

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

臺南市公立永康區龍潭國民小學 112 學年度(第一學期)六年級彈性學習性別平等教育課程計畫(■普通班/藝才班/體育班/特教班)

| | | | | | |
|---|---|--|-----|------|----------|
| 學習 主題名稱 (中系統) | 男生女生齊步走 | 實施年級 (班級組別) | 六年級 | 教學節數 | 本學期共(6)節 |
| 彈性 學習課程 四類規範 | 1. ■統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) | | | | |
| 設計理念 | 旨在啟發學生對兩性的異同、優缺點的理解。同時，引導學生認識性別相關法律，以培養他們的法律意識，透過互動和尊重的教學環境，教導學生兩性平等的重要性，並鼓勵互相尊重。透過設計引人入勝的教學活動和討論，啟發學生思考性別平等的核心價值觀，以建立一個平等和包容的社會。 | | | | |
| 本教育階段 總綱 核心素養或 校訂素養 | E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 性 A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。 | | | | |
| 課程目標 | 1. 了解兩性的異同及優缺點。 2. 認識性別相關法律。 3. 能知道兩性平等，需要互相尊重。 | | | | |
| 配合融入之 領域或議題 有勾選的務必出 現在學習表現 | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引 | <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 | | | |
| 表現任務 須說明引導基 準：學生要完 成的細節說明 | 1. 問答思考與口語評量 2. 紙筆測驗學習單 | | | | |
| 課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪) | | | | | |

男生女生齊步走

(6節)

1. 了解兩性的異同及優缺點。
2. 認識性別相關法律。
3. 能知道兩性平等，需要互相尊重。

| 教學 期程 | 節數 | 單元與 活動 名稱 | 學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵 | 學習內容 (校訂) | 學習目標 | 學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動 之內容與教學流程 | 學習評量 | 自編自選 教材 或學習單 |
|----------------------------------|----|-----------------|---|-------------------------------------|---|---|--|----------------------------|
| 第7～ 9週 第16 ～18 週 | 6 | 男生女 生齊步 走 | 2a-III-1 覺 察多元性別 的互動方式 與情感表達， 並運用同理 心增進人際 關係。 | Ba-III-1 多元性別的 人際互動與 情感表達。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解兩性的異同及優缺點。 2. 認識性別相關法律。 3. 能知道兩性平等，需要互相尊重。 | <p>單元一、《男女大不同？》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 導讀“威廉的洋娃娃”繪本一書。 討論書中男生和女生的玩具、衣服、…。 2. 兩性平等討論(廣告：海尼根尖叫廣告) 討論：職業、服裝、玩具、個性、活動…等。 3. 檢討要如何做到兩性平等。 4. 請學生分組討論下次演戲的內容及服飾完成學習單。 <p>單元二、《性別有「法」度》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用網頁講解性別平等的相關法律規定。 性別平等教育相關法規、刑法(第十六章 妨害性自主罪、第十六章之一 妨害風化罪)、性騷擾防治法、性別工作平等法…等 2. 案例模擬(請學生分組演出模擬劇) 主題為違反法令或是性別平等的劇情。 3. 大家來找碴。 討論模擬劇；看看劇情中那些是不合理、那些是違反法令的劇情、應該如何改善…等。 | 1、提問 2、學生 發表並參 與討論 3、完成 性別平等 學習單 | 自編自選 教材(優 良教學教 案) |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>單元三、《兩性要「齊」視》</p> <p>1. 運用影片引導學生思考。</p> <p>慕夏、芭比爺爺、鐵娘子—瑪格麗特·柴契爾(預告片)、居里夫人、美國海岸巡防部(不同性別版本)的徵才廣告…等。</p> <p>2. 引導學生與分組討論影片的內容表達之意。</p> <p>3. 教師最後總結出性別除了先天身體上的差別外，能力及夢想是無異的。</p> <p>四、《心靈停看聽》</p> <p>引導學生與分組討論</p> <p>1. 親人、朋友、同學平常如何形容你？</p> <p>2. 我最喜歡的玩具是？我會分擔那些家事？</p> <p>3. 我的夢想：簡述、畫圖…等</p> <p>4. 上台分享。</p> <p>5. 教師總結：讓學生了解應該跳脫性別的框架，兩性是平等的，要予以尊重及接納，引導學生，性別除了先天身體上的差別外，能力及夢想是無差別的，一起努力，讓兩性相處更和諧。</p> | |
|--|--|--|--|--|--|

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

臺南市公立永康區龍潭國民小學 112 學年度六年級彈性學習性別平等教育課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

| | | | | | | |
|---|---|----------------|-----|--|----------|--|
| 學習主題名稱 (中系統) | 我們長大了 | 實施年級 (班級組別) | 六年級 | 教學節數 | 本學期共(6)節 | |
| 彈性學習課程四類規範 | 1. ■統整性探究課程 (□主題□專題□議題) | | | | | |
| 設計理念 | 本課程設計目的是讓孩子能了解，並接受生理隨青春期的變化及兩性性徵的差異。並學會彼此尊重身體的自主權，進一步了解性侵害，並學習自我保護。 | | | | | |
| 本教育階段總綱核心素養或校訂素養 | 性 A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。 性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 | | | | | |
| 課程目標 | 瞭解性騷擾與性侵害，從認識隱私權，並懂得自我保護。瞭解自己或別人的身體是應受到尊重的，進一步知道不當的觸摸或言語上與身體上的性騷擾都是不應該、不合理的，而且是違法的。最後，能思考發生性騷擾與性侵害時的處理方式。 | | | | | |
| 配合融入之領域或議題 | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引 | | | <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 | | |
| 表現任務 須說明引導基準：學生要完成的細節說明 | 一、學生都能了解生理、心理隨青春期的變化及兩性性徵的差異。 二、學生能尊重身體自主權、了解性侵害，並學習自我保護。 三、能覺察刻板化的人格特質及性別角色，並破除讀物及生活中性別刻板化印象。. | | | | | |
| 課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪) | | | | | | |

我們長大了

(6節)

1. 了解自己及異性的青春期及第二性徵
2. 破除性別刻板 印象
3. 共同合作討論-如何拒絕性騷擾
4. 協同合作表演

| 教學 期程 | 節數 | 單元與活動 名稱 | 學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵 | 學習內容(校訂) | 學習目標 | 學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體 規畫設計相關學習活動之內容與教 學流程 | 學習評量 | 自編自選 教材 或學習單 |
|----------------------------------|----|-------------|--|--|--|---|--|------------------------|
| 第7~ 9週 第16 ~18 週 | 6 | 我們長大了 | 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。 | Db-III-2-1 認識性別刻板印象。 Db-III-2-2 頽覆性別刻板印象。 Bb-II-3-1 能和小組伙伴共同改編劇本。 Bb-II-3-2 能和小組伙伴共同表演。 | 1. 了解自己及異性的青春期及第二性徵 2. 破除性別刻板印象 3. 共同合作討論-如何拒絕性騷擾 4. 協同合作表演 | 活動一、青春伴我行 1. 學討論男、女 青春期的生理變化 2. 介紹第二性徵 3. 了解兩性青春期的特質及第二性徵出現的因應。 活動二：我們(男女)不一樣 1. 介紹顛覆性別刻板印象的故事 2. 破除讀物中性別刻板化印象，解構性別歧視的迷思。 活動三：覺得「不」舒服，勇敢說「不」 1. 各組討論-如何拒絕性騷擾，並發表。 2. 運用學習單寫下拒絕的方式與想法。 | 口頭討論及 小組發表 課堂問答 紙筆評量 學習單 | 自編自選 教材(優良教學教 案) |

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>活動四：「小心性騷性侵」表演</p> <p>1. 經由教師發下狀況劇，和小組伙伴共同完成表演活動。</p> <p>2. 各組進行劇情分析與回饋。</p> | |
|--|--|--|--|--|--|--|

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。