

## 臺南市市立南區大成國民中學 112 學年度第 1 學期 八 年級 國文 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	八	教學節數	每週( 3 )節，本學期共( 63 )節		
課程目標	1. 能確實把握聆聽的方法與養成良好的聆聽態度。 2. 小組討論時能充分表達意見。 3. 能熟習常用生字語詞的形音義。 4. 能運用學過的字詞，造出通順的句子。 5. 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。 6. 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。 7. 能從閱讀的材料中，培養基本的分析歸納能力，如：簡單歸納人、事、時、地、物基本訊息的能力等。 8. 在提示或協助下透過學習策略，幫助自己理解文章的內容。						
該學習階段 領域核心素養	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。						
課程架構脈絡							
教學 期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第 1 週 8/30-9/2	第一課小詩選	3	1、能運用造字原則、部件辨識等策略，說寫出各課生難字詞。 2、能結合生活經驗與上課所學將生字詞進行造句及短文寫作。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。	口頭評量 紙筆評量 實作評量 自我評量	閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情
第 2 週 9/3-9/9	第一課小詩選 第二課古體詩選	3		2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身	Ab-IV-5 5,000 個常用語		
第 3 週 9/10-9/16	第二課古體詩選	3					
第 4 週 9/17-9/23	第二課古體詩選	3					

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

第 5 週 9/24-9/30	第三課土芭樂的生存之道	3	3、經由閱讀每課文課文段落，能做出1~2句重點摘要，並能口頭發表自我想法。 4、透過提問策略，說指出課文文本中的修辭用法並能說出判斷的關鍵字。 5、透過提問策略以及閱讀理解策略，能理解課文文本中作者所要表達的涵義，並能口頭發表自我想法。 6、經由教學與複習，各課課文的認讀上能達到正確率 90% 以上。	經驗 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	詞的使用。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	境中使用文本之規則 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。
第 6 週 10/1-10/7	第三課土芭樂的生存之道 語文天地一、語法(上) —詞類介紹	3				
第 7 週 10/8-10/14	第一~三課複習 第一次段考	3				
第 8 週 10/15-10/21	第四課田園之秋選	3				
第 9 週 10/22-10/28	第四課田園之秋選	3				
第 10 週 10/29-11/4	第五課五柳先生傳	3				
第 11 週 11/5-11/11	第五課五柳先生傳	3				
第 12 週 11/12-11/18	第六課我在圖書館的一天 語文天地二、語法(下) —句型介紹	3				
第 13 週 11/19-11/25	第四~六課複習 第二次段考	3				
第 14 週 11/26-12/2	第七課愛蓮說	3				
第 15 週 12/3-12/9	第七課愛蓮說	3				
第 16 週 12/10-12/16	第七課愛蓮說	3				
第 17 週 12/17-12/23	第八課鳥	3				
第 18 週 12/24-12/30	第八課鳥	3				
第 19 週 12/31-1/6	第九課冬陽	3				

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

第 20 週 1/7-1/13	第七~九課複習	3		6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。			
第 21 週 1/14-1/20	第三次段考	3					

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

## 臺南市市立南區大成國民中學 112 學年度第 2 學期 八 年級 國文 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	八	教學節數	每週( 3 )節，本學期共( 60 )節		
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能確實把握聆聽的方法與養成良好的聆聽態度。</li> <li>2. 小組討論時能充分表達意見。</li> <li>3. 能熟習常用生字語詞的形音義。</li> <li>4. 能運用學過的字詞，造出通順的句子。</li> <li>5. 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。</li> <li>6. 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。</li> <li>7. 能從閱讀的材料中，培養基本的分析歸納能力，如：簡單歸納人、事、時、地、物基本訊息的能力等。</li> <li>8. 在提示或協助下透過學習策略，幫助自己理解文章的內容。</li> </ol>						
該學習階段 領域核心素 養	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>						
課程架構脈絡							
教學 期程	單元與活動名稱	節 數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第 1 週 2/16-2/17	第一課一棵開花的樹	3	1、能運用造字原則、 部件辨識等策略，說寫 出各課生難字詞。 2、能結合生活經驗與 上課所學將生字詞進行 造句及短文寫作。 3、經由閱讀每課文課 文段落，能做出 1~2 句	2-IV-1 掌握生活情境，適切 表情達意，分享自身 經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的	Ab-IV-3 基本的造字原 則：象形、指 事、會意、形聲 Ab-IV-5 5,000 個常用語	口頭評量 紙筆評量 實作評量 自我評量	性 J3 檢視家庭、學 校、職場中基於性別刻 板印象產生的偏見與歧 視。 涯 J5 探索性別與生涯 規劃的關係。
第 2 週 2/18-2/24	第一課一棵開花的樹	3					
第 3 週 2/25-3/2	第二課樂府詩選— 木蘭詩	3					
第 4 週 3/3-3/9	第二課樂府詩選— 木蘭詩	3					

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

第 5 週 3/10-3/16	第三課迷途羔羊— 弗氏海豚	3	重點摘要，並能口頭發表自我想法。	邏輯，做出提問或回饋。	詞的使用。	海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 法 J1 探討平等。 法 J3 認識法律之意義與制定。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。
第 6 週 3/17-3/23	第三課迷途羔羊— 弗氏海豚 語文天地一、書信、 便條	3	4、透過提問策略，說指出課文文本中的修辭用法並能說出判斷的關鍵字。	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。	
第 7 週 3/24-3/30	第一~三課複習 第一次段考	3	5、透過提問策略以及閱讀理解策略，能理解課文文本中作者所要表達的涵義，並能口頭發表自我想法。	6-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	
第 8 週 3/31-4/6	第四課我所知道的康橋	3	6、經由教學與複習，各課課文的認讀上能達到正確率 90%以上。	理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析	
第 9 週 4/17-4/13	第四課我所知道的康橋	3		5-IV-3 理解各類文本內容形式和寫作特色。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	
第 10 週 4/14-4/20	第五課張釋之執法	3		5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩詞、曲等。	
第 11 週 4/21-4/27	第五課張釋之執法	3		6-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	
第 12 週 4/28-5/4	第六課罐頭由來 語文天地二、題辭、 柬帖	3				
第 13 週 5/5-5/11	第四~六課複習 第二次段考	3				
第 14 週 5/12-5/18	第七課陋室銘	3				
第 15 週 5/19-5/25	第七課陋室銘	3				
第 16 週 5/26-6/1	第七課陋室銘 第八課成功是失敗之母	3				
第 17 週 6/2-6/8	第八課成功是失敗之母	3		6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。		
第 18 週 6/9-6/15	第九課看雲的日子	3				

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

第 19 週 6/16-6/22	第九課看雲的日子 第七~九課複習	3					
第 20 週 6/23-6/28	第七~九課複習 第三次段考	3					

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。