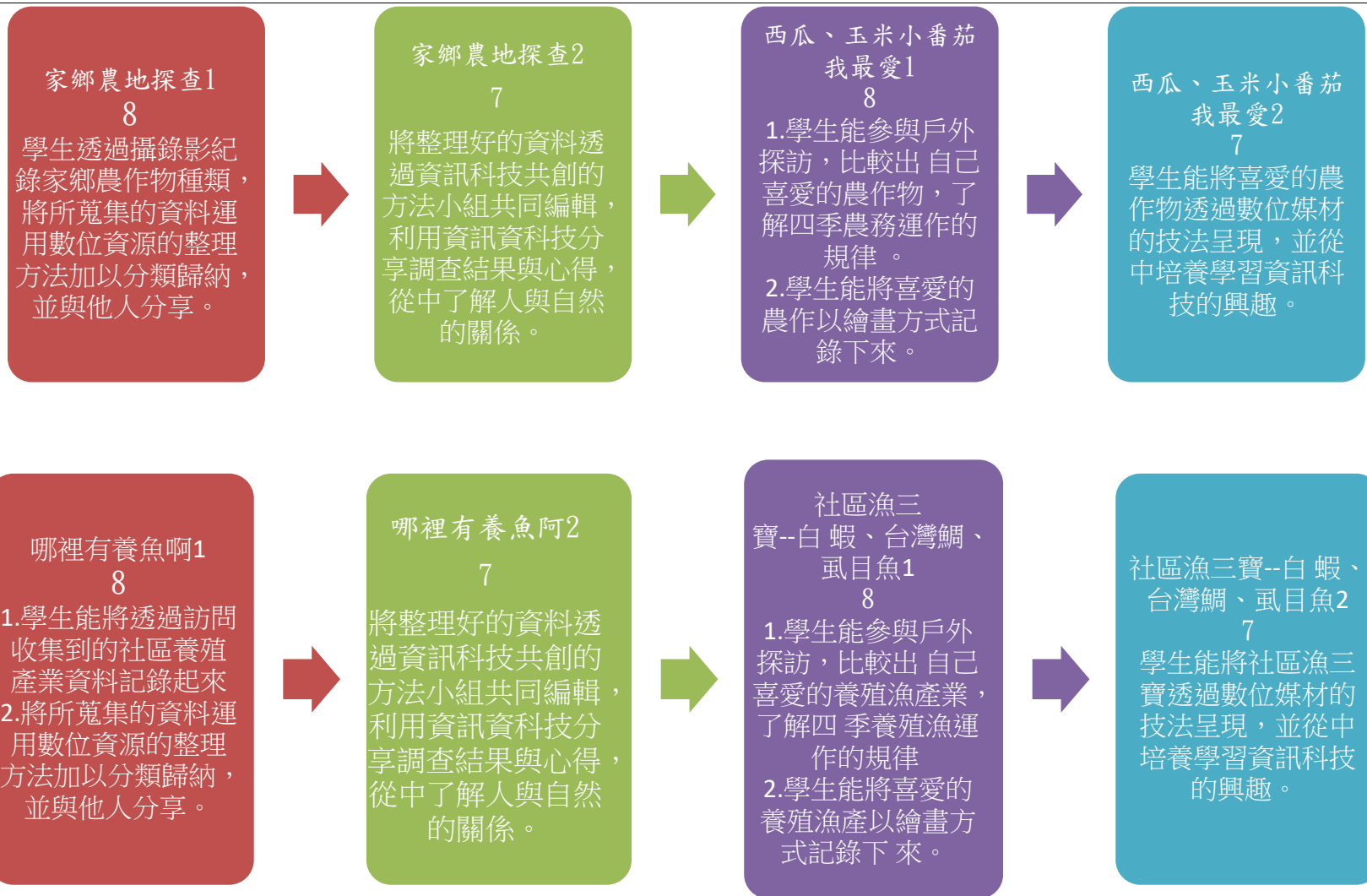


學習主題名稱 (中系統)	頂洲有達人	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(60)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	關係:社區內特有的農作物、養殖漁產,透過探索、觀察、紀錄、實地訪問等方式,體察自己和環境人事物的關係,了解農漁特產品對當地生活環境的影響與運用。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力,並以創新思考方式,因應日常生活情境。				
課程目標	學生能探索地方農特產、養殖漁產的種類,透過實地探訪的學習方式,結合創新的思考方式進行統整分享,以體認農漁特產品對當地生活環境的關係。				
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在 學習表現</small>	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務 <small>須說明引導基準:學 生要完成的細節說明</small>	辦理農特產發表會 1. 分組布置會場,每組呈現農作物暨養殖漁業畫作並有解說牌 2. 分組進行五分鐘簡報發表 (1)簡報內容含農作物暨養殖漁業調查資料 (2)使用 Inkscape 線條、圖形、鋼筆等工具描繪作物或漁產外觀的創意作品 3. 邀請校內師長聆聽評分並給予回饋意見				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材或學習單
------	----	---------	------	------	------	------	------	------------

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

第 1~3 週	8	家鄉的農地探查 1	<p>【自】tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>【自】pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>【資】E8 認識基本的數位資源整理方法。</p>	農作物的種類調查	學生透過攝錄影紀錄家鄉農作物種類，將所蒐集的資料運用數位資源的整理方法加以分類歸納，並與他人分享。	<ol style="list-style-type: none"> 蒐集、訪問 調查家中從事農作項目的家人或鄰居，將資料登記在訪問紀錄單。 分享與聆聽 學生分享各自蒐集的內容。 歸納 學生能將各組蒐集之資料加以歸納整理，透過 Xmind 心智圖加以分類。 	實作評量— 1. 完成訪問農家紀錄表 2. 完成農作物分類心智圖	訪問農家紀錄表
第 3~5 週	7	家鄉的農地探查 2	<p>【資】E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>【資】E9 利用資</p>	農作物調查簡報的製作方法	將整理好的資料透過資訊科技共創的方法小組共同編輯，利用資訊資科技分享調	<ol style="list-style-type: none"> 學生分組，討論簡報要呈現的要點即如何呈現。 學習使用 GOOGLE 簡報共創製作。 上台向大家報告調查的資 	實作評量— 完成農作物調查簡報	作物分類心智圖

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			訊科技分享學習資源與心得。 【環】E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。		查結果與心得，從中了解人與自然的關係。	料與心得。		
第 6~8 週	8	西瓜、玉米、小番茄我最愛 1	【環】 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶】 E7 參加學校 校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【藝】 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	西瓜玉米小番茄的農作物生長形態	1. 學生能參與戶外探訪，比較出自己喜愛的農作物，了解四季農務運作的規律。 2. 學生能將喜愛的農作以繪畫方式記錄下來。	戶外教育觀察學生邀請農家到實地擔任教師並參與觀察並詢問農家農作物在田間生長情形。 發表 學生能說出農作物的形態。也能說出自己喜愛的農作物，及喜愛的原因。 創作 學生運用巧思，將喜愛的農作物，以繪畫的方式記錄下來。 展示 學生能把畫作展示在教室布告欄。	實作評量—完成訪問記錄表。 完成農作物畫作。	訪問農家紀錄表 學習紀錄表
第 8~10 週	7	西瓜、玉米、小番茄我最愛 2	【藝】 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 【資】 E13 具備學習資訊科技的	軟體繪圖的技法	學生能將喜愛的農作物透過數位媒材的技法呈現，並從中培養學習資訊科技的興趣。	1. 觀察作物外觀、線條，先在紙張上打草稿。 2. 使用 Inkscape 線條、圖形、鋼筆等工具描繪作物外觀。 3. 分色塊上色完成作品並分	實作評量—完成農作物數位畫作。	作物照片、紙本畫作

			興趣。			享。		
第 10~13 週	8	哪裡有養魚啊! 1	<p>【自】tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>【自】pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>【資】E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p>	養殖漁業的種類調查	學生能夠蒐集養殖漁業資料、思考資料的正確性、辨別他人資訊與事實差異，並利用口語、文字、影像等方式有效表達養殖漁業調查的過程和結果，同時運用資訊科技工具進行資料收集、整理和分析。	<p>蒐集- 調查家中從事養殖漁項目的家人或鄰居，將資料登記在訪問紀錄單。</p> <p>分享與聆聽 學生分享紀錄的內容。</p> <p>歸納</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能將各組蒐集之資料加以歸納整理，透過 Xmind 心智圖加以分類。 2. 學習使用 GOOGLE 文件歸納整理資料，並與同儕共創、分享。 3. 學生依照分組來畫出指定的社區內有漁塭的地方並標示出養殖漁產 <p>發表 將學生分組，相同的資料可以整理成簡報形式。</p>	實作評量— 1. 完成訪問漁家紀錄表 2. 完成養殖漁業種類分類心智圖	訪問漁家紀錄表

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

第 13 週 第 15 週	7	哪裡有養魚啊! 2	<p>【資】 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>【資】 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>【環】 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	<p>養殖漁業調查簡報的製作方法</p>	<p>將整理好的資料透過資訊科技共創的方法小組共同編輯，利用資訊資科技分享調查結果與心得，從中了解人與自然的關係。</p>	<p>1. 學生分組，討論簡報要呈現的要點即如何呈現。</p> <p>2. 學習使用 GOOGLE 簡報共創製作。</p> <p>3. 上台向大家報告調查的資料與心得。</p>	<p>實作評量—完成養殖漁業調查簡報</p>	<p>養殖漁業分類心智圖</p>
第 16 週 第 18 週	8	社區漁三寶—白蝦、台灣鯛、虱目魚 1	<p>【環】 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶】 E7 參加學校 校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>【藝】 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p>	<p>白蝦 台灣鯛 虱目魚 的生長形態</p>	<p>1. 學生能參與戶外探訪，比較出自己喜愛的養殖漁產業，了解四季養殖漁運作的規律</p> <p>2. 學生能將喜愛的養殖漁產以繪畫方式記錄下來。</p>	<p>戶外觀察 學生參與戶外教育觀察養殖漁業在魚塭生長情形。 發表 學生能說出養殖漁業的形態。也能說出自己喜愛的養殖漁產，及喜愛的原因。 品嚐 學生分組自家中提供三種漁產料理，在課堂上供大家分享，並分享食用的心得。 創作 學生運用巧思，將喜愛的養殖漁產，以繪畫的方式記錄下來。 展示 學生能把畫作展示在教室布告欄或校園的角落。</p>	<p>1. 能仔細聆聽訊息並記錄在學習紀錄表。</p> <p>2. 學生能畫出我喜愛的養殖漁產畫作</p>	<p>學習單 訪問漁家紀錄表</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

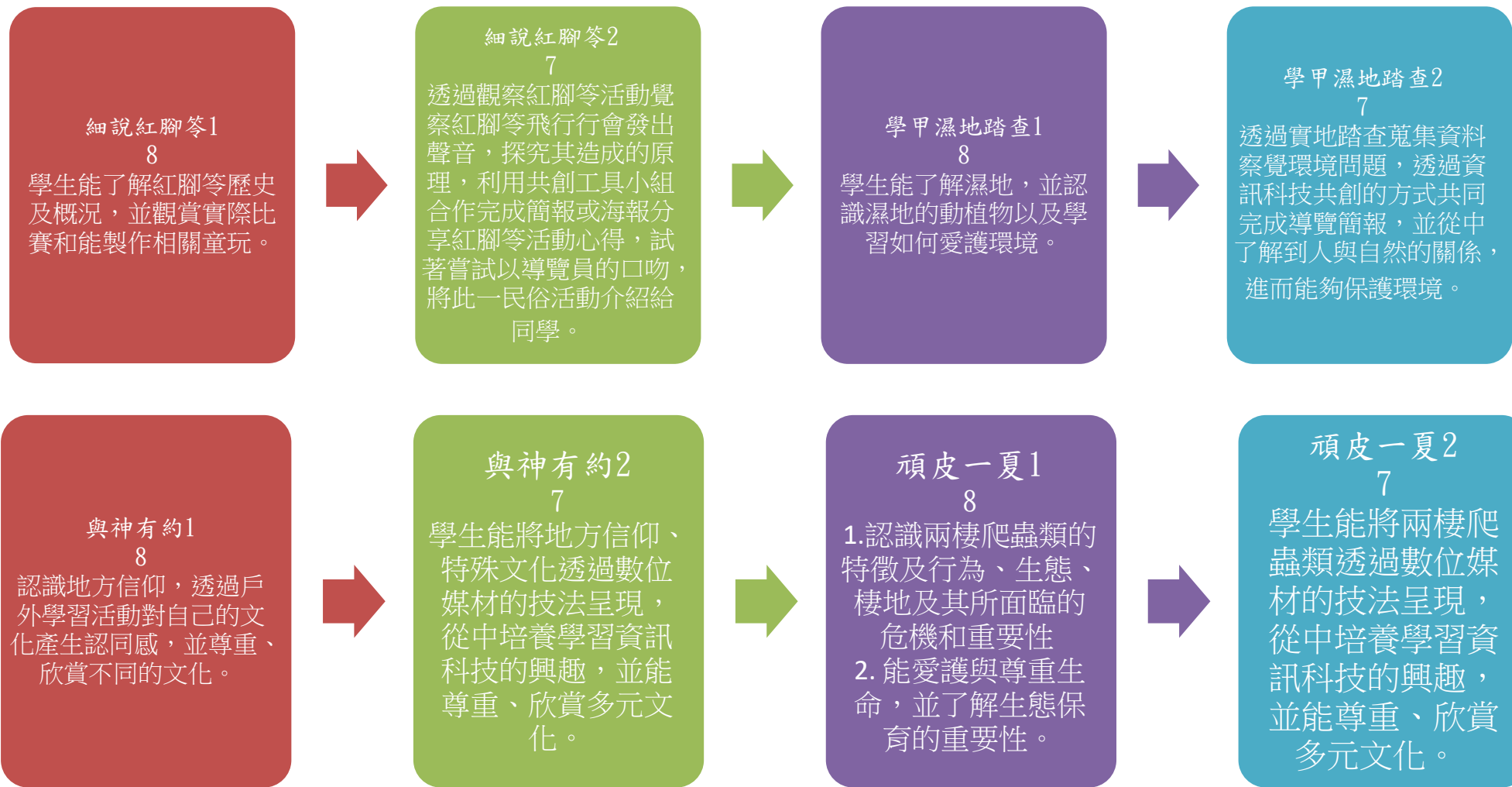
第 18 週 第 20 週	7	社區漁三寶--白 蝦、台灣鯛、虱 目魚 2	【藝】1-III-3 能學習多元媒材 與技法，表現創 作主題。 【資】E13 具備 學習資訊科技的 興趣。	軟體繪圖 的技法	學生能將社區漁 三寶透過數位媒 材的技法呈現， 並從中培養學習 資訊科技的興 趣。	1. 觀察漁三寶外觀、線條， 先在紙張上打草稿。 2. 使用 Inkscape 線條、圖 形、鋼筆等工具描繪作物外 觀。 3. 分色塊上色完成作品並分 享。	實作評量— 完成漁三寶 數位畫作。	作物照片、紙 本畫作
-----------------------	---	-----------------------------	---	-------------	--	--	-------------------------	---------------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

臺南市公(私)立學甲區頂洲國民中(小)學 112 學年度(第二學期)五年級彈性學習學頂洲 展科創課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	采風頂洲	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(60)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	交互作用：學甲頂洲與紅茄社區間景觀和百年傳統的特色，經過歷史的演進變化，至現今活動仍然進行中，透過認識與觀賽的活動，為傳統活動做傳承，涵養在地的認同感，懂得關懷家鄉環境。。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-C1 具備個人生活道德的知識與 是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	透過體驗與教學活動，學生能在與家鄉的宗教信仰、濕地生態、休閒娛樂及百年傳統文化的互動中，欣賞包容在地文化的多樣性，涵養對在地的認同感暨體認關懷家鄉環境的方法。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	辦理家鄉特色發表會 1. 分組進行五分鐘的導覽解說 (1) 搭配簡報播放，簡報內容含紅腳苓、濕地、信仰等家鄉特色的圖片與解說 (2) 提出自己對家鄉特色的感受與看法 3. 邀請校內師長聆聽評分並給予回饋意見				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材或學習單
第 1 週 第 3 週	8	細說紅腳苓 1	【社】2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認	1. 紅腳苓的歷史 2. 紅腳苓的比賽方式	學生能夠理解並尊重不同人對紅腳苓歷史的認知、感受	蒐集 學生分組將鄰近社區的放紅腳苓活動的資料收集起來並訪問相關人事。	實作評量—完成訪問學習單。	訪問紀錄表

			<p>知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>【綜】3c-III-1 尊重與關懷不同族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>【戶】E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習</p>	<p>3. 紅腳苓童玩的製作方法</p>	<p>和意見，同時尊重參與紅腳苓比賽的不同族群，促進多元文化的交流和互動，並動手製作紅腳苓童玩。</p>	<p>發表 各組依分配的社區與年代將放紅腳苓的歷史以簡報方式發表。</p> <p>統整 將各組資料彙集成紅腳苓宣傳簡介。</p> <p>體驗 學生參觀放紅腳苓活動或觀看影片。</p> <p>紀錄 學生訪問參賽人員並記錄。</p> <p>DIY 童玩</p>		
<p>第 3 週 第 4 週</p>	7	<p>細說紅腳苓 2</p>	<p>【自】po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>【資】E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>【資】E9 利用資訊科技分享</p>	<p>1. 紅腳苓活動的簡介</p> <p>2. 紅腳苓發聲的原理</p> <p>3. 導覽介紹的技巧</p>	<p>1. 學生能夠從日常經驗、學習活動和自然環境中觀察紅腳苓相關元素，並能夠察覺問題，如飛行時發聲原理。</p> <p>2. 學生能夠認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p>	<p>1. 紀錄並蒐集紅腳苓活動過程。</p> <p>2. 蒐集、查詢資料，是甚麼原因造成鳴苓發出聲響，以及其他過程中覺察的問題。</p> <p>3. 將資料歸納整理，製作成海報或簡報。</p> <p>4. 每組口頭發表 5 分鐘。</p>	<p>實作評量—完成紅腳苓介紹簡報。</p>	<p>紅腳苓簡介簡報</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			學習資源與心得。		並利用資訊科技分享學習資源和心得。			
第 6 週 第 8 週	8	學甲濕地探查 1	<p>【自】tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>【戶】E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 濕地的種類 2. 濕地的植物、動物 3. 環境的愛護 	學生能夠透過提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，並理解到有不同的自然現象。透過參加學校校外教學活動，學生能夠認識濕地的種類、濕地的植物和動物，並培養對環境的愛護意識。	<p>蒐集</p> <p>學生分組蒐集學甲濕地相關人事物資料。</p> <p>報告</p> <p>分組報告</p> <p>體驗</p> <p>實地踏查或觀看影片</p>	口頭評量— 小組發表踏 查結果	觀察紀錄表
第 8 週 第 10 週	7	學甲濕地探查 2	<p>【自】po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 濕地的動植物簡介 2. 導覽介紹的技巧 	透過實地踏查蒐集資料察覺環境問題，透過資訊科技共創的方式共同完成導覽簡報，並從中了	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紀錄並蒐集踏查濕地過程所見所聞。 2. 蒐集、查詢資料，濕地動植物如何發展這樣的生活方式。 3. 將資料歸納整理，製作成海報或簡報。 	實作評量— 完成濕地介 紹簡報。	濕地簡介簡報

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			<p>【資】 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>【環】 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>		解到人與自然的關係，進而能夠保護環境。	4. 每組口頭發表 5 分鐘。		
第 11 週 第 13 週	8	與神有約 1	<p>【社】 2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。</p> <p>【綜】 3c-III-1 尊重與關懷不同族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>【戶】 E7 參加學校校外教學動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習</p>	<p>1. 學甲及社區的地方信仰</p> <p>2. 學甲及社區的特殊文化活動</p> <p>慈濟宮、福安宮、教會…… 流程、順序 上白礁活動 陣頭 蜈蚣陣 宋江陣…… 交趾陶</p>	認識地方信仰，透過戶外學習活動對自己的文化產生認同感，並尊重、欣賞不同的文化。	<p>蒐集</p> <p>學生分組蒐集附近廟宇、教會相關人事物資料。</p> <p>報告</p> <p>分組報告</p> <p>實地踏查或影片欣賞</p>	實作評量—完成觀察紀錄表	觀察紀錄表

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

第 13 週 第 15 週	7	與神有約 2	<p>【綜】3c-III-1 尊重與關懷不同族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>【藝】1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>【資】E13 具備學習資訊科技的興趣。</p>	軟體繪圖的技法	學生能將地方信仰、特殊文化透過數位媒材的技法呈現，從中培養學習資訊科技的興趣，並能尊重、欣賞多元文化。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察要繪製的題材外觀、線條，先在紙張上打草稿。 2. 使用 Inkscape 線條、圖形、鋼筆等工具描繪作物外觀。 3. 分色塊上色完成作品並分享。 	實作評量—完成軟體繪圖作品	特殊文化及信仰相關照片
第 16 週 第 18 週	8	頑皮一夏 1	<p>【自】ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p> <p>【社】2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>【戶】E7 參加學校校外教學動，認識地方環境，如生</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 兩棲爬蟲類的認識 2. 人類與環境的共生關係 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識兩棲爬蟲類的特徵及行為、生態、棲地及其所面臨的危機和重要性 2. 能愛護與尊重生命，並了解生態保育的重要性。 	<p>繪本導讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>繪本導讀 - 有你在真好</u> 2. 介紹館內兩棲爬蟲類的特徵、習性、棲息地…等。藉由觀察、紀錄、像力，再用文字或圖像將觀察到的記錄來。 3. 教師播放「兩棲爬蟲類 PowerPoint」，以不同棲地所受到影響的圖片，詳實地說明兩棲爬蟲類正面臨的危險及迫害。 4. 學生討論並決定各組要介紹的兩棲爬蟲類，再畫出兩棲爬蟲類動物和其棲息地，上台分享與說明各自的作品與其目前所面臨到的威脅以 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 各組能完成資料蒐集 2. 學生能能仔細聆聽他人發表 3. 學生能仔細觀察活動的進行或影片。 	觀察紀錄表

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			態、環保、地質、文化等的戶外學習			及該如何幫助兩棲爬蟲類的生存。		
第 18 週 第 20 週	7	頑皮一夏 2	<p>【藝】1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>【資】E13 具備學習資訊科技的興趣。</p>	軟體繪圖的技法	學生能將兩棲爬蟲類透過數位媒材的技法呈現，從中培養學習資訊科技的興趣，並能尊重、欣賞多元文化。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察要繪製的題材外觀、線條，先在紙張上打草稿。 2. 使用 Inkscape 線條、圖形、鋼筆等工具描繪作物外觀。 3. 分色塊上色完成作品並分享。 	實作評量—完成軟體繪圖作品	兩棲爬蟲類照片