

臺南市公立南區龍崗國民小學 112 學年度第一學期三~六年級社團辦理一覽總表

| 社團編號 | 社團活動名稱 | 社團教學總節數 | 是否跨年級實施 | 預計實施方式 |
|------|--------|---------|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 樂樂棒社團 | 20 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 2 | 足球社團 | 20 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 3 | 藝術創作社團 | 20 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 4 | 日語社團 | 20 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 5 | 桌遊 | 20 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 6 | 籃球社團 | 20 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 7 | | | 是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 8 | | | 是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 9 | | | 是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 10 | | | 是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公立南區龍崗國民小學 112 學年度第一學期三~六年級彈性學習課程計畫

| 社團活動或技藝課程名稱 | | 樂樂棒社團 | 實施年級 | 3-6 年級 | 教學節數 | 本學期共(20)節 | 社團編號 | 1 |
|-------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|------------|-------------|------|---|
| 彈性學習課程規範 | | 2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程) | | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | | E-B1 具備運用體育與 健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運 動、保健與人際溝通上。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 | | | | | | |
| 課程目標 | | 透過趣味化基礎的技術與觀念讓學生快樂參與 TEEBALL 運動。 | | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 | | |
| 第 1-5 週 | 5 | 我是跑壘王 | Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 活動： 1 遊戲—全速前進 2 遊戲—跑壘接力 | 能以遊戲的方式增進體能和了解跑壘概念 | 實際操作 | | | |
| 第 6-10 週 | 5 | 守備魔術師 | Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 活動 1 滾地球守備姿勢 | 能夠學會正確的守備姿勢使打者出局 | 實際操作 | | | |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

| | | | | | | |
|-----------|---|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|------|--|
| | | | 2 高飛球姿勢 | | | |
| 第 11-15 週 | 5 | 基礎打擊訓練 | <p>Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神</p> <p>活動</p> <p>1. 揮棒姿勢技巧及要領</p> <p>2. 分組打擊技巧並複習</p> <p>3. 守備技巧</p> | <p>能夠學會擊中球心將球打得快狠準</p> | 實際操作 | |
| 第 16-20 週 | 5 | 分組對抗賽 | <p>Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>活動</p> <p>TEEBALL 分組對抗賽,各種技巧(整合)透過比賽複習整學期</p> | <p>能夠應對比賽中各種狀況,並運用所學拿下團隊勝利。</p> | 實際操作 | |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

| | | | | | | |
|--|--|--|------------|--|--|--|
| | | | 所 學之技術。 | | | |
| | | | | | | |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區龍崗國民小學 112 學年度第二學期三~六年級彈性學習課程計畫

| 社團活動或技藝課程名稱 | | 樂樂棒社團 | 實施年級 | 3-6 年級 | 教學節數 | 本學期共(20)節 | 社團編號 | 1 |
|-------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------|-------------|------|---|
| 彈性學習課程規範 | | 2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程) | | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | | E-B1 具備運用體育與 健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運 動、保健與人際溝通上。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 | | | | | | |
| 課程目標 | | 透過趣味化基礎的技術與觀念讓學生快樂參與 TEEBALL 運動。 | | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 | | |
| 第 1-5 週 | 5 | TEEBALL 綜合守備演 練 | Hd-III-1 守備/跑分 性球類運動基本動作 及基礎戰術。 活動： 1 遊戲—全速前進 2 遊戲—跑壘接力 | 能以遊戲的方式增進體 能和了解跑壘概念 | 實際操作 | | | |
| 第 6-10 週 | 5 | TEEBALL 進攻狀況演 練 | Hd-III-1 守備/跑分 性球類運動基本動作 及基礎戰術。 3c-III-2 在身體活動 中表現各項運動技 能，發展個人運動潛 能。 活動 1 滾地球守備姿勢 | 能夠學會正確的守備姿 勢使打者出局 | 實際操作 | | | |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

| | | | | | | |
|-----------|----|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------|--|
| | | | 2 高飛球姿勢 | | | |
| 第 11-20 週 | 10 | TEEBALL 分組對抗賽 | <p>Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>活動</p> <p>TEEBALL 分組對抗賽,各種技巧(整合)透過比賽複習整學期所學之技術。</p> | 能夠應對比賽中各種狀況,並運用所學拿下團隊勝利。 | 實際操作 | |
| | | | | | | |

◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區龍崗國民小學 112 學年度第一學期三~六年級彈性學習課程計畫

| 社團活動或技藝課程名稱 | | 足球社團 | 實施年級 | 3-6 年級 | 教學節數 | 本學期共(20)節 | 社團編號 | 2 |
|-------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|---------------|------------|-------------|------|---|
| 彈性學習課程規範 | | 2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程) | | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | | E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 | | | | | | |
| 課程目標 | | 透過趣味化基礎的技術與觀念讓學生快樂參與足球運動。 | | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 | | |
| 第 1-5 週 | 5 | 基礎訓練 | Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 活動： 透過遊戲進行基礎訓練 | 能以遊戲的方式學習基本動作 | 實際操作 | | | |
| 第 6-10 週 | 5 | 體能訓練 | Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 活動 1 傳球 | 能夠學會正確的傳球與控球 | 實際操作 | | | |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

| | | | | | | |
|-----------|---|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------|--|
| | | | 2 控球 | | | |
| 第 11-15 週 | 5 | 體能訓練 | <p>Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>活動 盤球</p> | 能夠學會盤球 | 實際操作 | |
| 第 16-20 週 | 5 | 模擬比賽 | <p>Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>活動 分組對抗賽，各種技巧(整合)透過比賽複習整學期所學之技術。</p> | 能夠應對比賽中各種狀況，並運用所學拿下團隊勝利。 | 實際操作 | |
| | | | | | | |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區龍崗國民小學 112 學年度第二學期三~六年級彈性學習課程計畫

| | | | | | | | | |
|-------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------|-------------|------|---|
| 社團活動或技藝課程名稱 | | 足球社團 | 實施年級 | 3-6 年級 | 教學節數 | 本學期共(20)節 | 社團編號 | 2 |
| 彈性學習課程規範 | | 2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程) | | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | | E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 | | | | | | |
| 課程目標 | | 透過趣味化基礎的技術與觀念讓學生快樂參與足球運動。 | | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 | | |
| 第 1-5 週 | 5 | 戰術教學 | Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 活動： 加強戰術配合 | 加強戰術配合 1. 傳球跑位 2. 站位觀念 3. 進攻防守轉換 | 實際操作 | | | |
| 第 6-10 週 | 5 | 心理建設 | Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 活動 心理建設 | 1. 賽時心理建設 2. 自信心加強 3. 單場賽心理戰 4. 賽末球之心理訓練 | 實際操作 | | | |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

| | | | | | | |
|-----------|----|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------|--|
| 第 11-20 週 | 10 | 模擬比賽 | <p>Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>活動</p> <p>分組對抗賽，各種技巧(整合)透過比賽複習整學期所學之技術。</p> | 能夠應對比賽中各種狀況，並運用所學拿下團隊勝利。 | 實際操作 | |
| | | | | | | |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區龍崗國民小學 112 學年度第一學期三~六年級彈性學習課程計畫

| | | | | | | | |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------|---------|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------|------|---|
| 社團活動或技藝課程名稱 | 藝術創作社團 | 實施年級 | 3-6 年級 | 教學節數 | 本學期共(20)節 | 社團編號 | 3 |
| 彈性學習課程規範 | 2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程) | | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 | | | | | | |
| 課程目標 | 藉由課程，培養敏銳觀察力，指導學生利用不同的媒材創作，從生活周遭發現自然的美感，從創作中建立觀察力、創作力與自信的能力，體會「生活即是藝術」，「藝術就是生活」。 | | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 | |
| 第 1-5 週 | 5 | 禪繞畫 1 | 1. 禪繞畫基本概念 2. 禪繞畫基礎圖樣練習 3. 動物禪繞畫仿作 | 1. 能使用禪繞五元素(點、直線、彎線、曲線、圓圈)的技法完成基礎練習能看圖仿作 | 1. 完成基礎圖樣練習 2. 運用多個基礎圖樣完成禪繞畫仿作 | | |
| 第 6-10 週 | 5 | 色鉛筆 1 | 1. 認識色鉛筆上色技法(疊色、混色、漸層…等) 2. 透過簡單的實例示範，利用色鉛筆完成作品上色 | 1. 能運用色鉛筆技法，完成畫作。 2. 培養及提高對色彩的觀察力、感受力、認知和審美能力 | 1. 完成色鉛筆基礎技法練習 2. 利用基礎技法完成作品上色 | | |
| 第 11-15 週 | 5 | 水彩 1 | 認識水彩上色技法(疊色、混色、漸層…等) 2. 透過簡單的實例 | 1. 能運用水彩技法，完成畫作。 2. 培養及提高對色彩的觀察力、感受力、認 | 1. 完成水彩基礎技法練習 2. 利用基礎技法完成作品上色 | | |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

| | | | | | | |
|-----------|---|-------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--|
| | | | 示範，利用水彩完成作品上色 | 知和審美能力 | | |
| 第 16-20 週 | 5 | 水墨畫 1 | <p>認識水墨畫上色技法(疊色、混色、漸層…等)</p> <p>2. 透過簡單的實例示範，利用水墨完成作品上色</p> | <p>1. 能運用水墨畫技法，完成畫作。</p> <p>2. 培養及提高對色彩的觀察力、感受力、認知和審美能力</p> | <p>1. 完成水墨畫基礎技法練習</p> <p>2. 利用基礎技法完成作品上色</p> | |
| | | | | | | |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區龍崗國民小學 112 學年度第二學期三~六年級彈性學習課程計畫

| | | | | | | | |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------|---------|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------|------|---|
| 社團活動或技藝課程名稱 | 藝術創作社團 | 實施年級 | 3-6 年級 | 教學節數 | 本學期共(20)節 | 社團編號 | 3 |
| 彈性學習課程規範 | 2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程) | | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 | | | | | | |
| 課程目標 | 藉由課程，培養敏銳觀察力，指導學生利用不同的媒材創作，從生活周遭發現自然的美感，從創作中建立觀察力、創作力與自信的能力，體會「生活即是藝術」，「藝術就是生活」。 | | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 | |
| 第 1-5 週 | 5 | 禪繞畫 2 | 1. 禪繞畫基本概念 2. 禪繞畫基礎圖樣練習 3. 動物禪繞畫仿作 | 1. 能使用禪繞五元素(點、直線、彎線、曲線、圓圈)的技法完成基礎練習能看圖仿作 | 1. 完成基礎圖樣練習 2. 運用多個基礎圖樣完成禪繞畫仿作 | | |
| 第 6-10 週 | 5 | 色鉛筆 2 | 1. 認識色鉛筆上色技法(疊色、混色、漸層…等) 2. 透過簡單的實例示範，利用色鉛筆完成作品上色 | 1. 能運用色鉛筆技法，完成畫作。 2. 培養及提高對色彩的觀察力、感受力、認知和審美能力 | 1. 完成色鉛筆基礎技法練習 2. 利用基礎技法完成作品上色 | | |
| 第 11-15 週 | 5 | 水彩 2 | 認識水彩上色技法(疊色、混色、漸層…等) 2. 透過簡單的實例 | 1. 能運用水彩技法，完成畫作。 2. 培養及提高對色彩的觀察力、感受力、認 | 1. 完成水彩基礎技法練習 2. 利用基礎技法完成作品上色 | | |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

| | | | | | | |
|-----------|---|-------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------|--|
| | | | 示範，利用水彩完成作品上色 | 知和審美能力 | | |
| 第 16-20 週 | 5 | 水墨畫 2 | 認識水墨畫上色技法(疊色、混色、漸層…等) 2. 透過簡單的實例示範，利用水墨完成作品上色 | 1. 能運用水墨畫技法，完成畫作。 2. 培養及提高對色彩的觀察力、感受力、認知和審美能力 | 1. 完成水墨畫基礎技法練習 2. 利用基礎技法完成作品上色 | |
| | | | | | | |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區龍崗國民小學 112 學年度第一學期三~六年級彈性學習課程計畫

| 社團活動或技藝課程名稱 | 日語社團 | 實施年級 | 3-6 年級 | 教學節數 | 本學期共(20)節 | 社團編號 | 4 |
|-------------|-----------------------------------------------------|---------|---------------------------------------|------------------------|-------------|------|---|
| 彈性學習課程規範 | 2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程) | | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | E-B1 具備「聽、說、讀、寫」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎符號知能，能應用在生活與人際溝通。 | | | | | | |
| 課程目標 | 學習基礎的日語生活會話 | | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 | |
| 第 1-5 週 | 5 | 基礎日語 1 | 50 音介紹 招呼用語 簡單自我介紹 日文文字塗鴉 | 能學習日語 50 音 用簡易日語自介 | 實際操作 | | |
| 第 6-10 週 | 5 | 生活日語 1 | 50 音學習 招呼用語應用 讀懂名片內容 日文文字遊戲用 | 能學習日語 50 音 用簡易日語對話 | 實際操作 | | |
| 第 11-15 週 | 5 | 旅行日語 1 | 日本地理文化介紹 旅行日本注意事項 | 能學習日本地理文化 用簡易旅遊日語對話 | 實際操作 | | |
| 第 16-20 週 | 5 | 綜合練習 1 | 日本文化體驗活動 | 能參與文化體驗活動 | 實際操作 | | |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區龍崗國民小學 112 學年度第二學期三~六年級彈性學習課程計畫

| 社團活動或技藝課程名稱 | 日語社團 | 實施年級 | 3-6 年級 | 教學節數 | 本學期共(20)節 | 社團編號 | 4 |
|-------------|-----------------------------------------------------|---------|---------------------------------------|------------------------|-------------|------|---|
| 彈性學習課程規範 | 2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程) | | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | E-B1 具備「聽、說、讀、寫」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎符號知能，能應用在生活與人際溝通。 | | | | | | |
| 課程目標 | 學習基礎的日語生活會話 | | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 | |
| 第 1-5 週 | 5 | 基礎日語 2 | 50 音介紹 招呼用語 簡單自我介紹 日文文字塗鴉 | 能學習日語 50 音 用簡易日語自介 | 實際操作 | | |
| 第 6-10 週 | 5 | 生活日語 2 | 50 音學習 招呼用語應用 讀懂名片內容 日文文字遊戲用 | 能學習日語 50 音 用簡易日語對話 | 實際操作 | | |
| 第 11-15 週 | 5 | 旅行日語 2 | 日本地理文化介紹 旅行日本注意事項 | 能學習日本地理文化 用簡易旅遊日語對話 | 實際操作 | | |
| 第 16-20 週 | 5 | 綜合練習 2 | 日本文化體驗活動 | 能參與文化體驗活動 | 實際操作 | | |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區龍崗國民小學 112 學年度第一學期三~六年級彈性學習課程計畫

| | | | | | | | |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|------|---|
| 社團活動或技藝課程名稱 | 桌遊社團 | 實施年級 | 3-6 | 教學節數 | 本學期共(20)節 | 社團編號 | 5 |
| 彈性學習課程規範 | 2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 | | | | | | |
| 課程目標 | 透過桌遊活動培養學生在團隊中溝通互動能力，能積極參與、理解他人感受，在團隊合作互助共好，提升學生的人際關係。 | | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 | |
| 第 1-5 週 | 5 | 桌遊：拉密 | 1. 桌遊歷史介紹簡報。 2. 「拉密」遊戲規則說明。 3. 「拉密」桌遊。 | 1. 能欣賞桌遊簡報介紹。 2. 能從「拉密」桌遊中學習排列組合與決斷分析能力，並能適時表達自己的想法和感受。 | 1. 學生能分享自己的桌遊經驗。 2. 能說出「拉密」遊戲規則與技巧。 3. 同組互動表現。 | | |
| 第 6-10 週 | 5 | 桌遊：誰是牛頭王 | 1. 「誰是牛頭王」遊戲規則說明。 2. 「誰是牛頭王」桌遊。 | 1. 能操作「誰是牛頭王」桌遊，培養覺察最佳數字區間的判斷力。 3. 從「誰是牛頭王」遊戲過程，培養觀察力與同理心。 | 1. 能說出「誰是牛頭王」的遊戲規與技巧。 2. 同組互動表現。 | | |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

| | | | | | | |
|-----------|---|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 第 11-15 週 | 5 | 桌遊：加減 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 「加減」遊戲規則說明。 2. 考驗快速的數字加減運算，培養心算基礎。 3. 「加減」桌遊。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 善用手牌配合中央牌堆，考驗臨場反應，利用簡單的數字運算，培養數學基礎。 2. 分組練習加加減減，對遊戲規則更加熟練。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出「加減」的遊戲規與技巧。 2. 同組互動表現。 | |
| 第 16-20 週 | 5 | 桌遊：桌遊創意家 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 桌遊的教學影片。 2. 桌遊設計規劃簡報。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能欣賞這學期不同桌遊遊戲的特色，且分享桌遊趣味。 2. 培養規劃自創桌遊的設計能力。 3. 運用團隊合作與溝通力，解決製作問題。 | <ol style="list-style-type: none"> 1 小組輪流上台，進行自創桌遊發表分享會。 2. 同組互動表現。 3. 學生回饋對其他組自創桌遊體驗的心得和建議。 | |
| | | | | | | |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區龍崗國民小學 112 學年度第二學期三~六年級彈性學習課程計畫

| | | | | | | | |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------|---------|------------------------------------|------------------------------------------------|-------------------------------------|------|---|
| 社團活動或技藝課程名稱 | 桌遊社團 | 實施年級 | 3-6 | 教學節數 | 本學期共(20)節 | 社團編號 | 5 |
| 彈性學習課程規範 | 2. ■社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程) | | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 | | | | | | |
| 課程目標 | 透過桌遊活動，培養學生在團隊中溝通互動能力，能積極參與、理解他人感受，在團隊合作互助共好，提升學生的人際關係。 | | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 | |
| 第 1-5 週 | 5 | 桌遊:終極密碼 | 1. 「終極密碼」遊戲規則說明。 2. 「終極密碼」桌遊。 | 1. 能說出「終極密碼」的遊戲步驟、規則、策略與技巧。 | 1. 能說出「終極密碼」的遊戲規與技巧。 2. 同組互動表現。 | | |
| 第 6-10 週 | 5 | 桌遊：德國圍棋 | 1. 介紹「德國圍棋」的玩法。 2. 「德國圍棋」桌遊。 | 1. 了解幾何圖形可以翻轉，組成結果不相同。 2. 透過練習熟悉幾何圖形拼組方式。 | 1. 能說出「德國圍棋」的遊戲規與技巧。 2. 同組互動表現。 | | |
| 第 11-15 週 | 5 | 妙語說書人 | 1. 「妙語說書人」遊戲規則說明。 2. 「妙語說書人」桌遊。 | 1. 運用「妙語說書人」規則說明書培養語文表達和團隊合作能力。 2. 參與操作「妙語說 | 1. 能說出「妙語說書人」的遊戲規與技巧。 2. 同組互動表現。 | | |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

| | | | | | | |
|-----------|---|-------|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | | | <p>書人」桌遊，從中學 習遊戲策略與技巧， 並透過桌遊自我覺察 與自我接納。</p> <p>3. 藉由團隊合作腦力激 盪，討論「妙語說書人」 的新玩法，培養創新思 維與實踐力。</p> | | |
| 第 16-20 週 | 5 | 桌遊創意家 | <p>1. 桌遊的教學影片。</p> <p>2. 桌遊設計規劃簡 報。</p> | <p>1. 能欣賞這學期不同桌 遊遊戲的特色，且分享 桌遊趣味。</p> <p>2. 培養規劃自創桌遊的 設計能力。</p> <p>3. 運用團隊合作與溝通 力，解決製作問題。</p> | <p>1 小組輪流上台，進行自 創桌遊發表分享會。</p> <p>2. 同組互動表現。</p> <p>3. 學生回饋對其他組自 創桌遊體驗的心得和建 議。</p> | |
| | | | | | | |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公(私)立南區龍崗國民中(小)學 112 學年度第一學期三~六年級彈性學習課程計畫

| 社團活動或技藝課程名稱 | | 籃球社團 | 實施年級 | 3-6 年級 | 教學節數 | 本學期共(20)節 | 社團編號 | 6 |
|-------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|------------|-------------|------|---|
| 彈性學習課程規範 | | 2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | | E-B1 具備運用體育與 健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 | | | | | | |
| 課程目標 | | 透過趣味化基礎的技術與觀念讓學生快樂參與 Basketball 運動。 | | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 | | |
| 第 1-5 週 | 5 | 基本認識與練習 | Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 活動： 1. 遊戲-運球大師 2. 遊戲-我是神射手 | 能以遊戲的方式增進體能和了解籃球基本概念 | 實際操作 | | | |
| 第 6-10 週 | 5 | 籃球基本功 | Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 活動： 1. 帶球上籃(左右手 | 能夠學會正確的姿勢帶球上籃及傳接球 | 實際操作 | | | |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

| | | | | | | |
|-----------|---|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------|--|
| | | | 練習) 2. 相互傳接球、三角傳接球 | | | |
| 第 11-15 週 | 5 | 基本進攻與防守技能 | Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神 活動： 1. 定點投籃且投進(罰球線、45度角) 2. 一對一對抗賽(進攻與防守練習) | 能夠學會在特定角度將球投進籃框 | 實際操作 | |
| 第 16-20 週 | 5 | 分組對抗賽 | Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 1d-III -3 了解比賽的進攻和防守策略。 3d-III -2 演練比賽中的進攻和防守策略 活動： Basketball分組對抗 | 能夠應對比賽中各種狀況，並運用所學拿下團隊勝利。 | 實際操作 | |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

| | | | | | | |
|--|--|--|-----------------------------------|--|--|--|
| | | | 賽(3 VS 3)，各種技巧(整合)透過比賽複習整學期所學之技術。 | | | |
| | | | | | | |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公(私)立南區龍崗國民中(小)學 112 學年度第二學期三~六年級彈性學習課程計畫

| 社團活動或技藝課程名稱 | 籃球社團 | 實施年級 | 3-6 年級 | 教學節數 | 本學期共(20)節 | 社團編號 | 6 |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------|------|---|
| 彈性學習課程規範 | 2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程) | | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | E-B1 具備運用體育與 健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運 動、保健與人際溝通上。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 | | | | | | |
| 課程目標 | 透過趣味化基礎的技術與觀念讓學生快樂參與 Basketball 運動。 | | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 | |
| 第 1-5 週 | 5 | 進階運球練習 (左右手交替、胯下、 背後、轉身、墊步) | Hd-III-1 守備/跑分 性球類運動基本動作 及基礎戰術。 活動： 透過遊戲進行進階運 球訓練 | 能理解步伐的使用並實 際操作 | 實際操作 | | |
| 第 6-10 週 | 5 | 障礙交叉練習 | Hd-III-1 守備/跑分 性球類運動基本動作 及基礎戰術。 3c-III-2 在身體活動 中表現各項運動技 能，發展個人運動潛 能。 活動： 透過三角錐、椅子等 | 能夠正確運球突破障礙 物 | 實際操作 | | |

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

| | | | | | | |
|-----------|----|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------|--|
| | | | 物品進行模擬練習 | | | |
| 第 11-20 週 | 10 | 5 對 5 分組對抗賽 | <p>Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>1d-III -3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>3d-III -2 演練比賽中的進攻和防守策略</p> <p>活動： Basketball 分組對抗賽(5 VS 5)，各種進階技巧(整合)透過比賽複習整學期所學之技術。</p> | 能夠應對比賽中各種狀況，並運用所學拿下團隊勝利。 | 實際操作 | |
| | | | | | | |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。