

教材版本	康軒版	實施年級 (班級/組別)	三年級	教學節數	每週( 5 )節，本學期共( 99 )節		
課程目標	1.應用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2.利用課文的句型、詞語、結構練習口述的句子，並確實掌握聆聽的方法，合適的表現語言。 3.透過閱讀，認識課文結構特色，並發揮想像力，運用修辭技巧嘗試創作。 4.美讀詩歌，感受語文的優美。 5.聆聽課文，說出表達者的情緒，感受說話者的情緒，並帶有感情的與人交談。 6.會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 7.概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理，運用部件和偏旁的變化輔助識字。 8.掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。 9.熟練的運用工具書，養成自我解決問題的能力，共同討論閱讀的內容分享心得。 10.培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 8/28-9/01	第一單元語文萬花筒 單元主題引導／第一課心	3	【一、心的悄悄話】 1.朗讀提示，以抑揚頓	1-II-3 聽懂適合 程度的詩歌、戲	Aa-II-1 標注注 音符號的各類	實作 作業	【生命教育】 生 E3 理解人

	的悄悄話		<p>挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。</p> <p>2.根據課文提問，了解「心」的心情和意義。</p> <p>3.熟悉本課的生字詞語，歸納「心」偏旁生字的形、音、義。</p> <p>4.運用陳述句與疑問句，表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>5.透過出頭歌，分辨形近字，理解中國文字特有的趣味。</p>	<p>劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p>	<p>文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>口試</p> <p>上台發表</p>	<p>是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>
<p>第二週</p> <p>9/04-9/08</p>	<p>第一單元語文萬花筒</p> <p>第二課妙故事點點名</p>	<p>5</p>	<p>【二、妙故事點點名】</p> <p>1.根據提問，回答課文大意。</p> <p>2.熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。</p> <p>3.根據朗讀提示，體會課文中對話時的感受，用正確的速率朗讀課文。</p> <p>4.能透過觀察、推論及個人經驗，回答與課文</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散</p>	<p>實作</p> <p>作業</p> <p>口試</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應</p>

			<p>相關問題，理解課文內容。</p> <p>5.分辨多音字「答」的字詞，在不同的讀音時，有不同的釋意和用法。</p> <p>6.利用字義推論詞義。</p> <p>7.運用仿寫、接寫的技巧，用「雖然……可是……」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>8.理解句子的內容，加入人物的動作、表情描寫，並以適切的速率朗讀，表現抑揚頓挫與情感。</p>	<p>效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>文等。</p>		<p>具備的字詞彙。</p>
<p>第三週 9/11-9/15</p>	<p>第一單元語文萬花筒 第二課妙故事點點名</p>	<p>5</p>	<p><b>【二、妙故事點點名】</b></p> <p>1.根據提問，回答課文大意。</p> <p>2.熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。</p> <p>3.根據朗讀提示，體會課文中對話時的感受，用正確的速率朗讀課文。</p> <p>4.透過觀察、推論及個人經驗，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>5.分辨多音字「答」的字詞，在不同的讀音</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>實作 作業 口試 上台發表</p>	<p><b>【生命教育】</b> 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>

			<p>時，有不同的釋意和用法。</p> <p>6.利用字義推論詞義。</p> <p>7.運用仿寫、接寫的技巧，用「雖然……可是……」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>8.理解句子的內容，加入人物的動作、表情描寫，並以適切的速率朗讀，表現抑揚頓挫與情感。</p>	<p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>			
<p>第四週 9/18-9/22</p>	<p>第一單元語文萬花筒 第三課繞口令村</p>	<p>6</p>	<p><b>【三、繞口令村】</b></p> <p>1.用適切的速率朗讀課文，並找到課文中繞口令。</p> <p>2.根據標題預測及提問，回答課文大意。</p> <p>3.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>4.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略回答課文內容問題。</p> <p>5.運用仿寫、接寫的技巧，用「由於……因此……」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>6.運用注音符號，檢索資訊，蒐集喜歡的笑話。</p> <p>7.了解如何透過笑話的</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>實作 作業 口試</p>	<p><b>【資訊教育】</b> 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>

			改寫，完成一件有趣的事的作文。				
第五週 9/25-9/29	第一單元語文萬花筒 學習地圖一	4	<p><b>【學習地圖一】</b></p> <p>1.認識並運用事件四要素，說出完整的事件。</p> <p>2.能認識及運用讀懂詞語的方法，理解句子的意思。</p>	<p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>實作 作業 口試 上台發表</p>	<p><b>【安全教育】</b> 安 E14 知道通報緊急事件的方式。</p>
第六週 10/02-10/06	第二單元處處有真情 第四課小丑魚和海葵	5	<p><b>【四、小丑魚和海葵】</b></p> <p>1.感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。</p> <p>2.踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。</p> <p>3.運用注音符號輔助閱讀橋梁書，提升閱讀能力。</p> <p>4.分辨並運用意思相近的詞語。</p> <p>5.運用「一……就……」造句，表達自己的生活或活動經驗。</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>	<p>實作 作業 口試</p>	<p><b>【安全教育】</b> 安 E2 了解危機與安全。</p>

			6.根據文章段落的訊息，明白文章結構對文本的作用，深入理解故事內容。	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。			
第七週 10/09-10/13	第二單元處處有真情 第五課飛舞的絲帶	3	<p><b>【五、飛舞的絲帶】</b></p> <p>1.感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。</p> <p>2.踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。</p> <p>3.運用注音符號的輔助，閱讀課文並和同學分享心得。</p> <p>4.熟悉本課的生字詞語，分辨「形近字」、「多音字」。</p> <p>5.根據閱讀的內容，以適合的策略讀懂內容，並能延伸討論。</p> <p>6.分辨句子的作用，適當在文章中使用感嘆句和祈使，增強表達效果。</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p>	實作 作業 口試 上台發表	<p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
第八週 10/16-10/20	第二單元處處有真情 第六課小女生	5	<p><b>【六、小女生】</b></p> <p>1.說話時，能選用適當詞語表達想法。</p>	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	實作 作業 口試	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與</p>



			<p>2.學習生活中常用字的形音義，並能應用均間原則書寫硬筆字。</p> <p>3.在文句的脈絡中，應用拆字法從字義推測詞義，進行閱讀理解。</p> <p>4.觀察句子的特色，認識分號的使用時機。</p> <p>5.應用閱讀策略，如理解監控、訊息提取，並從文本中找到支持的理由等，理解課文並進行美讀。</p> <p>6.利用圖表中上位概念的提示，串聯段落重點說大意。</p>	<p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>		<p>價值，關懷動、植物的生命。</p>
<p>第九週 10/23-10/27</p>	<p>第二單元處處有真情 學習地圖二</p>	<p>5</p>	<p><b>【學習地圖二】</b></p> <p>1.能認識文章的自然段和畫分意義段。</p> <p>2.掌握如何敘事的重點，以順敘法完成寫作</p>	<p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選</p>	<p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>實作 作業 口試 上台發表</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作</p>

			練習。	材、組織等寫作步驟。	Ba-II-1 記敘文本的結構。		題材。
第十週 10/30-11/03	閱讀階梯一 丸子與我	5	<p>【閱讀階梯一丸子與我】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.標題與圖的預測。</li> <li>2.讀者劇場——手指偶。</li> <li>3.推論連結線索——指示代名詞：我、他。</li> <li>4.理解連結詞和轉折詞。</li> <li>5.讀懂故事——內容深究。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</li> <li>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</li> <li>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</li> <li>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</li> <li>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Ac-II-2 各種基本句型。</li> <li>Ac-II-3 基礎複句的意義。</li> <li>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</li> <li>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</li> <li>Ba-II-1 記敘文本的結構。</li> </ol>	<p>實作 作業 口試 期中評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>
第十一週 11/06-11/10	第三單元臺灣風情 第七課淡水小鎮	5	<p>【七、淡水小鎮】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.能運用聆聽策略，聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。</li> <li>2.用清楚的發音、適當的音量和語速美讀課文。</li> <li>3.在討論中提出自己的想法，並分享在活動中自己的意見。</li> <li>4.認識「皮」部件，並加上其他部件組成新字。</li> <li>5.在美讀課文中，運用</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</li> <li>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</li> <li>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</li> <li>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</li> <li>5-II-1 以適切的</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</li> <li>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</li> <li>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</li> <li>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</li> </ol>	<p>實作 作業 口試 上台發表</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>



			<p>「抑揚頓挫」和放慢語速的方式表達詩句的情感。</p> <p>6 讀懂童詩中表達的意思。</p> <p>7.仿寫童詩日落。</p>	<p>速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p>			
第十二週 11/13-11/17	第三單元臺灣風情 第八課安平古堡參觀記	5	<p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>1.專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。</p> <p>2.依序將校外教學的景點及感受，完整的說明。</p> <p>3.運用注音符號的輔助，認得本課的生字。</p> <p>4.運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。</p> <p>5. 認識並列複句（有……有……還有……），並正確造句。</p> <p>6.運用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」或介</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明</p>	<p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>實作 作業 口試</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>

			紹自己的學校。	事物的作品。			
第十三週 11/20-11/24	第三單元臺灣風情 第九課馬太鞍的巴拉告	5	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>1.專注聆聽電子教科書，聽懂有關「巴拉告」的說明，並抓取文章要點。</p> <p>2.觀察圖片或實物，簡要說明「巴拉告」的特色。</p> <p>3.運用注音符號的輔助，認識常用國字並觀察分辨「植、直」「捕、補」的字形字義，並學習在生活中的運用。</p> <p>4.掌握提示重點，從課文中找出相關訊息，回答問題。</p> <p>5.理解形容詞的使用，運用形狀、顏色、整體感觀等，適切的修飾事物。</p> <p>6.認識破折號的使用方法，並適切運用在語句中。</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	實作 作業 口試 上台發表	<p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p>
第十四週 11/27-12/01	第三單元臺灣風情 第九課馬太鞍的巴拉告	5	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>1.專注聆聽電子教科書，聽懂有關「巴拉告」的說明，並抓取文章要點。</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字</p>	實作 作業 口試	<p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【原住民族教</p>

			<p>2.觀察圖片或實物，簡要說明「巴拉告」的特色。</p> <p>3.運用注音符號的輔助，認識常用國字並觀察分辨「植、直」「捕、補」的字形字義，並學習在生活中的運用。</p> <p>4.掌握提示重點，從課文中找出相關訊息，回答問題。</p> <p>5.理解形容詞的使用，運用形狀、顏色、整體感觀等，適切的修飾事物。</p> <p>6.認識破折號的使用方法，並適切運用在語句中。</p>	<p>的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>		<p><b>育】</b> 原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p>
<p>第十五週 12/04-12/08</p>	<p>第三單元臺灣風情 學習地圖三</p>	<p>5</p> <p><b>【學習地圖三】</b> 1.能運用閱讀理解策略，解決遇到的困難。 2.能理解並運用基礎複句增進解決方法。 3.學習並運用標點符號表達情境與語氣。 4.能用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」。</p>	<p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>實作 作業 口試 上台發表</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人</p>	

							為)。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
第十六週 12/11-12/15	第四單元閱讀瞭望臺 第十課狐狸的故事	5	<p><b>【十、狐狸的故事】</b></p> <p>1.熟悉本課的生字詞語，歸納「里」部件生字的形、音、義。</p> <p>2.根據提問，理解課文人物的心情和想法。</p> <p>3.感受詩歌押韻的美感，用適當的速率讀出明快的節奏感，表達故事的節奏和人物的情感。</p> <p>4.專注聆聽電子教科書中的故事，抓取故事要點，判斷人物合適的對話內容。</p> <p>5.發揮想像力，思考人物的動作、表情和對話，讓故事內容更生</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	實作 作業 口試	<p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p>

			動。	部件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。			
第十七週 12/18-12/22	第四單元閱讀瞭望臺 第十一課巨人的花園	5	<b>【十一、巨人的花園】</b> 1.從動畫內容中，聽取故事情節的訊息，並說出內容要點。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識「防、訪」形音義、多音字「鑽」的用法，以及認識同義字組成的語詞。 3.根據提問，整理課文大意。 4.閱讀課文與習作的故事，根據故事階梯圖分析內容要點。 5.運用圖畫線索、故事階梯圖的技巧敘寫故事。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	實作 作業 口試 上台發表	<b>【生命教育】</b> 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

<p>第十八週 12/25-12/29</p>	<p>第四單元閱讀瞭望臺 第十一課巨人的花園</p>	<p>5</p>	<p><b>【十一、巨人的花園】</b> 1.從動畫內容中，聽取故事情節的訊息，並說出內容要點。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識「防、訪」形音義、多音字「鑽」的用法，以及認識同義字組成的語詞。 3.根據提問，整理課文大意。 4.閱讀課文與習作的故事，根據故事階梯圖分析內容要點。 5.運用圖畫線索、故事階梯圖的技巧敘寫故事。</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>實作 作業 口試</p>	<p><b>【生命教育】</b> 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>
<p>第十九週 1/01-1/05</p>	<p>第四單元閱讀瞭望臺 第十二課奇特的朋友</p>	<p>4</p>	<p><b>【十二、奇特的朋友】</b> 1.根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。 2.根據朗讀提示，表現出提問的聲音變化。 3.熟悉本課的生字詞語，並能活用。 4.根據提問，理解課文</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用</p>	<p>實作 作業 口試 上台發表</p>	<p><b>【生涯規畫教育】</b> 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>



			<p>內容。</p> <p>5.認識間隔號的使用時機與在正確的位置標註間隔號。</p> <p>6.了解數詞的使用目的。</p> <p>7.理解何謂病句，並修正缺少主詞的病句。</p>	<p>效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>	<p>法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>		
<p>第廿週 1/08-1/12</p>	<p>第四單元閱讀瞭望臺 學習地圖四</p>	5	<p>【學習地圖四】</p> <p>1.認識兩種常用的寫作結構，並練習述說事件或故事。</p> <p>2.認識摘要策略——刪除法。</p> <p>3.練習用刪除法，摘出句子和段落重點。</p>	<p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>實作 作業 口試 期末評量</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p>
<p>第廿一週 1/15-1/19</p>	<p>閱讀階梯二 拜訪火燒島</p>	4	<p>【閱讀階梯二拜訪火燒島】</p> <p>1.連結舊經驗進行標題及圖片預測。</p> <p>2.圖文連結。</p> <p>3.句子間連結。</p> <p>4.字詞解碼。</p> <p>5.連結句子與段落訊息，理解全文。</p> <p>6.找支持理由。</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文</p>	<p>實作 作業 口試 上台發表</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p>

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

				5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	本的結構。		
--	--	--	--	--	-------	--	--

◎ 教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎ 如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎ 「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎ 「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎ 「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

教材版本	康軒版	實施年級 (班級/組別)	三年級	教學節數	每週( 5 )節，本學期共( 92 )節		
課程目標	1.能應用注音符號，理解字詞，檢索資訊，吸收新知，提昇閱讀效能。 2.具備聆聽不同媒材的能力，並根據內容、語境與對方互動、雙方充分表述意見。 3.用清晰語音、適當語速把握說話重點，與他人溝通時注意禮貌，並樂於參加討論。 4.能正確使用字詞，養成良好的書寫習慣，掌握楷書筆畫書寫方法。 5.培養寫作基本能力，透過寫作步驟、技巧書寫不同型式的作品，養成寫作習慣。 6.能利用字辭典分辨字詞義，正確的遣詞造句，說出語意完整的句子。 7.呼應孩子天性，運用課室場域讓孩子在遊戲中學習，透過國語文學習充實生活經驗。 8.鼓勵孩子從事有益的遊戲活動，啟發孩子在遊戲中跨域學習，體會團隊合作的重要。 9.能培養用心觀察的態度，透過不斷的新發現，感受充滿在生活中學習的樂趣。 10.運用推論、提問與摘要等策略閱讀多元文本，增進對文本的理解，體會閱讀樂趣。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週	第一單元用心生活	2	【一、許願】	1-II-3 聽懂適合	Aa-II-1 標注注	實作	【生命教育】

2/12-2/16	單元主題引導／第一課許願		<p>1.從影片內容中，知道人物追求的梦想，並說出為夢想努力的方式。</p> <p>2.熟悉本課的生字詞語，辨識有「辰」部件的字。</p> <p>3.理解近義詞「燦爛／輝煌」、「徐徐／緩緩」，並正確使用。</p> <p>4.根據提問和表格整理課文要點，並提出理由支持自己的觀點。</p> <p>5.運用仿寫、接寫的技巧，用「……使……」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>6.運用整理後的表格規畫寫作要點，並仿作童詩。</p>	<p>程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p>	<p>音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>	作業口試	<p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p>
第二週 2/19-2/23	第一單元用心生活 第二課下雨的時候	5	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>1.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>2.熟悉本課的生字詞語，歸納「足」偏旁生字的形音義。</p> <p>3.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略，回答課文問題。</p> <p>4.根據朗讀提示，體會課文的情意，用適切的速率朗讀課文。</p>	<p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	實作 作業 口試 上台發表	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整</p>

			5.透過閱讀，理解詩歌春雨的意涵。 6.運用感官的描寫，表達自己的生活或活動經驗。	主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。			性。
第三週 2/26-3/01	第一單元用心生活 第三課遇見美如奶奶	4	【三、遇見美如奶奶】 1.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 2.熟悉本課的生字詞語，運用字與部首的關聯及歸類方法，辨識有「少」的形近字。 3.閱讀課文描寫人物的語句，揣摩人物的外在形象與內在特質的關係，理解人物描寫的技巧。 4.辨識量詞，認識量詞的用法。 5.運用上下文語境，找出語意矛盾的詞語，並修改正確。 6.根據習作作文的思路引導，練習人物寫作。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	實作 紙筆測驗 口試	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。
第四週 3/04-3/08	第一單元用心生活 學習地圖一	5	【學習地圖一】 1.透過主題句找出段落	5-II-4 掌握句子和段落的意義與	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與	口試 紙筆測驗	【戶外教育】 戶 E3 善用五

			<p>重點，並畫出課文圖像組織。</p> <p>2.學習寫「人」的記敘文，從人物外表、個性、事件、感受等方面，組織材料，描寫相關人物。</p>	<p>主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>實作 作業 上台發表</p>	<p>官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
<p>第五週 3/11-3/15</p>	<p>第二單元創意無限 單元主題引導／第四課工匠之祖</p>	5	<p><b>【四、工匠之祖】</b></p> <p>1.利用注音符號廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。</p> <p>2.運用部件的輔助，認識形近字「祖、阻」和多音字「磨」，並正確運用。</p> <p>3.覺察詞語在不同文句中的意義，辨識多義詞「鋒利」的意思。</p> <p>4.探究句子的意思，深入理解課文內容。</p> <p>5.理解「如果……就……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>6.蒐集與「創意發明」主題相關的寫作材料，分享自己的感受。</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>實作 口試 作業</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p><b>【生涯規畫教育】</b> 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>



				和段落的意義與主要概念。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。			
第六週 3/18-3/22	第二單元創意無限 第四課工匠之祖	5	<p><b>【四、工匠之祖】</b></p> <p>1.利用注音符號廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。</p> <p>2.運用部件的輔助，認識形近字「祖、阻」和多音字「磨」，並正確運用。</p> <p>3.覺察詞語在不同文句中的意義，辨識多義詞「鋒利」的意思。</p> <p>4.探究句子的意思，深入理解課文內容。</p> <p>5.理解「如果……就……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>6.蒐集與「創意發明」主題相關的寫作材料，分享自己的感受。</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>實作 口試 紙筆測驗 作業 上台發表</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p><b>【生涯規畫教育】</b> 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
第七週 3/25-3/29	第二單元創意無限 第五課學田鼠開路	5	<p><b>【五、學田鼠開路】</b></p> <p>1.專注聆聽同學表達意</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類</p>	<p>實作 口試</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E4 覺知經</p>

			<p>見，並尊重對方的發言，交流彼此想法。</p> <p>2.發表意見時，掌握說話重點和順序，先表達立場，再說明原因。</p> <p>3.熟悉本課的生字詞語，並運用拆詞法理解新詞的意思。</p> <p>4.理解「……終於……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>5.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>6.和同學討論交流，練習表達對建造地鐵的想法。</p>	<p>意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>紙筆測驗 作業</p>	<p>濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>
<p>第八週 4/01-4/05</p>	<p>第二單元創意無限 第六課神奇密碼</p>	<p>3</p>	<p><b>【六、神奇密碼】</b></p> <p>1.專注聆聽同學的發言，也提出自己的想法，並能尊重同學的發言。</p> <p>2.觀察圖片或影像，簡要說明 QR code 的特色。</p> <p>3.運用注音符號的輔助，認識形近字「描、苗」、「券、卷」的字形、字義，並正確運</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與</p>	<p>實作 作業 口試 紙筆測驗 上台發表</p>	<p><b>【資訊教育】</b> 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p><b>【科技教育】</b> 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>

			用。 4.透過圖文觀察，抓取文章要點，回答與課文相關問題。 5.理解關聯詞的使用，並修改文句中使用錯誤的關聯詞。 6.發揮創意，針對文章主題進行改寫。	量。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	簡單結構。		
第九週 4/08-4/12	第二單元創意無限 學習地圖二	5	【學習地圖二】 1.認識六何法，並運用策略自我提問。 2.認識古代的書寫、繪畫工具。 3.正確的選擇適合自己的書寫工具。	4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	作業 口試 紙筆測驗	【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。
第十週 4/15-4/19	閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜	5	【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1.找出關鍵詞，理解故事的時間軸，了解內容。 2.連結線索，推測出蘋果樹成長的過程。 3.覺察小惠心情變化與家人之間的情感。 4.以六何法提問，歸納文章重點。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預	Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及	實作 口試 作業 上台發表 期中評量	【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

				測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	其他社群的關係。		【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。
第十一週 4/22-4/26	第三單元探索大自然 單元主題引導／第七課油桐花·五月雪	5	【七、油桐花·五月雪】 1.在與人對談的情境中，能分辨他人說話內容是否切題，並做合宜的回應。 2.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。 3.了解「同」偏旁生字的形、音、義。 4.仿作動補式詞語結構，以完整句描述動作。 5.運用閱讀理解策略了解文意與寫作特色。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	實作 作業 口試	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

第十二週 4/29-5/03	第三單元探索大自然 第八課大自然的美術館	5	<p>【八、大自然的美術館】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.欣賞影片，喚起對本課主題學習的意識，表達對自然的情懷，進而珍惜自然資源。</li> <li>2.聆聽課文，記錄課文關鍵字或要點，回答與課文相關問題。</li> <li>3.熟悉本課生字詞語，歸納「玉」偏旁生字的形、音、義。</li> <li>4.說話時先說主題重點，再說細節，表達自己生活中所見景物或活動經驗。</li> <li>5.依習作思路引導及討論，完成作文練習。</li> </ol>	<p>作基本能力。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</li> <li>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</li> <li>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</li> <li>4-II-5 利用字義推論詞義。</li> <li>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</li> <li>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</li> </ol>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>	<p>實作 作業 同儕互評 上台發表</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p>
第十三週 5/06-5/10	第三單元探索大自然 第九課臺灣的山椒魚	5	<p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.專心聆聽課文，並聽記課文要點。</li> <li>2.理解課文及圖表資訊，歸納整理山椒魚的特色。</li> <li>3.運用注音符號的輔助，認識形近字「持、特」和多音字「縫」，並正確的運用在生活中。</li> <li>4.根據文句語氣，使用適當的句末助詞。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</li> <li>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</li> <li>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</li> <li>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</li> </ol>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產</p>	<p>同儕互評 作業 實作 口試 紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>

			<p>5. 理解「不但……還……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>6. 認識說明文的特徵，並練習書寫一篇動物類說明文。</p>	<p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>		
<p>第十四週 5/13-5/17</p>	<p>第三單元探索大自然 學習地圖三</p>	<p>5</p>	<p><b>【學習地圖三】</b></p> <p>1. 運用方法讀懂說明類的文章。</p> <p>2. 認識靜態和動態的狀物技巧。</p> <p>3. 運用靜態和動態的狀物技巧描寫事物。</p>	<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p>	<p>實作 作業 上台發表</p>	
<p>第十五週 5/20-5/24</p>	<p>第四單元閱讀探照燈 第十課漁夫和金魚</p>	<p>5</p>	<p><b>【十、漁夫和金魚】</b></p> <p>1. 熟悉本課的生字詞語，歸納「分」部件生字的形、音、義。</p> <p>2. 經由提問思考，對於人物的個性和想法進行推論，並理解故事主旨。</p> <p>3. 用正確的速率讀出明快的節奏感，表達故事情境和人物的情感。</p> <p>4. 運用字義推論詞義的</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>實作 作業 同儕互評</p>	<p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>



			<p>方法，理解有「夫」的詞語的意思。</p> <p>5.完成連續動作的句子，培養寫作的習慣。</p>	<p>量。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p>	<p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		
<p>第十六週 5/27-5/31</p>	<p>第四單元閱讀探照燈 第十一課聰明的鼠鹿</p>	<p>5</p>	<p><b>【十一、聰明的鼠鹿】</b></p> <p>1.依據聆聽重點，專注聆聽並預測故事發展，試說故事大意。</p> <p>2.熟悉本課的生字詞語，辨識「慕、慕」、「損、捐」字形的異同。</p> <p>3.根據提問，理解課文內容。</p> <p>4.理解條件句的適用時機，用「只有……才……」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>5.發揮想像力，作品中加入心情、表情、動作進行創作。</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>同儕互評 作業 實作 上台發表</p>	<p><b>【安全教育】</b> 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>

				力、想像力等寫作基本能力。			
第十七週 6/03-6/07	第四單元閱讀探照燈 第十一課聰明的鼠鹿	5	<p><b>【十一、聰明的鼠鹿】</b></p> <p>1.依據聆聽重點，專注聆聽並預測故事發展，試說故事大意。</p> <p>2.熟悉本課的生字詞語，辨識「慕、慕」、「損、捐」字形的異同。</p> <p>3.根據提問，理解課文內容。</p> <p>4.理解條件句的適用時機，用「只有……才……」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>5.發揮想像力，作品中加入心情、表情、動作進行創作。</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	實作 作業 同儕互評	<p><b>【安全教育】</b> 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>
第十八週 6/10-6/14	第四單元閱讀探照燈 第十二課還要跌幾次	4	<p><b>【十二、還要跌幾次】</b></p> <p>1.專心聆聽故事，聽懂故事的重點和表達的技巧。</p> <p>2.根據提問，了解課文文意與隱含的意義。</p> <p>3.熟悉本課的生字詞語，運用歸類方法，辨認同音字。</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散</p>	實作 作業 口試 上台發表	<p><b>【生命教育】</b> 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【人權教育】</b> 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反</p>

			<p>4.了解副詞的意義與在句子間的作用。</p> <p>5.了解選擇複句的用法，用「是……還是……」表達自己的生活或活動經驗。</p>	<p>的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>文等。</p>		<p>規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p>
<p>第十九週 6/17-6/21</p>	<p>第四單元閱讀探照燈 學習地圖四</p>	<p>5</p>	<p><b>【學習地圖四】</b></p> <p>1.認識童詩的特色。</p> <p>2.認識找課文大意的方 法：合併段意法、問題 回答法。</p>	<p>5-II-3 讀懂與學習 階段相符的文本。</p> <p>5-II-6 運用適合學 習階段的摘要策略， 擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、 推論、提問等策略， 增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、 想像力等寫作基本能 力。</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的 語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、 主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、 現代散文等。</p>	<p>實作 口試 作業 期末評量</p>	
<p>第廿週 6/24-6/28</p>	<p>閱讀階梯二 故宮珍玩</p>	<p>4</p>	<p><b>【閱讀階梯二故宮珍 玩】</b></p> <p>1.運用理解監控進行自</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不 同媒材的基本能力。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、 主旨與簡單結構。</p>	<p>實作 口試 作業</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E13 願意廣</p>

			<p>我評估，了解閱讀狀況。</p> <p>2. 依照理解監控的步驟，理解課文內容。</p> <p>3. 理解說明文的閱讀方法，說出故事重點。</p> <p>4. 主動閱讀有關故宮文物的文章，拓展閱讀視野。</p>	<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>上台發表</p>	<p>泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>
--	--	--	---	--	---	-------------	---------------------------

◎ 教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎ 如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎ 「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎ 「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎ 「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。