

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表

| 學習階段/ 年級 | 學期 | 課程 性質 | 藝術專長 科目 | 科目簡述 *以50字簡 要說明 | 每 週 節 數 | 專長領域 學習重點 *請填選學習表 現代碼 | 議題融入 *勾選議題須 並列其實質 內涵 | 多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因 | 師資來源 |
|--|--|--|------------------|-----------------------------|------------------|--------------------------------|---|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級 | <input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期 | <input checked="" type="checkbox"/> 部 定課 程/部 定必 修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程 | 音樂基 礎訓練 AB | 增進節奏 聽音與視 唱的基礎 能力。 | 2 | 音才IV-K1-1 音才IV-S1-3 | <input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議 題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族 教育 | <input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教 學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求： | <input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他： |

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、八年級

| | | | | |
|------|---|-----------------------|-------------|--------|
| 課程名稱 | 中文名稱 | 音樂基礎訓練 | | |
| | 英文名稱 | Fundamentals of Music | | |
| 授課年段 | <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級 | | | |
| 授課學期 | <input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期 | | 授課節數 | 每週 2 節 |
| 學習目標 | 藉由音感與音樂讀寫的進階學習，充實對樂曲的理解、組織及分析能力、深化多元音樂語彙的紀錄與傳達媒介。以音樂為基礎，結合其他藝術形式，展現樂曲多元內涵及獨立展演或競賽能力。 | | | |
| 教學大綱 | 週次 | 單元/主題 | 內容綱要 | |
| | 1 | 聽寫分組測驗 | 測驗 | |
| | 2 | 節奏好好玩 | 學習節奏與手勢的結合。 | |
| | 3 | 音程練習 | 單音程練習 | |
| | 4 | 三和弦練習 | 三和弦原位練習 | |
| | 5 | 基本節奏練習 | 單拍與複拍練習 | |
| | 6 | 旋律練習 | 有調性單拍旋律視唱練習 | |
| | 7 | 第一次段考 | 視唱聽寫測驗 | |
| | 8 | 節奏與聽音 | 變化節奏練習 | |
| | 9 | 音程練習 | 雙音程練習 | |
| | 10 | 三和弦練習 | 三和弦轉位練習 | |
| | 11 | 複拍單旋律 | 複拍單旋律練習 | |
| | 12 | 複拍雙旋律 | 複拍雙旋律練習 | |
| | 13 | 非調性單拍旋律 | 非調性單拍旋律視唱練習 | |
| | 14 | 第二次段考 | 視唱聽寫測驗 | |
| | 15 | 身體打擊樂 | 節奏的感知與律動 | |
| | 16 | 音程練習 | 雙音程練習 | |
| | 17 | 七和弦練習 | 七和弦原位與轉位練習 | |
| | 18 | 單拍與複拍 | 單拍與複拍基本節奏練習 | |
| | 19 | 單旋律 | 單拍與複拍單旋律練習題 | |
| | 20 | 雙旋律 | 單拍與複拍雙旋律練習題 | |
| 21 | 期末測驗 | 視唱聽寫測驗 | | |
| 學習評量 | 1. 定期/總結評量：比例 <u>60</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input checked="" type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>40</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： | | | |
| 備註 | | | | |

二、八年級

| | | | | |
|------|--|-----------------------|-------------|--------|
| 課程名稱 | 中文名稱 | 音樂基礎訓練 | | |
| | 英文名稱 | Fundamentals of Music | | |
| 授課年段 | <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級 | | | |
| 授課學期 | <input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期 | | 授課節數 | 每週 2 節 |
| 學習目標 | <p>藉由音感與音樂讀寫的進階學習，充實對樂曲的理解、組織及分析能力。</p> <p>藉由音感與音樂讀寫的進階學習，深化多元音樂語彙的紀錄與傳達媒介。</p> <p>以音樂為基礎，結合其他藝術形式，展現樂曲多元內涵及獨立展演或競賽能力。</p> | | | |
| 教學大綱 | 週次 | 單元/主題 | 內容綱要 | |
| | 1 | 三和弦 | 開離三和弦練習 | |
| | 2 | 連結線 | 單拍連結線節奏 | |
| | 3 | 連結線單旋律 | 單拍連結線單旋律練習題 | |
| | 4 | 連結線雙旋律 | 單拍連結線雙手旋律練習 | |
| | 5 | 和聲1 | 一升降以內本位和聲聽寫 | |
| | 6 | 複拍旋律 | 有調性複拍旋律視唱練習 | |
| | 7 | 第一次段考 | 視唱聽寫測驗 | |
| | 8 | 複拍1 | 複拍連結線節奏練習 | |
| | 9 | 複拍2 | 複拍連結線單旋律練習 | |
| | 10 | 複拍3 | 複拍連結線雙手旋律練習 | |
| | 11 | 和聲2 | 二升降以內本位和聲聽寫 | |
| | 12 | 非調性 | 非調性複拍旋律視唱練習 | |
| | 13 | 阿卡貝拉1 | 阿卡貝拉初級版 | |
| | 14 | 第二次段考 | 視唱聽寫測驗 | |
| | 15 | 阿卡貝拉2 | 阿卡貝拉進階版 | |
| | 16 | 饒舌歌1 | 創作練習 | |
| | 17 | 饒舌歌2 | 創作練習 | |
| | 18 | 作品發表 | 成果發表 | |
| | 19 | 總複習1 | 綜和聽寫題型練習 | |
| | 20 | 總複習2 | 複拍節奏與旋律視唱練習 | |
| 21 | 期末測驗 | 視唱聽寫測驗 | | |
| 學習評量 | <p>1. 定期/總結評量：比例 60 %</p> <p><input type="checkbox"/>口頭發表 <input type="checkbox"/>書面報告 <input type="checkbox"/>作業單 <input type="checkbox"/>作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/>實作表現 <input checked="" type="checkbox"/>試題測驗</p> <p><input type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2. 平時/歷程評量：比例 40 %</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口頭發表 <input type="checkbox"/>書面報告 <input checked="" type="checkbox"/>作業單 <input checked="" type="checkbox"/>作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/>實作表現 <input type="checkbox"/>試題測驗</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>其他：</p> | | | |
| 備註 | | | | |