

學習主題名稱 (中系統)	鯤鯓憶古今	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共( 20 )節
彈性學習課程	統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 )				
設計理念	變遷與因果：透過走讀探索家鄉的環境變遷，並瞭解今昔之異同，激發關懷家鄉的精神。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。				
課程目標	體驗探索社區的環境與變遷，透過文字與影像之描述，並思考家鄉生活變遷的意義與影響。				
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在 學習表現</small>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 <small>須說明引導基準：學 生要完成的細節說明</small>	「青鯤鯓踏查」發表會。 引導基準： 1、展示 T 圖 T 表及青鯤鯓踏查手冊，包含比較古今差異之項目與內容。 2、用簡報方式展示社區照片。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; background-color: #d9534f; color: white; text-align: center;"> <p>老照片說故事 (5 節) 察覺家鄉古今差異與變遷</p> </div> <div style="font-size: 2em; color: #d9534f;">➔</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; background-color: #76923c; color: white; text-align: center;"> <p>訪古探今 (7 節) 培養探究家鄉今昔環境變遷之原因</p> </div> <div style="font-size: 2em; color: #76923c;">➔</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; background-color: #6a3d9a; color: white; text-align: center;"> <p>家鄉攝影展 (8 節) 表達對家鄉事物與環境之關懷</p> </div> </div>					

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第 1-5 週	5	老照片說故事	<p>【國語】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>【社會】 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p>	<p>1、家鄉早期的環境景觀及生活型態</p> <p>2、製作比較圖表的方法</p>	1. 透過觀察舊照片，能夠察覺並說出家鄉現今與從前之差異與變遷。	<p>1、請學生蒐集家中與青鯤鯓生活環境有關的舊照片。</p> <p>2、欣賞青鯤鯓的早期照片，了解當時的生活環境、建設、人們的穿著、髮型等。</p> <p>3、分組討論根據照片描述青鯤鯓以前與現在不同的地方有哪些？</p> <p>4、將家鄉以前和現在不同之處進行分類，例如：住屋方面、道路方面等。</p> <p>5、製作圖表比較家鄉古今差異的項目及內容。</p>	<p>1、能運用適當詞語、正確語法描述家鄉舊照片的內容。</p> <p>2、口語回答問題(至少能說出照片內容與現今環境的 3 個相異處)</p> <p>3、能將答案進行分類，製作成表格。</p>	<p>1、家鄉舊照片</p> <p>2、比較學習單</p>
第 6-12 週	7	訪古探今	<p>【國語】 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【社會】 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3b-II-3 整理</p>	<p>1、家鄉繪本「傳說青鯤鯓」故事內容</p> <p>2、走讀家鄉景點</p> <p>3、繪製踏查手冊的方法</p>	1、能覺察家鄉事物與環境變遷之問題，製作社區踏查手冊，探究環境變遷之原因。	<p>1、閱讀家鄉繪本-傳說青鯤鯓</p> <p>2、實際走訪繪本故事中所提及的地點，並記錄下來。</p> <p>3、實地踏查之後，請學生敘述所看到的、感受到的，並和以前的環境做比較，為何會有此變化。</p> <p>4、整理、製作走讀筆記，完成「漫遊青鯤鯓踏查手冊」，並分享作品。</p>	能完成一本踏查手冊，內容能呈現出今昔比較之圖表。	<p>繪本-傳說青鯤鯓</p> <p>訪問單</p> <p>踏查手冊</p>

			資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。					
第 13-20 週	8	家鄉攝影展	<p>【國語】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>【社會】 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>【資融】 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>	<p>1、攝影工具的使用方法與拍攝技巧</p> <p>2、欣賞與感受家鄉的環境</p> <p>3、照片編輯軟體的使用方法與修圖技巧</p> <p>4、簡報製作的技巧</p>	<p>1、體認家鄉生活事物與環境變化，表達對家鄉事物與環境之關懷。</p>	<p>1、認識相機、手機、平板等攝影設備，並練習操作其攝影功能。</p> <p>2、學習拍攝照片的技巧，例如：構圖方式、遠近變焦、亮度調整等。</p> <p>3、實際到社區踏查、拍攝家鄉景點照片。</p> <p>4、將拍攝完成的照片上傳至電腦，並挑選自己喜歡的照片。</p> <p>5. 運用軟體進行照片編修，學習簡易的照片編修技巧，例如：剪裁、明亮度、色彩調整等。</p> <p>6、製作攝影展簡報，內容有照片、文字，加上美編設計。</p> <p>7、上台發表自己的攝影簡報內容。</p>	<p>1、能運用攝影設備拍出家鄉的景點照片</p> <p>2、能運用軟體進行照片編修。</p> <p>3、能製作成攝影展簡報(呈現照片與感受短語)</p> <p>4、上台介紹作品</p>	基礎攝影教學簡報

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎參考說明檢附如後

學習主題名稱 (中系統)	魚市場大解密	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共( 20 )節					
彈性學習課程	統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 )									
設計理念	互動與關聯：探索魚市場的功能與運作。									
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。									
課程目標	體驗與探索魚市場，透過訪談與影像紀錄，瞭解魚市場的運作，思考漁民與環境的互動，感受其辛勞。									
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在 學習表現</small>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育							
總結性 表現任務 <small>須說明引導基準：學 生要完成的細節說明</small>	「魚市場大解密」發表會。 引導基準： 1、用戲劇展現魚市場運作情形及人員工作樣態。 2、以海報方式展現訪談紀錄及魚市場相關相片。									
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)										
<div style="background-color: #c00000; color: white; padding: 10px; border-radius: 10px; width: 150px; margin: 0 auto;"> <b>魚市場秘辛</b> (4 節) 覺察魚市場運作及其人員工作之意義與重要性 </div>		➔	<div style="background-color: #008000; color: white; padding: 10px; border-radius: 10px; width: 150px; margin: 0 auto;"> <b>踏查魚市場</b> (6 節) 探究魚市場功能與運作之關聯 </div>		➔	<div style="background-color: #000080; color: white; padding: 10px; border-radius: 10px; width: 150px; margin: 0 auto;"> <b>拍賣高手</b> (5 節) 覺察漁民與環境互動關係，感受其辛勞。 </div>		➔	<div style="background-color: #008080; color: white; padding: 10px; border-radius: 10px; width: 150px; margin: 0 auto;"> <b>魚市場大解密</b> (5 節) 運用科技創作展現漁民與市場的日常生活 </div>	

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第 1-4 週	4	魚市場秘辛	<p>【國語】 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>【綜合】 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性</p>	<p>1. 繪本《魚市場》的內容</p> <p>2. 摘要筆記的方法</p> <p>3. 魚市場相關工作之內涵及關係</p>	<p>1. 摘要繪本《魚市場》的內容，覺察魚市場運作及其人員工作之意義與重要性。</p>	<p>1. 閱讀繪本《魚市場》，了解魚市場的運作與拍賣過程。</p> <p>2. 根據繪本內容摘要筆記。</p> <p>3. 介紹魚市場內相關工作內容，以及魚市場運作及其人員之關係。</p>	<p>1. 口頭回答問題</p> <p>2. 完成摘要筆記。</p>	<p>1. 繪本《魚市場》</p> <p>2. 摘要筆記學習單</p>
第 5-10 週	6	踏查魚市場	<p>【國語】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>【自然】 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p>	<p>1. 設計訪談問題的技巧</p> <p>2. 魚市場運作與拍賣過程</p> <p>3. 訪談的注意事項</p>	<p>1. 參訪當地魚市場，探究魚市場的功能與運作之關聯。</p>	<p>1. 小組討論要訪談魚市場工作人員的相關問題。</p> <p>2. 參訪青山漁港，觀看魚市場的運作與拍賣過程並拍照記錄。</p> <p>3. 訪問魚市場工作人員，了解魚市場的運作與拍賣過程，並錄音、文字記錄下來。</p>	<p>1. 完成訪談，記錄內容。</p> <p>2. 將拍賣過程拍照紀錄。</p>	<p>1. 訪談學習單</p>
第 11-15 週	5	拍賣高手	<p>【綜合】 2b-II-1 體會團隊合作的意義並能關</p>	<p>1. 魚市場運作與拍賣過程</p>	<p>1. 能覺察漁民的與環境互動的關係，感受其辛</p>	<p>1. 從閱讀繪本、實地踏查、訪談人員的過程中熟悉魚市場的運作方式與拍賣過程。</p> <p>2. 以魚市場運作及魚貨拍賣過程為</p>	<p>1. 口頭回答問題。</p> <p>2. 演出模</p>	

			<p>懷團隊隊員。 3C- II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p> <p>【藝術】 1- II-7 能創作簡短的表演。</p>	<p>2. 表演藝術的技巧</p>	<p>勞。</p>	<p>主題設計一齣短劇表演。 3. 練習以戲劇表演的方式來模擬魚市場的運作及拍賣的過程，體會漁民的辛勞。</p>	<p>擬劇。</p>	
<p>第 16-20 週</p>	<p>5</p>	<p>魚市場大解密</p>	<p>【國語】 2- II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 【資融】 p- II-1 認識以資訊科技溝通的方法。 【綜合】 2c- II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>	<p>1. 相片書的製作方法 2. 上臺發表的注意事項</p>	<p>1. 運用科技創作展現漁民與市場的日常生活。</p>	<p>1. 將參訪魚市場時所拍攝的照片，並結合資訊軟體製作成相片書。 2. 上臺發表分享自己製作的相片書內容。</p>	<p>完成魚市場大解密相片書</p>	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。