C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

臺南市立安南區安南國民中學 112 學年度第 1 學期八、九年級社團(每週一第 5 節)辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	吉他社	21	是■ 否□	■毎週【1 】節 □隔週【 】節
2	直笛社	21	是■ 否□	■毎週【1 】節 □隔週【 】節
3	卡拉 OK 社	21	是■ 否□	■毎週【1 】節 □隔週【 】節
4	影劇欣賞社甲	21	是■ 否□	■毎週【1 】節 □隔週【 】節
5	影劇欣賞社乙	21	是■ 否□	■毎週【1 】節 □隔週【 】節
6	日本流行文化社	21	是■ 否□	■毎週【1 】節 □隔週【 】節
7	英悅會	21	是■ 否□	■毎週【1 】節 □隔週【 】節
8	環境保護社	21	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
9	康輔社	21	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
10	橋牌社	21	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
11	桌遊社甲	21	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
12	桌遊社乙	21	是■ 否□	■毎週【1 】節 □隔週【 】節
13	創意手作社	21	是■ 否□	■毎週【1 】節 □隔週【 】節
14	Fun 手玩 Maker	21	是■ 否□	■毎週【1 】節 □隔週【 】節
15	熱舞社	21	是■ 否□	■毎週【1 】節 □隔週【 】節
16	街舞社	21	是■ 否□	■毎週【1 】節 □隔週【 】節
17	羽球社	21	是■ 否□	■毎週【1 】節 □隔週【 】節
18	籃球社甲	21	是■ 否□	■毎週【1 】節 □隔週【 】節
19	籃球社乙	21	是■ 否□	■毎週【1 】節 □隔週【 】節
20	排球社	21	是■ 否□	■毎週【1 】節 □隔週【 】節
21	桌球社	21	是■ 否□	■毎週【1 】節 □隔週【 】節
22	T-Ball 社	21	是■ 否□	■毎週【1 】節 □隔週【 】節
23	帶式橄欖球社	21	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節

社團活動	名稱	吉他社	實施年級	八、九	教學節數	本 學期共(21)節	社團編號	1
彈性學習課			支藝課程(■社團活動□					
總綱或領綱				<u> </u>				
課程目		1. 學會彈吉他						
环 往口	7不	2. 能自己上網找請	普彈出					
			<u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>	程架構脈絡				
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容		學習目標	票 學習評量(言	平量方式)	備註
第1週	1	認識吉他與姿勢	講解吉他各個部位 怎麼按語正確拿吉他	的姿勢				
第2週	1	熱手與音階推算並自 己填寫音階	熱手練習:左手強化 推算音階:會推算表 基基本樂理	示已經會	會推算音階	發指板圖並確	認是否會填	
第 3~4 週	2	Mi 型音階練習	發譜並彈出 一直彈然後把音符6 起來	的位置背	目標 5~高音 5 目標 5~低音 1 目標高音 6 7 1 目標串聯 2 個八			
第5週	1	隨堂測驗	在座位上一個一個彈			譜上的例曲老師	师抽考	
第 6-10 週	5	和弦	學會6個順階和弦 學會級數和弦變換音	名	一拍一下 翻譯級數和弦 老師發的歌 和奇	 弦彈 出		
第 11 週	1	隨堂測驗	在座位上一個一個彈			指定3首歌選-	-抽考(一段)	
第 12-14 週	3	刷奏	學會看節奏符號並彈	出	目標單一節奏符 目標亂數節奏名 起來會彈 目標老師發的例	符號組合		
第 15-16 週	2	指法	右手手指的分配 和弦根音在哪條弦(= 一直練習)	背)(需要	老師所寫的例子	- 會彈		
第 17-20 週	4	分組練習	找同學組團(1~4人) 自選一首歌練習(表譜)(老師各組提點)		有趣是件很重要	-的事		
第 21 週	1	驗收	一組一組上台表演			評分		

								<u>*</u>	1-1-1-1					
社團活動或打	支藝課和	呈名稱	直	笛社	實施年級	八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	2				
彈性學習	課程規	範	2. ■社團活	動與技藝課程(社團活動]技藝課程)								
			J-A1 具備良	好的身心發展	知能與態度	,並展現自我	潜能、探索	人性、自我價值與生命	命意義、積極實踐。					
總綱或領絲	図おい	去姜	J-B3 具備藝	術展演的一般	知能及表現戶	能力,欣賞 名	各種藝術的風	格和價值,並了解美	感的特質、認知與表現	方式,				
恐啊以领	門 7次 (3)	系 俊	增進生活的	豐富性與美感體	豊驗 。									
			J-C2 具備利]他與合群的知	能與態度,主	É培育相互合	育相互合作及人和諧互動的素養。							
			1. 促進自我	(與生涯發展,	發展自我潛	在能力並肯定	足自我價值,	增進自主學習能力與	強化自我管理,進而尊	重並珍				
			惜生命,	追求幸福美好	人生。									
課程	.目標				發展思辨能力	力與適切的處	這理策略,尊	重多元文化,積極關	懷人群與生態,養成公	民意識				
UACAT	. H 1/N		及社會責											
							褟係,增進妥	適的情感表達和互動	,培養卓越的團體合作	與服務				
			領導之素	養,提升生活	品質,展現生	上活美感。								
					課	程架構脈絡								
教學期程	節數	單元의	战課程名稱	學	習內容		學習	3目標	學習評量(評量方式)	備註				
第1週	1	直笛衫	土社務介紹	欣賞直笛團歷歷	虽比賽表演影」	了解!	直笛團運作		問答					
第2週	1	直笛基	本能力訓練	直笛吹奏技巧:	基礎練習(一	能夠等	掌握直笛樂器的	为基本指法	實作評量					
第3週	1	直笛基	本能力訓練	直笛吹奏技巧:	基礎練習(二	.) 能夠值	 使用不同的節	奏吹奏進行運舌的訓練	實作評量					
第 4-5 週	2	指欠	定曲練習	指定曲分部練習	(-)(-)	能夠立	E確吹奏出自己	乙聲部旋律及節奏	實作評量					
第 6-7 週	2	指足	定曲練習	指定曲團練		能夠? 團合		樂語法及詮釋方法與全	實作評量					
第 8-9 週	2	自显	選曲練習	自選曲分部練習	引(一)(二)	能夠正	E確吹奏出自己	2聲部的旋律及節奏	實作評量					
第 10 週	1	自当	医曲練習	自選曲團練		能夠沒	青楚曲目的音 樂	<u> </u>	實作評量					
第 11 週	1	自当	医曲練習	自選曲團練		能夠多	全團合奏自選由	b	實作評量					
第 12 週	1	比賽	曲目精熟	比賽曲目合奏		能夠多	全團合奏指定由	由和自選曲	實作評量					
第 13 週	1	比賽	賽前彩排	比賽曲目分析及	と詮釋	能夠了	了解曲目音樂架	兴構及特色	實作評量					
第 14 週	1	, ,	前準備	比賽動線走位		演練正	E式上台的狀況	ł	本校禮堂舞台彩排					
第 15 週	1	賽	後檢討	觀賞比賽影片		分享と	比賽時的心情及	と 觀賽心得	心得分享、經驗交流					
第 16 週	1	聖部	延節曲目	聖誕節音樂準備										
第 17-18 週	2	聖記	延節曲目	分部練習 全團	合奏	能夠正確吹奏出自己聲部的旋律及節奏全 團合奏 實作評量								
第 19-21 週	3	聖誕節	活動與省思	聖誕節活動與本	學期省思	報佳音	音活動、省思]	直笛團活動	實作評量、心得討論					

•				•		•	•	•	•	• •	_
社團活動或技	藝課程》	名稱	卡拉	z ok 社	實施年級	八、九	教學節數	本學期共(21)節		社團編號	3
彈性學習課	 程規範		2. ■社團活動	動與技藝課程(社團活動	技藝課程)		•			
總綱或領綱相	核心素	養	增進生活的	術展演的一般9 豐富性與美感體 他與合群的知戶	驗。			烙和價值,並了解 <i>。</i> 皆互動的素養。	美感的特質、	認知與表現	力式,
課程目	標		2. 欣賞音樂月	虱,勇於展現個人特色 樂風格,及他人歌聲 聽不同風格的曲風 課程架構脈絡							
				課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元	或課程名稱	學習	內容		學習目	標	學習評量((評量方式)	備註
第1週	1		準備週	課程說明分組		了解課程	了解課程內容			と 出缺席率	
第 2-6 週	5	負	雙人合唱	介紹歌曲、雙	人合唱		歌曲含意 台風及雙人	演唱默契	上課態度及	と 出缺席率	
第 7-15 週	9		單人演唱	介紹歌曲、單	人演唱		學習說明歌曲含意 培養上台台風		上課態度及出缺席		
第 16-20 週	6		異國歌曲	國歌曲 介紹歌曲、多人合唱			介紹不同語言的歌曲 培養多人合唱默契			と 出缺席率	
第 21 週	1	3	分享心得	心得分享、選 歌后	出最佳歌王、	能寫出上 色	課心得以及	欣賞他人優點及特	上課態度及	と 出缺席率	

社團活動或技			影劇欣賞社	•	實施年級	八、;		,	本學期共(21	<u>·</u>	社團編號	4
彈性學習語	果程規範	6	2.■社團活動與技	[藝課程(┃	 ■社團活動[程)					
總綱或領綱	核心素着		J-A1 具備良好的。 J-C2 具備利他與4								責極實踐。	
課程目	目標	;	能從電影中發掘不	同議題,	針對議題共	同討論表	達想法					
					課	程架構脈	絡					
教學期程	節數	單	元或課程名稱		學習內容		學	4習目本	西	學習評量(部	²量方式)	備註
第1週	1		準備週	座位安排課程說明	非、選任幹部 月	3						
第 2-5 週	4	«	靈魂急轉彎》	創造生命	分的無限可能	2	. 觀賞影片 . 探討生命的 . 完成學習過			出席率、態度	、學習單	
第 6-9 週	4	«	《海闊天空》	夢想與友	〔 誼	2	·觀賞影片 .如何在困步 夢想 .心得分享	竟中尋	找機會堅持	出席率、態度		
第 10-13 週	4	《陪伯	尔過 18 次生日》	親子關係	Ŕ	2	. 觀賞影片 . 探討親子關 . 心得分享	關係		出席率、態度		
第 14-17 週	4	《穿著	音 PRADA 的惡魔》	職場競爭	⁴ 與能力培養	£ 2	. 觀賞影片 . 探討職場 . 完成學習單	• • •	能力培養。	出席率、態度	、學習單	
第 18-21 週	4	《提	姆波頓之地獄新娘》	成人之美		2	. 觀賞影片 . 探討成人之 . 心得分享	之美		出席率、態度		

社團活動或技	藝課程	名稱	影劇欣賞社	乙	實施年級	八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	5
彈性學習語	果程規範		2. ■社團活動與技	[藝課程(┃	社團活動]技藝課程)					
總綱或領綱	核心素剂	Š	J-A1 具備良好的; J-C2 具備利他與							責極實踐。	
課程目	標		能從電影中發掘不	同議題,	針對議題共	同討論表達	想法				
					課	程架構脈絡					
教學期程	節數	單	呈元或課程名稱	۲۶	學習內容		學習目	亜	學習評量(評	量方式)	備註
第1週	1		準備週	座位安排課程說明	非、選任幹部 引						
第 2-5 週	4	(《靈魂急轉彎》	創造生命)的無限可能		[影片] 计生命的意義 〔學習單		出席率、態度、	學習單	
第 6-9 週	4		《海闊天空》	夢想與友	〔 誼	1. 觀算 2. 如何 夢想 3. 心行	T在困境中 尋	找機會堅持	出席率、態度		
第 10-13 週	4	《陪	·你過 18 次生日》	親子關係	Ŕ	1. 觀覧 2. 探言 3. 心衫	力親子關係		出席率、態度		
第 14-17 週	4	《穿	著 PRADA 的惡魔》	職場競爭	4與能力培養		官影片 寸職場競爭與 文學習單	能力培養。	出席率、態度、	學習單	
第 18-21 週	4	《扬	是姆波頓之地獄新 娘》	成人之美		1. 觀算 2. 探言 3. 心衫	力成人之美		出席率、態度		

								•			
社團活動或技	. 藝課程	名稱 日本流行文	化社 實施年級	八、九	教學節數	本學期共(21)節		社團編號	6		
彈性學習言	課程規算	览 2.■社團活動與	技藝課程(■社團活動□]技藝課程)							
總綱或領綱	核心素	養 綜-J-C3探索世界	D接納多元文化的涵養, 界各地的生活方式,理 於賞各族群文化的多樣/	译、尊重及關	懷不同文化	及族群,展現多元	社會中應具作		,		
課程	目標	2. 掌握日本流行 3. 深化對日本流 4. 鑑賞分析日本	ī行產業的理解,反思臺 ·流行產業的多元作品。	業的發展現況,並深化媒體素養,增強對媒體訊息保有開放、批判及省思的能力。 產業的理解,反思臺灣現況,以適切因應國際化的挑戰。							
			課	程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容		學	習目標	學習評量	(評量方式)	備註		
第1週	1	準備週	准備週 座位安排、選任幹部、分 課程規範及說明								
第 2-3 週	2	日本流行文化概論	本流行文化概論 日本流行文化產業、ACG 告介紹		. 探討日本流. 觀賞影片,		出席率、戶	悲度、學習單			
第 4-6 週	6	從日劇看日本	日本電視劇介紹及觀賞		. 探討日本電. 觀賞影片,		出席率、戶	悲度、學習單			
第 7-10 週	2	特攝劇集	介紹運用 ACG 結合現 出與觀賞		. 探討 ACG 結 . 觀賞影片,	合現實人物演出 完成學習單	出席率、戶	悲度、學習單			
第 10-12 週	2	綜藝節目	知名綜藝節目介紹之響	及亞洲影 響	1. 探討日本綜藝節目及亞洲影響 出, 2. 觀賞影片,完成學習單		出席率、戶	悲度、學習單			
第 13-16 週	6	從電影看日本社會文化	· 奇幻影展、黑色喜劇	11		记影元素與社會文 完成學習單	出席率、	悲度、學習單			
第 17-21 週	2	流行音樂	J-Pop 介紹		. 探討日本流		出席率、戶	悲度、學習單			

- '		•	_ , , , , ,	• •	• •	,	• • • •	. = , . ,	• • • • •	•	_
社團活	動名稱		英悅	會	實施年級	八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團為	扁號	7
彈性學習	課程規	範	2.■社團活動身	與技藝課程(■社團活動□]技藝課程)					
			英-J-A2:具備:	系統性理解與	推演的能力,	能釐清文本	訊息間的關係	係進行推論,並能經由	1訊息的比較,對國	內外之	文化 的
			異同有 初步的	了解。							
總綱或領鄉	岡核心素	養	英-J-C3:具備。	基本的世界觀	,能以簡易	英語介紹國內	內外主要節慶	習俗及風土民情,並	加以比較、尊重	、接納	0
				- , ,	寫英語文的	基礎素養,在	在日常生活常	'見情境中,能運用所	「學字詞、 句型及 原	技體語	言進行
			適 切合宜 的》	講通與互動。							
課程	目標		關係與交互作用	用:透過繪本	, 認識各項	重大議題內海	函,並加以整	理、思考,轉換產生	出新的創思與表述	達力。	
					課和	呈架構脈絡					
教學期程	節數	單元	亡或課程名稱	內容		學習目標學習			5式)	備註	
第 1-2 週	2		相見歡& 課程簡介	了解本學	期上課內容		本學期上課內容之準備			目標	
第 3-4 週	2	英悅	會學期繪本分 享		每周任務 上 語繪本回顧		掌握繪本閱	讀與理解	小組發表		
第 5-7 週	3	閱讀	理解之四五六		法、模式與應 用	能認言	識應用閱讀 理	里解 方法與模式	小組發表		
第 8-10 週	2		繪本 D	2. 繪本第	篇章大意 第 1-3 章	掌握繪	本基本內容	並 討論相關議題	小組發表		
第 11-12 週	2	繪本	. 與 Podcast	1. 讀繪本錄音		掌握繪	本基本內容	並 討論相關議題	小組發表		
第 13-14 週	2		繪本 E	本 E 1. 段落篇章大意 掌握繪本基本內容主					小組發表		
第 15-20 週	5		閱讀視界	2. Podcast	7本錄音 頻道 3. 繪本 & A		看懂繪本區	小組發表			
第 21 週	1	期末	成果觀摩和回顧	小書製	作與發表		能參與小	書發表	小組發表		

社團活動	为名稱	環境保護	社 實施年級 八、九 教學節	數 本學期共(21)節	社團編號	8
彈性學習認	果程規範	2.■社團活動與技	支藝課程(■社團活動□技藝課程)	·		
總綱或領綱	核心素		我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃 營實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		用與溝通表達 B2 科技頁	資訊與
課程目	目標	習性認識學習登 作基於病媒蚊的知	大主軸,分別為「病媒蚊生態與習性認識」、 革熱病媒蚊的相關知識,了解防治的根本是 如識上,由實做加強學生對病媒蚊的瞭解, 與訓練其表達能力,讓學生將防治登革熱的	從孳生源管理「巡、倒、清 並實驗測試病媒蚊防治的方	、刷」做起;科學防蚊質 法;環境教育推廣訓練	實驗操
			課程架構脈絡 課程架構脈絡			
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-3 週	3	蚊子停看聽	 了解蚊子起源 認識社區常見病媒蚊生態習性 鑑定分類社區常見病媒蚊 	認識蚊子	學習單	
第4週	1	校園蚊子 map	 了解校園內不同蚊蟲偏好棲息環境 製作校園蚊子地圖 提出具有可行性的改善方案 	了解校園蚊子棲息地	學習單	
第 5-6 週	2	蚊子眼中的世界	 了解蚊子的感官構造 了解蚊子搜尋血源的機制 如何做好自我防護避免被蚊蟲 叮咬 	了解如何做好自我防護	學習單	
第 7-8 週	2	讓斑蚊退避三舍的秘密	 了解蚊子的感官構造 了解蚊子搜尋血源的機制 如何做好自我防護避免被蚊蟲 叮咬 	了解如何做好自我防護	學習單	
第9週	1	孳生源管理踏查	1. 了解社區內不同蚊蟲偏好棲息 環境 2.提出具有可行性的改善方案	了解社區孳生源管理	學習單	
第 10-12 週	3	斑蚊大間諜	1. 了解臺灣登革熱監測的方法與工具 2. 在校園 內做登革熱病媒蚊密度監測 3. 整理及歸納實驗 數據	了解如何監測病媒蚊	學習單	
第 13 週	1	水溝裡的秘密	1. 認識水溝登革熱防治管理	了解水溝登革熱防治管理方法	踏查	
第 14 週	1	蚊子標本製作	1. 製作斑蚊幼蟲及斑蚊標本。	了解標本製作方式	實作	
第 15 週	1	認識登革熱教育推廣模式	觀看相關登革熱宣導方式影片	了解登革熱宣導方式	觀察學習	
第 19 週	1	防蚊實境解謎(體驗)	運用防蚊知識於遊戲中	了解孳生源管理	體驗實作	
第 15-18 週	4	教育推廣防蚊實境解謎	2. 複習所學的知識3. 製作推廣教材	完成校園內登革熱衛教宣導	實作	
第 20-21 週	2	校園防蚊 running man	校園內登革熱衛教宣導	完成校園內登革熱衛教宣導	宣導實作	

王 17 1	_ ^	THE A THE	7 7 7			- 1 \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \		71 12 7	日四八工	
社團活動	为名稱	康輔	社	實施年級	八、九	教學節數	本學期共(21)節		社團編號	9
彈性學習調	果程規範	2.■社團活動。	與技藝課程(■	社團活動[]技藝課程)					
總綱或領綱	核心素着	J-A1 具備良好 J-C2 具備利他	•				人性、自我價值與 皆互動的素養。	主命意義、	責極實踐 。	
課程目]標	 認識康輔營 學習團康種 學會團體合 	類與領導技工		j					
		·		課	程架構脈絡					
教學期程	節數	單元或課程名稱		學習內容			基 習目標	學習評	量(評量方式)	備註
第1週	1	準備週	選社長、副	社長及說明	課程內容					
第 2-3 週	2	介紹認識遊戲	了解訪	忍識遊戲與實	作	學生能了解認	B識遊戲種類與實施 方式	實作	、課程參與	
第 4-5 週	2	介紹分組活動	了解分	介組活動與實	作	學生能了解分	↑組活動種類與實施 方式	實作	、課程參與	
第 6-7 週	2	介紹小隊活動	了解小	、隊活動與實	作	學生能了解小	、隊活動種類與實施 方式	實作	、課程參與	
第 8-9 週	2	介紹趣味競賽	了解趣吗	卡競賽種 類與	實作	學生能了解起	D味競賽種類與實施 方式	實作	、課程參與	
第 10 週	1	介紹大地遊戲	了解大地	也遊戲種類與	實作	學生能了解大	、地遊戲種類與實施 方式	實作	、課程參與	
第 11-13 週	3	介紹營火晚會	–	火晚會內容 習營火晚會部			火晚會種類與實施方: 行設計營火晚會	實作	、課程參與	
第 14 週	1	介紹車康	了解事	車康種類與實	作	學生能了解車	康種類與實施方式	實作	、課程參與	
第 15 週	1	介紹猜拳遊戲	了解猜拳	&遊戲種類與	實作	學生能了解猜	青拳遊戲種類與實施 方式	實作	、課程參與	
第 16-17 週	2	介紹探索教育	了解探索	宗教育內容與	實作	學生能了解探	买索教育種類與實施 方式	實作	、課程參與	
第 18-19 週	2	介紹桌遊融入團康	了解桌	遊的內容與	實作	學生能了解桌	. 遊活動與實施方式	實作	、課程參與	
第 20-21 週	2	介紹實境遊戲	了解實均	竟遊戲內容與	實作	學生能了解實	「境遊戲與實施方式	實作	、課程參與	

			1 1 1	<u> </u>	· - · · · · · ·	<u> </u>
社團活動な	名稱	橋牌社	實施年級	、九 教學節數	本學期共(21)節	社團編號 10
彈性學習課和	呈規範	2.■社團活動與技藝	課程(■社團活動□技藝課	程)		
總綱或領綱核	心素養	J-B1 具備運用各類符 活中。		同理心與人溝通互動	、自我價值與生命意義、積極 ,並理解數理、美學等基本概 動的素養。	, · ·
課程目标	弄		活品質,展現生活美感。 賽制度。	紧關係,增進妥適的 情	青感表達和互動,培養卓越的團	剧體合作與服務領
			課程架	構脈絡		
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1~2 週	2	撲克牌-花色及大小	說明撲克牌花色 及大小 分組活動	能說出撲克牌花色 在橋牌中的大小	及其 上課態度及出席 50% 實作及技能完成 50%	
第 3~6 週	4	橋牌認識橋牌	1. 說明橋牌由來及發展 2. 說明橋牌基本規則 3. 分組活動	能說明橋牌的基本, 能說出並區分橋牌,		
第 7~10 週	4	橋牌競賽規則	說明競賽制度及規則 分組活動	能說出相關規則 能計算競賽成績	上課態度及出席 50% 實作及技能完成 50%	
第 11~14 週	4	橋牌雙人橋牌	說明規則及分組活動	能進行活動及計算	成績 實作及技能完成 50%	
第 15~18 週	4	橋牌三人橋牌	說明規則及分組活動	能進行活動及計算)	成績 實作及技能完成 50%	
第 19~21 週	3	橋牌競賽活動	分組競賽	能進行正式競賽	上課態度及出席 50% 實作及技能完成 50%	

			<u> </u>	1 2021			· · · · · ·	
社團活動或技	藝課程名	7.稱 桌遊社甲	實施年級	及八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	11
彈性學習謂	果程規範		支藝課程(■社團活動[•
總綱或領綱	核心素着	▶ J-A2 具備理解情		考與分析的知能	,運用適當的	、自我價值與生命意義、積 策略處理解決生活及生命議 的素養。		
課程目] 標	導之素養,提				情感表達和互動,培養卓越的	的團體合作與服	及務領
			課	程架構脈絡				
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學	習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第1週	1	準備週	選社長及說明課程內	作透過日 能透過日 識桌遊	常生活經驗意	忍 上課態度 50% 作業及完成度 50%		
第 2-3 週	2	破冰遊戲	1A1B 遊戲	透過簡單遊的樂趣	遊戲,感受	桌 上課態度 50% 作業及完成度 50%		
第 4-5 週	2	破冰遊戲	追緝令		社員的互動 家的反應力	上課態度 50% 作業及完成度 50%		
第 6-9 週	4	數學推理	拉密		基礎玩法與 他人分享心得			
第 10-12 週	3	團隊合作	花火	與他人合	作, 達成目標	上課態度 50% 作業及完成度 50%		
第 13-16 週	4	動腦時間	UNO 練習+比賽	能學會 U 與技巧並	NO 的基礎玩活 完成競賽	去 上課態度 50% 作業及完成度 50%		
第 17-21 週	5	圖形練習	牛奶巧克力牛奶		基礎玩法與 過討論與他/	上課態度 50%		

			<u> </u>	1 201	•			
社團活動或技	藝課程	名稱 桌遊社乙	實施年級	八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	12
彈性學習課	程規範	,	支藝課程(■社團活動[
總綱或領綱	核心素剂	§ J-A2 具備理解情		考與分析的知能	, 運用適當的	、自我價值與生命意義、積 策略處理解決生活及生命議 的素養。		
課程目	標	導之素養,提				情感表達和互動,培養卓越的	的團體合作與朋	及務領
			課	程架構脈絡				
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學	習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第1週	1	準備週	選社長及說明課程內	能透過日	常生活經驗誌	2 上課態度 50%		
郑 1 过	1	十旗型	运在 区 及 奶 奶 酥 在 「	識桌遊		作業及完成度 50%		
第 2-3 週	2	破冰遊戲	1A1B 遊戲	透過簡單	遊戲, 感受异	上課態度 50%		
<i>↑</i> , 1 0 ~		1211-2124	111111111111111111111111111111111111111	遊的樂趣		作業及完成度 50%		
第 4-5 週	2	破冰遊戲	追緝令		社員的互動	上課態度 50%		
л. 1 о - с	_	72.11-ZISA	~~~	2. 考驗大	家的反應力	作業及完成度 50%		
第 6-9 週	4	數學推理	 拉密		L 礎玩法與技			
	-	X(1.45	— и	巧,並與	他人分享心得	· 作業及完成度 50%		
第 10-12 週	3	團隊合作	 花火		作,達成目標	上課態度 50%		
ж 10 11 Q	Ů	II 10-11 11	1070	7,1071	11, 2 , 2 , 2 , 1	作業及完成度 50%		
第 13-16 週	4	動腦時間	 UNO 練習+比賽	能學會 U	₩ 的基礎玩法	上課態度 50%		
7, 10 10 2	.	20 000 0 1-0	OTTO ME DIED R	與技巧並	完成競賽	作業及完成度 50%		
第 17-21 週	5	圖形練習	牛奶巧克力牛奶		&礎玩法與打 過討論與他/	1 ト課態度 5()%		

				-			4 / 7 7 4	<u> </u>	<u></u>	—	
社團活動或技	藝課程.	名稱	創意手	 ·作社	實施年級	八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	13
彈性學習課	程規範	5	2.■社團活動	與技藝課程(社團活動]技藝課程)					
									值與生命意義、7 了解美感的特質、		7式,增
總綱或領綱相	亥心素	養	進生活的豐富 J-C2 具備利化			2 6 5 4 5 人	化 1	比万私从丰美			
									。 增進個人的應變	能力。	
			生命,追求	(幸福美好人)	生。					·	
課程目	標			为互動知能與原 提升生活品'			係,增進妥道	自的情感表達和	口互動,培養卓越	該的團體合作與	服務領
			3. 落實社會與社會責任原	具環境關懷,系	養展思辨能力	與適切的處			責極關懷人群與生		
			4. 建立健康生	上活型態 ,培養		之各種身體; 程架構脈絡	舌動能力並具	-備欣賞能力等	学文化素養,以鍛	鍊身心,培養意	竞爭力。
加姆斯加	<i>大</i> 大 山	ng.	- b m m h m			性不	ে বর ₁	7 IA	例 羽 1 元 目 / 1	エヨナド)	/# **
教學期程	節數		元或課程名稱		學習內容	1.	學習[學習評量(言	· — · · · · ·	備註
第 1-2 週	2		L歡&課程簡介	了解本學期上	<u> </u>	,	學期上課內沒	,	確認課程內涵與	以目標掌握度	
第 3-4 週	2		識多肉植物-1	介紹多肉植物			識多肉植物和		實作評量		
第 5-7 週	3		識多肉植物-2	實際操作	•	•	解如何照顧	多肉植物	實作評量		
第 8-10 週	2	種	植多肉植物	實際操作	作	種	植多肉植物		實作評量		
第 11-12 週	2		紙藤編織	視 E-IV-2 平面、 視 A-IV-1 藝術常		1 %	據編織−設計		實作評量		
第 13-14 週	2		紙藤編織	實際操作	作	紙	、藤編織−裁剪	•	實作評量		
第 15-20 週	5		紙藤編織	實際操作	作	紙	藤編織-編織	. 1	實作評量		
第 21 週	1	期末	成果觀摩和回顧	視 1-IV-2 能使用 社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗 視 3-IV-1 能透過 在地藝文環境的關	藝術作品,並接受多	多元的觀點。 於	賞他人作品&	成果回顧	作品發表		
		1		1					1		1

		10 X 11 H 7 1					- / - /			4 -1-1-	<u> </u>
社團活動或技	藝課程名	稱 FUN 手玩 MAKI	ER 社	實施年級	八、九	教學節數	本學期共(2]	1)節		社團編號	14
彈性學習課	果程規範	2. ■社團活動與技	支藝課程(▮	社團活動]技藝課程)		•				
總綱或領綱	核心素養	科-J-A2 運用科表 科-J-A3 利用科表 科-J-C2 運用科表	支資源,擬	定與執行科	技專題活動。		-				
課程目	標	 透過實作課程 透過實作課程 學生能反思課 	任務,培	養學生動手做 什學生與他人	的興趣與提 、溝通、協調	升學生手作。	技能。				
				課	程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱		學習內容			學習目標		學習評	量(評量方式)	備註
第1週	1	相見歡	選社長、	分組與說明	課程內容						
第 2-4 週	3	棉花糖高塔	大利麵、膠 高塔最頂端? 勝! (補充:此活動	分鐘內以小組為單帶、麻繩完成一座。 需放置一顆棉花糖 動會進行兩次,第一 則會給予參考範例往	養大利麵高塔,且 , 塔最高的組別獲 一次只說明任務規	糖高塔 2. 學生能認 (三角形	小組分工合作完 忍識塔的搭建形 、四邊形等) 2、驗創作的三歷程 作)	狀結構	實作、言	果程參與	
第5週	1	認識仿生獸機器人	認識仿生	上獸機構設計		能知道仿生獸	长的機構原理 。		課堂參與	Ą	
第 6-12 週	7	仿生獸機器人實作	1	外型(鋸切、 修正仿生獸			生獸機器人作品 品須停整的位置		實作、言	果堂參與	
第 13-14 週	2	仿生獸機器人比賽	小組競賽	F		能了解比賽規	見則後,完成分紅	1競賽。	實作、言	果堂參與	
第 15-21 週	7	木棧板杯墊	線、鋸切	計對木條進2 7、砂磨、組 己成屬於自己	裝、上漆等	規,計 量。 2. 學生能 手工具 3. 學生能	依據作品立體圖/ 算用到材料的尺 針對各步驟規劃: 、材料。 正確使用手工具 棧板杯墊的製作。	寸及數 需要的 、材料	實作、言	果程參與	

			•	¥	- •	<u> </u>	•	<u>~</u>	<u> </u>	•
社團活動或技	藝課程	名稱 熱舞	社	實施年級	八、九	教學節數	本學期共(21)節		社團編號	15
彈性學習該	果程規範	2. ■社團活動	與技藝課程(社團活動[]技藝課程)					
總綱或領綱	核心素>	I-R3 且偌蓺3	可展演的一般 性與美感體駁	知能及表現的	三力,欣賞各 和	重藝術的風材	人性、自我價值與生命 各和價值,並了解美感 互動的素養。			式,增
課程目	1標	惜生命,2. 落實社會,及社會責3. 發展友善	追求幸福美好 與環境關懷, 壬感。	人生。 發展思辨能 態度,建立	力與適切的處	理策略,尊	增進自主學習能力與 重多元文化,積極關 適的情感表達和互動	懷人群與	生態,養成公	民意識
				課	程架構脈絡					
教學期程	節數	單元或課程名稱	j	學習內	容		學習目標	學習評	量(評量方式)	備註
第1週	1	課程概述 基本律動練 蹈教學(dumb dumb	組合 4/1		後、上、下律動	律訓練	的節奏配合身體動作的韻	實作評量		
第 2-4 週	3		合 4/2-4		手部動作 MV 約	且				
第5週	1	身體 WAVE 練習 團體 (Ive-kitsch)教學	日 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	、後、上、下W	AVE 組合 4/1	能夠正確6 律訓練	的節奏配合身體動作的韻	實作評量		
第 6-8 週	3		身體的4/2-4/4		空間變化 組名	<u> </u>				
第9週	1	舞蹈空間流動變化 團 蹈(Jisoo-fiower)教	1 1 2 2 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	、後、上、下W	AVE 組合 4/1	能夠正確6 律訓練	內節奏配合身體動作的韻	實作評量		
第 10-12 週	3		4/2-4/4		空間變化 組名					
第 13-16 週	4	律動練習 MV 舞蹈教 (G I-DLE-Nxde)	4/1-4/4		8個8拍組名	律訓練	的節奏配合身體動作的韻	實作評量		
第17週	1	身體 WAVE 練習 舞蹈 (Ive-IAM)	前奏41		個 8 拍 組合 4/]	律訓練	的節奏配合身體動作的韻	實作評量		
第 18-20 週	3		Rap4 個 4/2-4/4		8個8拍組行	7				
第 21 週	1	綜合複習	總複習分	分組表演 ,討論	下學期排練歌曲	培養對舞蹈	舀活動有持續的熱情	討論觀摩	、心得分享	

									_
社團活動或技	藝課程名	稱 街舞社	實施年級	八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	16
彈性學習謂	果程規範	2.■社團活動與技藝語	果程(■社團活動□	技藝課程)		•			_
總綱或領綱	核心素養	藉此課程認識街舞文化							
課程目	標	對街舞有基本的觀念,	學會 Locking 這風	风格的基礎					
		·	課程	星架構脈絡					
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容		學習目	標	學習評量(評	量方式)	備註
第 1-2 週	2	認識街舞的風格 Locking	基礎上律動練習	譲身律動		會自然產生一個	學習態度 70% 實際演練 30%		
第 3-4 週	2	Locking 基礎動作 • Twirl up • Lock	Twirl up, Lock 兩個 練習		locking 每一/ 歷史由來	個動作,還有動	學習態度 70% 實際演練 30%		
第 5-7 週	3	Locking 基礎動作 Muscle Man Point	MuscleMan, Poir 動作練習	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	locking 每一個 歷史由來	個動作,還有動	學習態度 70% 實際演練 30%		
第 8-10 週	3	Locking 基礎動作 • ScooBot • Scooba Hop	ScooBot 動作練習, 化練習		locking 每一個 歷史由來	個動作,還有動	學習態度 70% 實際演練 30%		
第 11-12 週	2	Locking 基礎動作 • Skeeter Rabbit	SkeeterRabbit 動作	全	locking 每一個 歷史由來	個動作,還有動	學習態度 70% 實際演練 30%		
第 13-14 週	2	Locking 基礎動作串聯練習	把前幾個禮拜所學的 動作協接在一起	的每個把學	會的基礎,加」	以運用	學習態度 70% 實際演練 30%		
第 15 週	1	雙人互動,Hand shake 學習	學習 Hand, shake 練習與夥伴一起跳舞	找到	跟夥伴們一起	兆舞的樂 趣	學習態度 70% 實際演練 30%		
第 16-20 週	4	排舞練習	4~6個8拍的排舞訓	練練類	聽音樂,練習言	記排舞	學習態度 70% 實際演練 30%		
第 21 週	1	期末驗收	找 2~4 個人一組,分 Locking 的排舞 4 個		學會編排,沒以跟朋友們一起	有老師在,自己	學習態度 50% 實際演練 50%		

			<u> </u>	<u> </u>	12011	4 / / 4)		
社團活動或技	藝課程	名稱 羽球衫		實施年級	八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	17
彈性學習謂	果程規範	2.■社團活動與	技藝課程(社團活動□]技藝課程)				
總綱或領綱	核心素剂	>					人性、自我價值與生命意義、 當的策略處理解決生活及生命:		
課程目	1標	1. 學習羽球技績 2. 在過程中培养 3. 三、學習桌野	養挫折忍受						
				課	程架構脈絡				
教學期程	節數	單元或課程名稱		學習內容		學習	目標 學習評量(i	平量方式)	備註
第1週	1	課程說明、選任幹部	課程說明	月					
第2週	1	握拍	握拍介約	召與練習		認知與技能	1實作 2活:	動參與	
第3週	1	場地	場地介紹	召與說明		認知	1實作 2活:	動參與	
第4週	1	球感練習	遊戲-對	空對牆擊球		認知與技能	1實作 2活	動參與	
第5週	1	發球	正手發玩	求練習與反手	發球練習	認知與技能	1實作 2活:	動參與	
第 6-8 週	3	正手接發球	正手接到	菱球介紹與練	羽	認知與技能	1實作 2活:	動參與	
第9週	1	反手接發球	反手接领	爹球介紹與練	習	認知與技能	1實作 2活:	動參與	
第 10-11 週	2	反手接發球	反手接领	麥球練習		認知與技能	1實作 2活:	動參與	
第 12 週	1	米字步伐	米字步位	戈(前場)介	紹與練習	認知與技能	1實作 2活:	動參與	
第 13-14 週	2	米字步伐	米字步位	戈(中場)介	紹與練習	認知與技能	1實作 2活:	動參與	
第 15-16 週	2	單打	單打規則	川說明練習		認知與技能	1實作 2活	動參與	
第 17-21 週	5	單打	單打比第	<u> </u>		認知與技能	評量		

				• • •		, , , , , , , ,				• •	_ 	
社團活動	3名稱		籃球社甲		實施年級	八、九	教學	節數	本學期共(21)節		社團編號	18
彈性學習課	程規範	<u>.</u>	2.■社團活動與技	(藝課程(社團活動]技藝課程)						
總綱或領綱	核心素	養	J-A1 具備良好的 J-C2 具備利他與名						人性、自我價值與生命 皆互動的素養。) 意義、積板	亟實踐。	
課程目	標		1. 學習籃球精神 2. 學習團隊合作的									
				課程架構脈絡								
教學期程	節數	阜	單元或課程名稱		學習內	容			學習目標	學習評量	(評量方式)	備註
第1週	1	課程	說明、選任幹部	課程說明	1							
第2週	1	講解	與球感練習	課程目標調動作網		講解,球感!	與協		果程讓學生了解籃球 と上課要求	1 出席 2 實作		
第 3~6 週	4	球操	:	球操手感	え練習			學會基	基本運球、移動運球	1 出席 2 實作		
第 7~10 週	4	投籃	練習	定點投籃	定點投籃練習			學會正	三確的投籃技巧	1 出席 2 實作		
第 11~13 週	3	傳接	球動作練習	移動傳球	、 小組遊戲			學會遊	適當的傳球技巧	1 出席 2 實作		
第 14~17 週	4	上籃	動作訓練	上籃動作	F分解教學			利用慣	胃用手上籃	1 出席 2 實作		
第 18~19 週	2	防守	練習	防守步化	戍、 防守技巧	;		提升學	基生實戰中防守能力	1 出席 2 實作		
第 20~21 週	2	三對	三分組比賽	透過比賽	F找出需加強	的不足		增進籃		1 出席 2 實作		

王门一	→ 111		4 1 3 3 1 X A	4 = -1 \\ \tag{\tag{A}} \\ -	70 100	1 1 1 1	m/5/12 1	
社團活動	名稱	籃球	社乙 實施年級 八	、九 教學節數	本學期共	(21)節	社團編號	19
彈性學習課和	呈規範	2.■社團活動	助與技藝課程(■社團活動□技藝	課程)				
總綱或領綱核	心素養		好的身心發展知能與態度,並展 也與合群的知能與態度,並培育:			奥生命意義、 和	責極實踐。	
課程目材	栗	1. 學習籃球 2. 學習團隊						
		·	課程架構	脈絡				
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目	標	學習評量(言	平量方式)	備註
第1週	1	準備週	選社長及說明課程內容					
第2週	1	講解與球感練習	課程目標及上課規則講解,球 感與協調動作練習	透過課程讓學生了 上課要求	解籃球規則及	1 出席 2 實作		
第 3~6 週	4	傳球練習	搭配隊員練習傳球	學會基本傳球		1 出席 2 實作		
第 7~10 週	4	投籃練習	定點投籃練習	學會正確的投籃技	巧	1 出席 2 實作		
第 11~13 週	3	傳接球動作練習	移動傳球、小組遊戲	學會適當的傳球技	.巧	1 出席 2 實作		
第 14~17 週	4	上籃動作訓練	上籃動作分解教學	利用慣用手上籃		1 出席 2 實作		
第 18~19 週	2	跑籃練習	各種跑位上籃動作練習	提升學生實戰中防	守能力	1 出席 2 實作		
第 20~21 週	2	三對三分組比賽	1. 透過比賽找出需加強的不足	增進籃球技能		1 出席 2 實作		

至何!	<u> </u>	I E A H B M	1 1 11 1		7 331	- / 0	沙开工于	日明江	
社團活動或技	藝課程名程	解 排球社	實施年級	八、九	教學節數	本學期共(2	1)節	社團編號	20
彈性學習語	果程規範	2.■社團活動與打	支藝課程(■社團活動[
總綱或領綱	核心素養		身心發展知能與態度 境全貌,並做獨立思						
課程目]標	1. 學習排球基本2. 學會團體合作	動作技能 與自動自發參與運動的	的精神					
			課	程架構脈絡					
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容		學習日	目標	學習評量(評	量方式)	備註
第1週	1	準備週	選社長及說明課程內]容					
第 2-4 週	3	球感練習	藉由活動讓學生不作 練習基本動作	白球,並 能 撃:	做到不怕球 ³ 球		實作、課程參	與	
第 5-10 週	6	低手傳接球	練習低手擊球自拋自 1.練習2人一組低 2.練習移動步伐低 3.練習隔網低手擊 4.練習1人對牆低	手傳接球 1. 手擊球 2. 球 作	學會低手傳持 能夠移動腳5 。			與	
第 11-16 週	6	低手發球	練習低手發球動作要	子領 學	會低手發球的	 的動作要領	實作、課程參	與	
第 17-21 週	5	高手傳接球	 練習高手擊球自 練習2人一組高 練習隔網高手擊 	手傳接球學	會高手傳接球	荩基本動作。	實作、課程參	與	

4. 練習1人對牆高手擊球

	- •	. •		•	•	/ X /I·	_ 1 / 7 / 4)	- 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -	, —
社團活動或技	藝課程	名稱	桌球社		實施年級	八、九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	是 21
彈性學習課	是程規範	5	2. ■社團活動與技	≦藝課程(┃	社團活動]技藝課程)				
總綱或領綱	核心素	養						人性、自我價值與生命意 當的策略處理解決生活及		
課程目	標		 學習桌球技能 在過程中培養者 三、學習桌球 	坐折忍受	_					
					課	呈架構脈絡				
教學期程	節數	單	星元或課程名稱		學習內容		學習	目標 學習評量	量(評量方式)	備註
第1週	1		準備週	選社長及	及說明課程內	容				
第 2-4 週	3	持拍	、發球基本練習及 強化	1. 確認 強化發取	持拍動作 様穏定		認知與技能	1 實作 2 活動參	與	
第 5-8 週	4	正反	〔手下旋發球練習	正反手了	一旋發球		認知與技能	1 實作 2 活動參	與	
第 9-11 週	3		正手推檔練習	正手穩定	三擊球練習		認知與技能	1實作 2活動參	與	
第 12-14 週	3		反手推檔練習	反手穩定	三擊球練習		認知與技能	1 實作 2 活動參	與	
第 15-18 週	4	單打	J循環比賽及練習	增加單才	丁技巧與經驗		認知與技能	1 實作 2 活動參	與	
第 19-21 週	3	雙打	丁循環比賽及練習	增加雙打	丁技巧與經驗		認知與技能	1 實作 2 活動參	鱼	

社園活動名稱 T-Ball 社 實施年級 八、九 數學節數 本學期共(21)節 社園編載 22 標性學習課程規範 2.■社園活動與技藝課程(■社園活動□技藝課程) 總網或領網核心素養 J-A1 具備良好的身心發展知能與態度,並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-A2 具備理解情現全能,並假獨立思考與分析的知能、運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 課程目標 1. 學習一品11 與棒壘集和關規則及総念。 3. 學會團體合作與自動自發參與運動的精神 教學期程 節數 單元或課程名稱 學習內容 學習目標 學習評量(評量方式) 備註 第 1. 週 1 準備週 1. 遞社長及認明課程內容 2. 選擇第1守備位置 2. 選擇第1守備位置 常館財政活動與所有的關係學生不怕球,並練習 得該或動作 「價作、課程參與 第 4-7 週 4 內野接補球 相助形用與所動學後接球 4. 練習10回以移動步伐接球 4. 練習10回以移動步伐接球 5. 分配對抗 1. 游擊不向接補涼地球並傳 6. 一變 6. 一	<u> </u>			- 4 1	_ 1 1	<u> </u>	1 > 34	- /0 1903	1— 1	4 -				
總網或領網核心素養 J-A1 具備良好的身心發展知能與態度,並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-A2 具備理解情境全貌,並做獨立思考與分析的知能,運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 1. 学習T-Ball 球基本動作技能 2. 認識T-ball 與棒型球相關規則及觀念 3. 學會團體合作與自動自發參與運動的結神 表釋架構脈絡	社團活動	为名稱	T-Ba1	1社 實	施年級	八、九	教學節數	本學期共(21)節		社團編號	22			
現職或領網核心素養	彈性學習謂	果程規範	2. ■社團活動	與技藝課程(■社	.團活動□	技藝課程)								
課程目標 2. 認識T-ball 與棒壘球相關規則及觀念 3. 學會團體合作與自動自發參與運動的精神 教學期程 節數 單元或課程名稱 學習內容 學習目標 學習評量(評量方式) 備註 第1週 1 準備週 1. 選社長及說明課程內容 2. 選擇第1守備位置 實作、課程參與 第2-3週 2 基本傳接球練習 藉由影片與活動讓學生不怕球,並練習 傳接球動作 能做到不怕球,並且可以正確傳接球 實作、課程參與 第4-7週 4 內野接補球 1. 練習原地接補動作 2. 練習放地接補動作 3. 練習10gu移動步伐接球 4. 練習10gu移動步伐接球 4. 練習10gu移動步伐接球並傳球 1. 游擊方向接補滾地球並傳 6向一臺 實作、課程參與 第9-12週 4 外野接捕球 1. 依內外野手人數分組 2. 分組對抗 實作、課程參與 第13週 1 分組對抗 1. 能確實接捕高飛球 2. 練習所對減地以及 cut play 1. 能確實接付會 cut 的內野手 實作、課程參與 第13週 1 分組對抗 實作、課程參與 1. 調整打擊姿勢 2. 確實學中球心 3. 利用核心肌群 實作、課程參與	總綱或領綱	核心素養		•										
教學期程 節數 單元或課程名稱 學習內容 學習目標 學習評量(評量方式) 備註 第1週 1 準備週 1. 選社長及說明課程內容 2. 選擇第1守備位置 第2-3週 2 基本傳接球練習 藉由影片與活動讓學生不怕球,並練習 傳接球動作 能做到不怕球,並且可以正 確傳接球 實作、課程參與 第4-7週 4 內野接補球 1. 練習原地接補動作 2. 練習成地接補動作 3. 練習 logu 移動步伐接球 4. 練習 logu 移動步伐接球 2. 分組對抗 1. 游擊方向接捕滚地球並傳 向一壘 實作、課程參與 第9-12週 4 外野接捕球 1. 練習原地接高飛球 2. 練習做右移動接高飛球 4. 練習外野滾地以及 cut play 1. 能確實接捕高飛球 2. 練到外野滾地以及 cut play 2. 接到球之後能確實傳給 cut 的內野手 實作、課程參與 第13週 1 分組對抗 實作、課程參與 第15-18週 4 打擊練習 1. 透過影片了解打擊技巧並實作 2. 打擊練習 1. 調整打擊麥勢 2. 確實擊中球心 3. 利用核心肌群 實作、課程參與 實作、課程參與	課程目	標	2. 認識 T-ball	與棒壘球相關規	則及觀念									
第1週 1 準備週 1. 選社長及說明課程內容 2. 選擇第1守備位置 第2-3週 2 基本傳接球練習 藉由影片與活動讓學生不怕球,並練習 傳接球動作 能做到不怕球,並且可以正 確傳接球 實作、課程參與 第4-7週 4 內野接補球 1. 練習原地接補動作 2. 練習 logu 移動步伐接球 4. 練習 logu 移動步伐接球 2. 分組對抗 1. 游擊方向接捕滾地球並傳 60一壘 實作、課程參與 第8週 1 分組對抗 1. 依內外野手人數分組 2. 分組對抗 實作、課程參與 第9-12週 4 外野接捕球 3. 練習前進後退接高飛球 4. 練習外野滾地以及 cut play 1. 能確實接捕高飛球 2. 接到球之後能確實傳給 cut 的內野手 實作、課程參與 實作、課程參與 第13週 1 分組對抗 1. 透過影片了解打擊技巧並實作 2. 打擊練習 1. 調整打擊姿勢 2. 確實擊中球心 3. 利用核心肌群 實作、課程參與 實作、課程參與					課和	呈架構脈絡								
第1週 1 準備週 2. 選擇第1守備位置 第2-3週 2 基本傳接球練習 藉由影片與活動讓學生不怕球,並練習 能做到不怕球,並且可以正確傳接球 實作、課程參與 第4-7週 4 內野接補球 1. 練習原地接補動作 2. 練習沒地接補動作 3. 練習 logu 移動步伐接球 傳示 向一壘 1. 游擊方向接捕滾地球並傳向一壘 第8週 1 分組對抗 1. 依內外野手人數分組 2. 分組對抗 實作、課程參與 第9-12週 4 外野接捕球 1. 練習原地接高飛球 2. 練習做古移動接高飛球 2. 練習做古移動接高飛球 4. 練習外野滾地以及 cut play 1. 能確實接捕高飛球 2. 接到球之後能確實傳給 cut 的內野手 第13週 1 分組對抗 1. 透過影片了解打擊技巧並實作 2. 確實擊中球心 3. 利用核心肌群 實作、課程參與 實作、課程參與 3. 利用核心肌群	教學期程	節數	單元或課程名稱	,	學習內容			學習目標	學習評	量(評量方式)	備註			
第 2-3 週 2 基本傳接球練習 傳接球動作 確傳接球 實作、課程參與 第 4-7 週 4 內野接補球 1. 練習原地接補動作 3. 練習 logu 移動步伐接球 4. 練習 logu 移動步伐接球並傳球 1. 游擊方向接捕滾地球並傳 向一壘 實作、課程參與 第 8 週 1 分組對抗 1. 依內外野手人數分組 2. 分組對抗 實作、課程參與 第 9-12 週 4 外野接捕球 1. 練習原地接高飛球 2. 練習的直後退接高飛球 4. 練習外野滾地以及 cut play 1. 能確實接捕高飛球 2. 接到球之後能確實傳給 cut 的內野手 實作、課程參與 第 13 週 1 分組對抗 實作、課程參與 第 15-18 週 4 打擊練習 1. 透過影片了解打擊技巧並實作 2. 打擊練習 1. 調整打擊姿勢 2. 確實擊中球心 3. 利用核心肌群 實作、課程參與	第1週	1	準備週			容								
第 4-7 週 4 內野接補球 2. 練習液地接補動作 3. 練習 logu 移動步伐接球 4. 練習 logu 移動步伐接球並傳球 1. 游擊方向接捕滚地球並傳 向一壘 實作、課程參與 第 8 週 1 分組對抗 1. 依內外野手人數分組 2. 分組對抗 實作、課程參與 第 9-12 週 4 外野接捕球 1. 練習原地接高飛球 2. 練習做右移動接高飛球 4. 練習外野滾地以及 cut play 1. 能確實接捕高飛球 2. 接到球之後能確實傳給 cut 的內野手 第 13 週 1 分組對抗 實作、課程參與 第 15-18 週 4 打擊練習 1. 透過影片了解打擊技巧並實作 2. 打擊練習 1. 調整打擊姿勢 2. 確實擊中球心 3. 利用核心肌群 實作、課程參與	第 2-3 週	2	基本傳接球練習		力讓學生不	、怕球,並練			實作	、課程參與				
第8週 1 分組對抗 2. 分組對抗 1. 練習原地接高飛球 1. 能確實接捕高飛球 2. 接到球之後能確實傳給 cut 的內野手 實作、課程參與 第9-12週 4 外野接捕球 2. 練習做右移動接高飛球 3. 練習前進後退接高飛球 4. 練習外野滾地以及 cut play 2. 接到球之後能確實傳給 cut 的內野手 實作、課程參與 第13週 1 分組對抗 實作、課程參與 第15-18週 4 打擊練習 1. 透過影片了解打擊技巧並實作 2. 在實擊中球心 3. 利用核心肌群 實作、課程參與	第 4-7 週	4	內野接補球	2. 練習滾地接 3. 練習 logu 彩	補動作 多動步伐接				實作	、課程參與				
第 9-12 週 4 外野接捕球 2. 練習做右移動接高飛球 3. 練習前進後退接高飛球 4. 練習外野滾地以及 cut play 2. 接到球之後能確實傳給 cut 的內野手 實作、課程參與 實作、課程參與 1. 調整打擊姿勢 2. 確實擊中球心 3. 利用核心肌群	第8週	1	分組對抗		人數分組				實作	、課程參與				
第 15-18 週 4 打擊練習 1. 透過影片了解打擊技巧並實作 2. 打擊練習 1. 調整打擊姿勢 2. 確實擊中球心 3. 利用核心肌群 實作、課程參與	第 9-12 週	4	外野接捕球	2. 練習做右移 3. 練習前進後	動接高飛. 退接高飛.	球	2. 接到	刘球之後能確實傳給	實作	、課程參與				
第 15-18 週 4 打擊練習 1. 透過影片了解打擊技巧並實作 2. 打擊練習 2. 確實擊中球心 3. 利用核心肌群 實作、課程參與	第 13 週	1	分組對抗	分組對抗					實作	、課程參與				
第 19-21 週 3 分組對抗 分組對抗	第 15-18 週	4	打擊練習		解打擊技	巧並實作	2. 確實	掌擊中球心	實作	、課程參與				
	第 19-21 週	3	分組對抗	分組對抗					實作	、課程參與				

王内小	上 又	用些人用四八	1 7 112 7		1 771/		十二十日	四八工	<u>」 </u>
社團活動	名稱	帶式橄欖珍	大社 實施年紀	及八、九	教學節數	本學期共(21)節	Ä	社團編號	23
彈性學習課	程規範	2.■社團活動與	支藝課程(■社團活動	カ□技藝課程)			·		
總綱或領綱相	该心素剂	知,有效規劃生活 二、人際關係與[自我精進:具備身心 星發展,探尋生命意 團隊合作:具備友善 等團隊合作的素養。	義,並不斷自	我精進,追求	至善。			
課程目	標	 1. 培養帶式橄欖 2. 學習團隊合作 3. 達到分組比賽 		【橄欖球精神與	? 技能。				
				課程架構脈絡					
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內	容	學	2. 習目標	學習評量(評	量方式)	備註

教學期程	節數	单	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第1週	1	課程說明	選社長及說明課程內容、分組。			
第2週	1	帶式橄欖球介紹	講解帶式橄欖球運動基礎原理和規則。	了解帶式橄欖球運動基礎原理和規則。	上課態度及出席率 50% 實作能力 50%	
第 3-4 週	2	帶式橄欖球拉帶練習	1. 帶式橄欖球拉 tag 帶要領講解。	能做出橄欖球拉帶要領與運動技能。	上課態度及出席率 50% 實作能力 50%	
第 5-7 週	3	傳接球練習	1. 橄欖球傳接球動作要領講解。 2. 橄欖球傳接球實作練習。	能做出橄欖球傳球動作並順利接球 要領。	上課態度及出席率 50% 實作能力 50%	
第 8-9 週	2	行進間傳接球練習	1. 行進間橄欖球短傳接球動作要領講 解。 2. 行進間橄欖球短傳接球實作練習。	能做出行進中傳球及接球動作。	上課態度及出席率 50% 實作能力 50%	
第 10-11 週	2	單人進攻跑位練習	1. 橄欖球單人進攻跑位動作要領講解。 2. 分組練習橄欖球單人進攻跑位動作。	能做出橄欖球有效之單人進攻跑位 動作。	上課態度及出席率 50% 實作能力 50%	
第 12-13 週	2	單人防守移位練習	1. 橄欖球單人防守移位動作要領講解。 2. 分組練習單人防守移位動作。	能做出橄欖球有效之防守移位動作。	上課態度及出席率 50% 實作能力 50%	
第 14-16 週	3	團體進攻跑位及團體防守 移位練習	1.2 人-5 人團體攻擊及防守進攻動作 要領講解。 2. 團體進攻及防守實作練習。	能做出橄欖球有效之進攻跑位及防守移位動作。	上課態度及出席率 50% 實作能力 50%	
第 17 週	1	橄欖球定點踢球練習	 定點踢球動作要領講解。 定點踢球時作練習。 	能有效將橄欖球踢入Ⅱ型球門中。	上課態度及出席率 50% 實作能力 50%	
第 18-21 週	4	分組帶式橄欖球對抗比賽	1. 提醒帶式橄欖球重點動作要領。 2. 分組對抗比賽。3. 賽後總結。	達到有效完成帶式橄欖球比賽效果。	上課態度及出席率 50% 實作能力 50%	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

臺南市立安南區安南國民中學 112 學年度第 2 學期八、九年級社團(每週一第 5 節)辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	吉他社	20	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
2	直笛社	20	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
3	卡拉 OK 社	20	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
4	影劇欣賞社甲	20	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
5	影劇欣賞社乙	20	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
6	日本流行文化社	20	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
7	英悅會	20	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
8	環境保護社	20	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
9	康輔社	20	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
10	橋牌社	20	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
11	桌遊社甲	20	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
12	桌遊社乙	20	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
13	創意手作社	20	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
14	Fun 手玩 Maker	20	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
15	熱舞社	20	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
16	街舞社	20	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
17	羽球社	20	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
18	籃球社甲	20	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
19	籃球社乙	20	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
20	排球社	20	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
21	桌球社	20	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
22	T-Ball 社	20	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
23	帶式橄欖球社	20	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節

				4 1	.2571.	4 //4		12011		
社團活動	2 名稱	吉	他社	實施年級	八、九	教學節數	本學期共(社團編號	1
彈性學習課	程規範	2. ■社團活動	カ與技藝課程(■	社團活動□	技藝課程)					
總綱或領綱	核心素	太 跟朋友一起强	單吉他唱歌很快	樂(加演奏)						
課程目	標	1. 學會彈吉伯 2. 能自己上約 3. 編輯演奏								
				課和	呈架構脈絡					
教學期程	節數	單元或課程名稱		學習內容		學習	目標	學習評量(評量	量方式)	備註
第1週	1	複習	複習上學期的音	階 和弦						
第2週	1	Fork rock 曲風	老師發例曲 學習這曲風怎麼	廖刷						
第 3-4 週	2	打板、切音	Fork rock 之運力	用、打板 切音		會談例曲				
第5週	1	隨堂測驗	在座位上一個一	個彈				譜上的例曲老師抽考((一段)	
第 6-7 週	2	La 型音階 DO 型音階	發譜並彈出 放背景音樂且跟	著彈		目標高音 1-高 目標高音 5-1 目標 do 型並				
第 8-9 週	2	G大調	把級數推算成 G	大調		會推算且學習	新的和弦			
第 10-11 週	2	G 大調與 LA 型音階	說明他們的關係	且彈出		把例曲彈出來				
第 12 週	1	隨堂測驗	在座位上一個一	個彈 G 大調的和	弦 音階			譜上例曲抽考(一段)		
第 13 週	1	節奏	發節奏練習譜,	老師說明並彈出		練習譜彈出				
第 14-15 週	2	簡單 finger style	和弦+音階			練習譜彈出				
第 16-19 週	4	分組練習	找同學組團(1~4 人),自選一首歌練習 提供譜)(老師提點)		歌練習(老師	綜合自己所有的技巧吧				
第 20 週	1	驗收	一組一組上台表	演				評分		

社團活動或技藝	課程名	角 直笛社	實施年級	八、九 教學節數	本學期共(20)節	社團編號 2						
彈性學習課	程規範	2.■社團活動與技	支藝課程(■社團活動[]技藝課程)								
總綱或領綱核	亥心素養	J-B3 具備藝術展 進生活的豐	演的一般知能及表現能 富性與美感體驗。		人性、自我價值與生命意義、 格和價值,並了解美感的特質 互動的素養。							
課程目	標	生命,追求幸 2. 落實社會與環 社會責任感。 3. 發展友善的互	足進自我與生涯發展,發展自我潛在能力並肯定自我價值,增進自主學習能力與強化自我管理,進而尊重 生命,追求幸福美好人生。 落實社會與環境關懷,發展思辨能力與適切的處理策略,尊重多元文化,積極關懷人群與生態,養成公民 社會責任感。 發展友善的互動知能與態度,建立良好的人際關係,增進妥適的情感表達和互動,培養卓越的團體合作與 尊之素養,提升生活品質,展現生活美感。									
			課者	呈架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註						
第 1-2 週	2	直笛基本呼吸技巧	基本呼吸技巧訓練	養成正確吹奏樂器的 吸習慣	呼實作評量							
第 3-6 週	4	直笛基本運指技巧	基本運指技巧訓練	養成正確吹奏直笛的 指方法	運實作評量							
第 7-9 週	3	直笛基本運舌技巧	基本運舌技巧訓練	養成正確吹奏直笛的 舌技巧	運實作評量							
第 10-13 週	4	台南市比賽自選曲	自選曲分部練習	能夠正確吹奏出自己 部的旋律及節奏	聲實作評量							
第 14-17 週	4	台南市比賽自選曲	自選曲合奏練習	能夠了解曲目的音樂 構及特色	架實作評量							
第 18-20 週	3	合奏	比賽曲目練習	能夠全團合奏	實作評量							

		., ,	• • • • • •		· / •	> 0 12 00 12 0	—		
社團活動或技	藝課程名	·稱 卡拉 Ok i	土 實施年級	八、九 教學	節數 本	學期共(20)節	社團編號	3	
彈性學習謂	果程規範	2. ■社團活動與拍	支藝課程(■社團活動□	技藝課程)					
總綱或領綱	核心素養	感體驗 。	的一般知能及表現能力,欣賞			军美感的特質、 認知與表現方式	,增進生活的豐	富性與美	
課程目	標	2. 欣賞音樂風格	練台風,勇於展現個人特色 賞音樂風格,及他人歌聲 習聆聽不同風格的曲風						
			課程	架構脈絡					
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	受	學習評量(評量方式)	備註		
第1週	1	準備週	準備週 課程說明 分組 了解:			上課態度及出缺席率			
第 2-6 週	5	台語歌曲演唱	介紹歌曲、認識台語 歌	了解台語歌的含 養上台台風	含意及培	上課態度及出缺席率			
第 7-11 週	5	團體歌曲演唱	介紹團體歌手並演唱 歌曲	認識團體歌手及 人演唱默契	及培養多	上課態度及出缺席率			
第 12-19 週	8	90 年代經典歌曲	介紹 90 年代歌手的 經典之作並演唱	認識90年代歌月他們的經典之作		上課態度及出缺席率			
第 20 週	1	分享心得	心得分享、選出最佳 歌王、歌后	能寫出上課心得 賞他人優點及特		上課態度及出缺席率			

三 117 1	_ ^		1 1 -1 1 1		194, - 10 10C1 12 '					
社團活動或技	藝課程》	名稱 電影欣賞衫	上甲 實施年級	八、九 教學	節數 本學期共(21)節	社團編號 4				
彈性學習謂	果程規範	2.■社團活動與	技藝課程(■ 社團活動□	技藝課程)						
總綱或領綱	核心素		身心發展知能與態度,並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 合群的知能與態度,並培育相互合作及與人和諧互動的素養。							
課程目	標	能從電影中發掘	不同議題,針對議題共同	司討論表達想法						
			課程	足架構脈絡	_	_				
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註				
第1週	1	準備週	座位安排、選任幹部、 課程說明							
第 2-5 週	4	嬰兒轉運站	生命教育	探討棄嬰、棄養 會責任與問題	及其社 出席率、態度、學習單					
第 6-9 週	4	鋒迴路轉	邏輯思考與推理	蒐集線索進行歸 理	納與推出席率、態度、學習單					
第 10-13 週	4	天氣之子	自我認同	探討選擇的自由 的勇氣	及抉擇出席率、態度、學習單					
第 14-17 週	4	我吃了那男孩一整年 的早餐	情感教育		,學習 出席率、態度、學習單 達。					
第 18-20 週	3	樂透大作戰	樂透大作戰 創意發想 以不同的創意思維解決 問題情境。		維解決 出席率、態度、學習單					

問題情境。

王 117 1	_ ^		4 1 1 === 1 1		1 \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	10 1 1001 1-1	7 4 4				
社團活動或技	藝課程》	名稱 電影欣賞	生乙 實施年級	八、九	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	5			
彈性學習謂	果程規範	2.■社團活動與	技藝課程(■社團活動□	技藝課程)	1						
總綱或領綱	核心素		•	身心發展知能與態度,並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 合群的知能與態度,並培育相互合作及與人和諧互動的素養。							
課程目	標	能從電影中發掘	不同議題,針對議題共同	司討論表達想法	去						
			課程	呈架構脈絡		,					
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習	目標	學習評量(評量方式)	備註				
第1週	1	準備週	座位安排、選任幹部、 課程說明								
第 2-5 週	4	嬰兒轉運站	生命教育	探討棄嬰、 會責任與問		出席率、態度、學習單					
第 6-9 週	4	鋒迴路轉	邏輯思考與推理	蒐集線索進 理	行歸納與扎	出席率、態度、學習單					
第 10-13 週	4	天氣之子	自我認同	探討選擇的 的勇氣	自由及抉持	出席率、態度、學習單					
第 14-17 週	4	我吃了那男孩一整年 的早餐	情感教育		情感,學習 式表達。	出席率、態度、學習單					
第 18-20 週	3	樂透大作戰	以不同的創意思維解決		出席率、態度、學習單						

問題情境。

							•				
社團活動或技	藝課程	名稱 日本流行	厅文化社	實施年級	八、九	教學節數	本學期共(20)節		社團編號	6	
彈性學習課	足程規範	2.■社團活動	與技藝課程(社團活動]技藝課程)						
總綱或領綱相	核心素	養 綜-J-C3 探索	世界各地的生	活方式,理解	平、尊重及關	懷不同文化	近尊重與欣賞差異。 及族群,展現多元。 聯,以及臺灣與國	社會中應具		0	
課程目	標	2. 掌握日本 2 3. 深化對日 2 4. 鑑賞分析 1	解日本流行產業的文化底蘊。 握日本流行產業的發展現況,並深化媒體素養,增強對媒體訊息保有開放、批判及省思的能力。 化對日本流行產業的理解,反思臺灣現況,以適切因應國際化的挑戰。 賞分析日本流行產業的多元作品。 過「日本流行產業」事例討論引導學生能有組織、有條理的表達與溝通。								
		<u>,</u>		課	呈架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱		學習內容		 學	習目標	學習評量	(評量方式)	備註	
第1週	1	課程說明	座位安排、这	選任幹部、 認	程說明						
第 2-5 週	4	動畫	介紹日本ACGi	產業中的 A 動畫	31.分	1. 探討日本動 2. 觀賞影片, 9		出席率、態	度、學習單		
第 6-7 週	2	漫畫	介紹日本 ACG j	產業中的中的 C	渔玉部分	1. 探討日本浪 2. 觀賞影片, 9	1 出 塔 溪 、 原		度、學習單		
第 8-9 週	2	電子遊戲	介紹日本 ACG) 戲動畫部分	產業中的 ACG 中		1. 探討日本電子 2. 觀賞影片, 第	出席巡、		度、學習單		
第 10-13 週	4	御宅族	探討御宅族及	下同種類的御宅	左 。	1. 探討日本御等 2. 觀賞影片, 第		出席率、態	度、學習單		
第 14-15 週	2	輕小說	探討日本輕小詞	兑文學作品		1. 探討日本輕/ 2. 觀賞影片, 9	•	出席率、態	度、學習單		
第 16-17 週	2	Cosplay	探討 Cosplay 3	文化		1. 探討 Cosplay 2. 觀賞影片, 9		出席率、態	度、學習單		
第 18-19 週	2	可愛文化	可愛文化 從日本多元社會		サル	1. 探討日本可靠 2. 觀賞影片, 第		出席率、態	度、學習單		
第 20 週	1	文化銷售及影響	销售及影響 日本文化產品銷			1. 探討日本流行2. 觀賞影片,	亍文化產品銷售 完成學習單	出席率、態	度、學習單		
第 21 週	1	日本流行文化分析與 介紹	將學生依主題沒 喜愛的文化,分 材)跟全班分享	P組報告各組推		介紹自己研究的	的日本流行文化	小組報告			

	- •			•	• •		• • • • •		—			
社團活動	3名稱		英悅會		實施年級	八、九	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	7		
彈性學習課	程規範	į	2. ■社團活動與技	藝課程(社團活動	技藝課程	果程)					
總綱或領綱	核心素>	養	英-J-A2:具備系統 的異同有 初步的 英-J-C3:具備基本 英 J-B1:具備聽、 適 切合宜 的溝通	了解。 的世界觀 說、讀、	較、尊重、接納	0						
課程目	標		關係與交互作用:	透過繪本	,認識各項	理、思考,轉換產生出新的	創思與表達力。					
				課程架構脈絡								
教學期程	節數	耳	單元或課程名稱		學習內容			學習目標	學習評量(評 量方式)	備註		
第 1-2 週	2		相見歡& 課程簡介	1. 了解才	大學期上課內	容	本學期上課內容	之準備	確認課程內涵 與目標掌握度			
第 3-6 週	4	英的	礼會學期繪本分享	課程目標 期英語網	票與每周任務 3本回顧	5 上學	掌握繪本閱讀與	理解	小組發表			
第 7-10 週	4	閱	讀理解之四五六	閱讀理解	军方法、模式	與應用	能認識應用閱讀	理解方法與模式	小組發表			
第 11-15 週	5		繪本 D	1. 段落篇 2. 繪本第	章大意 第 1-3 章		掌握繪本基本內	容並 討論相關議題	小組發表			
第 16-20 週	5	×	1. 讀繪本錄音 2. Podcast 繪本與 Podcast 頻道 掌握繪本基本內容並 討論相關議題 3. 繪本 Q & A		容並 討論相關議題	小組發表						

社團活動	为名稱	環境保護社	Ł	實施年級	八、九	教學節數	本學期共(20)節		社團編號	8
彈性學習認	果程規範	2. ■社團活動與技藝	課程(■社團	活動□技藝課	程)		1			
總綱或領綱	核心素養	A1 身心素質與自我* 踐與公民意識 C2 人					B1 符號應用與溝通表3	達 B2 科技資	訊與媒體素養()1 道德·
課程目	目標	環境教育推廣訓練,	則是引發學生	生的熱情與訓絲	中其表達能力	,讓學生將防治	登革熱的正確觀念及愛	護環境知能傳	遞給身邊的人。	
				課	程架構脈絡					
教學期程	節數	單元或課程名稱		學習內容		學	習目標	學習評量	(評量方式)	備記
第1週	1	登革熱校園稽查	校園積水額	容器巡查。	校』	園孳生源管理		實作		
第 2-4 週	3	聯合國永續發展目標 1		 		了解目標內容及 目前國際發展制		上課參與		
第 5-8 週	4	聯合國永續發展目標 2	 選擇請 計論行 	題目標動方案	1. ⅓	如何有效落實永紹	賣發展	上課參與 學習單		
第 9 週	1	認識校園植物	1. 校園植 2. 觀察植	植物巡禮 植物特色		了解校園植物特/ 直物對環境的影		上課參與 學習單		
第 10-12 週	3	認識外來種	關產業背景 生態保育等	水(入侵)種、 景與方法、環境 等議題。 2. 透 生充分抒發並	保護及 (二) (二) 入付	.)認識校園及社[曼種,瞭解其如何	勿所造成的生態問題。 區常見的外來種與外來 影響我們的日常生活。 題積極改善的「機會」			
第 13-15 週	3	減少碳足跡	的議是 2. 透過記	可謂碳足跡及地 夏 寸論活動使學生 5減碳行動	1.	了解溫室氣體對 落實生活行動,	}地球環境的影響 有效減碳	上課參與學習單		
第 16-18 週	3	環境電影欣賞—瓦力	1. 電影形 2. 討論影 思	它 一个的環保謙 一个的環保謙	14 H /2	了解人類行為對思考及落實生活		上課參與學習單		
第 17-18 週	2	飲食中的環保議題	動中和	→國飲食文化及 目關的飲食儀式 =發覺環保議題	1.	了解人類行為對5 思考及落實生活5		上課參與學習單		
第 19-20 週	2	台灣面臨的環境危機	天災孽	f聞及影片觀賞 具環境的關聯 E發覺環保議題	1.	了解人類行為對5 思考及落實生活5		上課參與		

社團活動	为名稱	康輔	 	實施年級	八、九	教學節數	本學期共(20)節		社團編號	9
彈性學習課	程規範	2.■社團活動	與技藝課程(■社團活動[]技藝課程)		ı			
總綱或領綱	核心素	養 J-A3 具備善)	用資源以擬定	計畫,有效幸	九行,並發揮	主動學習與魚	人性、自我價值與 創新求變的素養。 谐互動的素養。	生命意義、	请極實踐。	
課程目	標	1. 學習營隊所 2. 學習團康種 3. 實踐活動設	類與領導技巧							
				課	程架構脈絡					
教學期程	節數	單元或課程名稱		學習內容		學	習目標	學習評量((評量方式)	備註
第1週	1	準備週	選社長、副	社長及說明言	果程內容					
第 2-3 週	2	介紹營隊	 了解營隊 了解營隊 			•	解營隊的內容 [自己適合擔任營	實作、課程	星參與	
第 4-5 週	2	介紹主持人技巧	了解主持人	的技巧與上台實作		 學生能了 學生能實 	解主持人技巧 際上台演練	實作、課程	足參與	
第 6-7 週	2	介紹活動設計	 了解活動 分組規畫 	•		 學生能了 學生能自 	解活動設計方法 行規劃活動	實作、課程	足參與	
第 8-17 週	10	活動沙盤	活動設計演	·····································		 學生能領導活動順利 學生能配合活動實作 學生能分享改進方式 		實作、課程	星參與	
第 18 週	1	沙盤檢討	活動課程檢討			學生能了解活動設計與實作 的差異		實作、課程	2參與	
第 19-20 週	2	介紹戲劇	了解營隊中	了解營隊中戲劇的應用		類型	解營隊中戲劇的 作戲劇的表達技	實作、課程	E參與	

									-
社團活動	名稱	橋牌社	實施年級	八、九	教學節數	本學期共(2	0)節	社團編號	10
彈性學習課	程規範	2.■社團活動與技藝	喜課程(■社團活動□技	藝課程)					
總綱或領綱相	核心素>		心發展知能與態度,並,符號表情達意的素養,類群的知能與態度,並培	能以同理心	2與人溝通3	互動,並理解	數理、美學等基本		於日常生
課程目	標		. ,		,增進妥遙	鱼的情感表達多	和互動,培養卓越	的團體合作	與服務句
			課程架	構脈絡					
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標		3	學習評量(評量)	5式)	備註
第 1~4 週	4	橋牌合約制度	說明合約制度及玩法 分組活動	能實際這	能實際運用及選擇合約技巧		上課態度及出席 5實作及技能完成 5		
第 5~8 週	4	橋牌團體賽與雙人賽	說明團體賽與雙人賽 制度 及 分組活動		丙者的競賽; 進行活動競		上課態度及出席 5 實作及技能完成 5		
第 9~12 週	4	橋牌主打	說明主打技巧 分組活動	能運用力	於實際競賽		上課態度及出席 5 實作及技能完成 5		
第 13~16 週	4	橋牌防禦	說明防禦技巧 分組活動	能運用力	能運用於實際競賽		上課態度及出席 5 實作及技能完成 5		
第 17~20 週	4	橋牌競賽活動	分組競賽	實際競	實際競賽		上課態度及出席 5 實作及技能完成 5		

		プログラフ	<u> </u>		1 \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>		
社團活動或技藝課程名稱		名稱 桌遊社甲	實施年級	八、九	教學節數	本學期共(2		社團編號	11	
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與為	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)							
總綱或領綱	核心素養	▶ J-A2 具備理解情	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度,並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-A2 具備理解情境全貌,並做獨立思考與分析的知能,運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度,並培育相互合作及人和諧互動的素養。							
課程目	標	領導之素養,	1、發展友善的互動知能與態度,建立良好的人際關係,增進妥適的情感表達和互動,培養卓越的團體合作與服務領導之素養,提升生活品質。2、學生能透過桌遊學習與他人互動,並發掘自己未知的潛能。							
			語	果程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容		學習目標		學習評量(評量)	方式)	詳註	
第1週	1	課程說明	選社長及課程內容	能透過日	能透過日常生活經驗認 識桌遊		上課態度 50% 作業及完成度 50%	6		
第 2-3 週	2	破冰遊戲	數字火車	透過簡單	過簡單遊戲, 感受桌遊的樂趣		上課態度 50% 作業及完成度 50%	6		
第 4-5 週	2	破冰遊戲	字字轉機	1. 增進與社員的互動 2. 考驗大家的反應力			上課態度 50% 作業及完成度 50%	6		
第 6-9 週	4	圖形邏輯	格格不入	能學會基 人分享心	礎玩法與技 巧,與他 得		上課態度 50% 作業及完成度 50%	6		
第 9-11 週	3	創意聯想	性格靈通寓言	性格靈通是款考驗默類推理小品			上課態度 50% 作業及完成度 50%	6		
第 11-13 週	3	數字遊戲	7 ATE 9 數字急轉	19th	 考驗反應力 訓練數感 		上課態度 50% 作業及完成度 50%	6		
第 14-16 週	3	邏輯推理	富士流	既合作又	既合作又對抗的遊戲。		上課態度 50% 作業及完成度 50%	6		
第 17-20 週	4	數學推理	拉密+比賽	能學會基 他人分享	礎玩法與技 心得		上課態度 50% 作業及完成度 50%	6		

社團活動或技	藝課程名	7.稱 桌遊社乙	實施年級	八、九 教學節數	本學期共(20)節	社團編號	12			
彈性學習課	果程規範	2.■社團活動與打	支藝課程(■社團活動□	技藝課程)	•	•				
總綱或領綱	核心素着	J-A2 具備理解情	境全貌,並做獨立思考		性、自我價值與生命意義、積 的策略處理解決生活及生命議 動的素養。					
1、發展友善的互動知能與態度,建立良好的人際關係,增進妥適的情感表達和互動,培養卓越的團體合作與服務/ 課程目標 之素養,提升生活品質。 2、學生能透過桌遊學習與他人互動,並發掘自己未知的潛能。										
課程架構脈絡										
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註				
第1週	1	課程說明	選社長及說明課程內沒	容 能透過日常生活經驗 識桌遊	会認 上課態度 50% 作業及完成度 50%					
第 2-3 週	2	破冰遊戲	數字火車	透過簡單遊戲, 感受遊的樂趣	 上課態度 50% 作業及完成度 50%					
第 4-5 週	2	破冰遊戲	字字轉機	1. 增進與社員的互動 2. 考驗大家的反應力						
第 6-9 週	4	圖形邏輯	格格不入	能學會基礎玩法與 巧,與他人分享心得						
第 9-11 週	3	創意聯想	性格靈通寓言	性格靈通是款考驗點 的合作類推理小品	大契 上課態度 50% 作業及完成度 50%					
第 11-13 週	3	數字遊戲	7 ATE 9 數字急轉彎	1. 考驗反應力 2. 訓練數感	上課態度 50% 作業及完成度 50%					
第 14-16 週	3	邏輯推理	富士流	既合作又對抗的遊戲	上課態度 50% 作業及完成度 50%					
第 17-20 週	4	數學推理	拉密+比賽	能學會基礎玩法與 巧,並與他人分享心						

		HEARDN	1 1 1	<u> </u>	1 / 7 / 4	<u> </u>	C11 12 1	- WIL	
社團活動或技	藝課程》	名稱 創意手作	實施年級	八、九	教學節數	本學期共(20)	·····································	社團編號	13
彈性學習謂	果程規範	2.■社團活動與技	支藝課程(■社團活動[]技藝課程)					
總綱或領綱	核心素氵	J-B3 具備藝術展 增進生活的豐富性 J-C2 具備利他與 國-J-A3 運用國語	身心發展知能與態度, 演的一般知能及表現前 挂與美感體驗。 合群的知能與態度,立 晉文能力吸收新知,並 引他及合群的知能與態	E力,欣賞各和 在培育相互合作 訂定計畫、自	重藝術的風標 作及與人和記 主學習,發	各和價值,並了戶 皆互動的素養。 揮創新精神,增	解美感的特質 建個人的應變	、認知與表現 能力。	•
課程目] 標	惜生命,追求 2. 發展友善的互 領導之素養, 3. 落實社會與環 及社會責任感	型態,培養日常生活中	好的人際關化 活美感。 1與適切的處理 之各種身體活	系,增進妥3 里策略,尊3	適的情感表達和3 重多元文化,積4	互動,培養卓起	越的團體合作 生態,養成公	與服務民意識
			課	程架構脈絡					
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容		學	習目標	學習評量(評	量方式)	備註
第 1-6 週	6	紙藤編織	實際操作		紙藤編織-	編織-2	實作評量		
第 7-9 週	3	紙藤編織	實際操作		紙藤編織-	編織−3	實作評量		
第 10-17 週	8	紙藤編織	實際操作		紙藤編織-	編織−4	實作評量		
第 18-19 週	2	紙藤編織	實際操作		紙藤編織-		實作評量		
第 20 週	1	期末成果觀摩和回顧	視 1-IV-2 能使用多元好 現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術化 元的觀點。 視 3-IV-1 能透過多元 與,培養對在地藝文環均	F品,並接受多 藝文活動的參	欣賞他人作	宇品&成果回顧	作品發表		

				<u>~ · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·</u>	<u> </u>		<u>*</u> *		<u> </u>					
社團活動或技	藝課程	名稱	FUN 手玩	MAKER 社	實施年級	八、九	教學節數	本學期共(20)節		社團編號	14			
彈性學習課	程規範	•	2. ■社團活動	與技藝課程(社團活動□]技藝課程)								
總綱或領綱	核心素>	Ě	科-J-A2 運用 科-J-A3 利用 科-J-C2 運用	科技資源,擬	定與執行科	技專題活動	0							
1. 透過實作課程任務,培養學生動手做的興趣與提升學生手作技能。 課程目標 2. 透過實作課程任務,提升學生與他人溝通、協調、合作的能力。 3. 學生能反思課程中遭遇之困難與解決方法。														
					課和	呈架構脈絡								
教學期程	節數	單元	元或課程名稱	學習	內容		學習目	標	學習評量(評量方式)	備註			
第 1-2 週	2	前	忍識雷切機	1. 認識雷切 2. 認識雷切 式		万	雷切機的運行雷切機如何信		實作、言	果堂參與				
第 3-6 週	4	雷	切小物設計	 學習設計 設計雷切 	軟體的操作 小物圖案		設計軟體的排 計並轉檔出管		實作、言	果堂參與				
第 7-10 週	4	雷	切小物實作	操作雷切機等	完成作品	能完成屬	屬於自己的雷	切小物	實作、言	果堂參與				
第 11-17 週	7	創	意燈具製作	1. 電子元件的 2. 電子元件的 3. 燈具設計的	早接技巧	2. 學生能作	1. 學生能說出常見電子元件的名稱 2. 學生能正確銲接電子零件並安全操 作 3. 學生能將設計的燈具製作出來。			2. 學生能正確銲接電子零件並安全操作		實作、言	果程參與	
第 18-20 週	3	傳	統印刷技術	1. 了解印刷和 2. 認識氰版 3. 了解底片類	P刷	2. 學生 f 3. 學生 f	E說出氰版印 E正確使用感 E正確製作氰 E動探索及研	光藥劑	實作、言	果程參與				

社團活動或技	藝課程	名稱 熱舞社	*	實施年級	八、九	教學節數	本學期共(20)節		社團編號	15
彈性學習課	程規範	2.■社團活動與	技藝課程(■社	土團活動]技藝課程)			•		
總綱或領綱	核心素	I-R3 且偌蓺術展	演的一般知句 與美感體驗。	E 及表現能	力,欣賞各	-種藝術的風格	人性、自我價值與生 各和價值,並了解美/ 互動的素養。			ī式,增
1. 促進自我與生涯發展,發展自我潛在能力並肯定自我價值,增進自主學習能力與強化自我管理,進而尊重並珍惜生命,追求幸福美好人生。 2. 落實社會與環境關懷,發展思辨能力與適切的處理策略,尊重多元文化,積極關懷人群與生態,養成公民意識及社會責任感。 3. 發展友善的互動知能與態度,建立良好的人際關係,增進妥適的情感表達和互動,培養卓越的團體合作與服務等導之素養,提升生活品質,展現生活美感。										意識及
				課系	呈架構脈絡					
教學期程	節數	單元或課程名稱	學	習內容		學習	目標	學習評量	(評量方式)	備註
第 1-4 週	4	課程概述 基本律動練習 舞蹈教學(JIK JIN)	基本律動練 上、下律:	習身體前、 動組合 4/1-			配合身體動作的韻訓練	實	作評量	
第 5-8 週	4	身體 WAVE 練習 團體舞蹈 (Ditto)教學	身體前、後合	、上、下 WA 4/1-4/4	AVE 組 能多	能夠正確的節奏配合身體動作的音 律訓練		實	作評量	
第 9-12 週	4	舞蹈空間流動變化 團體舞 蹈(Hwaa)教學		後、上、下 ►4/1-4/4	WAVE		配合身體動作的韻訓練	實	作評量	
第 13-16 週	4	律動練習 MV 舞蹈教學 (Hello)		3 拍 下歌 8 合 4/1-4/4			配合身體動作的韻訓練	實	作評量	
第 17-20 週	4	身體 WAVE 練習 舞蹈教學 (Love me Like this)		3拍 下歌 8 合 4/1-4/4			配合身體動作的韻訓練	實	作評量	

<u></u>						<u>*</u>		<u> </u>		·	
社團活動或技	藝課程名	3稱 街舞社		實施年級	八、九	教學節數	本學期共(20)節	社團	編號	16
彈性學習課	果程規範	2.■社團活動與抗	支藝課程(▮	社團活動□]技藝課程)		l				
總綱或領綱	核心素養	· 藉此課程認識街舞	文化,喜	歡上跳舞,	培養興趣						
課程目	標	對街舞有基本的觀	見念,學會	Locking 這)	虱格的基礎						
				課和	呈架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學	習內容		學習目標		學習評量(評量方	5式)	備	註
第 1-2 週	2	基礎上律動複習	上律動複	订羽				學習態度 70% 實際演練 30%			
第 3-4 週	2	Locking 基礎動作訓 練. 複習	用基礎動	为作下去排舞	;			學習態度 70% 實際演練 30%			
第 5 週	1	成發排舞	排舞4個	八	決定好大	家要跳的歌曲	h	學習態度 70% 實際演練 30%			
第 6-14 週	9	成發排舞	每個禮拜	- 2~4 個排舞	Locking #	高難度動作學	習	學習態度 70% 實際演練 30%		分組穿	插練習
第 15 週	1	成發排舞	開頭跟絲	毛尾編排	決定好表	寅服裝		學習態度 70% 實際演練 30%			
第 16-19 週	4	成發舞完成 總複習		*,提升大家 舞的熟練度				學習態度 70% 實際演練 30%			
第 20 週	1	期末成果發表	完成一支 街舞作品	locking 的 表演				作品發表			

社團活動或技	藝課程名	名稱 羽球	實施年級	及八、九	教學節數	本學期共(20)節		社團編號	17
彈性學習課	程規範	2. ■社團活動與技	支藝課程(■社團活動	ウ□技藝課程)					
總綱或領綱	核心素剂		身心發展知能與態度 境全貌,並做獨立思						
課程目	標	 學習羽球技能 在過程中培養 學習桌球規則 	挫折忍受度。						
			<u>۽</u>	果程架構脈絡					
教學期程	節數	單元或課程名稱	學			學習目標	學習評量	量(評量方式)	備註
第1週	1	課程說明、選任幹部	課程說明						
第2週	1	網前擊球	米字步伐(前場)	配合擊球練習	認力	知與技能	1實作	2活動參與	
第3週	1	雙側擊球	米字步伐(中場)	配合擊球練習	認力	知與技能	1實作	2活動參與	
第4週	1	後退擊球	米字步伐(後場)	配合擊球練習	認知	知與技能	1實作	2活動參與	
第5週	1	平球	正手平球介紹		認	知與技能	1實作	2活動參與	
第6週	1	平球	正反手平球與練習		認	知與技能	1實作	2活動參與	
第7週	1	平球	正反手平球介紹與	練習	正	手平球介紹與練習	1實作	2活動參與	
第8週	1	切球	切球介紹與練習		正	手平球與練習	1實作	2活動參與	
第9週	1	切球	切球練習		認	知與技能	1實作	2活動參與	
第 10 週	1	網前小球	網前小球介紹與練	羽白	認	知與技能	1實作	2活動參與	
第11週	1	網前小球	反手接發球練習		認	知與技能	1實作	2活動參與	
第 12 週	1	殺球	殺球介紹與練習		認	知與技能	1實作	2活動參與	
第 13-14 週	2	殺球	殺球練習		認力	知與技能	1實作	2活動參與	
第 15 週	1	雙打	雙打規則說明練習		認力	知與技能	1實作	2活動參與	
第 16 週	1	雙打	雙打練習		認力	知與技能	1實作	2活動參與	
第 17-20 週	4	雙打	雙打比賽		認力	知與技能	評量		

社團活動名稱	籃球社甲	實施年級	八、九	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	18
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■	社團活動□]技藝課程)				
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展矢 J-C2 具備利他與合群的知能				人性、自我價值與生命意義、 者互動的素養。	責極實踐。	
課程目標	1. 學習籃球精神與技能。 2. 學習團隊合作的技能。						

			課程	架構脈絡		
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1~2 週	2	投籃練習	接球後即投籃	學會在比賽中短時間出手	1 出席 2 實作	
第3週	1	跳投練習	即停跳投練習	學會不同的得分方式及穩定性	1 出席 2 實作	
第 4~6 週	3	防守上籃練習	面對一對一防守者能 上籃得分	提升學生基本上籃能力	1 出席 2 實作	
第 7~9 週	3	空手切訓練	晃開防守者空手切入 上籃	學習短時間內出手得分	1 出席 2 實作	
第 10~12 週	3	戰術說明及練習	戰術說明及練習	學習不同戰術,避免單打獨鬥	1 出席 2 實作	
第 13~15 週	3	分組比賽	1. 透過比賽找出需加 強的不足	增進籃球技能	1 出席 2 實作	
第 16~20 週	5	分組比賽	1. 透過比賽找出需加強的不足	增進籃球技能	1 出席 2 實作	

社團活動名稱	籃球社乙	實施年級	八、九	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	19		
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■	社團活動]技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知 J-C2 具備利他與合群的知能				人性、自我價值與生命意義、ā 皆互動的素養。	積極實踐 。			
課程目標	1. 學習籃球精神與技能。 2. 學習團隊合作的技能。	1 1 - 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1							

			課程架構脈	各		
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1~2 週	2	五點投籃練習	各種不同位置練習投籃	學會在比賽中短時間出手	1 出席 2 實作	
第3週	1	跳投練習	即停跳投練習	學會不同的得分方式及穩 定性	1 出席 2 實作	
第 4~6 週	3	防守上籃練習	面對一對一防守者能上籃得分	提升學生基本上籃能力	1 出席 2 實作	
第 7~9 週	3	空手切訓練	晃開防守者空手切入上籃	學習短時間內出手得分	1 出席 2 實作	
第 10~12 週	3	Passing go	練習傳球跑位與隊員搭配	學習不同戰術,避免單打 獨門	1 出席 2 實作	
第 13~15 週	3	分組比賽	1. 透過比賽找出需加強的不足	增進籃球技能	1 出席 2 實作	
第 16~20 週	5	分組比賽	1. 透過比賽找出需加強的不足	增進籃球技能	1 出席 2 實作	

藝課程名	稱排球社		實施年級	八、九	教學節數	本學期共(20)節		社團編號	20
程規範	2.■社團活動與打	支藝課程(■	社團活動□]技藝課程)					
核心素養		•					,		
標									
			課	程架構脈絡					
節數	單元或課程名稱		學習內容		學習	目標	學習評量	(評量方式)	備註
1	課程說明	選社長及	說明課程內	容					
2	低手傳接球					, ,,	實作、課程	參與	
2	低手發球	低手發球	[練習	能做 場內	出低手發球	動作並成功發進	實作、課程	参 與	
3	肩上發球			能做	出肩上發球重	力作	實作、課程		
2	高手傳接球		• • • • • • •		•		實作、課程	參與	
3	扣球	' - ' ' '		能做	到扣球的動作	作要領	實作、課程	參與	
3	講解排球比賽規則	分組實作	練習	能了	解排球比賽規	見則	實作、課程	參與	
4	分組比賽	分組實際	学 戰	能了	解比賽規則立	6上場實際操作	實作、課程	參與	
,	程規範 核心素養 1 2 3 2 3 3	2.■社團活動與表	2. ■社園活動與技藝課程(■	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動 □ 大型 □ 大	程規範 2.■社園活動與技藝課程(■社園活動□技藝課程) 5 ○ 素養 □ → A1 具備良好的身心發展知能與態度,並展現自我 □ → A2 具備理解情境全貌,並做獨立思考與分析的知 □ 小學習排球基本動作技能以及排球基本規則 □ 之。學會團體合作與自動自發參與運動的精神 □ 3. 能夠分組比賽 □ 課程說明 □ 選社長及說明課程內容 □ (低手傳接球) □ (低手傳接球) □ (低手傳接球) □ (低手發球) □ (低手發球要領) □ (低手發球要領) □ (1. 複習高手傳接球動作 1. 能力 2. 分組進行隔網擊球 2. 能力 3. 計解排球比賽規則 分組實作練習 能的 □ (1. 能力 3. 計解排球比賽規則 分組實作練習 能可) □ (1. 能力 4. 計解 4. 計解 5. 分組實作練習 能的) □ (1. 能力 4. 計解 5. 计解 5	程規範 2. ■社園活動與技藝課程(■社園活動□技藝課程) 亥心素養 J-A1 具備良好的身心發展知能與態度,並展現自我潛能、探索力子A2 具備理解情境全貌,並做獨立思考與分析的知能,運用適分額。 標 1. 學習排球基本動作技能以及排球基本規則 2. 學會團體合作與自動自發參與運動的精神 3. 能夠分組比賽 解釋 2. 學習內容 學習內容 學習內容 學習內容 學習內容 學習內容 學習內容 學習內容 企業投稿服務 學習內容 學習內容 學習內容 企業投稿 企業學習過程不轉展的的人類學習的人類學習的人類學的人類學的人類學的人類學的人類學的人類學的人類學的人類學的人類學的人類學	程規範 2. ■社園活動與技藝課程(■社園活動□技藝課程) 表心素養 J-A1 具備良好的身心發展知能與態度,並展現自我潛能、探索人性、自我價值與J-A2 具備理解情境全貌,並做獨立思考與分析的知能,運用適當的策略處理解決 1. 學習排球基本動作技能以及排球基本規則 2. 學會團體合作與自動自發參與運動的精神 3. 能夠分組比賽 部數 單元或課程名稱 學習內容 學習目標 1 課程說明 選社長及說明課程內容 2 低手傳接球 複習低手傳接球動作 能应到低手傳接球動作 能正確判斷球的落點並回擊球。 2 低手發球 能做出低手發球動作並成功發進場內 3 肩上發球 球感練習 能做出肩上發球動作 2. 给出係手發球動作 2. 给出係自發球動作 2. 给出海自身接球動作 2. 分組進行隔網擊球 能做到海手傳接球動作 2. 能正確判斷球的落點並回擊球 球感練習 練習和球動作要領 能做到和球的動作要領 練習和球動作要領 能做到和球的動作要領 練習和球動作要領 能做到和球的動作要領 能做到和球的動作要領 銀門和球的等點並回擊球 能做到和球的動作要領 銀門和球動作要規 能做到和球的動作要規 銀門和球的動作要規 銀門和球的動作要規 銀門和球的性要規則	2.■社園活動與技藝課程(■社園活動□技藝課程)	程規範 2.■社園活動與技藝課程(■社園活動□技藝課程) 本公素養 J-A1 具備良好的身心發展知能與態度,並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-A2 具備理解情境全貌,並做獨立思考與分析的知能,運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 標 1.學習排球基本動作技能以及排球基本規則 2.學會閱體合作與自動自發參與運動的精神 3.能約分組比賽 學習內容 學習目標 學習評量(評量方式) 印 學習內容 學習目標 學習評量(評量方式) 日 課程說明 選往長及說明課程內容 2 低手傳接球 複習低手傳接球動作 分組進行隔網擊球 能做到低手傳接球動作 能正確判斷球的落點並回擊球。 場內 實作、課程參與 2 低手發球 取感練習 練習肩上發球要領 能做出局上發球動作 2.分組進行隔網擊球 實作、課程參與 3 內年接球 1. 複習高手傳接球動作 2.分組進行隔網擊球 1.能做到高手傳接球動作 2.能正確判斷球的落點並回擊球 實作、課程參與 3 中球 球感練習 練習和球動作要領 能做到和球的動作要領 能做到和球的動作要領 實作、課程參與 3 講解排球比賽規則 分組實作練習 能做到和球比賽規則 實作、課程參與

							• • • • •				
社團活動或技	藝課程》	名稱	桌球社		實施年級	八、九	教學節數	本學期共(2	(0)節	社團編號	21
彈性學習謂	果程規範	į	2. ■社團活動與技	(藝課程(社團活動[]技藝課程)					
總綱或領綱	核心素	養	J-A1 具備良好的: J-A2 具備理解情:	•		-					
課程目	1標		 學習桌球技能 在過程中培養 三、學習桌球 	坐折忍受员							
					課	程架構脈絡					
教學期程	節數	單	單元或課程名稱		學習內容	:	學習	目標	學習評量(評量	量方式)	備註
第1週	1		課程說明	選社長及	及說明課程內	容					
第 2-3 週	2	基本	上對打練習及強化	穩定球感,強化精準落球點		落球點	認知與技角	٤	1 實作 2 活動參與		
第 4-6 週	3		正手殺球技能	正手殺玩	长練習		認知與技角	t t	1實作 2活動參與		
第 7-9 週	3		反手殺球技能	反手殺玛	长練習		認知與技角	t t	1實作 2活動參與		
第 10-12 週	3		正手切球技能	正手切取	 大練習		認知與技角	Ę	1實作 2活動參與		
第 13-15 週	3		反手切球技能	反手切玩	 大練習		認知與技能	ŧ.	1 實作 2 活動參與		
第 16-18 週	3	單才	丁循環比賽及練習	增加單打	T技巧與經驗		認知與技能	Ę	1實作 2活動參與		
第 19-20 週	2	雙扌	丁循環比賽及練習	增加雙打	丁技巧與經驗		認知與技能	Ę	1 實作 2 活動參與		

	•			1	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			<u>; —</u>
社團活動	为名稱	T-Ball à	生 實施年級	八、九	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	22
彈性學習課	程規範	2.■社團活動與	技藝課程(■社團活動□打	支藝課程)				
總綱或領綱林	核心素剂		•	-		人性、自我價值與生命意義、 當的策略處理解決生活及生命		
課程目	標		球基本動作技能 與棒壘球相關規則及觀念 :與自動自發參與運動的#					
			課程	架構脈絡				
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容		學習目	票 學習評量(評	量方式)	備註
第1週	1	課程說明	選社長及說明課程內容	٤				
第 2-3 週	2	基本傳接球練習	熟悉傳接球基本動作		穩以及傳穩 間四角傳球	實作、課程參與		
第4週	1	分組對抗	分組對抗			實作、課程參與		
第 5-8 週	4	內野滾地球	1. 各壘包 logu 2. 外野應援		了人、二壘有 昼有人,傳接	實作、課程參與		
第9週	1	分組對抗	分組對抗			實作、課程參與		
第 10-12 週	3	外野守備練習	 高飛球練習 滾地球練習 回傳球練習 	確實路	包到定位接捕	i球並回傳 實作、課程參與	-	
第 13 週	1	分組對抗	分組對抗			實作、課程參與		
第 14-16 週	3	打擊練習	1. 打網 練習 2. 打 free 練習	2. 確	整打擊姿勢 實擊中球心 用核心肌群	實作、課程參與		
第17週	1	分組對抗	分組對抗			實作、課程參與	-	
第 18-19 週	2	戰術演練	各式佈陣戰術演練	具備基	上 本守備與補	前位觀念 實作、課程參與		
第 20 週	1	分組對抗	分組對抗			實作、課程參與		

-							-		
社團活動名稱	帶式橄欖球社	實施年級	八、九	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	23		
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)								
總綱或領綱核心素養	知,有效規劃生涯發展,探	尋生命意義 具備友善的	,並不斷自我	戈精進 ,追求	的人性觀與自我觀,同時透過至善。 好的互動關係,並發展與人澤				
課程目標	1. 培養帶式橄欖球之興趣並 2. 學習團隊合作的技能。 3. 達到分組比賽之效果。	企學習帶式 欄	欖球精神與	技能。					
	细 如 推 恥 以								

4用	10	hu	構	口心	1.17
耘	杯	4	和缸	Alk	33

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第1週	1	課程說明	選社長及說明課程內容、分組。			
第2週	1	傳接球練習	1. 橄欖球傳接球動作要領講解。 2. 橄欖球傳接球實作練習	能做出橄欖球傳球及接球動作。	上課態度及出席率 50% 實作能力 50%	
第3週	1	行進間傳接球練習	 行進間橄欖球傳接球動作要領講解。 行進間橄欖球傳接球實作練習。 	能做出行進中傳球及接球動作。	上課態度及出席率 50% 實作能力 50%	
第 4-5 週	2	單人進攻跑位及防守 移位練習	 1. 橄欖球單人進攻跑位動作要領講解。 2. 分組練習橄欖球單人進攻跑位動作。 	能做出橄欖球有效之單人進攻跑位 及防守移位動作。	上課態度及出席率 50% 實作能力 50%	
第 6-7 週	2	雙人進攻跑位及防守 移位練習	1. 橄欖球雙人進攻跑位及防守移位動作要領 2. 分組練習單人防守移位動作。	能做出橄欖球有效之雙人進攻跑位 及防守移位動作。	上課態度及出席率 50% 實作能力 50%	
第 8-9 週	2	團體進攻跑位及防守 移位練習	1.3-5 人團體攻擊及防守進攻動作要領講解。 2. 團體進攻及防守實作練習。	能做出橄欖球有效之進攻跑位及防 守移位動作。	上課態度及出席率 50% 實作能力 50%。	
第 10 週	1	橄欖球定點踢球練習	1. 定點踢球動作要領講解。 2. 定點踢球時作練習。	能有效將橄欖球踢入Ⅱ型球門中。	上課態度及出席率 50% 實作能力 50%	
第 11-15 週	5	課程總練習及規則講 解	 講解帶式橄欖球之規則 練習所有課程之動作。 模擬帶式橄欖球比賽模式及嘗試判斷犯規。 課後總結。 	提升規則了解程度,複習所有課程動作達分組比賽之效果。	上課態度及出席率 50% 實作能力 50%	
第 16-20 週	5	帶式橄欖球對抗比賽	1. 提醒帶式橄欖球重點動作要領。 2. 分組對抗比賽。 3. 賽後總結。	達到有效完成帶式橄欖球比賽之效果。	上課態度及出席率 50% 實作能力 50%	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

臺南市立安南區安南國民中學 112 學年度第 1 學期七、八年級社團(每週一第 6 節)辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	吉他社	21	是■ 否□	■毎週【1 】節 □隔週【 】節
2	直笛社	21	是■ 否□	■毎週【1 】節 □隔週【 】節
3	卡拉 OK 社	21	是■ 否□	■毎週【1 】節 □隔週【 】節
4	影劇欣賞社甲	21	是■ 否□	■毎週【1 】節 □隔週【 】節
5	影劇欣賞社乙	21	是■ 否□	■毎週【1 】節 □隔週【 】節
6	日本流行文化社	21	是■ 否□	■毎週【1 】節 □隔週【 】節
7	Cool English	21	是■ 否□	■毎週【1 】節 □隔週【 】節
8	環境保護社	21	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
9	康輔社	21	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
10	橋牌社	21	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
11	桌遊社甲	21	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
12	桌遊社乙	21	是■ 否□	■毎週【1 】節 □隔週【 】節
13	創意手作社	21	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
14	Fun 手玩 Maker	21	是■ 否□	■毎週【1 】節 □隔週【 】節
15	熱舞社	21	是■ 否□	■毎週【1 】節 □隔週【 】節
16	街舞社	21	是■ 否□	■毎週【1 】節 □隔週【 】節
17	羽球社	21	是■ 否□	■毎週【1 】節 □隔週【 】節
18	籃球社甲	21	是■ 否□	■毎週【1 】節 □隔週【 】節
19	籃球社乙	21	是■ 否□	■毎週【1 】節 □隔週【 】節
20	排球社	21	是■ 否□	■毎週【1 】節 □隔週【 】節
21	桌球社	21	是■ 否□	■毎週【1 】節 □隔週【 】節
22	T-Ball 社	21	是■ 否□	■毎週【1 】節 □隔週【 】節
23	带式橄欖球社	21	是■ 否□	■毎週【1 】節 □隔週【 】節

社團活動	名稱	吉他社	實施年級	七、八	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	1
彈性學習課	程規範	2.■社團活動與技	[藝課程(■社團活動[•		
總綱或領綱	核心素者	養 跟朋友一起彈吉他	唱歌很快樂					
課程目	抽	1. 學會彈吉他						
 孫任日	1 不	2. 能自己上網找譜	译彈出					
			課	程架構脈絡				
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容		學習目	標 學習評量((評量方式)	備註
第1週	1	認識吉他與姿勢	講解吉他各個部位 怎麼按語正確拿吉他	2的姿勢				
第2週	1	熱手與音階推算並自 己填寫音階	熱手練習:左手強化 推算音階:會推算表 基基本樂理	示已經會	會推算音階	發指板圖並為 寫	確認是否會填	
第 3~4 週	2	Mi 型音階練習	發譜並彈出 一直彈然後把音符: 起來	的位置背	目標 5~高音 5 目標 5~低音 1 目標高音 6 7 目標串聯 2個/			
第5週	1	隨堂測驗	在座位上一個一個彈	<u> </u>		譜上的例曲者	於師抽考	
第 6-10 週	5	和弦	學會 6 個順階和弦 學會級數和弦變換音	- 名	一拍一下 翻譯級數和弦 老師發的歌 和	弦彈出		
第 11 週	1	隨堂測驗	在座位上一個一個彈	3		指定3首歌選	一抽考(一段)	
第 12-14 週	3	刷奏	學會看節奏符號並彈	建 出	目標單一節奏名 目標亂數節奏 起來會彈 目標老師發的係	符號組合		
第 15-16 週	2	指法	右手手指的分配 和弦根音在哪條弦(一直練習)		老師所寫的例子	子會彈		
第 17-20 週	4	分組練習	找同學組團(1~4人) 自選一首歌練習(= 譜)(老師各組提點)		有趣是件很重要	要的事		
第 21 週	1	驗收	一組一組上台表演			評分		

		•	_ , , ,		• •	,	• • • •	•		_		
社團活動或打	支藝課和	呈名稱	直	笛社	實施年級	七、八	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	2		
彈性學習	課程規	範	2. ■社團活:	動與技藝課程(社團活動]技藝課程)						
			J-A1 具備良	好的身心發展	知能與態度,	並展現自我	潛能、探索	人性、自我價值與生命	命意義、積極實踐。			
總綱或領絲	回去小二	丰美	J-B3 具備藝	術展演的一般	知能及表現的	 走力,欣賞名	• 種藝術的風	格和價值,並了解美	感的特質、認知與表現	方式,		
總剛以領統	阿依心。	糸食	增進生活的	豐富性與美感體	建驗 。							
			J-C2 具備利他與合群的知能與態度,並培育相互合作及人和諧互動的素養。									
			1. 促進自我	促進自我與生涯發展,發展自我潛在能力並肯定自我價值,增進自主學習能力與強化自我管理,進而尊重並珍								
			惜生命,	惜生命,追求幸福美好人生。								
细和	目標		2. 落實社會	與環境關懷,	發展思辨能ス	力與適切的處	5.理策略,尊	重多元文化,積極關	懷人群與生態,養成公	民意識		
	口尔											
			3. 發展友善	的互動知能與	態度,建立日	良好的人際關	周係,增進妥	適的情感表達和互動	,培養卓越的團體合作	與服務		
			領導之素	養,提升生活	品質,展現生	上活美感。						
					課利	呈架構脈絡						
教學期程	節數	單元頭	戈課程名稱	學	国內容		學習	· · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	學習評量(評量方式)	備註		
第1週	1	直笛衫	土社務介紹	欣賞直笛團歷歷	1比賽表演影)	了解重	L笛團運作		問答			
第2週	1	直笛基	本能力訓練	直笛吹奏技巧:	基礎練習(一) 能夠掌	握直笛樂器的	为基本指法	實作評量			
第3週	1	直笛基	本能力訓練	直笛吹奏技巧:	基礎練習(二	能夠係	5用不同的節寿	秦吹奏進行運舌的訓練	實作評量			
第 4-5 週	2	指角	定曲練習	指定曲分部練習	7(-)(-)	能夠』	上確吹奏出自己	1聲部旋律及節奏	實作評量			
第 6-7 週	2	指足	定曲練習	指定曲團練		能夠 團合 <i>募</i>	• • •	樂語法及詮釋方法與全	實作評量			
第 8-9 週	2	自显	医曲練習	自選曲分部練習	(-)(-)	能夠」	在吹奏出自己	1.聲部的旋律及節奏	實作評量			
第 10 週	1	自显	医曲練習	自選曲團練		能夠清	青楚曲目的音 第	《語法及詮釋方法	實作評量			
第 11 週	1	自当	医曲練習	自選曲團練		能夠自	團合奏自選由	Ħ	實作評量			
第 12 週	1	比賽	曲目精熟	比賽曲目合奏		能夠自	图合奏指定由	由和自選曲	實作評量			
第 13 週	1	比多	賽前彩排	比賽曲目分析及	、詮釋	能夠了	·解曲目音樂第	只構及特色	實作評量			
第 14 週	1	賽	前準備	比賽動線走位		演練』	式上台的狀況	l	本校禮堂舞台彩排			
第 15 週	1	賽	後檢討	觀賞比賽影片		分享占	上賽時的心情及	と観賽心得	心得分享、經驗交流			
第16週	1	聖部	延節曲目	聖誕節音樂準備	1	討論里	2誕節活動		相互討論			
第 17-18 週	2	聖記	延節曲目	分部練習 全團	合奏	能夠고 團合 <i>募</i>		己聲部的旋律及節奏全	實作評量			
第 19-21 週	3	聖誕節	活動與省思	聖誕節活動與本	學期省思	報佳音	·活動、省思直	直笛團活動	實作評量、心得討論			

社團活動或技藝		名稱	卡拉	z ok 社	實施年級	七、八	教學節數	本學期共(21)節		社團編號	3
彈性學習課	程規範	į.	2. ■社團活動	動與技藝課程(社團活動□]技藝課程)					
總綱或領綱材	亥心素>	養	增進生活的	術展演的一般知 豐富性與美感體]他與合群的知能	驗。			各和價值,並了解 <i>。</i> 谐互動的素養。	美感的特質	、 認知與表現	見方式,
課程目	1. 訓練台風,勇於展現個人特色 課程目標 2. 欣賞音樂風格,及他人歌聲 3. 學習聆聽不同風格的曲風										
	課程架構脈絡										
教學期程	節數	單元	或課程名稱	學習」	内容		學習目	標	學習評量	(評量方式)	備註
第1週	1		準備週	課程說明分組		了解課程	內容		上課態度及	及出缺席率	
第 2-6 週	5	€.	雙人合唱	介紹歌曲、雙	人合唱	學習說明 培養上台	歌曲含意 台風及雙人>	寅唱默契	上課態度及	及出缺席率	
第 7-15 週	9	Ē	單人演唱	介紹歌曲、單	人演唱	學習說明 培養上台			上課態度及	及出缺席率	
第 16-20 週	6	4	全國歌曲 介紹歌曲、多人合唱 介紹不同語言的歌曲 上課態度及出缺席率 中養多人合唱默契								
第 21 週	1	3	分享心得	心得分享、選 歌后	出最佳歌王、	能寫出上 色	課心得以及	欣賞他人優點及特	上課態度	及出缺席率	

	•••		1 1	1		7 7 79 791		蚁坪汪子		
藝課程	名稱	影劇欣賞社	甲	實施年級	せい	教學節數	本學期共(21))節	社團編號	4
果程規範	•	2. ■社團活動與技	藝課程(社團活動]技藝課和	星)				
核心素剂	養									
標		能從電影中發掘不								
				課	程架構脈	絡				
節數	單	元或課程名稱		學習內容		學習目	標	學習評量(許	严量方式)	備註
1		準備週			3					
4	(《靈魂急轉彎》	創造生命) 的無限可能	2	. 探討生命的意	養	出席率、態度	、學習單	
4		《海闊天空》	夢想與友	〔誼	2	.如何在困境中	尋找機會堅持	出席率、態度		
4	《陪	你過18次生日》	親子關係	Ŕ	2	. 探討親子關係		出席率、態度		
4	《穿	著 PRADA 的惡魔》	職場競爭	4與能力培養	2	. 探討職場競爭	與能力培養。	出席率、態度	、學習單	
4	《提	是姆波頓之地獄新 娘》	成人之美		2	. 探討成人之美		出席率、態度		
1	接租 核心素 節 1 4 4 4	節數 1 4 4 《陪 4 《常	2. ■社團活動與技術 核心素養 J-A1 具備良好的另一C2 具備利他與名標 能從電影中發掘不 節數 單元或課程名稱 1 準備週 4 《靈魂急轉彎》 4 《陪你過18次生日》 4 《穿著 PRADA 的惡魔》 4 《提姆波頓之地獄新	程規範 2. ■社團活動與技藝課程(■ 核心素養 J-A1 具備良好的身心發展的知識 J-C2 具備利他與合群的知氣 能從電影中發掘不同議題, 節數 單元或課程名稱 1 準備週 企程說明 創造生命 4 《海陽天空》 募想與方 4 《陪你過18次生日》 4 《穿著 PRADA 的惡魔》 職場競爭 4 《提姆波頓之地獄新成人之業	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程	2.■社園活動與技藝課程(■社園活動□技藝課程) J-A1 具備良好的身心發展知能與態度,並展現自我潛能、探索: J-C2 具備利他與合群的知能與態度,並培育相互合作及與人和語標 能從電影中發掘不同議題,針對議題共同討論表達想法 課程架構脈絡 學習內容 學習目 學習內容 學習目 學習內容 學習目	2.■社園活動與技藝課程(■社園活動□技藝課程)	2. ■社園活動與技藝課程(■社園活動□技藝課程) 拔心素養 J-A1 具備良好的身心發展知能與態度,並展開自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、对 J-C2 具備利他與合群的知能與態度,並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	2. ■社園活動與枝藝課程(■社園活動□枝藝課程) J-A1 具備良好的身心發展知能與態度,並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度,並將現相互合作及與人和諧互動的素養。 能從電影中發掘不同議題,針對議題共同討論表達想法 課程架構脈絡 學習內容 學習目標 學習評量(評量方式) 1 準備週 摩伯安排、選任幹部 課程說明 4 《靈魂急轉彎》 創造生命的無限可能 1. 觀賞影片 2. 探討生命的意義 出席率、態度、學習單 4 《海闊天空》 夢想與友誼 1. 觀賞影片 2. 如何在围境中尋找機會堅持 出席率、態度 4 《傳聞天空》 親子關係 2. 探討銀子關係 1. 觀賞影片 2. 探討銀子關係 2. 探討銀子關係 3. 心得分享 1. 觀賞影片 2. 探討銀子關係 3. 心得分享 1. 觀賞影片 2. 探討銀子關係 3. 心得分享 1. 觀賞影片 2. 探討機等影片 2. 探討機等影片 2. 探討機場數爭與能力培養。 3. 心得分享 1. 觀賞影片 2. 探討職場競爭與能力培養。 出席率、態度、學習單 3. 完成學習單 4 《保姆波頓之地級新 4 《提姆波頓之地級新 4 《 4 《 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

社團活動或技	藝課程	名稱	影劇欣賞社	2	實施年級	七、八	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	5
彈性學習謂	果程規範		2. ■社團活動與技	.藝課程(■	社團活動[]技藝課程)				
總綱或領綱	核心素剂	Ě	J-A1 具備良好的; J-C2 具備利他與							積極實踐。	
課程目	標		能從電影中發掘不	同議題,	針對議題共	同討論表達	想法				
					課	程架構脈絡					
教學期程	節數	早	單元或課程名稱	导	是習內容		學習目	標	學習評量(評	量方式)	備註
第1週	1		準備週	座位安排課程說明	、選任幹部	3					
第 2-5 週	4	<	《靈魂急轉彎》	創造生命	的無限可能	2. 探	賞影片 討生命的意義 成學習單		出席率、態度、	、學習單	
第 6-9 週	4		《海闊天空》	夢想與友	誼	2. 如 夢想	賞影片 何在困境中尋 得分享	找機會堅持	出席率、態度		
第 10-13 週	4	《陪	-你過18次生日》	親子關係	4	2. 探	賞影片 討親子關係 得分享		出席率、態度		
第 14-17 週	4	《穿	著 PRADA 的惡魔》	職場競爭	-與能力培養	2. 探	賞影片 討職場競爭與 成學習單	能力培養。	出席率、態度、	、學習單	
第 18-21 週	4	《技	是姆波頓之地獄新 娘》	成人之美	:	2. 探	賞影片 討成人之美 得分享		出席率、態度		

			•	<u> </u>			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•				
社團活動或技	藝課程	名稱 日	本流行文化社	實施年級七、	八 教學節數	本學期共(21)節		社團編號	6			
彈性學習言	課程規算	范 2.■社園	国活動與技藝課程	[(■社團活動□技藝課	 程)		·	·				
總綱或領綱]核心素	養 綜-J-C3	探索世界各地的	元文化的涵養,關心本 生活方式,理解、尊重 群文化的多樣性,了解	及關懷不同文化	及族群,展現多元社	土會中應具備		o			
1. 了解日本流行產業的文化底蘊。 2. 掌握日本流行產業的發展現況,並深化媒體素養,增強對媒體訊息保有開放、批判及省思的能力。 3. 深化對日本流行產業的理解,反思臺灣現況,以適切因應國際化的挑戰。 4. 鑑賞分析日本流行產業的多元作品。 5. 透過「日本流行產業」事例討論引導學生能有組織、有條理的表達與溝通。												
	課程架構脈絡											
教學期程	節數	單元或課程	名稱	學習內容	學	:習目標	學習評量(評量方式)	備註			
第1週	1	準備週		子排、選任幹部、分組 見範及說明	`							
第 2-3 週	2	日本流行文化	上概論 告介系	流行文化產業、ACG 及愿 B	1. 探討日本流2. 觀賞影片,		出席率、態	度、學習單				
第 4-6 週	6	從日劇看	日本 日本電	電視劇介紹及觀賞	1. 探討日本電 2. 觀賞影片,		出席率、態	度、學習單				
第 7-10 週	2	特攝劇会	介紹道 出與權	E用 ACG 結合現實人物沒 見賞	1. 探討 ACG 結2. 觀賞影片,	合現實人物演出 完成學習單	出席率、態	度、學習單				
第 10-12 週	2	綜藝節	知名經	宗藝節目介紹及亞洲景	1. 探討日本 響 2. 觀賞影片,	宗藝節目及亞洲影 完成學習單	出席率、態	度、學習單				
第 13-16 週	6	從電影看日本	社會文化 奇幻景	彡展、黑色喜劇	1. 探討日本等 化 2. 觀賞影片,	電影元素與社會文 完成學習單	出席率、態	度、學習單				
第 17-21 週	2	流行音	樂 J-Pop	介紹	1. 探討日本流 2. 觀賞影片,		出席率、態	度、學習單				

社團活動名稱	Cool English 酷英社	實施年級	七、八	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	7
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■	社團活動□]技藝課程)				
總綱或領綱核心素養	總綱核心素養 B 溝通互動 B 科技資訊與媒體素養 具備 A 自主行動 A1 身心素質 身 運用各種學習與溝通策略,	善用科技、 與 自我精進	英-J-A1 具	備積極主動的	的 學習態度,將學習延伸至課	堂外,豐富個 <i>)</i>	(知識。
課程目標	透過 Cool Enlgish 網站資源 的創造力以及終身學習英文		語言溝通以為	及書寫互動之	.能力,並透過多元跨文化媒材	才 ,引導學生獨	立思考

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第1週	1	meet and great Cool English	介面介紹以及登入指導	學會登入 cool english	登入簽到	
第 2-4 週	3	Cool English 聽力 Watch and learn	Animals and plants/ A pumpkin sgrows/Animals migration	 聽懂自然科學知識 能以英文發表 a dolphin is not a fish 的概念 See how pumpkins grow from tiny seeds to big, orange pumpkins! Understand animals' migration and share the ideas with classmates. 	線上練習 口說發表	
第5週	1	動畫歷險記	透過影片,學習和太空探險 相關的知識。	 聽懂自然科學與外太空相關的知識。 能以英文發表和太空探險相關的想法。 	線上練習	
第 6-12 週	7	聽力,生活中的英文	Buying things/ Health care/AtJapanese Restaurant/ At the zoo/ Talking about the movie schedule/ On a cruise ship/ Travel-haunted house	 學習與購物相關的英文用語 能以英文表達相關主題內容 完成線上測驗 	口說發表 線上線離 分組發表	
第 13-15 週	3	ICRT NEWS BOX	A Taiwanese Academic's Passion to Help Creates Fashionable Face Masks	1. 能聽懂新聞內容並完成線上問答 2. 發表自己的想法	口說發表 線上練習	
第 16-19 週	4	動畫英語	Macbeth/ Superhero high/ The snowman	看懂故事並能以英文說出摘要	口說發表 線上練習	
第 20-21 週	2	期末成果檢視	檢視學習成果並分享心得	能用口語或書寫表達自己本學期所學的內容	分組分享	

社團活動	力名稱	環境保護	社 實施年級 七、八 教學節	數 本學期共(21)節	社團編號 8
彈性學習調	果程規範	2.■社團活動與技	支藝課程(■社團活動□技藝課程)	<u>'</u>	
總綱或領綱	核心素		我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃 急實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		用與溝通表達 B2 科技資訊與
課程目	1標	習性認識學習登 作基於病媒蚊的知	大主軸,分別為「病媒蚊生態與習性認識」、 革熱病媒蚊的相關知識,了解防治的根本是 如識上,由實做加強學生對病媒蚊的瞭解, 與訓練其表達能力,讓學生將防治登革熱的	從孳生源管理「巡、倒、清 並實驗測試病媒蚊防治的方	、刷」做起;科學防蚊實驗操 法;環境教育推廣訓練,則是
	_		課程架構脈絡		
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式) 備註
第 1-3 週	3	蚊子停看聽	 了解蚊子起源 認識社區常見病媒蚊生態習性 鑑定分類社區常見病媒蚊 	認識蚊子	學習單
第 4 週	1	校園蚊子 map	 了解校園內不同蚊蟲偏好棲息環境 製作校園蚊子地圖 提出具有可行性的改善方案 	了解校園蚊子棲息地	學習單
第 5-6 週	2	蚊子眼中的世界	 了解蚊子的感官構造 了解蚊子搜尋血源的機制 如何做好自我防護避免被蚊蟲 叮咬 	了解如何做好自我防護	學習單
第 7-8 週	2	讓斑蚊退避三舍的秘密	 了解蚊子的感官構造 了解蚊子搜尋血源的機制 如何做好自我防護避免被蚊蟲 叮咬 	了解如何做好自我防護	學習單
第9週	1	孳生源管理踏查	1. 了解社區內不同蚊蟲偏好棲息 環境 2.提出 具有可行性的改善方案	了解社區孳生源管理	學習單
第 10-12 週	3	斑蚊大間諜	1. 了解臺灣登革熱監測的方法與工具 2. 在校園 內做登革熱病媒蚊密度監測 3. 整理及歸納實驗 數據	了解如何監測病媒蚊	學習單
第 13 週	1	水溝裡的秘密	1. 認識水溝登革熱防治管理	了解水溝登革熱防治管理方法	踏查
第 14 週	1	蚊子標本製作	1. 製作斑蚊幼蟲及斑蚊標本。	了解標本製作方式	實作
第 15 週	1	認識登革熱教育推廣模式	觀看相關登革熱宣導方式影片	了解登革熱宣導方式	觀察學習
第 19 週	1	防蚊實境解謎(體驗)	運用防蚊知識於遊戲中	了解孳生源管理	體驗實作
第 15-18 週	4	教育推廣防蚊實境解謎	2. 複習所學的知識3. 製作推廣教材	完成校園內登革熱衛教宣導	實作
第 20-21 週	2	校園防蚊 running man	校園內登革熱衛教宣導	完成校園內登革熱衛教宣導	宣導實作

王 174 1.	_ ^	THE A THE	7 1 1 11 1	, 1 1 7		-1 //1 -		1-7	7 111				
社團活動	为名稱	康輔	社實	施年級 七	八八	教學節數	本學期共(21)節		社團編號	9			
彈性學習語	果程規範	2.■社團活動。	與技藝課程(■社[團活動□技藝	課程)				·				
總綱或領綱	核心素着		A1 具備良好的身心發展知能與態度,並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 C2 具備利他與合群的知能與態度,並培育相互合作及與人和諧互動的素養。										
課程目]標		隊的內容 類與領導技巧 作與培養參與活動	動的精神									
		·		課程架	構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習	內容			習目標	學習評	量(評量方式)	備註			
第1週	1	準備週	選社長、副社長	及說明課程	內容								
第 2-3 週	2	介紹認識遊戲	了解認識達	遊戲與實作	ي	學生能了解認	器遊戲種類與實施方式	實作	、課程參與				
第 4-5 週	2	介紹分組活動	了解分組沒	舌動與實作	آخ	學生能了解分	知活動種類與實施 方式	實作	、課程參與				
第 6-7 週	2	介紹小隊活動	了解小隊	小隊活動與實作		學生能了解小	、隊活動種類與實施 方式	實作	、課程參與				
第 8-9 週	2	介紹趣味競賽	味競賽 了解趣味競賽種類與實作 學		學生能了解超	医味競賽種類與實施 方式	實作	、課程參與					
第10週	1	介紹大地遊戲	了解大地遊馬	戲種類與實 作	ي	學生能了解大	地遊戲種類與實施 方式	實作	、課程參與				
第 11-13 週	3	介紹營火晚會	1. 了解營火晚 2. 學習營	全内容與實 火晚會設計	作 1		火晚會種類與實施方式 于設計營火晚會	實作	、課程參與				
第 14 週	1	介紹車康	了解車康和	 種類與實作	ير	學生能了解車	-康種類與實施方式	實作	、課程參與				
第 15 週	1	介紹猜拳遊戲	了解猜拳遊	戲種類與實 作	ي	學生能了解猜	拳遊戲種類與實施 方式	實作	、課程參與				
第 16-17 週	2	介紹探索教育	了解探索教	E索教育內容與實作		學生能了解探	索教育種類與實施方式	實作	、課程參與				
第 18-19 週	2	介紹桌遊融入團康	了解桌遊的	内容與實作	آغ	學生能了解桌	遊活動與實施方式	實作	、課程參與				
第 20-21 週	2	介紹實境遊戲	了解實境遊	戲內容與實作	ال ا	學生能了解實境遊戲與實施方式			、課程參與				

			<u> </u>		<u> </u>		
社團活動名	名稱	橋牌社	實施年級 -	ヒ、八 教學節數	本學期共(21)節	社團編號	10
彈性學習課程	呈規範	2.■社團活動與技藝言	果程(■社團活動□技藝課	程)			
總綱或領綱核	心素養	J-B1 具備運用各類符 活中。		同理心與人溝通互動	、自我價值與生命意義、積極的,並理解數理、美學等基本概動的素養。	, · ·	常生
課程目標	萨		舌品質,展現生活美感。 賽制度。	紧關係,增進妥適的 ¶	情感表達和互動,培養卓越的區	團體合作與服務	子領
			課程架	構脈絡		_	
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1~2 週	2	撲克牌-花色及大小	說明撲克牌花色 及大小 分組活動	能說出撲克牌花色 在橋牌中的大小	上課態度及出席 50% 實作及技能完成 50%		
第 3~6 週	4	橋牌認識橋牌	1. 說明橋牌由來及發展 2. 說明橋牌基本規則 3. 分組活動	能說明橋牌的基本 能說出並區分橋牌			
第 7~10 週	4	橋牌競賽規則	說明競賽制度及規則 分組活動	能說出相關規則 能計算競賽成績	上課態度及出席 50% 實作及技能完成 50%		
第 11~14 週	11~14 週 4 橋牌雙人橋牌 説明規貝		說明規則及分組活動	能進行活動及計算	成績 上課態度及出席 50% 實作及技能完成 50%		
第 15~18 週	15~18 週 4 橋牌三人橋牌 説明規則及分組		說明規則及分組活動	能進行活動及計算	成績 上課態度及出席 50% 實作及技能完成 50%		
第 19~21 週	第19~21 週 3 橋牌競賽活動		分組競賽	能進行正式競賽			

·			<u> </u>	<u> </u>			<u> </u>				
社團活動或技藝	藝課程名	稱桌遊社甲	實施年級	七、八	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	11			
彈性學習課	程規範	2.■社團活動與打	支藝課程(■ 社團活動□技	藝課程)							
總綱或領綱材	亥心素養	J-A2 具備理解情	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度,並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-A2 具備理解情境全貌,並做獨立思考與分析的知能,運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度,並培育相互合作及人和諧互動的素養。								
課程目	標	導之素養,提	·發展友善的互動知能與態度,建立良好的人際關係,增進妥適的情感表達和互動,培養卓越的團體合作與服 導之素養,提升生活品質。 ·學生能透過桌遊學習與他人互動,並發掘自己未知的潛能。								
			課程架								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學	習目標	學習評量(評量方式)	備註				
第1週	1	準備週	選社長及說明課程內容		常生活經驗	認 上課態度 50%					
<i></i> ,	•	1 100 2	之一次X 50 7 50 7 50 7 50	識桌遊		作業及完成度 50%					
第 2-3 週	2	破冰遊戲	 1A1B 遊戲	透過簡單	遊戲, 感受	桌 上課態度 50%					
,			11110 2/34	遊的樂趣		作業及完成度 50%					
第 4-5 週	2	破冰遊戲	追緝令	1. 增進與	社員的互動	上課態度 50%					
W 1 0 -Q	2	次外型版	2 4	2. 考驗大	家的反應力	作業及完成度 50%					
第 6-9 週	4	數學推理	 拉密	能學會基	礎玩法與	技 上課態度 50%					
来 0 5 型	4	双于	1年15	巧,並與任	也人分享心征	厚 作業及完成度 50%					
第 10-12 週	3	團隊合作	花火	胡仙人人	作, 達成目標	上課態度 50%					
第 10 12 週	J	图像位于	16人	兴他人行	F, 连成口标	作業及完成度 50%					
勞 19 1G 油	4	壬L 四巛 n士 日日	IINO 体羽口上宝	能學會 UN	0 的基礎玩	法 上課態度 50%					
第 13-16 週	4	動腦時間	UNO 練習+比賽	與技巧並沒	完成競賽	作業及完成度 50%					
第 17-21 週	5	圖形練習	牛奶巧克力牛奶		礎玩法與.過討論與他	I 上課 熊 度 50%					

			<u> </u>		• • • •	<u> </u>						
社團活動或技	藝課程名	3稱 桌遊社乙	實施年級	七、八	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	12				
彈性學習課	程規範	2.■社團活動與打	支藝課程(■ 社團活動□]技藝課程)			•	_				
總綱或領綱	核心素着	▶ J-A2 具備理解情	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度,並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-A2 具備理解情境全貌,並做獨立思考與分析的知能,運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度,並培育相互合作及人和諧互動的素養。									
課程目	標	導之素養,提	、發展友善的互動知能與態度,建立良好的人際關係,增進妥適的情感表達和互動,培養卓越的團體合作與服 導之素養,提升生活品質。 2、學生能透過桌遊學習與他人互動,並發掘自己未知的潛能。									
	課程架構脈絡											
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學	習目標	學習評量(評量方式)	備註					
第1週	1	準備週	選社長及說明課程內	能透過日	常生活經驗言	忍 上課態度 50%						
第 1 週	1	平備過	送红衣及铣奶酥桩的	識桌遊		作業及完成度 50%						
第 2-3 週	2	破冰遊戲	 1A1B 遊戲	透過簡單	遊戲,感受	↓ 上課態度 50%						
3, 7, 0, 75		が入れて近点	THID WAX	遊的樂趣		作業及完成度 50%						
第 4-5 週	2	破冰遊戲	追緝令	1. 增進與	社員的互動	上課態度 50%						
W 1 0 20		が大人に、一旦、原文	214	2. 考驗大	家的反應力	作業及完成度 50%						
第 6-9 週	4	數學推理	 拉密	能學會基	、礎玩法與	支 上課態度 50%						
7, 0 0 -5	1	双于作工	4 - 11	巧,並與	他人分享心得	作業及完成度 50%						
第 10-12 週	3	團隊合作	· 花火	與他人会	作, 達成目標	上課態度 50%						
37 10 12 2	O	四小日下	167	六つて日	17, 是从日本	作業及完成度 50%						
第 13-16 週	4	動腦時間	 UNO 練習+比賽	能學會 U	₩ 的基礎玩活	去 上課態度 50%						
3/ 10 10 20	7	利加州門	0110 WT 日 1 10 項	與技巧並	完成競賽	作業及完成度 50%						
第 17-21 週	第 17-21 週 5		圖形練習 牛奶巧克力牛奶		能學會基礎玩法與技 巧,並透過討論與他人 分享心得							

社團活動或技			創意手	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	實施年級	· · ·	教學節數	本學期共(2)	l)節	社團編號	13	
 彈性學習課	程規範	<u> </u>	2. ■社團活動	與技藝課程(_ ■社團活動[□]技藝課程)						
總綱或領綱材	该心素 >	養	J-B3 具備藝術 進生活的豐富 J-C2 具備利他	厅展演的一般 性與美感體驗 也與合群的知	知能及表現創 文。 能與態度,主	E力,欣賞各 並培育相互合	·種藝術的風林	各和價值,並 皆互動的素養		認知與表現方	式,增	
課程目	標	國-J-A3 運用國語文能力吸收新知,並訂定計畫、自主學習,發揮創新精神,增進個人的應變能力。 1. 促進自我與生涯發展,發展自我潛在能力並肯定自我價值,增進自主學習能力與強化自我管理,進而尊重並珍生命,追求幸福美好人生。 2. 發展友善的互動知能與態度,建立良好的人際關係,增進妥適的情感表達和互動,培養卓越的團體合作與服務導之素養,提升生活品質,展現生活美感。 3. 落實社會與環境關懷,發展思辨能力與適切的處理策略,尊重多元文化,積極關懷人群與生態,養成公民意設社會責任感。 4. 建立健康生活型態,培養日常生活中之各種身體活動能力並具備欣賞能力等文化素養,以鍛鍊身心,培養競爭										
					課	程架構脈絡						
教學期程	節數	單え	元或課程名稱		學習內容		學習1	目標	學習評量(言	平量方式)	備註	
第 1-2 週	2	相見	上歡&課程簡介	了解本學期	上課內容	4	學期上課內沒	容之準備	確認課程內涵與	具目標掌握度		
第 3-4 週	2	認言	· 哉多肉植物-1	介紹多肉植	物種類	彭	忍識多肉植物和	重 類	實作評量			
第 5-7 週	3	認言	哉多肉植物-2	實際操	作	Ī	解如何照顧	多肉植物	實作評量			
第 8-10 週	2	種	植多肉植物	實際操	作	利	植多肉植物		實作評量			
第 11-12 週	2		紙藤編織	•	立體及複合媒材的 識、藝術鑑賞方法	3	氏藤編織−設計		實作評量			
第 13-14 週	2		紙藤編織	實際操	作	紙	氏藤編織-裁剪		實作評量			
第 15-20 週	5		紙藤編織	實際操	作	紅	氏藤編織-編織	, 1	實作評量			
第 21 週	1	期末	成果觀摩和回顧	社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗	多元媒材與技法, 藝術作品,並接受 過多元藝文活動的多 引注態度。	多元的觀點。	文賞他人作品&	成果回顧	作品發表			

·		Z SE DIN F IS MAL					<u> </u>	<u> </u>	刘 围 始 贴	1 /			
社團活動或技				實施年級	七、八	教學節數	本學期共(21)節		社團編號	14			
彈性學習課	果程規範	2.■社團活動與	技藝課程(社團活動]技藝課程)								
		科-J-A2 運用科				• . •	· 決之道。						
總綱或領綱	核心素		科-J-A3 利用科技資源,擬定與執行科技專題活動。 科-J-C2 運用科技工具進行溝通協 調及團隊合作,以完成科 技專題活動。										
			2 連用科技工具進行溝通協 調及團隊合作,以完成科 技等超活動。 B實作課程任務,培養學生動手做的興趣與提升學生手作技能。										
課程目	標	/,		務,提升學生與他人溝通、協調、合作的能力。									
		3. 學生能反思認			2 17 11 770	•							
				課	全架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱		學習內容			學習目標	學習評量	量(評量方式)	備註			
第1週	1	相見歡	選社長	、分組與說明	課程內容								
第 2-4 週	3	棉花糖高塔	大利麵、膠 高塔最頂端 勝! (補充:此活	分鐘內以小組為單帶、麻繩完成一座非 需放置一顆棉花糖 動會進行兩次,第一 則會給予參考範例往	養大利麵高塔,且 , 塔最高的組別獲 -次只說明任務規	糖高塔 2. 學生能認 (三角形	小組分工合作完成棉花 思識塔的搭建形狀結構 、四邊形等) 驗創作的三歷程(試作- 作)	實作、認	只程參與				
第5週	1	認識仿生獸機器人	認識仿生	上 獸機構設計		能知道仿生醫	的機構原理。	課堂參與	Į				
第 6-12 週	7	仿生獸機器人實作		外型(鋸切、 修正仿生獸			生獸機器人作品。 品須停整的位置,並且	實作、謂	具堂參與				
第 13-14 週	2	仿生獸機器人比賽	小組競爭	事		能了解比賽規	則後,完成分組競賽。	實作、課	見堂參與				
第 15-21 週 7		木棧板杯墊	線、鋸は	針對木條進行 刀、砂磨、組 已成屬於自己。	裝、上漆等	規,計 量。 2. 學生能 手工具 3. 學生能	衣據作品立體圖及其尺 算用到材料的尺寸及數 針對各步驟規劃需要的 、材料。 正確使用手工具、材料 淺板杯墊的製作、調整	實作、謂	只程參與				

			•		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	*			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	• -	
社團活動或技	藝課程	名稱 熱	舞社	實施年級	七、八	教學節數	本學期共(21)節		社團編號	15	
彈性學習該	果程規範	2. ■社團活	動與技藝課程(社團活動[]技藝課程)						
總綱或領綱	核心素>	J-B3 具備彎進生活的豐	- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	知能及表現的	走力,欣賞各 和	重藝術的風材	人性、自我價值與生命 各和價值,並了解美感 互動的素養。			·式,增	
課程目	1標	惜生命 2. 落實社 及社會 3. 發展友	,追求幸福美好 會與環境關懷, 責任感。 季的互動知能與	涯發展,發展自我潛在能力並肯定自我價值,增進自主學習能力與強化自我管理,進而尊重並幸福美好人生。 境關懷,發展思辨能力與適切的處理策略,尊重多元文化,積極關懷人群與生態,養成公民意。 動知能與態度,建立良好的人際關係,增進妥適的情感表達和互動,培養卓越的團體合作與服 提升生活品質,展現生活美感。							
		<u>.</u>		課	程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名	稱	學習內容			學習目標	學習評	量(評量方式)	備註	
第1週	1	課程概述 基本律動 蹈教學(dumb du	mb) 組合 4/	本律動練習身體前、後、上、下律動 合 4/1		律訓練	的節奏配合身體動作的韻	實作評量			
第 2-4 週	3			練習 MV 基本步法以及手部動作 MV 組合 4/2-4/4		且					
第5週	1	身體 WAVE 練習 團 (Ive-kitsch)教	日一四日	、後、上、下W	AVE 組合 4/1	能夠正確6 律訓練	的節奏配合身體動作的韻	實作評量			
第 6-8 週	3		身體的 4/2-4/4		空間變化 組名	>					
第9週	1	舞蹈空間流動變化 蹈(Jisoo-fiower	1 世體 前	、後、上、下W	AVE 組合 4/1	能夠正確6 律訓練	的節奏配合身體動作的韻	實作評量			
第 10-12 週	3		4/2-4/4		空間變化 組名	÷					
第 13-16 週	4	(G I-DLE-Nxde			8個8拍組名	律訓練	的節奏配合身體動作的韻	實作評量			
第17週	1	身體 WAVE 練習 舞 (Ive-IAM)	WAVE 練習 舞蹈教學 (Ive-IAM) 前奏 4 個		個 8 拍 組合 4/]	律訓練	的節奏配合身體動作的韻	實作評量			
第 18-20 週	3		4/2-4/4		8個8拍組名	7					
第 21 週	1	綜合複習	總複習	分組表演,討論	下學期排練歌曲	培養對舞蹈	舀活動有持續的熱情	討論觀摩	、心得分享		

社團活動或技	藝課程名:	稱 街舞社	實施年級	七、八	教學節數	本學期共(21))節	社團編號	16				
彈性學習謂	果程規範	2.■社團活動與技藝談	果程(■社團活動□	技藝課程)		-							
總綱或領綱	核心素養	藉此課程認識街舞文化											
課程目	1標	對街舞有基本的觀念,	對街舞有基本的觀念,學會 Locking 這風格的基礎										
			課程	星架構脈絡									
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容		學習目	標	學習評量(評	量方式)	備註				
第 1-2 週	2	認識街舞的風格 Locking	基礎上律動練習	譲身 律動		會自然產生一個	學習態度 70% 實際演練 30%						
第 3-4 週	2	Locking 基礎動作 • Twirl up • Lock	Twirl up, Lock 兩個 練習		locking 每一/ 歷史由來	個動作,還有動	學習態度 70% 實際演練 30%						
第 5-7 週	3	Locking 基礎動作 Muscle Man Point	MuscleMan, Poin 動作練習		locking 每一個 歷史由來	個動作,還有動	學習態度 70% 實際演練 30%						
第 8-10 週	3	Locking 基礎動作 • ScooBot • Scooba Hop	ScooBot 動作練習, 化練習		locking 每一個 歷史由來	個動作,還有動	學習態度 70% 實際演練 30%						
第 11-12 週	2	Locking 基礎動作 • Skeeter Rabbit	SkeeterRabbit 動作	细 型	locking 每一個 歷史由來	個動作,還有動	學習態度 70% 實際演練 30%						
第 13-14 週	2	Locking 基礎動作串聯練習	把前幾個禮拜所學 動作協接在一起	的每個把學	會的基礎,加」	以運用	學習態度 70% 實際演練 30%						
第 15 週	1	雙人互動,Hand shake 學習	學習 Hand, shake 練習與夥伴一起跳舞	找到	跟夥伴們一起	兆舞的樂趣	學習態度 70% 實際演練 30%						
第 16-20 週	4	排舞練習	4~6個8拍的排舞訓	練練習	聽音樂,練習言	記排舞	學習態度 70% 實際演練 30%						
第 21 週	1	期末驗收	找 2~4 個人一組,分 Locking 的排舞 4 個		學會編排,沒以 以跟朋友們一起	有老師在,自己	學習態度 50% 實際演練 50%						

						<u> </u>	<u> </u>		
社團活動或技	藝課程	名稱 羽球衫	<u></u>	實施年級	七、八	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	17
彈性學習課	程規範	2.■社團活動與	技藝課程(社團活動[]技藝課程)				
總綱或領綱	核心素	⑥					人性、自我價值與生命意義、 當的策略處理解決生活及生命		
		1. 學習羽球技	此。						
課程目	標	2. 在過程中培	養挫折忍受	度。					
		3. 三、學習桌	求規則與知	識。					
				課	程架構脈絡				
教學期程	節數	單元或課程名稱		學習內容		學習	習目標 學習評量(評量方式)	備註
第1週	1	課程說明、選任幹部	課程說明	月					
第2週	1	握拍	握拍介約	召與練習		認知與技能	1實作 2 活	舌動參與	
第3週	1	場地	場地介紹	召與說明		認知	1實作 2 %	5動參與	
第4週	1	球感練習	遊戲-對	空對牆擊球		認知與技能	1實作 2 活	5動參與	
第5週	1	發球	正手發玩	求練習與反手	發球練習	認知與技能	1實作 2 活	5動參與	
第 6-8 週	3	正手接發球	正手接到	養球介紹與練	羽白	認知與技能	1實作 2 活	5動參與	
第9週	1	反手接發球	反手接领	登球介紹與練	羽	認知與技能	1實作 2 活	舌動參與	
第 10-11 週	2	反手接發球	反手接领	麥球練習		認知與技能	1實作 2 活	5動參與	
第 12 週	1	米字步伐	米字步位	戈(前場)介	紹與練習	認知與技能	1實作 2 活	5動參與	
第 13-14 週	2	米字步伐 米字		戈(中場)介	紹與練習	認知與技能 1實作 2		舌動參與	
第 15-16 週	2	單打單打		見則說明練習		認知與技能	1實作 2 活	2活動參與	
第 17-21 週	5	單打	單打比領	<u> </u>		認知與技能	評量		

				1 1		1 /2 / !		7 7 4	1 1201	1- 4 -	4 1 1 1	
社團活動	名稱		籃球社甲		實施年級	七、八	教學	節數	本學期共(21)節		社團編號	18
彈性學習課	程規範	2.	社團活動與技	(藝課程(社團活動□]技藝課程)						
總綱或領綱相	亥心素>		具備良好的。						.性、自我價值與生命 互動的素養。) 意義、積板	亟實踐。	
課程目	標		學習籃球精神與 學習團隊合作的									
				課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或	課程名稱		學習內	容			學習目標	學習評量	(評量方式)	備註
第1週	1	課程說明	、選任幹部	課程說明	說明							
第2週	1	講解與球	題球 風練 智 📗		課程目標及上課規則講解,球感與協 調動作練習				課程讓學生了解籃球 1 出席 2 實作			
第 3~6 週	4	球操		球操手感練習			學會基	本運球、移動運球	1 出席 2 實作			
第 7~10 週	4	投籃練習		定點投籃練習			學會正確的投籃技巧		1 出席 2 實作			
第 11~13 週	3	傳接球動	作練習	移動傳球	え、小組遊戲	1		學會適	當的傳球技巧	1 出席 2 實作		
第 14~17 週	4	上籃動作	作訓練上籃動		三分解教學			利用慣	用手上籃	1 出席 2 實作		
第 18~19 週	2	防守練習	習 防守步位		- 伐、防守技巧			提升學生實戰中防守能力		1 出席 2 實作		
第 20~21 週	2	三對三分:	組比賽	透過比賽	F找出需加強	的不足		增進籃	球技能	1 出席 2 實作		

王切!一	→ 113	巴人用四人	4 1 7		- /1	1 / 1 ~	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	1 127 1	W1-1-	=		
社團活動名	-團活動名稱 籃球		社乙	實施年級	七、八	教學節數	本學期共	(21)節	社團編號	19		
彈性學習課和	呈規範	2. ■社團活動	カ與技藝課程(▮	社團活動□技	支藝課程)							
總綱或領綱核	心素養		好的身心發展知 也與合群的知能				人性、自我價值 第互動的素養。	與生命意義、和	青極實踐。			
課程目标	票	1. 學習籃球# 2. 學習團隊台	•									
		,		課程架								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學	習內容		學習目	1標	學習評量(言	平量方式)	備註		
第1週	1	準備週	選社長及說明	課程內容								
第2週	1	講解與球感練習	課程目標及上 感與協調動作	上課規則講解, E練習	球 透過 上課	, , , ,	ア解籃球規則及	1 出席 2 實作				
第 3~6 週	4	傳球練習	搭配隊員練習	傳球	學會	基本傳球		1 出席 2 實作				
第 7~10 週	4	投籃練習	定點投籃練習]	學會	正確的投籃技	巧	1 出席 2 實作				
第 11~13 週	3	傳接球動作練習	移動傳球、小	、組遊戲	學會:	適當的傳球技	巧	1 出席 2 實作				
第 14~17 週	4	上籃動作訓練	上籃動作分解	军 教學	利用	利用慣用手上籃		1 出席 2 實作				
第 18~19 週	2	跑籃練習	各種跑位上籃	盖動作練習	提升	學生實戰中防	可守能力	1 出席 2 實作				
第 20~21 週	2	三對三分組比賽	1. 透過比賽找	总出需加强的不	足增進	籃球技能		1 出席 2 實作				

至 17 1	<u> </u>		1 1 1 11 1		- 1 //1 -	·	外开上于	日明工	" =
社團活動或技	藝課程名和	選 排球社	實施年級	七、八	教學節數	本學期共(21)	節	社團編號	20
彈性學習謂	果程規範	2.■社團活動與打	支藝課程(■社團活動[]技藝課程)					
總綱或領綱	核心素養		身心發展知能與態度 境全貌,並做獨立思考						
課程目	1標	1. 學習排球基本2. 學會團體合作	動作技能 與自動自發參與運動的	 り精神					
		·	課	程架構脈絡					
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容		學習目標		學習評量(評量方式)		備註
第1週	1	準備週	選社長及說明課程內]容					
第 2-4 週	3	球感練習	藉由活動讓學生不卜 練習基本動作		做到不怕球立球	 <u></u> 	實作、課程參	與	
第 5-10 週	6	低手傳接球	練習低手擊球自拋自 1.練習2人一組低 2.練習移動步伐低 3.練習隔網低手擊 4.練習1人對牆低	手傳接球1.手擊球2.球作	能夠移動腳之	安球基本動作 步完成擊球動	實作、課程參	與	
第 11-16 週	6	低手發球	練習低手發球動作要	-領 學	會低手發球的	的動作要領	實作、課程參	與	
第 17-21 週	5	高手傳接球	 練習高手擊球自 練習2人一組高 練習隔網高手擊 	手傳接球 粤	會高手傳接球	求基本動作。	實作、課程參	與	

4. 練習1人對牆高手擊球

				<u> </u>			_ 1		- 1 H H-1-1-	
社團活動或技	上團活動或技藝課程名稱 桌球社			實施年級	七、八	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	虎 21	
彈性學習課	尺程規 範	5	2. ■社團活動與技	養課程(▮	社團活動□]技藝課程)				
總綱或領綱	核心素	養						、性、自我價值與生命意 雪的策略處理解決生活及		
課程目	標		 學習桌球技能 在過程中培養 三、學習桌球 	挫折忍受	_					
					課	程架構脈絡				
教學期程	節數	單元或課程名稱			學習內容		學習	目標 學習評:	量(評量方式)	備註
第1週	1		準備週	選社長及	及說明課程內	容				
第 2-4 週	3	持拍	持拍、發球基本練習及 強化		忍持拍動作 ·球穩定		認知與技能	1 實作 2 活動參	-與	
第 5-8 週	4	正反	(手下旋發球練習	正反手了	一旋發球		認知與技能	1 實作 2 活動參	-與	
第 9-11 週	3		正手推檔練習	正手穩定	E擊球練習		認知與技能	1 實作 2 活動參	-與	
第 12-14 週	3		反手推檔練習	反手穩定	定擊球練習		認知與技能	1 實作 2 活動參	-與	
第 15-18 週	4	單打	丁循環比賽及練習	增加單打	丁技巧與經驗		認知與技能	1 實作 2 活動參	-與	
第 19-21 週	3	雙打	丁循環比賽及練習	增加雙打	丁技巧與經驗		認知與技能	1實作 2活動參	- 超	

		1100010	• • • •	1 /2 /1 -	4 //4		, - 4	4 -1-1-	
社團活動	社團活動名稱 T-Ball		1社 實施年級	も、八	教學節數	本學期共(21)節		社團編號	22
彈性學習課	程規範	2.■社團活動	與技藝課程(■社團活動	□技藝課程)					
總綱或領綱相	亥心素衤		产的身心發展知能與態度,並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 2情境全貌,並做獨立思考與分析的知能,運用適當的策略處理解決生活及生命議題。						
課程目	標	2. 認識 T-bal	1 球基本動作技能1 與棒壘球相關規則及觀 作與自動自發參與運動的	_					
			<u>.</u> ة	课程架構脈絡					
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內	容		學習目標	學習評量	:(評量方式)	備註
第1週	1	準備週	1. 選社長及說明課程2. 選擇第1守備位置	內容					
第 2-3 週	2	基本傳接球練習	藉由影片與活動讓學生 傳接球動作	三不怕球,並練	習 能做到 確傳接到	不怕球,並且可以正 球	實作、	課程參與	
第 4-7 週	4	內野接補球	1. 練習原地接補動作 2. 練習滾地接補動作 3. 練習 logu 移動步化 4. 練習 logu 移動步化	找接球	1. 游擊;	方向接捕滾地球並傳	實作、	課程參與	
第8週	1	分組對抗	1. 依內外野手人數分2. 分組對抗	組			實作、	課程參與	
第 9-12 週	4	外野接捕球	1. 練習原地接高飛球 2. 練習做右移動接高 3. 練習前進後退接高 4. 練習外野滾地以及	飛球 飛球	2. 接到	實接捕高飛球]球之後能確實傳給 的內野手	實作、	課程參與	
第 13 週	1	分組對抗	分組對抗				實作、	課程參與	
第 15-18 週	4	打擊練習	1. 透過影片了解打擊2. 打擊練習	技巧並實作	2. 確實	打擊姿勢 ·擊中球心 核心肌群	實作、	課程參與	
第 19-21 週	3	分組對抗	分組對抗				實作、	課程參與	

至时中-	上 又 F	可匹女用四八	十 于 112 于 7	及农业	于规	一个一次	平江于	日外任	川里
社團活動	的名稱	帶式橄欖环	注社 實施年級	七、八	教學節數	本學期共(21)節		社團編號	23
彈性學習語	果程規範	2.■社團活動與	支藝課程(■社團活動□]技藝課程)					
總綱或領綱	核心素養	知,有效規劃生活 二、人際關係與	一、身心素質與自我精進:具備身心健全發展的素質,擁有合宜的人性觀與自我觀,同時透過選擇、分析與運用新知,有效規劃生涯發展,探尋生命意義,並不斷自我精進,追求至善。 二、人際關係與團隊合作:具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係,並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。						
課程目	目標	1. 培養帶式橄欖 2. 學習團隊合作 3. 達到分組比賽		文欖球精神與	技能。				
課程架構脈絡									
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容		學	望目標	學習評量((評量方式)	備註
the second	1 -			_			1		

教學期程	節數	单	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第1週	1	課程說明	選社長及說明課程內容、分組。			
第2週	1	帶式橄欖球介紹	講解帶式橄欖球運動基礎原理和規則。	了解帶式橄欖球運動基礎原理和規則。	上課態度及出席率 50% 實作能力 50%	
第 3-4 週	2	帶式橄欖球拉帶練習	1. 帶式橄欖球拉 tag 帶要領講解。	能做出橄欖球拉帶要領與運動技能。	上課態度及出席率 50% 實作能力 50%	
第 5-7 週	3	傳接球練習	1. 橄欖球傳接球動作要領講解。 2. 橄欖球傳接球實作練習。	能做出橄欖球傳球動作並順利接球 要領。	上課態度及出席率 50% 實作能力 50%	
第 8-9 週	2	行進間傳接球練習	1. 行進間橄欖球短傳接球動作要領講 解。 2. 行進間橄欖球短傳接球實作練習。	能做出行進中傳球及接球動作。	上課態度及出席率 50% 實作能力 50%	
第 10-11 週	2	單人進攻跑位練習	1. 橄欖球單人進攻跑位動作要領講解。 2. 分組練習橄欖球單人進攻跑位動作。	能做出橄欖球有效之單人進攻跑位 動作。	上課態度及出席率 50% 實作能力 50%	
第 12-13 週	2	單人防守移位練習	1. 橄欖球單人防守移位動作要領講解。 2. 分組練習單人防守移位動作。	能做出橄欖球有效之防守移位動作。	上課態度及出席率 50% 實作能力 50%	
第 14-16 週	3	團體進攻跑位及團體防守 移位練習	1.2 人-5 人團體攻擊及防守進攻動作 要領講解。 2. 團體進攻及防守實作練習。	能做出橄欖球有效之進攻跑位及防守移位動作。	上課態度及出席率 50% 實作能力 50%	
第 17 週	1	橄欖球定點踢球練習	 定點踢球動作要領講解。 定點踢球時作練習。 	能有效將橄欖球踢入Ⅱ型球門中。	上課態度及出席率 50% 實作能力 50%	
第 18-21 週	4	分組帶式橄欖球對抗比賽	1. 提醒帶式橄欖球重點動作要領。 2. 分組對抗比賽。3. 賽後總結。	達到有效完成帶式橄欖球比賽效果。	上課態度及出席率 50% 實作能力 50%	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

臺南市立安南區安南國民中學 112 學年度第 2 學期七、八年級社團(每週一第 6 節)辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	吉他社	20	是■ 否□	■每週【1】節 □隔週【 】節
2	直笛社	20	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
3	卡拉 OK 社	20	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
4	影劇欣賞社甲	20	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
5	影劇欣賞社乙	20	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
6	日本流行文化社	20	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
7	Cool English	20	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
8	環境保護社	20	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
9	康輔社	20	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
10	橋牌社	20	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
11	桌遊社甲	20	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
12	桌遊社乙	20	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
13	創意手作社	20	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
14	Fun 手玩 Maker	20	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
15	熱舞社	20	是■ 否□	■每週【1】節 □隔週【 】節
16	街舞社	20	是■ 否□	■每週【1】節 □隔週【 】節
17	羽球社	20	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
18	籃球社甲	20	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
19	籃球社乙	20	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
20	排球社	20	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
21	桌球社	20	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
22	T-Ball 社	20	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節
23	帶式橄欖球社	20	是■ 否□	■毎週【1】節 □隔週【 】節

				V	· ·	1		• • •		
社團活動	1名稱	吉	他社	實施年級	七、八	教學節數	本學期共([20]節	社團編號	1
彈性學習課	程規範	2. ■社團活動	め與技藝課程(■	社團活動□	技藝課程)					
總綱或領綱相	核心素剂	太明友一起	單吉他唱歌很快	樂(加演奏)						
課程目	標	1. 學會彈吉伯 2. 能自己上編 3. 編輯演奏								
				課	程架構脈絡					
教學期程	節數	單元或課程名稱		學習內容		學習	目標	學習評量(評量	方式)	備註
第1週	1	複習	複習上學期的音	階 和弦						
第2週	1	Fork rock 曲風	老師發例曲 學習這曲風怎麼	刷		會彈例曲				
第 3-4 週	2	打板、切音	Fork rock之運戶	用、打板 切音		會談例曲				
第5週	1	隨堂測驗	在座位上一個一	個彈				譜上的例曲老師抽考(一段)	
第 6-7 週	2	La 型音階 DO 型音階	發譜並彈出 放背景音樂且跟	著彈		目標高音 1-高 目標高音 5-1 目標 do 型並				
第 8-9 週	2	G大調	把級數推算成G	大調		會推算且學習	新的和弦			
第 10-11 週	2	G 大調與 LA 型音階	說明他們的關係	且彈出		把例曲彈出來				
第 12 週	1	隨堂測驗	在座位上一個一	個彈 G 大調的和	口弦 音階			譜上例曲抽考(一段)		
第 13 週	1	節奏	發節奏練習譜,	老師說明並彈出	<mark></mark> ዘ	練習譜彈出				
第 14-15 週	2	簡單 finger style	和弦+音階			練習譜彈出				
第 16-19 週	4	分組練習	找同學組團(1~4 提供譜)(老師提		首歌練習(老師	綜合自己所有	的技巧吧			
第 20 週	1	驗收	一組一組上台表	演				評分		

社團活動或技	藝課程名	名稱 直笛社	實施年	級して、八	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	2
彈性學習課	程規範	2.■社團活動與打	支藝課程(■社團活	動□技藝課程)			·	
總綱或領綱	核心素剂	J-B3 具備藝術展 進生活的豐		現能力,欣賞各	種藝術的風格	、性、自我價值與生命意義、 各和價值,並了解美感的特質 互動的素養。	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	方式,增
1. 促進自我與生涯發展,發展自我潛在能力並肯定自我價值,增進自主學習能力與強化自我管理,進而尊重生命,追求幸福美好人生。 2. 落實社會與環境關懷,發展思辨能力與適切的處理策略,尊重多元文化,積極關懷人群與生態,養成公民社會責任感。 3. 發展友善的互動知能與態度,建立良好的人際關係,增進妥適的情感表達和互動,培養卓越的團體合作與導之素養,提升生活品質,展現生活美感。								え 意識及
				課程架構脈絡				
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學	習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-2 週	2	直笛基本呼吸技巧	基本呼吸技巧訓絲	養成正確 吸習慣	吹奏樂器的叫	乎 實作評量		
第 3-6 週	4	直笛基本運指技巧	基本運指技巧訓絲	養成正確 指方法	吹奏直笛的运	實作評量		
第 7-9 週	3	直笛基本運舌技巧	基本運舌技巧訓絲	養成正確 舌技巧	吹奏直笛的运	實作評量		
第 10-13 週	4	台南市比賽自選曲	自選曲分部練習	能夠正確 部的旋律	吹奏出自己 ^痘 及節奏	實作評量		
第 14-17 週	4	台南市比賽自選曲	自選曲合奏練習	能夠了解 構及特色	曲目的音樂氛	實作評量		
第 18-20 週	3	合奏	比賽曲目練習	能夠全團	合奏	實作評量		

-			• •	- •	•	·	• •	•
社團活動或技	藝課程	名稱 卡拉 ok i	宝施年級	七、八	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	3
彈性學習課	具程規範	2.■社團活動與打	支藝課程(■社團活動□	技藝課程)				
總綱或領綱	核心素剂	養 感體驗。	的一般知能及表現能力,欣賞 学的知能與態度,並培育相互			了解美感的特質、 認知與表現方:	式,增進生活的豐	富性與美
課程目	1. 訓練台風,勇於展現個人特色 課程目標 2. 欣賞音樂風格,及他人歌聲 3. 學習聆聽不同風格的曲風							
			課程	2架構脈絡				
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習	目標	學習評量(評量方式)	備註	
第1週	1	準備週	課程說明 分組	了解課程內	容	上課態度及出缺席率		
第 2-6 週	5	台語歌曲演唱	介紹歌曲、認識台語 歌	了解台語歌 養上台台風	文的含意及培 ·	上課態度及出缺席率		
第 7-11 週	5	團體歌曲演唱	介紹團體歌手並演唱 歌曲	認識團體歌 人演唱默契	大手及培養多	上課態度及出缺席率		
第 12-19 週	8	90 年代經典歌曲	介紹 90 年代歌手的 經典之作並演唱	認識90年代他們的經典	代歌手及分享 ·之作	上課態度及出缺席率		
第 20 週	1	分享心得	心得分享、選出最佳歌干、歌后	能寫出上課 當他人優點	只心得以及於 及特色	上課態度及出缺席率		

三二	_ ^	コースコロア	1 1 === 1 1	X Y Y Y	1 - 1 1261 17 1	
社團活動或技	藝課程》	名稱 電影欣賞社	上甲 實施年級	七、八教學節	·數 本學期共(21)節	社團編號 4
彈性學習謂	果程規範	2.■社團活動與	技藝課程(■社團活動□	技藝課程)		
總綱或領綱	核心素]身心發展知能與態度, !合群的知能與態度,並		深索人性、自我價值與生命意義、 人和諧互動的素養。	·積極實踐。
課程目	標	能從電影中發掘	不同議題,針對議題共同	司討論表達想法		
			課程	星架構脈絡	_	
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第1週	1	準備週	座位安排、選任幹部、 課程說明			
第 2-5 週	4	嬰兒轉運站	生命教育	探討棄嬰、棄養/ 會責任與問題	及其社 出席率、態度、學習單	
第 6-9 週	4	鋒迴路轉	邏輯思考與推理	蒐集線索進行歸 理	內與推出席率、態度、學習單	
第 10-13 週	4	天氣之子	自我認同	探討選擇的自由?	及抉擇 出席率、態度、學習單	
第 14-17 週	4	我吃了那男孩一整年 的早餐	情感教育	認識自己的情感 用合宜的方式表達	出席率、熊度、學習單	
第 18-20 週	3	樂透大作戰	創意發想	以不同的創意思約問題情境。	作解決 出席率、態度、學習單	

問題情境。

平 四 小-	一 ス 「	HE A HBN	1 7 11 7 7 1	X 7 - T 791		日叶江川里			
社團活動或技	藝課程名	孫稱 電影欣賞社	生乙 實施年級	七、八 教學節數	本學期共(20)節	社團編號 5			
彈性學習謂	果程規範	2.■社團活動與打	支藝課程(■社團活動□	技藝課程)					
總綱或領綱	核心素養		身心發展知能與態度,並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 合群的知能與態度,並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目] 標	能從電影中發掘ス	不同議題,針對議題共同]討論表達想法					
			課程	2架構脈絡					
教學期程	節數	單元或課程名稱	單元或課程名稱 學習內容 學習目標		學習評量(評量方式)	備註			
第1週	1	準備週	座位安排、選任幹部、 課程說明						
第 2-5 週	4	嬰兒轉運站	生命教育	探討棄嬰、棄養及其 會責任與問題	社 出席率、態度、學習單				
第 6-9 週	4	鋒迴路轉	邏輯思考與推理	蒐集線索進行歸納與 理	推出席率、態度、學習單				
第 10-13 週	4	天氣之子	自我認同	探討選擇的自由及抉 的勇氣	擇出席率、態度、學習單				
第 14-17 週	4	我吃了那男孩一整年 的早餐	情感教育	認識自己的情感,學 用合宜的方式表達。	習 出席率、態度、學習單				
第 18-20 週	3	樂透大作戰	創意發想	以不同的創意思維解問題情報。	决 出席率、態度、學習單				

問題情境。

			•		- •	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		• -
社團活動或技	藝課程	名稱 日本流行	亍文化社	實施年級	七、八	教學節數	本學期共(20)節		社團編號	6
彈性學習課	程規範	2.■社團活動	與技藝課程(■社團活動□]技藝課程)					
總綱或領綱相	核心素	養 綜-J-C3 探索	世界各地的生	活方式,理解	军、尊重及 關]懷不同文化	並尊重與欣賞差異。 及族群,展現多元社 聯,以及臺灣與國際			0
課程目	1. 了解日本流行產業的文化底蘊。 2. 掌握日本流行產業的發展現況,並深化媒體素養,增強對媒體訊息保有開放、批判及省思的能力。 3. 深化對日本流行產業的理解,反思臺灣現況,以適切因應國際化的挑戰。 4. 鑑賞分析日本流行產業的多元作品。 5. 透過「日本流行產業」事例討論引導學生能有組織、有條理的表達與溝通。									
		<u>,</u>		課	呈架構脈絡					
教學期程	節數	單元或課程名稱		學習內容		 學	- 習目標	學習評量	(評量方式)	備註
第1週	1	課程說明	座位安排、	選任幹部 、	程 說明					
第 2-5 週	4	動畫	介紹日本ACGj	產業中的 A 動畫	部分	1. 探討日本動 2. 觀賞影片,		出席率、態	度、學習單	
第 6-7 週	2	漫畫	介紹日本ACGj	產業中的中的 C	海里部分	1. 探討日本浪沒2. 觀賞影片,	出席巡、		度、學習單	
第 8-9 週	2	電子遊戲	介紹日本 ACG / 戲動畫部分	產業中的 ACG 中	的G電子遊	1. 探討日本電- 2. 觀賞影片, ?	出席巡、		度、學習單	
第 10-13 週	4	御宅族	探討御宅族及	不同種類的御宅	族。	1. 探討日本御望 2. 觀賞影片,		出席率、態	度、學習單	
第 14-15 週	2	輕小說	探討日本輕小詞	说文學作品		1. 探討日本輕/ 2. 觀賞影片,	•	出席率、態	度、學習單	
第 16-17 週	2	Cosplay	探討 Cosplay 2	文化		1. 探討 Cosplay 2. 觀賞影片,		出席率、態	度、學習單	
第 18-19 週	2	可爱文化	愛文化 從日本多元社會		サル	1.探討日本可靠 2.觀賞影片,	完成學習單	出席率、態	度、學習單	
第 20 週	1	文化銷售及影響	消售及影響 日本文化產品銷			1. 探討日本流行 2. 觀賞影片,	亍文化產品銷售 完成學習單	出席率、態	度、學習單	
第 21 週	1	日本流行文化分析與 介紹	將學生依主題 喜愛的文化,分 材)跟全班分享	分組報告各組推	· ·			小組報告		

社團活動	名稱	Cool English	酷英社	實施年級	セ・ハ	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	7
彈性學習調	是程規範					呈)	1		
總綱或領綱	核心素	A 日土行助 AI 識。運用各種學	素養 具備 身心素質 習與溝通策	f善用科技、 與 自我精致 医略, 精進芽	進 英-J-/ 5語文學習	Al 具備積極主題 日與溝通成效。	動的 學習態度,將學習延伸至		
課程目	標	透過 Cool Enlgi 的創造力以及終	sh 網站資源	原,發展英語	語言溝通	[以及書寫互動之	C能力,並透過多元跨文化媒材	-,引導學生獨立	立思考
					程架構脈	絡			
教學期程	節數	單元或課程名稱		學習內容			學習目標	學習評量 (評量方式)	備註
第 1-4 週	4	Scholastic 閱讀環境教育 Animals of Uganda/ Spider/Frog's bright idea/Frog's bright idea	anima 2. 閱讀 spide	閱讀策略, dls of Uganda. 自然科普 er/Frog's brig 英文閱讀策	知識 ght idea. 略完成	Uganda 的種 2. 能看懂閱讀 自然生態並	文章,並以英文說出 spider 的	線上練習口說發表	
第5週	1	Scholastic 閱讀 品德教育 Sleepy Sloth	閱讀英文	文品德教育文	章	透過故事的描述	 以英文學習品德教育。 	口說發表	
第 6-13 週	8	美國旅行學習趣	欣賞精	選美國景點	旅行影	俗民情。	B,了解美國精選景點文化和風 己對美國精選景點看法	線上練習	
第 14-16 週	3	主題式字彙學習	以線上 8 1200 主	app 複習國中 題單字	階段的	更加熟悉 1200	字的用法並能完成線上練習	線上練習	
第 17-18 週	2	打歌學英文	選擇自曲並填電	己有興趣的 改詞	英文歌	透過英文歌曲學	2習英文字彙	線上練習	
第19週	1	綜合練習	統整本學	學習所學		以英文分享學習	心得	期末發表	
第 20 週	1	參加比賽	選擇自加比賽	己有興趣的	主題參	以英文分享參賽		期末發表	

社團活動	动名稱	環境保護社	<u> </u>	實施年級	七、八	教學節數	本學期共(20)節		社團編號	8
彈性學習言	果程規範	2.■社團活動與技藝	課程(■社團	活動□技藝課:	程)					
總綱或領綱	核心素養	A1 身心素質與自我制 踐與公民意識 C2 人					B1 符號應用與溝通表立	達 B2 科技資	訊與媒體素養 C	1 道德實
課程目	目標	環境教育推廣訓練,	則是引發學生	的熱情與訓練	中其表達能力	,讓學生將防治	登革熱的正確觀念及愛認	護環境知能傳	遞給身邊的人。	
				課	程架構脈絡					
教學期程	節數	單元或課程名稱		學習內容		學習	習目標	學習評量	(評量方式)	備註
第1週	1	登革熱校園稽查	校園積水容	器巡查。	校[園孳生源管理		實作		
第 2-4 週	3	聯合國永續發展目標 1		續發展目標 標設定的意義		了解目標內容及 目前國際發展#		上課參與		
第 5-8 週	4	聯合國永續發展目標 2	 選擇議 討論行 		1. ⅓	口何有效落實永終	責發展	上課參與 學習單		
第9週	1	認識校園植物	 校園植 観察植 			了解校園植物特恰 植物對環境的影響		上課參與 學習單		
第 10-12 週	3	認識外來種	關產業背景 生態保育等	.(入侵)種、 與方法、環境 議題。 2.透 E充分抒發並	保護及 (二) (二) 入付)認識校園及社區 是種,瞭解其如何	勿所造成的生態問題。 區常見的外來種與外來 影響我們的日常生活。 夏積極改善的「機會」	上課參與學習單		
第 13-15 週	3	減少碳足跡	的議題 2. 透過討	謂碳足跡及地 論活動使學生 減碳行動	1.	了解溫室氣體對 落實生活行動,	}地球環境的影響 有效減碳	上課參與學習單		
第 16-18 週	3	環境電影欣賞—瓦力	 電影欣 討論影 思 	賞 片中的環保議	祖为名丨	了解人類行為對 思考及落實生活		上課參與學習單		
第 17-18 週	2	飲食中的環保議題	動中相	國飲食文化及 關的飲食儀式 發覺環保議題	1.	了解人類行為對亞 思考及落實生活亞		上課參與學習單		
第 19-20 週	2	台灣面臨的環境危機	天災與	聞及影片觀賞 環境的關聯 發覺環保議題	1.	了解人類行為對5 思考及落實生活5		上課參與學習單		

			• • •			• • • •	•	• • •			
社團活動	名稱	康輔	社	實施年級	七、八	教學節數	本學期共(20)節		社團編號	9	
彈性學習課	 程規範	2.■社團活動	與技藝課程(社團活動[]技藝課程)						
總綱或領綱	核心素	養 J-A3 具備善用] 資源以擬定言	十畫,有效幸	九行,並發揮	Ⅰ我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。資揮主動學習與創新求變的素養。丘合作及與人和諧互動的素養。					
課程目	標	1. 學習營隊所 2. 學習團康種 3. 實踐活動設	類與領導技巧								
				課	程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱		學習內容		學	習目標	學習評量((評量方式)	備註	
第1週	1	準備週	選社長、副	社長及說明言	果程內容						
第 2-3 週	2	介紹營隊	1. 了解營隊 2. 了解營隊			•	解營隊的內容 至自己適合擔任營				
第 4-5 週	2	介紹主持人技巧	了解主持人口	的技巧與上台	さ 普 作 📗 📗	 學生能了 學生能實 	解主持人技巧 際上台演練	實作、課程	足參與		
第 6-7 週	2	介紹活動設計	 了解活動 分組規畫)設計方法 活動課程		 學生能了 學生能自 	解活動設計方法 行規劃活動	實作、課程	足參與		
第 8-17 週	10	活動沙盤	活動設計演	練		 學生能領 學生能配 學生能於 		實作、課程	足參與		
第 18 週	1	沙盤檢討	活動課程檢	討		學生能了解 的差異	活動設計與實作	實作、課程	足參與		
第 19-20 週	2	介紹戲劇	了解營隊中	戲劇的應用戶	與實作	類型	解營隊中戲劇的 作戲劇的表達技	實作、課程	星參與		

社團活動	名稱	橋牌社	實施年級	七、八	教學節數	本學期共(20)節	社	團編號	10	
彈性學習課	程規範	2.■社團活動與技藝	喜課程(■社團活動□技	藝課程)			•			
總綱或領綱村	核心素>		中心發展知能與態度,並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 頁符號表情達意的素養,能以同理心與人溝通互動,並理解數理、美學等基本概念,應用於日常 分群的知能與態度,並培育相互合作及與人和諧互動的素養。							
課程目	1. 發展友善的互動知能與態度,建立良好的人際關係,增進妥適的情感表達和互動,培養卓越的團體合作與服務領導之素養,提升生活品質,展現生活美感。 課程目標 2. 了解橋牌規則及競賽制度。 3. 使用合約選擇技巧。 4. 主打與防守。									
			課程架	岸構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容		學習目標		評量(評量方式)	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	 音註	
第 1~4 週	4	橋牌合約制度	說明合約制度及玩法 分組活動	能實際	能實際運用及選擇合約技巧		度及出席 50% 技能完成 50%			
第 5~8 週	4	橋牌團體賽與雙人賽	說明團體賽與雙人賽 制度 及 分組活動		雨者的競賽; 進行活動競		度及出席 50% 技能完成 50%			
第 9~12 週	4	橋牌主打	說明主打技巧 分組活動	能運用;	於實際競賽		度及出席 50% 技能完成 50%			
第 13~16 週	4	橋牌防禦	說明防禦技巧 分組活動	能運用;	能運用於實際競賽		度及出席 50% 技能完成 50%			
第 17~20 週	4	橋牌競賽活動	分組競賽	實際競賽			度及出席 50% 技能完成 50%			

		10 X 11 H 7 1			1 /94 —	· - 1864 1= 1		
社團活動或技	藝課程名	名稱 桌遊社甲	實施年級	七、八	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	11
彈性學習謂	具程規範	2. ■社團活動與打	支藝課程(■社團活動[•		
總綱或領綱	核心素着	▶ J-A2 具備理解情		考與分析的知能	,運用適當	性、自我價值與生命意義 的策略處理解決生活及生d 動的素養。		
課程目	標	領導之素養,	動知能與態度,建立 提升生活品質。 遊學習與他人互動,			的情感表達和互動,培養」	卓越的團體合作	與服務
			課	程架構脈絡				
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容		學習目標	學習評量(評	全量方式)	
第1週	1	課程說明	選社長及課程內容	能透過日	常生活經驗言	忍 識桌遊 上課態度 50% 作業及完成度		
第 2-3 週	2	破冰遊戲	數字火車	透過簡單	遊戲, 感受桌	遊的樂趣 上課態度 50% 作業及完成度		
第 4-5 週	2	破冰遊戲	字字轉機		社員的互動 家的反應力	上課態度 50% 作業及完成度	. 50%	
第 6-9 週	4	圖形邏輯	格格不入	能學會基 人分享心	礎玩法與技 得	巧,與他 上課態度 50% 作業及完成度		
第 9-11 週	3	創意聯想	性格靈通寓言	性格靈通 類推理小	是款考驗默 品	契的合作 上課態度 50% 作業及完成度		
第 11-13 週	3	數字遊戲	7 ATE 9 數字急轉彎	1. 考驗反 2. 訓練數		上課態度 50% 作業及完成度		
第 14-16 週	3	邏輯推理	富士流	既合作又	對抗的遊戲	上課態度 50% 作業及完成度		
第 17-20 週	4	數學推理	拉密+比賽	能學會基 他人分享	礎玩法與技 心得	巧,並與 上課態度 50% 作業及完成度		

社團活動或技	藝課程名	7.稱 桌遊社乙	實施年級	七、八 教學節數	本學期共(20)節	社團編號	12
彈性學習課	果程規範	2.■社團活動與打	支藝課程(■社團活動□				
總綱或領綱	核心素着	J-A2 具備理解情	境全貌,並做獨立思考		性、自我價值與生命意義、積 的策略處理解決生活及生命議; 動的素養。		
課程目	標	之素養,提升			內情感表達和互動,培養卓越的	的團體合作與服	務領導
			課	程架構脈絡			
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第1週	1	課程說明	選社長及說明課程內沒	能透過日常生活經驗 識桌遊	認 上課態度 50% 作業及完成度 50%		
第 2-3 週	2	破冰遊戲	數字火車	透過簡單遊戲, 感受遊的樂趣	桌 上課態度 50% 作業及完成度 50%		
第 4-5 週	2	破冰遊戲	字字轉機	1. 增進與社員的互動 2. 考驗大家的反應力	上課態度 50% 作業及完成度 50%		
第 6-9 週	4	圖形邏輯	格格不入	能學會基礎玩法與 巧,與他人分享心得	技 上課態度 50% 作業及完成度 50%		
第 9-11 週	3	創意聯想	性格靈通寓言	性格靈通是款考驗點 的合作類推理小品	契 上課態度 50% 作業及完成度 50%		
第 11-13 週	3	數字遊戲	7 ATE 9 數字急轉彎	1. 考驗反應力 2. 訓練數感	上課態度 50% 作業及完成度 50%		
第 14-16 週	3	邏輯推理	富士流	既合作又對抗的遊戲	. 上課態度 50% 作業及完成度 50%		
第 17-20 週	4	數學推理	拉密+比賽	能學會基礎玩法與 巧,並與他人分享心	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		

			1 7 112 7	<u> </u>	1 /74	1 12	-41 1- 1	5 W/1	
社團活動或技	藝課程	宮稱 創意手作	實施年級	七、八	教學節數	本學期共(20)節	ັ້ງ	社團編號	13
彈性學習課	 程規範	2.■社團活動與技	支藝課程(■社團活動[]技藝課程)					•
總綱或領綱	核心素氵	J-B3 具備藝術展 增進生活的豐富性 J-C2 具備利他與 國-J-A3 運用國語	身心發展知能與態度, 演的一般知能及表現能 性與美感體驗。 合群的知能與態度,並 呼文能力吸收新知,並 則他及合群的知能與態	三力,欣賞各 芝培育相互合 訂定計畫、自	重藝術的風標 作及與人和記 主學習,發	各和價值,並了角 皆互動的素養。 揮創新精神,增	翠美感的特質 進個人的應變	、認知與表現 能力。	•
課程目	標	惜生命,追求 2. 發展友善的互 領導之素養, 3. 落實社會與環 及社會責任感	型態,培養日常生活中	好的人際關何 活美感。 與適切的處理 之各種身體沒	系,增進妥3 里策略,尊3	適的情感表達和≥ 重多元文化,積析	五動,培養卓走 亟關懷人群與生	越的團體合作 上態,養成公	與服務民意識
			課	程架構脈絡					
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	•	學	習目標	學習評量(評	量方式)	備註
第 1-6 週	6	紙藤編織	實際操作		紙藤編織-	編織-2	實作評量		
第 7-9 週	3	紙藤編織	實際操作		紙藤編織-	編織-3	實作評量		
第 10-17 週	8	紙藤編織	實際操作		紙藤編織-	編織-4	實作評量		
第 18-19 週	2	紙藤編織	實際操作		紙藤編織-	編織-5	實作評量		
第 20 週	1	期末成果觀摩和回顧	視 1-IV-2 能使用多元好現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作 元的觀點。 視 3-IV-1 能透過多元 與,培養對在地藝文環均	E品,並接受多 藝文活動的參	欣賞他人作	宇品&成果回顧	作品發表		

				<u>_</u>	<u> </u>		<u> </u>	<u> </u>	· • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	<u> </u>	
社團活動或技	藝課程	名稱	FUN 手玩	MAKER 社	實施年級	七、八	教學節數	本學期共(20)節		社團編號	14
彈性學習課	尺程規範		2. ■社團活動	與技藝課程(社團活動]技藝課程)					
總綱或領綱	核心素	養	科-J-A2 運用 科-J-A3 利用 科-J-C2 運用	科技資源,擬	定與執行科	技專題活動	0				
課程目	標		 透過實作記 透過實作記 學生能反應 	果程任務,提	什學生與他人	溝通、協調		· -··-			
	課程架構脈絡										
教學期程	節數	單方	元或課程名稱	學習	內容		學習目	標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-2 週	2	主	忍識雷切機	1. 認識雷切 2. 認識雷切 式		万	1. 知道雷切機的運行原理 2. 知道雷切機如何使用			果堂參與	
第 3-6 週	4	雷	切小物設計	1. 學習設計 2. 設計雷切	軟體的操作 小物圖案		設計軟體的排 計並轉檔出管		實作、言	果堂參與	
第 7-10 週	4	雷	切小物實作	操作雷切機等	完成作品	能完成屬	喜於自己的雷	切小物	實作、言	果堂參與	
第 11-17 週	7	創	意燈具製作	1. 電子元件的 2. 電子元件的 3. 燈具設計的	早接技巧	2. 學生能作	E正確銲接電	子元件的名稱 子零件並安全操 具製作出來。	實作、言	果程參與	
第 18-20 週	3	傳	統印刷技術	1. 了解印刷和 2. 認識氰版 3. 了解底片類	P刷	2. 學生 f 3. 學生 f	E說出氰版印 E正確使用感 E正確製作氰 E動探索及研	光藥劑	實作、言	果程參與	

										-
社團活動或技	藝課程》	名稱 熱舞	社	實施年級	七、八	教學節數	本學期共(20)節		社團編號	15
彈性學習課	 程規範	2.■社團活動	與技藝課程(社團活動□]技藝課程)					
總綱或領綱	核心素>	I-R3 且偌藝術	展演的一般:	知能及表現能	巨力 ,欣賞各	種藝術的風材	人性、自我價值與生 各和價值,並了解美 互動的素養。			式,增
課程目	標	生命,追求 2. 落實社會與 社會責任感 3. 發展友善的	幸福美好人 環境關懷, 。 互動知能與	生。 發展思辨能力	與適切的處好的人際關	理策略,尊重	曾進自主學習能力與 這多元文化,積極關了 題的情感表達和互動	裹人群與生	態,養成公民	意識及
				課	程架構脈絡					
教學期程	節數	單元或課程名稱		學習內容		學習	目標	學習評量	(評量方式)	備註
第 1-4 週	4	課程概述 基本律動練 舞蹈教學(JIK JIN)		为練習身體前 律動組合 4/1			配合身體動作的韻訓練	實	作評量	
第 5-8 週	4	身體 WAVE 練習 團體舞 (Ditto)教學		後、上、下 W 合 4/1-4/4	AVE 組 能夠		配合身體動作的韻訓練	實	作評量	
第 9-12 週	4	舞蹈空間流動變化 團體 蹈(Hwaa)教學	/	、後、上、下 組合 4/1-4/4	WAVE 能夠		配合身體動作的韻訓練	實	作評量	
第 13-16 週	4	律動練習 MV 舞蹈教學 (Hello)		個 8 拍 下歌 8 組合 4/1-4/4			配合身體動作的韻訓練	實	作評量	
第 17-20 週	4	身體 WAVE 練習 舞蹈教 (Love me Like this)		個 8 拍 下歌 8 組合 4/1-4/4			配合身體動作的韻訓練	實	作評量	

<u></u>			<u> </u>		<u>`</u> _	<u>-</u> _	<u> </u>			
社團活動或技	藝課程名	3稱 街舞社		實施年級	七、八	教學節數	本學期共(20)節	社	上團編號	16
彈性學習課	具程規範	2. ■社團活動與抗	妓藝課程(▮	社團活動□]技藝課程)					
總綱或領綱	核心素着	養 藉此課程認識街舞	幸文化,喜	歡上跳舞,	音養興趣					
課程目	標	對街舞有基本的觀	見念,學會	Locking 這)	虱格的基礎					
				課和	呈架構脈絡					
教學期程	節數	單元或課程名稱	學	習內容		學習目標	學習評量	(評量方式)	備	註
第 1-2 週	2	基礎上律動複習	上律動複	羽白			學習態度'實際演練			
第 3-4 週	2	Locking 基礎動作訓練. 複習	用基礎動 做複習	为作下去排舞			學習態度實際演練	70%		
第5週	1	成發排舞	排舞4個	1/	決定好大	家要跳的歌曲	學習態度'	70%		
第 6-14 週	9	成發排舞	每個禮拜	₹ 2~4 個排舞	Locking #	高難度動作學	學習能度'	70%	分組穿	插練習
第 15 週	1	成發排舞	開頭跟組	毛尾編排	決定好表	演服裝	學習態度'實際演練			
第 16-19 週	4	成發舞完成 總複習	·	*,提升大家 舞的熟練度			學習態度'實際演練:			
第 20 週	1	期末成果發表	完成一支 街舞作品	locking 的 表演			作品發表			

社團活動或技	藝課程名	名稱 羽球	實施年級	して、八	教學節數	本學期共(20)節		社團編號	17
彈性學習課	程規範	2. ■社團活動與技	[藝課程(■社團活動	□技藝課程)					
總綱或領綱	核心素剂	\$\cdot\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	身心發展知能與態度 境全貌,並做獨立思						
課程目	標	 學習羽球技能 在過程中培養 學習桌球規則 	坐折忍受度。						
			苦	果程架構脈絡					
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習]內容		學習目標	學習評量	量(評量方式)	備註
第1週	1	課程說明、選任幹部	課程說明						
第2週	1	網前擊球	米字步伐(前場)	配合擊球練習	認力	知與技能	1實作	2活動參與	
第3週	1	雙側擊球	米字步伐(中場)	配合擊球練習	認力	知與技能	1實作	2活動參與	
第4週	1	後退擊球	米字步伐(後場)	配合擊球練習	認力	知與技能	1實作	2活動參與	
第5週	1	平球	正手平球介紹		認力	知與技能	1實作	2活動參與	
第6週	1	平球	正反手平球與練習		認力	知與技能	1實作	2活動參與	
第7週	1	平球	正反手平球介紹與	練習	正	手平球介紹與練習	1實作	2活動參與	
第8週	1	切球	切球介紹與練習		正	手平球與練習	1實作	2活動參與	
第9週	1	切球	切球練習		認力	知與技能	1實作	2活動參與	
第 10 週	1	網前小球	網前小球介紹與練	習	認力	知與技能	1實作	2活動參與	
第 11 週	1	網前小球	反手接發球練習		認力	知與技能	1實作	2活動參與	
第 12 週	1	殺球	殺球介紹與練習		認力	知與技能	1實作	2活動參與	
第 13-14 週	2	殺球	殺球練習		認知	知與技能	1實作	2活動參與	
第 15 週	1	雙打	雙打規則說明練習		認	知與技能	1實作	2活動參與	
第 16 週	1	雙打	雙打練習		認力	知與技能	1實作	2活動參與	
第 17-20 週	4	雙打	雙打比賽		認	知與技能	評量		

社團活動名稱	籃球社甲	實施年級	七、八	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	18
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■	社團活動]技藝課程)				
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展與 J-C2 具備利他與合群的知能				人性、自我價值與生命意義、 ā 皆互動的素養。	責極實踐。	
課程目標	1. 學習籃球精神與技能。 2. 學習團隊合作的技能。						

			課程	架構脈絡		
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1~2 週	2	投籃練習	接球後即投籃	學會在比賽中短時間出手	1 出席 2 實作	
第3週	1	跳投練習	即停跳投練習	學會不同的得分方式及穩定性	1 出席 2 實作	
第 4~6 週	3	防守上籃練習	面對一對一防守者能 上籃得分	提升學生基本上籃能力	1 出席 2 實作	
第 7~9 週	3	空手切訓練	晃開防守者空手切入 上籃	學習短時間內出手得分	1 出席 2 實作	
第 10~12 週	3	戰術說明及練習	戰術說明及練習	學習不同戰術,避免單打獨鬥	1 出席 2 實作	
第 13~15 週	3	分組比賽	1. 透過比賽找出需加 強的不足	增進籃球技能	1 出席 2 實作	
第 16~20 週	5	分組比賽	1. 透過比賽找出需加強的不足	增進籃球技能	1 出席 2 實作	

社團活動名稱	籃球社乙	實施年級	七、八	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	19
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(社團活動]技藝課程)				
烟 繃 甙 絈 緇 菘 心 安 春	J-A1 具備良好的身心發展知 J-C2 具備利他與合群的知能				人性、自我價值與生命意義、 营互動的素養。	積極實踐。	
課程目標	 學習籃球精神與技能。 學習團隊合作的技能。 						

課程架構脈絡 教學期程 節數 單元或課程名稱 學習內容 學習目標 學習評量(評量方式) 備註 1 出席 學會在比賽中短時間出手 第1~2週 2 五點投籃練習 各種不同位置練習投籃 2 實作 學會不同的得分方式及穩 1 出席 第3週 跳投練習 即停跳投練習 定性 2 實作 1 出席 第 4~6 週 3 面對一對一防守者能上籃得分 提升學生基本上籃能力 防守上籃練習 2 實作 1 出席 晃開防守者空手切入上籃 學習短時間內出手得分 第7~9週 3 空手切訓練 2 實作 學習不同戰術,避免單打 1 出席 3 第 10~12 週 Passing go 練習傳球跑位與隊員搭配 獨鬥 2 實作 1 出席 1. 透過比賽找出需加強的不足 第 13~15 週 分組比賽 增進籃球技能 2 實作 1 出席 第 16~20 週 1. 透過比賽找出需加強的不足 5 分組比賽 增進籃球技能 2 實作

			· • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	<u> </u>	· · · · ·	•		. , , , ,	
社團活動或技	藝課程名	7.	實施年級	セ、八	教學節數	本學期共(20)節		社團編號	20
彈性學習課	果程規範	2.■社團活動與技	[藝課程(■社團活動	□技藝課程)					
總綱或領綱和	核心素養		身心發展知能與態度 境全貌,並做獨立思						
課程目	標	, , , , , , = , ,	的作技能以及排球基本 4.自動自發參與運動的	- •					
			胡	具程架構脈絡					
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容		學習	目標	學習評量	(評量方式)	備註
第1週	1	課程說明	選社長及說明課程	內容					
第 2-3 週	2	低手傳接球	複習低手傳接球動 分組進行隔網擊球	·	到低手傳接球 確判斷球的落	求動作 孝點並回擊球。	實作、課程	參與	
第 4-5 週	2	低手發球	低手發球練習	能做 場內	出低手發球	動作並成功發進	實作、課程	參與	
第 6-8 週	3	肩上發球	球感練習 練習肩上發球要領	能做	出肩上發球重	力作	實作、課程	參與	
第 9-10 週	2	高手傳接球	1. 複習高手傳接球2.分組進行隔網擊3	•	做到高手傳接 正確判斷球的	接球動作 內落點並回擊球	實作、課程	參與	
第 11-13 週	3	扣球	球感練習 練習扣球動作要領	能做	到扣球的動作	手要領	實作、課程	參與	
第 14-16 週	3	講解排球比賽規則	分組實作練習	能了	解排球比賽規	見 則	實作、課程	參與	
第 17-20 週	4	分組比賽	分組實際對戰	能了	解比賽規則立	6上場實際操作	實作、課程	參與	

				<u> </u>	<u>`</u> _		<u> </u>		<u> </u>	
社團活動或技	藝課程	名稱	桌球社		實施年級	七、八	教學節數	本學期共(20)節	社團編	號 21
彈性學習課	果 程規範	į	2. ■社團活動與技	∑藝課程(┃	■社團活動[]技藝課程)				
總綱或領綱	核心素	養		•				人性、自我價值與生命 當的策略處理解決生?)
課程目	標		1. 學習桌球技能 2. 在過程中培養 3. 三、學習桌球	坐折忍受人						
						程架構脈絡				
教學期程	節數	單	單元或課程名稱		學習內容	1	學習	目標學習	評量(評量方式)	備註
第1週	1		課程說明	選社長及	及說明課程內	容				
第 2-3 週	2	基本	上對打練習及強化	穩定球愿	戍,強化精準	落球點	認知與技角	1實作2活動	參與	
第 4-6 週	3		正手殺球技能	正手殺玛	求練習		認知與技角	1實作2活動	參與	
第7-9週	3		反手殺球技能	反手殺玛	求練習		認知與技角	1實作2活動.	參與	
第 10-12 週	3		正手切球技能	正手切取	求練習		認知與技能	1實作2活動	參與	
第 13-15 週	3		反手切球技能	反手切取	求練習		認知與技能	1實作 2活動.	參與	
第 16-18 週	3	單打	丁循環比賽及練習	增加單打	丁技巧與經驗		認知與技角	1實作2活動.	參與	
第 19-20 週	2	雙打	丁循環比賽及練習	增加雙打	丁技巧與經驗		認知與技角	1實作2活動:	參與	

社團活動		T-Ball à		七、八		本學期共(20)節	社團編號	22
彈性學習課	程規範	2.■社團活動與	技藝課程(■社團活動□技	支藝課程)				
總綱或領綱相	核心素剂		•			人性、自我價值與生命意義、 當的策略處理解決生活及生命		
課程目	標		球基本動作技能 與棒壘球相關規則及觀念 :與自動自發參與運動的粉					
			課程	架構脈絡				
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容		學習目相	票 學習評量(評	量方式)	備註
第1週	1	課程說明	選社長及說明課程內容	-				
第 2-3 週	2	基本傳接球練習	熟悉傳接球基本動作		穩以及傳穩 間四角傳球	實作、課程參與	1	
第4週	1	分組對抗	分組對抗			實作、課程參與		
第 5-8 週	4	內野滾地球	 各壘包 logu 外野應援 		百人、二壘有 壘有人,傳接	實作、課程參與	1	
第9週	1	分組對抗	分組對抗			實作、課程參與	1	
第 10-12 週	3	外野守備練習	 高飛球練習 滾地球練習 回傳球練習 	確實品	包到定位接捕	i球並回傳 實作、課程參與	-	
第 13 週	1	分組對抗	分組對抗			實作、課程參與	!	
第 14-16 週	3	打擊練習	1. 打網 練習 2. 打 free 練習	2. 確	整打擊姿勢 實擊中球心 用核心肌群	實作、課程參與	-	
第17週	1	分組對抗	分組對抗			實作、課程參與	+	
第 18-19 週	2	戰術演練	各式佈陣戰術演練	具備基	基本守備與補	i位觀念 實作、課程參與	-	
第 20 週	1	分組對抗	分組對抗			實作、課程參與	1	

社團活動名稱	帶式橄欖球社	實施年級	七、八	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	23
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■	社團活動□]技藝課程)				
總綱或領綱核心素養	一、身心素質與自我精進:具備身心健全發展的素質,擁有合宜的人性觀與自我觀,同時透過選擇、分析與運用新知,有效規劃生涯發展,探尋生命意義,並不斷自我精進,追求至善。 二、人際關係與團隊合作:具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係,並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。						
課程目標	 培養帶式橄欖球之興趣並 學習團隊合作的技能。 達到分組比賽之效果。 	企學習帶式 欄	欖球精神與	技能。			
埋 积 楼 账 级							

낟	旦:	钽	九口	構	配	奴
W	\sim	泩	亦	11円	NIN	、竹石

教學期程	即數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第1週	1	課程說明	選社長及說明課程內容、分組。			
第2週	1	傳接球練習	1. 橄欖球傳接球動作要領講解。 2. 橄欖球傳接球實作練習	能做出橄欖球傳球及接球動作。	上課態度及出席率 50% 實作能力 50%	
第3週	1	行進間傳接球練習	 行進間橄欖球傳接球動作要領講解。 行進間橄欖球傳接球實作練習。 	能做出行進中傳球及接球動作。	上課態度及出席率 50% 實作能力 50%	
第 4-5 週	2	單人進攻跑位及防守 移位練習	 1. 橄欖球單人進攻跑位動作要領講解。 2. 分組練習橄欖球單人進攻跑位動作。 	能做出橄欖球有效之單人進攻跑位 及防守移位動作。	上課態度及出席率 50% 實作能力 50%	
第 6-7 週	2	雙人進攻跑位及防守 移位練習	1. 橄欖球雙人進攻跑位及防守移位動作要領 2. 分組練習單人防守移位動作。	能做出橄欖球有效之雙人進攻跑位 及防守移位動作。	上課態度及出席率 50% 實作能力 50%	
第 8-9 週	2	團體進攻跑位及防守 移位練習	1.3-5 人團體攻擊及防守進攻動作要領講解。 2. 團體進攻及防守實作練習。	能做出橄欖球有效之進攻跑位及防 守移位動作。	上課態度及出席率 50% 實作能力 50%。	
第 10 週	1	橄欖球定點踢球練習	 定點踢球動作要領講解。 定點踢球時作練習。 	能有效將橄欖球踢入Ⅱ型球門中。	上課態度及出席率 50% 實作能力 50%	
第 11-15 週	5	課程總練習及規則講解	 講解帶式橄欖球之規則 練習所有課程之動作。 模擬帶式橄欖球比賽模式及嘗試判斷犯規。 課後總結。 	提升規則了解程度,複習所有課程動作達分組比賽之效果。	上課態度及出席率 50% 實作能力 50%	
第 16-20 週	5	帶式橄欖球對抗比賽	 提醒帶式橄欖球重點動作要領。 分組對抗比賽。 賽後總結。 	達到有效完成帶式橄欖球比賽之效果。	上課態度及出席率 50% 實作能力 50%	