

教材版本	自編教材	實施年級 (班級/組別)	特教甲班	教學節數	每週(2)節，本學期共(42)節		
課程目標	培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。						
領域核心素養	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週	歌唱、跳舞真開心 配合生態課程 【極限體能王】	2	1. 能透過影音平台打字或用口語、指認的方式點播要聽唱的歌曲。 2. 配合簡單的肢體動作，能一邊活動一邊記憶。 3. 能跟著歌曲哼唱或欣賞。	音 1-IV-1 能進行歌唱, 展現音樂美感意識。(調)	音 E-IV-1 多元形式演唱歌曲。練習投入感情在歌曲中。(調整)	實作評量 觀察評量	資 J6 選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 環 B3 能欣賞、創作與環境相關的藝術與文化，體會自然環境與人造環境之美，豐富美感體驗。
第二週							
第三週							
第四週							
第五週							
第六週							
第七週							
第八週							
第九週							
第十週							
第十一週	律動體操身體好	2	1. 能欣賞多元風格的音	音 3-IV-1	音 P-IV-1		

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

第十二週	配合生態課程 【異國萬花筒】	2	樂作品，體會藝術文化之美。 2. 能跟著帶動唱的歌曲動動身子。 3. 能夠選擇自己喜歡的音樂，嘗試以演唱、演奏或律動不同形式表演。	能透過多元音樂活動，關懷在地藝術文化。	音樂與跨領域藝術文化活動。		
第十三週		2					
第十四週	2						
第十五週	2						
第十六週	2						
第十七週	2						
第十八週	2						
第十九週	2						
第二十週	2						
第二十一週	2						

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

教材版本	自編教材	實施年級 (班級/組別)	特教甲班	教學節數	每週(2)節，本學期共(36)節		
課程目標	培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。						
該學習階段 領域核心素 養	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節 數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 第二週 第三週 第四週 第五週 第六週 第七週	偶像歌曲	2 2 2 2 2 2 2	1. 知道想聽唱的偶像 歌曲名稱 2. 能用電腦打出或指 出喜歡的偶像歌曲	音 1-IV-1 能進行歌唱，展 現音樂美感 意識。(調) 音 2-IV-1 能欣賞各類音 樂作品，並說 出心中 感受。	音 E-IV-1 歌唱技巧與歌 唱形式，如： 獨唱、合 唱。 音 E-IV-2 簡易樂器的演 奏技巧與演 奏形 式，如：獨奏、 合奏等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域 藝術文化活 動。	實作評量 觀察評量	品 J2 重視群 體規範與榮 譽。 生 J17 愛自 己與愛他人 的能力。
第八週 第九週 第十週 第十一週 第十二週 第十三週 第十四週	節慶歌曲	2 2 2 2 2 2	1. 知道想聽唱的節慶 歌曲名稱 2. 能用電腦打出或指 出喜歡的節慶歌曲	音 3-IV-2 能運用科技媒 體聆賞音樂， 以培養 自主學習音樂 的興趣。 音 3-IV-1 能透過多元音 樂活動，關懷 在地藝 術文化。			
第十五週	畢業歌曲	2	1. 知道想聽唱的畢業				

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

第十六週		2	歌曲名稱 2. 能用電腦打出或指出喜歡的畢業歌曲				
第十七週		2					
第十八週		2					

期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。