

## 臺南市立復興國民中學 112 學年度第一學期二年級 國文 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版本	南一版	實施年級 (班級/組別)	二年級	教學節數	每週(2)節,本學期共(42)節		
課程目標	<p>課程目標為：</p> <p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</p> <p>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</p> <p>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。</p> <p>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</p> <p>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</p>						
該學習階段 領域核心素養	<p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p> <p><del>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</del></p> <p><del>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</del></p> <p><del>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</del></p> <p><del>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</del></p>						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週	第一課新詩選	2	1. 認識詠物詩的特色。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 紙筆測驗	品德教育 品 J3 關懷生活環境與自然

			2. 學習以比喻手法描寫物體的型態，抒發對自然的感懷。	錄、歸納。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	4. 學習單	生態永續發展。 品 EJU6 欣賞感恩。 品 J7 同理分享與多元接納。 <b>閱讀素養教育</b> 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
第二週	第二課聲音鐘	2	1. 掌握本文「聲音鐘」的主旨，推論作者寄託在聲音中的情感。 2. 學習運用鄉土市井語言，達到親切動人的效果。 3. 喚起關懷環境的意識，體會周遭事物的情趣。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 紙筆測驗 4. 學習單	<b>閱讀素養教育</b> 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 <b>戶外教育</b> 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。
第三週		2					
第四週	第三課我所知道的康橋	2	1. 認識作者如何描寫康橋的初春景致及其漫遊體驗。 2. 學習運用第二人稱拉近與讀者的距離，展現熱情。 3. 體會田野風光的多彩多姿，提升審美能	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 紙筆測驗 4. 學習單	<b>環境教育</b> 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 <b>生涯規劃教育</b> 涯 J3 覺察自

第五週		2	力。	果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。		己的能力與興趣。 涯 J4了解自己的性格特質與價值觀。
第六週	語文常識一 語法(上)詞類  第一次段考	2	1.能分辨「字」與「詞」的不同。 2.能認識詞性的種類。 3.能區辨句子中詞語的詞性。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1.口頭評量 2.作業評量 3.紙筆測驗 4.學習單	<b>環境教育</b> 環 J3經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 <b>品德教育</b> 品 J3關懷生活環境與自然生態永續發展。
第七週		2		2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。			
第八週	第四課五柳先生傳	2	1.認識傳記的寫作方式。 2.學會從各面向敘寫人物，並表達看法。 3.仿效人物安貧樂道、任真自得，建立自我價值觀。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與	1.口頭評量 2.作業評量 3.紙筆測驗 4.學習單	<b>生涯規劃教育</b> 涯 J3覺察自己的能力與興趣。 涯 J4了解自己的性格特質與價值觀。 涯 J7學習蒐集與分析工作
第九週		2					

					意義。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。		/教育環境的資料。
第十週	第五課差不多先生傳	2	1. 認識傳記的寫作方式。 2. 學會從各面向敘寫人物，並表達看法。 3. 仿效人物安貧樂道、任真自得，建立自我價值觀。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 紙筆測驗 4. 學習單	<b>品德教育</b> 品 J1 溝通合作與和諧的人際關係。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J9 知行合一與自我反省。 <b>生命教育</b> 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。生
第十一週		2					
第十二週	第六課張釋之執法	2	1. 認識史記及其在文學史上的價值。 2. 學習以對話來鋪敘情節、描繪人形象。 3. 培養法治觀念與精神。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。2-IV	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 紙筆測驗 4. 學習單	<b>人權教育</b> 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J4 了解平等、正義的原

第十三週		2		-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。		則，並在生活中實踐。 <b>法治教育</b> 法 J1 探討平等。 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J5 認識憲法的意義。
第十四週	語文常識二 語法(下)句型 第二次段考	2	1. 了解並判別四種基本的句型。 2. 認識各種句型所表達的邏輯和意義。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 紙筆測驗 4. 學習單	<b>品德教育</b> 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 品 J7 理性溝通與問題解決。
第十五週	第七課蜜蜂的讚美	2	1. 了解蜜蜂釀蜜的過程，以及對人們創作的啟示。 2. 練習運用類比聯想，藉由具體事物的特質啟發人生感悟。 3. 培養博採眾長、提出創見及辛勞努力的精神。	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 紙筆測驗 4. 學習單	<b>品德教育</b> 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 EJU5 謙遜包容。 品 EJU6 欣賞感恩。 品 J7 同理分享與多元接納。
第十六週		2					

				解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	類、定義等寫作手法。		品 J8理性溝通與問題解決。
第十七週	第八課愛蓮說	2	1. 認識「說」體的特色。 2. 學習「藉物說理」的寫作技巧。 3. 培養堅持自我而不盲從世俗潮流之獨立精神。	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 紙筆測驗 4. 學習單	<b>品德教育</b> 品 JJU5謙遜包容。 品 EJU6欣賞感恩。 品 J7同理分享與多元接納。 品 J9知行合一與自我反省。 <b>生涯規劃教育</b> 涯 J3了解自己的性格特質與價值觀。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。
第十八週		2					
第十九週		2					
第二十週	第十課指尖上的故事：簡報 第三次段考	2	1. 了解簡報的特色與使用方法。 2. 學習做簡報的應掌握的重點。 3. 運用資訊科技提升溝通效果。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報	Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。 Ca-IV-2 各類	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 紙筆測驗 4. 學習單	<b>品德教育</b> 品 EJU5謙遜包容。 品 J7同理分享與多元接納。 品 J8理性溝通與問題解決。 <b>閱讀素養教育</b> 閱 J3理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

第二十一週		2		告、評論、演說及論辯。	文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。
-------	--	---	--	-------------	--	--	--

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

## 臺南市立復興國民中學 111 學年度第二學期二年級 國文 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版本	南一版	實施年級 (班級/組別)	二年級	教學節數	每週(2)節,本學期共(40)節		
課程目標	<p>課程目標為：</p> <p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</p> <p>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</p> <p>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。</p> <p>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</p> <p>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</p>						
該學習階段 領域核心素養	<p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p> <p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週	第一課 歲月跟著	2	1. 認識作者對於歲月流轉的體悟。 2. 學習層遞推進的寫作手法。 3. 反思生活經驗，感受生命流轉的體悟。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 紙筆測驗 4. 學習單	<b>品德教育</b> 品 J9 知行合一與自我反省。 <b>生命教育</b> 生 J3 反思生老病死與人生無常的現



					Bb-IV-1自我及人際交流的感受。		象，探索人生的目的、價值與意義。
第二週	第二課 古詩選	2	1. 認識古詩的格律，並區辨與近體詩之差異。 2. 理解詩中典故及其表達效果。 3. 體會詩歌中所要表達的情感，進而對生命有所省思。	1-IV-2依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-3能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-6常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3文句表達的邏輯與意義。 Ad-V-3韻文：如辭賦、古體詩、樂府詩、近體詩、詞、散曲、戲曲等。	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 紙筆測驗 4. 學習單	<b>閱讀素養教育</b> 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 <b>人權教育</b> 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。
第三週	第二課 古詩選	2					
第四週	第三課 鳥	2	1. 認識作者如何以外形、動作、聲音狀物。 2. 學習運用反襯手法，彰顯文章主旨。 3. 懷抱仁愛之心，欣賞自然之美。	1-IV-2依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-4應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 表自己的作品。	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 紙筆測驗 4. 學習單	<b>品德教育</b> 品 J7 同理分享與多元接納。 <b>閱讀素養教育</b> 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。
第五週	第三課 鳥	2					

第六週	語文常識一 書信與便條 第一次段考	2	1. 認識書信的格式及正確書寫現代書信。 2. 認識便條的格式及使用便條傳遞訊息。	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 紙筆測驗 4. 學習單	閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
第七週		2					
第八週	第四課 田園之秋選	2	1. 認識西北雨的發生經過與特徵。 2. 學習以補敘法增強事件或情節的豐富與生動。 3. 運用觀察力與聯想力，以欣賞大自然的變化之美。	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 紙筆測驗 4. 學習單	閱讀素養教育 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度
第九週		2					
第十週	第五課 木蘭詩	2	1. 認識樂府民歌的特色。 2. 學習詳寫、略寫的敘事筆法。 3. 體會木蘭堅毅勇敢的人物特質。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 紙筆測驗 4. 學習單	品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 J7 同理分享與多元接納。 閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
第十一週		2					

				字多音及一字多義的現象。	Ad-V-3韻文:如辭賦、古體詩、樂府詩、近體詩、詞、散曲、戲曲等。		
第十二週	第六課 深藍的憂鬱	2	1. 認識科幻想說的特色。 2. 理解小說中懸疑情節的敘述技巧。 3. 思考人類的本質及其與機器之間的差異。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 紙筆測驗 4. 學習單	品德教育 品 J1 溝通合作與和諧的人際關係。 品 J9 知行合一與自我反省。  閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
第十三週	語文常識二 題辭	2	1. 認識題辭的意義與種類。 2. 學習運用題辭表情達意。	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 紙筆測驗 4. 學習單	閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
第十四週	第二次段考	2					
第十五週	第七課 運動家的風度	2	1. 理解運動的「道德意義」。 2. 學習分列論點、論據之寫作方式論述道理。 3. 培養「運動家風度」，並實踐於日常生活中。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 紙筆測驗 4. 學習單	品德教育 品 J1 溝通合作與和諧的人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。

				輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2論證方式如比較、比喻等。		<b>閱讀素養教育</b> 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
第十六週	第八課 談交友	2	1. 理解作者對於交友的看法。 2. 學習引用名言佳句呈現觀點的寫作方法。 3. 培養良好的交友態度與人際互動方式。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 紙筆測驗 4. 學習單	<b>品德教育</b> 品 J9 知行合一與自我反省。 <b>閱讀素養教育</b> 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
第十七週	第九課 為學一首示子姪	2	1. 透過文章了解為學和成功之間的關係。 2. 學習運用論點和論據來表達意見。 3. 建立志向，保持積極向上的學習態度。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 紙筆測驗 4. 學習單	<b>品德教育</b> 品 J9 知行合一與自我反省。 <b>閱讀素養教育</b> 閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。
第十八週		2					

				段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。		生涯規劃教育 涯 J6 建立未來生涯的願景。
第十九週	第十課 舌尖上的思路：  第三次段考	2	1. 認識演講的目的與方法。 2. 學習演講時應掌握的重點。 3. 運用交流技巧提升演講效果。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 ◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 紙筆測驗 4. 學習單	品德教育 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。  閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。
第二十週		2					

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。