

臺南市公立南區龍崗國民小學 112 學年度第一學期三~六年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	樂樂棒社團	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
2	足球社團	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
3	藝術創作社團	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
4	日語社團	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
5			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
6			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
7			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
8			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
9			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
10			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

## 臺南市公立南區龍崗國民小學 112 學年度第一學期三~六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		樂樂棒社團	實施年級	3-6 年級	教學節數	本學期共( 20 )節	社團編號	1
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-B1 具備運用體育與 健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運 動、保健與人際溝通上。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		透過趣味化基礎的技術與觀念讓學生快樂參與 TEEBALL 運動。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-5 週	5	我是跑壘王	Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 活動： 1 遊戲—全速前進 2 遊戲—跑壘接力	能以遊戲的方式增進體能和了解跑壘概念	實際操作			
第 6-10 週	5	守備魔術師	Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 活動 1 滾地球守備姿勢	能夠學會正確的守備姿勢使打者出局	實際操作			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			2 高飛球姿勢			
第 11-15 週	5	基礎打擊訓練	<p>Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神</p> <p>活動</p> <p>1. 揮棒姿勢技巧及要領</p> <p>2. 分組打擊技巧並複習</p> <p>3. 守備技巧</p>	<p>能夠學會擊中球心將球打得快狠準</p>	實際操作	
第 16-20 週	5	分組對抗賽	<p>Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>活動</p> <p>TEEBALL 分組對抗賽,各種技巧(整合)透過比賽複習整學期</p>	<p>能夠應對比賽中各種狀況,並運用所學拿下團隊勝利。</p>	實際操作	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			所 學之技術。			

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市公立南區龍崗國民小學 112 學年度第二學期三~六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		樂樂棒社團	實施年級	3-6 年級	教學節數	本學期共( 20 )節	社團編號	1
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-B1 具備運用體育與 健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運 動、保健與人際溝通上。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		透過趣味化基礎的技術與觀念讓學生快樂參與 TEEBALL 運動。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-5 週	5	TEEBALL 綜合守備演 練	Hd-III-1 守備/跑分 性球類運動基本動作 及基礎戰術。 活動： 1 遊戲—全速前進 2 遊戲—跑壘接力	能以遊戲的方式增進體 能和了解跑壘概念	實際操作			
第 6-10 週	5	TEEBALL 進攻狀況演 練	Hd-III-1 守備/跑分 性球類運動基本動作 及基礎戰術。 3c-III-2 在身體活動 中表現各項運動技 能，發展個人運動潛 能。 活動 1 滾地球守備姿勢	能夠學會正確的守備姿 勢使打者出局	實際操作			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			2 高飛球姿勢			
第 11-20 週	10	TEEBALL 分組對抗賽	<p>Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>活動</p> <p>TEEBALL 分組對抗賽,各種技巧(整合)透過比賽複習整學期所學之技術。</p>	能夠應對比賽中各種狀況,並運用所學拿下團隊勝利。	實際操作	

◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市公立南區龍崗國民小學 112 學年度第一學期三~六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		足球社團	實施年級	3-6 年級	教學節數	本學期共( 20 )節	社團編號	2
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		透過趣味化基礎的技術與觀念讓學生快樂參與足球運動。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-5 週	5	基礎訓練	Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 活動： 透過遊戲進行基礎訓練	能以遊戲的方式學習基本動作	實際操作			
第 6-10 週	5	體能訓練	Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 活動 1 傳球	能夠學會正確的傳球與控球	實際操作			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			2 控球			
第 11-15 週	5	體能訓練	Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 活動 盤球	能夠學會盤球	實際操作	
第 16-20 週	5	模擬比賽	Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 活動 分組對抗賽，各種技巧(整合)透過比賽複習整學期所學之技術。	能夠應對比賽中各種狀況，並運用所學拿下團隊勝利。	實際操作	



C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市公立南區龍崗國民小學 112 學年度第二學期三~六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		足球社團	實施年級	3-6 年級	教學節數	本學期共( 20 )節	社團編號	2
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		透過趣味化基礎的技術與觀念讓學生快樂參與足球運動。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-5 週	5	戰術教學	Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 活動： 加強戰術配合	加強戰術配合 1. 傳球跑位 2. 站位觀念 3. 進攻防守轉換	實際操作			
第 6-10 週	5	心理建設	Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 活動 心理建設	1. 賽時心理建設 2. 自信心加強 3. 單場賽心理戰 4. 賽末球之心理訓練	實際操作			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 11-20 週	10	模擬比賽	<p>Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>活動</p> <p>分組對抗賽，各種技巧(整合)透過比賽複習整學期所學之技術。</p>	能夠應對比賽中各種狀況，並運用所學拿下團隊勝利。	實際操作	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市公立南區龍崗國民小學 112 學年度第一學期三~六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	藝術創作社團	實施年級	3-6 年級	教學節數	本學期共( 20 )節	社團編號	3
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標	藉由課程，培養敏銳觀察力，指導學生利用不同的媒材創作，從生活周遭發現自然的美感，從創作中建立觀察力、創作力與自信的能力，體會「生活即是藝術」，「藝術就是生活」。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-5 週	5	禪繞畫 1	1. 禪繞畫基本概念 2. 禪繞畫基礎圖樣練習 3. 動物禪繞畫仿作	1. 能使用禪繞五元素(點、直線、彎線、曲線、圓圈)的技法完成基礎練習能看圖仿作	1. 完成基礎圖樣練習 2. 運用多個基礎圖樣完成禪繞畫仿作		
第 6-10 週	5	色鉛筆 1	1. 認識色鉛筆上色技法(疊色、混色、漸層…等) 2. 透過簡單的實例示範，利用色鉛筆完成作品上色	1. 能運用色鉛筆技法，完成畫作。 2. 培養及提高對色彩的觀察力、感受力、認知和審美能力	1. 完成色鉛筆基礎技法練習 2. 利用基礎技法完成作品上色		
第 11-15 週	5	水彩 1	認識水彩上色技法(疊色、混色、漸層…等) 2. 透過簡單的實例	1. 能運用水彩技法，完成畫作。 2. 培養及提高對色彩的觀察力、感受力、認	1. 完成水彩基礎技法練習 2. 利用基礎技法完成作品上色		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			示範，利用水彩完成作品上色	知和審美能力		
第 16-20 週	5	水墨畫 1	認識水墨畫上色技法(疊色、混色、漸層…等) 2. 透過簡單的實例示範，利用水墨完成作品上色	1. 能運用水墨畫技法，完成畫作。 2. 培養及提高對色彩的觀察力、感受力、認知和審美能力	1. 完成水墨畫基礎技法練習 2. 利用基礎技法完成作品上色	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市公立南區龍崗國民小學 112 學年度第二學期三~六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	藝術創作社團	實施年級	3-6 年級	教學節數	本學期共( 20 )節	社團編號	3
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標	藉由課程，培養敏銳觀察力，指導學生利用不同的媒材創作，從生活周遭發現自然的美感，從創作中建立觀察力、創作力與自信的能力，體會「生活即是藝術」，「藝術就是生活」。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-5 週	5	禪繞畫 2	1. 禪繞畫基本概念 2. 禪繞畫基礎圖樣練習 3. 動物禪繞畫仿作	1. 能使用禪繞五元素(點、直線、彎線、曲線、圓圈)的技法完成基礎練習能看圖仿作	1. 完成基礎圖樣練習 2. 運用多個基礎圖樣完成禪繞畫仿作		
第 6-10 週	5	色鉛筆 2	1. 認識色鉛筆上色技法(疊色、混色、漸層…等) 2. 透過簡單的實例示範，利用色鉛筆完成作品上色	1. 能運用色鉛筆技法，完成畫作。 2. 培養及提高對色彩的觀察力、感受力、認知和審美能力	1. 完成色鉛筆基礎技法練習 2. 利用基礎技法完成作品上色		
第 11-15 週	5	水彩 2	認識水彩上色技法(疊色、混色、漸層…等) 2. 透過簡單的實例	1. 能運用水彩技法，完成畫作。 2. 培養及提高對色彩的觀察力、感受力、認	1. 完成水彩基礎技法練習 2. 利用基礎技法完成作品上色		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			示範，利用水彩完成作品上色	知和審美能力		
第 16-20 週	5	水墨畫 2	認識水墨畫上色技法(疊色、混色、漸層...等) 2. 透過簡單的實例示範，利用水墨完成作品上色	1. 能運用水墨畫技法，完成畫作。 2. 培養及提高對色彩的觀察力、感受力、認知和審美能力	1. 完成水墨畫基礎技法練習 2. 利用基礎技法完成作品上色	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市公立南區龍崗國民小學 112 學年度第一學期三~六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	日語社團	實施年級	3-6 年級	教學節數	本學期共( 20 )節	社團編號	4
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎符號知能，能應用在生活與人際溝通。						
課程目標	學習基礎的日語生活會話						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-5 週	5	基礎日語 1	50 音介紹 招呼用語 簡單自我介紹 日文文字塗鴉	能學習日語 50 音 用簡易日語自介	實際操作		
第 6-10 週	5	生活日語 1	50 音學習 招呼用語應用 讀懂名片內容 日文文字遊戲用	能學習日語 50 音 用簡易日語對話	實際操作		
第 11-15 週	5	旅行日語 1	日本地理文化介紹 旅行日本注意事項	能學習日本地理文化 用簡易旅遊日語對話	實際操作		
第 16-20 週	5	綜合練習 1	日本文化體驗活動	能參與文化體驗活動	實際操作		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。



## 臺南市公立南區龍崗國民小學 112 學年度第二學期三~六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	日語社團	實施年級	3-6 年級	教學節數	本學期共( 20 )節	社團編號	4
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎符號知能，能應用在生活與人際溝通。						
課程目標	學習基礎的日語生活會話						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-5 週	5	基礎日語 2	50 音介紹 招呼用語 簡單自我介紹 日文文字塗鴉	能學習日語 50 音 用簡易日語自介	實際操作		
第 6-10 週	5	生活日語 2	50 音學習 招呼用語應用 讀懂名片內容 日文文字遊戲用	能學習日語 50 音 用簡易日語對話	實際操作		
第 11-15 週	5	旅行日語 2	日本地理文化介紹 旅行日本注意事項	能學習日本地理文化 用簡易旅遊日語對話	實際操作		
第 16-20 週	5	綜合練習 2	日本文化體驗活動	能參與文化體驗活動	實際操作		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

◎各社團務必寫一份。