	複合群體的空間關係與畫面建立	了解單人、雙人至多人的畫面建構。由單一製複合，分配比重，不使畫面失衡。	上課態度 課程參與 期末測驗	28.29 日第二次定期評量
第十五週 12/4~12/8	1	編舞練習 I	分組並找尋喜歡的音樂，並分配職位與角色	分組從找尋音樂開始進而發展動作，獨舞、雙人舞、群舞的編排與隊形調度。最終發展出一段舞作小品。	上課態度 課程參與 期末測驗	
第十六週 12/11~12/15	1	編舞練習 II	獨舞、雙人各自分開發展動作，其餘的人從旁協助	分組從找尋音樂開始進而發展動作，獨舞、雙人舞、群舞的編排與隊形調度。最終發展出一段舞作小品。	上課態度 課程參與 期末測驗	
第十七週 12/18~12/22	1	編舞練習 III	群舞動作發展	分組從找尋音樂開始進而發展動作，獨舞、雙人舞、群舞的編排與隊形調度。最終發展出一段舞作小品。	上課態度 課程參與 期末測驗	
第十八週 12/25~12/29	1	編舞練習 IV	與音樂整合並微調	分組從找尋音樂開始進而發展動作，獨舞、雙人舞、群舞的編排與隊形	上課態度 課程參與 期末測驗	

				調度。最終發展出一段舞作小品。		
第十九週 1/2~1/5						1日開國紀念日
第二十週 1/8~1/12	1	期末測驗 I	期末課堂測驗準備	各組呈現自己編創的作品，並互相給予意見並調整	上課態度 課程參與 期末測驗	
第二十一週 1/15~1/19	1	期末測驗 II	期末分組測驗	最終呈現與評分	上課態度 課程參與 期末測驗	16、17、18日：九年級畢旅、八年級露營、七年級三合一活動 19日：休業式

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	舞蹈團	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	30
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	從舞蹈基本動力、結構的練習，引導學生慢慢了解自己的身體和舞蹈藝術的美好。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	

第一週 2/15~2/17		開學準備週				
第二週 2/19~2/23	1	動作分析 I	影片欣賞	透過觀賞舞作影片學習如何解構肢體運作的可能，進而在自身的肢體上實踐。	上課態度 課程參與 期末測驗	
第三週 2/26~3/1	1	動作分析 II	分析動作	透過觀賞舞作影片學習如何解構肢體運作的可能，進而在自身的肢體上實踐。	上課態度 課程參與 期末測驗	28 日和平紀念日
第四週 3/4~3/8	1	動作分析 II	自身實踐	透過觀賞舞作影片學習如何解構肢體運作的可能，進而在自身的肢體上實踐。	上課態度 課程參與 期末測驗	
第五週 3/11~3/15	1	音樂分析 I	留聽不同時期音樂風格	聆聽多種不同音樂風格之音樂，了解音樂的不同面向與調性，找尋音樂與肢體間的關係。	上課態度 課程參與 期末測驗	
第六週 3/18~3/22	1	音樂分析 II	分組選定一首音樂並加以分析其樂句	聆聽多種不同音樂風格之音樂，了解音樂的不同面向與調性，找尋音樂與肢體間的關係。	上課態度 課程參與 期末測驗	21.22 日第一次定期評量(1.2 年級)
第七週 3/25~3/29	1	音樂分析 III	感受音樂的質地並將其質感放進動作中	聆聽多種不同音樂風格之音樂，了解音樂的不同面向與調性，找尋音樂與肢體間的關係。	上課態度 課程參與 期末測驗	27.28 日第一次定期評量(3 年級)
第八週 4/1~4/3	1	隊形與走位 I	個人&雙人的流動與方位關係	了解個人、雙人至多人隊形排列的可能，並在	上課態度 課程參與	4 日兒童節 5 日民族掃墓節

				流動中嘗試維持或持續變換隊形。	期末測驗	
第九週 4/8~4/12	1	隊形與走位 II	多人隊形的可能	了解個人、雙人至多人隊形排列的可能，並在流動中嘗試維持或持續變換隊形。	上課態度 課程參與 期末測驗	
第十週 4/15~4/19	1	隊形與走位 III	多人隊形流動的變換與維持	了解個人、雙人至多人隊形排列的可能，並在流動中嘗試維持或持續變換隊形。	上課態度 課程參與 期末測驗	
第十一週 4/22~4/26	1	畫面構成 I	單人&雙人的空間關係與如何建構畫面	了解單人、雙人至多人的畫面建構。由單一製複合，分配比重，不使畫面失衡。	上課態度 課程參與 期末測驗	
第十二週 4/29~5/3	1	畫面構成 II	多人的空間關係與如何建構畫面	了解單人、雙人至多人的畫面建構。由單一製複合，分配比重，不使畫面失衡。	上課態度 課程參與 期末測驗	2.3 日第二次定期考 (3 年級)
第十三週 5/6~5/10	1	畫面構成 III	複合群體的空間關係與畫面建立	了解單人、雙人至多人的畫面建構。由單一製複合，分配比重，不使畫面失衡。	上課態度 課程參與 期末測驗	7.8 日第二次定期考 (1.2 年級)
第十四週 5/13~5/17	1	編舞練習 I	分組並找尋喜歡的音樂，並分配職位與角色	分組從找尋音樂開始進而發展動作，獨舞、雙人舞、群舞的編排與隊形調度。最終發展出一段舞作小品。	上課態度 課程參與 期末測驗	

第十五週 5/20~5/24	1	編舞練習 II	獨舞、雙人各自分開發展動作，其餘的人從旁協助	分組從找尋音樂開始進而發展動作，獨舞、雙人舞、群舞的編排與隊形調度。最終發展出一段舞作小品。	上課態度 課程參與 期末測驗	
第十六週 5/27~5/31	1	編舞練習 III	群舞動作發展	分組從找尋音樂開始進而發展動作，獨舞、雙人舞、群舞的編排與隊形調度。最終發展出一段舞作小品。	上課態度 課程參與 期末測驗	
第十七週 6/3~6/7	1	編舞練習 IV	與音樂整合並微調	分組從找尋音樂開始進而發展動作，獨舞、雙人舞、群舞的編排與隊形調度。最終發展出一段舞作小品。	上課態度 課程參與 期末測驗	
第十八週 6/11~6/14						10日端午節
第十九週 6/17~6/21	1	期末測驗 I	期末課堂測驗準備	各組呈現自己編創的作品，並互相給予意見並調整	上課態度 課程參與 期末測驗	17日上午畢業典禮
第二十週 6/24~6/28	1	期末測驗 II	期末分組測驗	最終呈現與評分	上課態度 課程參與 期末測驗	26、27日第三次定期考(1.2年級) 28日休業式

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	管樂團	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	31
彈性學習課程規範	<b>2. <input checked="" type="checkbox"/>社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/>社團活動 <input type="checkbox"/>技藝課程)</b>						
總綱或領綱核心素養	<p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<b>培養獨奏和樂團合奏能力</b>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 8/30~9/1		開學準備週					
第二週 9/4~9/8	1	各聲部重奏	分部練習	聲部獨立演奏, 聲部平衡	隨堂練習		
第三週 9/11~9/15	1	各聲部重奏	分部練習	聲部獨立演奏, 聲部平衡	隨堂練習		
第四週 9/18~9/23	2	各聲部重奏	分部練習	聲部獨立演奏, 聲部平衡	隨堂練習	23 日補班課(補 10/9 調整放假)	
第五週 9/25~9/28	1	各聲部重奏	分部練習	聲部獨立演奏, 聲部平衡	隨堂練習	29 日中秋節	
第六週 10/2~10/6	1	各聲部重奏	分部練習	聲部獨立演奏, 聲部平衡	隨堂練習	5.6 日第一次定期考 6 日下午班親會補假	
第七週 10/11~10/13						9 日調整放假 10 日國慶日	



第八週 10/16~10/20	1	各聲部重奏	分部練習	聲部獨立演奏, 聲部平衡	隨堂練習	
第九週 10/23~10/27	1	銅管, 木管, 打擊重奏	大分部練習	大聲部合奏	隨堂練習	
第十週 10/30~11/3	1	銅管, 木管, 打擊重奏	大分部練習	大聲部合奏	隨堂練習	
第十一週 11/6~11/10	1	銅管, 木管, 打擊重奏	大分部練習	大聲部合奏	隨堂練習	
第十二週 11/13~11/17	1	銅管, 木管, 打擊重奏	大分部練習	大聲部合奏	隨堂練習	
第十三週 11/20~11/24	1	銅管, 木管, 打擊重奏	大分部練習	大聲部合奏	隨堂練習	
第十四週 11/27~12/1	1	銅管, 木管, 打擊重奏	大分部練習	大聲部合奏	隨堂練習	28.29 日第二次定期評量
第十五週 12/4~12/8	1	銅管, 木管, 打擊重奏	大分部練習	大聲部合奏	隨堂練習	
第十六週 12/11~12/15	1	銅管, 木管, 打擊重奏	大分部練習	大聲部合奏	隨堂練習	
第十七週 12/18~12/22	1	銅管, 木管, 打擊重奏	大分部練習	大聲部合奏	隨堂練習	
第十八週 12/25~12/29	1	銅管, 木管, 打擊重奏	大分部練習	大聲部合奏	隨堂練習	
第十九週 1/2~1/5						1 日開國紀念日
第二十週 1/8~1/12	1	銅管, 木管, 打擊重奏	大分部練習	大聲部合奏	隨堂練習	
第二十一週 1/15~1/19	1	銅管, 木管, 打擊重奏	大分部練習	大聲部合奏	隨堂練習	16、17、18 日：九年級畢旅、八年級露營、

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	管樂團	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	31
彈性學習課程規範	2. <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<b>培養獨奏和樂團合奏能力</b>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 2/15~2/17		開學準備週					
第二週 2/19~2/23	1	大合奏	各類型樂曲：一級樂曲	表演, 比賽	隨堂練習		
第三週 2/26~3/1	1	大合奏	各類型樂曲：一級樂曲	表演, 比賽	隨堂練習	28日和平紀念日	
第四週 3/4~3/8	1	大合奏	各類型樂曲：一級樂曲	表演, 比賽	隨堂練習		
第五週 3/11~3/15	1	大合奏	各類型樂曲：一級樂曲	表演, 比賽	隨堂練習		

第六週 3/18~3/22	1	大合奏	各類型樂曲：一級樂曲	表演, 比賽	隨堂練習	21.22 日第一次定期評量(1.2 年級)
第七週 3/25~3/29	1	大合奏	各類型樂曲：二級樂曲	表演, 比賽	隨堂練習	27.28 日第一次定期評量(3 年級)
第八週 4/1~4/3	1	大合奏	各類型樂曲：二級樂曲	表演, 比賽	隨堂練習	4 日兒童節 5 日民族掃墓節
第九週 4/8~4/12	1	大合奏	各類型樂曲：二級樂曲	表演, 比賽	隨堂練習	
第十週 4/15~4/19	1	大合奏	各類型樂曲：二級樂曲	表演, 比賽	隨堂練習	
第十一週 4/22~4/26	1	大合奏	各類型樂曲：二級樂曲	表演, 比賽	隨堂練習	
第十二週 4/29~5/3	1	大合奏	各類型樂曲：三級樂曲	表演, 比賽	隨堂練習	2.3 日第二次定期考(3 年級)
第十三週 5/6~5/10	1	大合奏	各類型樂曲：三級樂曲	表演, 比賽	隨堂練習	7.8 日第二次定期考(1.2 年級)
第十四週 5/13~5/17	1	大合奏	各類型樂曲：三級樂曲	表演, 比賽	隨堂練習	
第十五週 5/20~5/24	1	大合奏	各類型樂曲：三級樂曲	表演, 比賽	隨堂練習	
第十六週 5/27~5/31	1	大合奏	各類型樂曲：三級樂曲	表演, 比賽	隨堂練習	
第十七週 6/3~6/7	1	大合奏	各類型樂曲：四級樂曲	表演, 比賽	隨堂練習	
第十八週 6/11~6/14						10 日端午節
第十九週 6/17~6/21	1	大合奏	各類型樂曲：四級樂曲	表演, 比賽	隨堂練習	17 日上午畢業典禮

第二十週 6/24~6/28	1	大合奏	各類型樂曲：四級樂 曲	表演, 比賽	隨堂練習	26、27 日第三次定期 考(1.2 年級) 28 日休業式
-------------------	---	-----	----------------	--------	------	--------------------------------------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱		國樂團	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	32
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		期能自娛娛人，達到快樂學習 台南市與全國學生音樂比賽奪標						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週 8/30~9/1		開學準備週						
第二週 9/4~9/8	1	東北風	合奏	期能自娛娛人，達到快樂學習	隨堂測驗			
第三週 9/11~9/15	1	東北風	合奏	期能自娛娛人，達到快樂學習	隨堂測驗			
第四週 9/18~9/23	2	東北風	合奏	期能自娛娛人，達到快樂學習	隨堂測驗	23 日補班課(補 10/9 調整放假)		
第五週 9/25~9/28	1	風獅爺傳奇慢板	合奏	期能自娛娛人，達到快樂學習	隨堂測驗	29 日中秋節		
第六週 10/2~10/6	1	風獅爺傳奇慢板	合奏	期能自娛娛人，達到快樂學習	隨堂測驗	5.6 日第一次定期考 6 日下午班親會補假		
第七週 10/11~10/13						9 日調整放假 10 日國慶日		
第八週 10/16~10/20	1	風獅爺傳奇慢板	合奏	期能自娛娛人，達到快樂學習	隨堂測驗			

第九週 10/23~10/27	1	風獅爺傳奇快板	合奏	期能自娛娛人，達到快樂學習	隨堂測驗	
第十週 10/30~11/3	1	風獅爺傳奇快板	合奏	期能自娛娛人，達到快樂學習	隨堂測驗	
第十一週 11/6~11/10	1	東北風慢板	合奏	期能自娛娛人，達到快樂學習	隨堂測驗	
第十二週 11/13~11/17	1	東北風慢板	合奏	期能自娛娛人，達到快樂學習	隨堂測驗	
第十三週 11/20~11/24	1	燒肉粽	合奏	期能自娛娛人，達到快樂學習	隨堂測驗	
第十四週 11/27~12/1	1	白鷺鷥	合奏	期能自娛娛人，達到快樂學習	隨堂測驗	28.29 日第二次定期評量
第十五週 12/4~12/8	1	聖誕組曲	合奏	期能自娛娛人，達到快樂學習	隨堂測驗	
第十六週 12/11~12/15	1	聖誕組曲	合奏	期能自娛娛人，達到快樂學習	隨堂測驗	
第十七週 12/18~12/22	1	聖誕組曲	合奏	期能自娛娛人，達到快樂學習	隨堂測驗	
第十八週 12/25~12/29	1	東北風	合奏	期能自娛娛人，達到快樂學習	隨堂測驗	
第十九週 1/2~1/5						1 日開國紀念日
第二十週 1/8~1/12	1	風獅爺傳奇	合奏	期能自娛娛人，達到快樂學習	隨堂測驗	
第二十一週 1/15~1/19	1	風獅爺傳奇	合奏	期能自娛娛人，達到快樂學習	隨堂測驗	16、17、18 日：九年級畢旅、八年級露營、七年級三合一活動 19 日：休業式

## 臺南市公立東區復興國民中學 112 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	國樂團	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	32
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	期能開音樂會，達到真善美的學習目的 台南市與全國學生音樂比賽奪標						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 2/15~2/17		開學準備週					
第二週 2/19~2/23	1	抒情變奏曲	合奏	期能自娛娛人，達到快樂學習	隨堂測驗		
第三週 2/26~3/1	1	抒情變奏曲	合奏	期能自娛娛人，達到快樂學習	隨堂測驗	28 日和平紀念日	
第四週 3/4~3/8	1	抒情變奏曲	合奏	期能自娛娛人，達到快樂學習	隨堂測驗		
第五週 3/11~3/15	1	抒情變奏曲	合奏	期能自娛娛人，達到快樂學習	隨堂測驗		
第六週 3/18~3/22	1	阿里山組曲	合奏	期能自娛娛人，達到快樂學習	隨堂測驗	21.22 日第一次定期評量(1.2 年級)	
第七週 3/25~3/29	1	阿里山組曲	合奏	期能自娛娛人，達到快樂學習	隨堂測驗	27.28 日第一次定期評量(3 年級)	
第八週 4/1~4/3	1	阿里山組曲	合奏	期能自娛娛人，達到快樂學習	隨堂測驗	4 日兒童節 5 日民族掃墓節	

第九週 4/8~4/12	1	竹歌	合奏	期能自娛娛人，達到快樂學習	隨堂測驗	
第十週 4/15~4/19	1	竹歌	合奏	期能自娛娛人，達到快樂學習	隨堂測驗	
第十一週 4/22~4/26	1	竹歌	合奏	期能自娛娛人，達到快樂學習	隨堂測驗	
第十二週 4/29~5/3	1	竹歌	合奏	期能自娛娛人，達到快樂學習	隨堂測驗	2.3 日第二次定期考 (3 年級)
第十三週 5/6~5/10	1	步步高	合奏	期能自娛娛人，達到快樂學習	隨堂測驗	7.8 日第二次定期考 (1.2 年級)
第十四週 5/13~5/17	1	步步高	合奏	期能自娛娛人，達到快樂學習	隨堂測驗	
第十五週 5/20~5/24	1	步步高	合奏	期能自娛娛人，達到快樂學習	隨堂測驗	
第十六週 5/27~5/31	1	葛瑪蘭幻想曲	合奏	期能自娛娛人，達到快樂學習	隨堂測驗	
第十七週 6/3~6/7	1	葛瑪蘭幻想曲	合奏	期能自娛娛人，達到快樂學習	隨堂測驗	
第十八週 6/11~6/14						10 日端午節
第十九週 6/17~6/21	1	葛瑪蘭幻想曲	合奏	期能自娛娛人，達到快樂學習	隨堂測驗	17 日上午畢業典禮
第二十週 6/24~6/28	1	葛瑪蘭幻想曲	合奏	期能自娛娛人，達到快樂學習	隨堂測驗	26、27 日第三次定期考(1.2 年級) 28 日休業式

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。