

臺南市市立大橋國民中學112學年度學校課程願景

1、學校願景



2、學生圖像

透過校訂課程喚起學生對在地生活的關懷力，藉著學科知識的養成，探究在地、關注生活，更能善用科技、溝通合作，學習解決問題，創造美感新人生。

參、課程地圖

一、學校校訂課程規劃架構表(大系統)

課程規劃主要是讓學生能在真實情境氛圍中學習相關知識與技能，利用群體討論共同研究來發掘問題、探索問題，進而解決問題。最終讓學生能將其所學應用於日常生活中，擁有終身學習的素養。

校訂課程	彈性學習課程	課程類型	年級節數 課程名稱	7年級	8年級	9年級
				節數	節數	節數
		統整性探究課程 主題/專題/議題 (自行增列)	世界脈動	2	1	2
			環境關懷	1	1	1
			藝數饗宴		1	
		社團活動與技藝課程	社團	1	1	1

	特殊需求領域課程	資源班特殊需求課程			
	其他類課程 (自行增列)	班級輔導	1	1	1
	學校實際彈性學習總節數		5	5	5
課綱規範彈性學習節數		3-5	3-5	3-6	

二、學校校訂課程統整性探究課程規劃表(中系統)

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱	內容概述	內容實際所 含涉領域
世界脈動	七上	互動與 關聯	童話劇場	藉由世界知名歌謠、童話故事賞析，以簡易互動對話方式進行口語表達訓練。包含基礎發音練習、音量高低、重音和語調，皆可練習聲音表情的變化並傳遞不同訊息，輔以肢體的表演藝術，深入所讀內容，賦予文字及角色生命，增進學生英語聽說能力和閱讀理解素養。	語文領域 (英) 表演藝術'
		結構與功能	閱讀探索	內容主要是透過閱讀引導策略，提升學生對於文字的敏感度及字詞運用的技巧。期許學生能運用不同的理解策略、搜尋資訊，讀懂讀通多元文本，並能統整歸納，自主學習，熱衷閱讀。評量方式採分組合作競賽與個人實作紀錄。	語文領域 (國) 社會領域
	七下	互動與 關聯	童話劇場	藉由世界知名歌謠、童話故事賞析，以簡易互動對話方式進行口語表達訓練。包含基礎發音練習、音量高低、重音和語調，皆可練習聲音表情的變化並傳遞不同訊息，輔以肢體的表演藝術，深入所讀內容，賦予文字及角色生命，增進學生英語聽說能力和閱讀理解素養。	語文領域 (英) 表演藝術
		結構與功能	閱讀探索	內容主要是透過閱讀引導策略，提升學生對於文字的敏感度及字詞運用的技巧。期許學生能運用不同的理解策略、搜尋資訊，讀懂讀通多元文本，並能統整歸納，自主學習，熱衷閱讀。評量方式採分組合作競賽與個人實作紀錄。	語文領域 (英) 表演藝術'
	八上	互動與 關聯	故事劇場	透過知名童話及劇場腳本之閱讀，帶入讀者劇場形式的角色扮演，藉由揣摩、模仿語音及回音法的方式反覆練習腳本對話，練習音量、重音和語調的掌控力，著重聲音表情的變化，融入簡易肢體的表達運用，深入所讀內容，賦予文字及角色生命，增進學生英語聽說能力和閱讀理解素養。	語文領域 (英) 表演藝術
	八下	互動與 關聯	故事劇場	透過知名童話及劇場腳本之閱讀，帶入讀者劇場形式的角色扮演，藉由揣摩、模仿語音及回音法的方式反覆練習腳本對話，練習音量、重音和語調的掌控力，著重聲音表情的變化，融入簡易肢體的表達運用，深入所讀內容，賦予文字及角色生命，增進學生英語聽說能力和閱讀理解素養。	

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱	內容概述	內容實際所 含涉領域
	九上	互動與 關聯	國際劇場	以讀者劇場表現方式，引導閱讀讀者劇場腳本，再以聲音呈現腳本內角色之表情及情緒狀態；以聲音陳述旁白之口語表達重點，著重以適切的音量高低、重音、語調呈現聲音表情的變化，搭以表演藝術所學之簡易肢體表現來強化故事之情節發展，深入所讀內容，賦予文字及角色生命，增進學生英語聽說能力和閱讀理解素養。	語文領域 (英) 表演藝術
		關係	聽見世界	以臺南在地生活圈導覽做為主要學習議題，文本收錄多元面向：自我介紹、校園生活、夜市飲食文化、臺南人文導覽、生活型態等，將臺南在地生活結合學生經驗，以期學生能將學習經驗結合會話表達，體現在日常生活情境當中。	語文領域 (英) 社會領域
	九下	互動與 關聯	國際劇場	以讀者劇場表現方式，引導閱讀讀者劇場腳本，再以聲音呈現腳本內角色之表情及情緒狀態；以聲音陳述旁白之口語表達重點，著重以適切的音量高低、重音、語調呈現聲音表情的變化，搭以表演藝術所學之簡易肢體表現來強化故事之情節發展，深入所讀內容，賦予文字及角色生命，增進學生英語聽說能力和閱讀理解素養。	語文領域 (英) 表演藝術
		關係	聽見世界	課程導入各類慶典及時事等，讓學生看到不同地區在相同節日的不同過節方式及多元文化的脈絡，從中學會尊重與包容。也透過能源現況、環境變遷、公民意識等全球情境議題將來放眼世界，以培育學生關懷世界的心田。	語文領域 (英) 社會領域

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱	內容概述	內容實際所 含涉領域
環境關懷	七上	交互作用	綠植學	透過學生種植、愛護、親近植物的過程，來逐漸養成學生惜材愛物、珍惜地球資源的觀念。	自然領域 科技領域
	七下	交互作用	綠植學		
	八上	系統與模型	科普觀察	觀察生活現象並思考探究，學生藉由動手做的過程成為自造者，將生活隨手可得的素材再利用以製造自己的學習輔具，協助自己的學習。在實際動手做的過程裡，發現並嘗試解決問題、同儕相互合作協助、在作品中融入藝術元素提升視覺表現並能夠分享成果。	自然領域 科技領域
	八下	系統與模型	科普觀察		
	九上	系統與模型	寰宇探索	理解大自然的運轉規則，將課程所學習的內容結合在生活中。進而能關心地球上的環境議題，學會批判如何在生活所需與環境維護兩者間做取捨，進而珍惜並維護地球資源。	自然領域 科技領域
	九下	系統與模型	寰宇探索		

課程名稱	實施時間		學習主題名稱	內容概述	內容實際所 含涉領域
	八上	系統與模型	藝遊視界	<p>感受生活中的美感，透過各種不同素材的使用，感受不一樣的世界風情，看到不同藝術世界，進而可以反思自我周遭的環境，激起動手翻轉改造的動力。不一定每個都成為藝術家，但人人都能學會感受美、欣賞美，為自己生命增添小確幸！</p>	<p>藝術領域 自然領域 社會領域</p>
	八下	系統與模型	藝遊視界		