

## 臺南市立建興國民中學 112 學年度(第一學期)九年級彈性學習 建立興視野 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	建立興視野 ---「史」料未及	實施年級 (班級組別)	九年級	教學節數	本學期共(18)節		
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)						
設計理念	體察人與生活的關係，並透過多元表徵表達此關係						
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。						
課程目標	讓學生藉由閱讀及討論，瞭解歷史造就現今生活的樣態，並具備國際觀點						
配合融入之領域 或議題 <i>有勾選的務必出現在 學習表現</i>	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務 <i>須說明引導基準：學 生要完成的細節說明</i>	1. 學生能完成紙筆測驗 2. 學生能選定某個國家做歷史介紹 3. 學生能分組完成簡易國內旅遊規劃；製作簡易企畫書 4. 學生能將社會領域所學應用於生活中						
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)							
<p style="text-align: center; font-size: 1.2em; margin: 0;">地標與tag(8)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各國地標的重要性</li> <li>2. 提出地標週邊的變遷與城市發展</li> </ol>		➔	<p style="text-align: center; font-size: 1.2em; margin: 0;">期中檢核(2)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 整理過去所學；並且掌握歷史脈絡；</li> <li>2. 以口頭報告跟紙筆測驗作為檢核標準</li> </ol>		➔	<p style="text-align: center; font-size: 1.2em; margin: 0;">點燃文化藝術之火 生生不息(熄)(8)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 歷史的存續以及推廣</li> <li>2. SWOT分析台灣可以推廣的藝文歷史景點；製作企畫案</li> </ol>	

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類-原版)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫 設計相關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第一週到 第八週	8	地標與 tag	2a- II -1 關注居住地方 社會事物與環 境的互動、差 異與變遷等問 題。 2a- II -2 表達對居住地 方社會事物與 環境的關懷。	C-IV-4 基 本的世界 觀。 D-IV-3 訊 息因果關 係的釐清。 * ◎ D-IV -4 藉文字 線索，對客 觀事實及 主觀意見 的 Ad-IV-1 國中階 段 所學的文 法句型。	1. 學生察 覺生活經驗 與社會領域 知識的關係。 2. 學生會 歷史與生活 的發展過程 3. 了解當代 文明與社會 城市變遷的 關係	1. 搜尋最常被 tag 的地標；並指 出其歷史意義 2. 提出地標週邊的變遷與城市 發展 3. 相關地標整理與探索：(台灣 大稻埕/府城文化園區)(美國 大都會博物館/自由女神)(法 國 艾菲爾鐵塔)…等	紙筆測驗； 學習單完成 度； 分組參與積 極度； 看法與創意	自編教材 學習單 國家地理頻道 短片
第九週到 第十週	2	期中檢核	B-IV-4 個人的需求、 意願和感受 的表達。 2a- II -1 關注居住地方 社會事物與環 境的互動、差 異與變遷等問	D-IV-1 依綜合資 訊作合理推 論 Ae-V-9 不同體裁、 不同主題之 文章。	1. 學生整理 過去所學； 2. 並且藉由 閱讀及整理 掌握歷史脈 絡 3. 學生使用 文字、照片、 圖表、數據、	1. 完成學習單所列之歷史地標 報告 2. 資料搜索與多媒體運用來完 成報告 3. 分組提問及反饋 4. 可以書寫形式或口頭報告形 式完成學習任務	以口頭報告 跟紙筆測驗 作為檢核標 準	自編學習單 分組討論後的 草稿 反饋的檢核單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類-原版)

			題。		地圖、年表、 言語等，結合 生活經驗，探 討城市變遷			
第十一週 到十八週	8	點燃文化藝術 之火 --- 生生不息(熄)	2d-III-1 運用美 感與創意，解 決生活問題，豐 富生活內涵。 2d-III-2 體察、 分享並欣賞生 活中美感與創 意的多樣性表 現。	Ad-IV-1 國 中階段所 學的文法 句型。 C-IV-4 基 本的世界 觀。 Ae-V-12 敘述者的觀 點、態度、 及寫作目 的。	1. 利用平板 電腦找尋資 料 2. 分析計畫 的可行性 3. 計畫政府 推廣藝文活 動的經費支 出/預算 4. 依照交通 方式以及路 程規劃出有 效率的參訪 企劃案	1. 根據期中檢核所做的報告； 進一步反思計畫的可行性 2. SWOT 分析台灣可以推廣的藝 文歷史景點 3. 團體討論；提出企劃案	整理資料 (document) 撰寫企畫案 可用短片/ 海報/傳單 方式等呈現	自編學習單 (附加引導語 及 企劃案的樣 本)

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

臺南市立建興國民中學 112 學年度(第二學期)九年級彈性學習 建立興視野 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	建立興視野 --- 「藝/異」想不到	實施年級 (班級組別)	九年級	教學節數	本學期共(15)節 (國三上到畢業前一週)
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	探討全球政治社會發展，進而影響藝文活動所塑造的全球公民印象				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。 綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。				
課程目標	讓學生藉由閱讀及討論，理解身為世界公民該盡的責任與義務。				
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在 學習表現</small>	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務 <small>須說明引導基準：學 生要完成的細節說明</small>	1. 學生能理解藝術與社會發展的關係 2. 學生能選定某社會議題並加以詮釋 3. 學生能分組完成提出 SDGs 裡的議題解決方案 4. 學生能將所學實踐於生活中				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
<div style="background-color: #800000; color: white; padding: 10px; border-radius: 10px;">                     當代藝術家的訴求(9)                      理解創作思維：本土;反戰;反核;多元融合                 </div>			<div style="background-color: #6aa84f; color: white; padding: 10px; border-radius: 10px;">                     世界萬花筒(6)                      實踐身為世界公民的責任與義務                 </div>		

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫 設計相關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第一週到 第九週	9	當代藝術家的 訴求 ---本土;反戰; 反核;多元融合	2-IV-5 能以簡 易的英語表達 個人的需求、意 願和感受。 3-IV-15 能分析 及判斷文章內 容,了解敘述者 的觀點、態度及 寫作目的。 *4-IV-8 能依提 示書寫簡短的 段落。 *2-IV-13 能依 主題或情境以 簡易英語進行 日常生活溝通。 3a-III-1 透過對 時事的理解與 省思,提出感興 趣或令人困惑 的現象及社 會 議題。 2c-III-3 反省 自己或社會的 價 值觀、偏見	* ◎ Ae-IV -3 公共 場 所廣播(如 捷運、車站、 機場廣播)。 Ae-IV-4 簡 易賀 卡、書 信、電 子郵 件。 *Ae-IV-5 不同體 裁、不同主 題 之 簡 易 文 章。 B-IV-4 個 人 的 需 求、意願和 感 受 的 表 達。 B-IV-5 人、事、 時、地、物 的 描 述 及 問 答。 C-IV-2 國	1. 能在各種 不同國情 中找出創 作品地的 差異。 2. 分析藝術 品的概念 與其中 的人文關懷 3. 能檢核自 己日常生 活是否具 備「尊重」 的公民素 養,並擬 定計畫確 實執行。	1. 學生分析陳澄波、奈良美 智、安迪沃荷的作品意象。 2. 學生瞭解藝術家在社會扮演的 角色 3. 應用並創作藝術品傳達意象 延展 4. 學生培養願意聆聽他人意 見,並以同理心包容與尊重。	口頭報告 學習單完成 度 參與討論及 合作度	自編教材 自編學習單 影片介紹

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類-原版)

			與歧視，並探究其緣由。體認並願意維護公民價值與生活方式。澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。	內外風土民情。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。				
第十週到第十五週	6	世界萬花筒 ---人民的責任與義務	公1b-IV-1 比較社會現象的各種解釋觀點。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社3c-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	公 Dc-IV-1 日常生活中，有哪些文化差異的例子？ 公 Dc-IV-2 不同語言與文化之間在哪些情況下會產生位階和不平等的現象？為什麼？ 公 Dc-IV-3 面對文化差異時，為什麼要互相尊重與包容？	1. 探索世界各地的生活特性，並藉由作品表達對世界生活文化的理解。 2. 能學習尊重與關懷不同的文化，並發現多元文化中相同與相異之處。	1. 學生分析比較社會現象中各種角度之觀點。 2. 學生瞭解各種不同群體在社會扮演其角色，探究其處境及選擇。 3. 學生培養願意聆聽他人意見，並以同理心包容與尊重。	1. 完成檢核表 2. 寫出心得回饋 (一週一回)	自編學習單 自編檢核表 (讓學生做日常實踐檢核)

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。