# 臺南市立東山區青山國民小學 112 學年度(第一學期)五年級彈性學習「食」在青山課程計畫

| 學習主題名稱（中系統） | 窯燒桂圓的旅程 | 實施年級（班級組別） | 五年級 | 教學節數 | 本學期共(16)節 |
|---|---|---|---|---|---|
| 彈性學習課程四類規範 | 1.■統整性探究課程（■主題□專題□議題） | | | | |
| 設計理念 | 透過觀察、訪查、紀錄方式，藉由簡報描述龍眼樹及龍眼窯的歷史及結構。 | | | | |
| 本教育階段總綱核心素養或議題實質內涵 | E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。<br>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 | | | | |
| 課程目標 | 經由仔細觀察、細心體會在地文化中的重要作物-龍眼樹的外觀、環境、生命週期；並訪談紀錄、環境探索等課程活動的進行，利用五官的感知，培養生活環境中的美感體驗。並同時理解他人的感受，並樂於與人互動。 | | | | |
| 配合融入之領域或議題 | ■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語<br>□數學 □社會 ■自然科學 □藝術 ■綜合活動<br>□健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引 | | □性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育<br>□生命教育 □法治教育 □科技教育 ■資訊教育 □能源教育<br>■安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育<br>□生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育 | | |
| 總結性表現任務 | 青山窯言大公開<br>1 嘗試口頭介紹龍眼樹的外觀結構、生長環境、生理週期等<br>2. 分組報告窯燒龍眼的歷史。<br>3. 製作一份窯體結構海報，公佈於中走廊發表。<br>4.以簡報方式，報告龍眼窯的演進史。 | | | | |

課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)

認識龍眼樹（4 節）認識龍眼樹的分類與生理週期 → 窯燒龍眼的歷史（3 節）了解窯燒龍眼的歷史由來 → 窯體結構（4 節）認識窯體材料、結構與部件功能 → 窯的演進（5 節）認識龍眼窯的演進過程

本表為第一單元教學流程設計/(本學期共 4 個單元)

| 單元名稱 | 認識龍眼樹 | 教學期程 | 第 3 週至第 6 週 | 教學節數 | 4 節<br>160 分鐘 |
|---|---|---|---|---|---|
| 學習重點<br>學習表現<br>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵 | 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見， ~~樂於參與學校及社區活動~~，體會團隊合作的重要性。<br>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。<br>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標 | | | | |
| 學習內容(校訂) | 1. 龍眼樹構造及生長環境探究。<br>2. 了解東山龍眼樹種植的條件與歷史。 | | | | |
| 學習目標 | 1. 口頭介紹龍眼樹的外觀結構、生長環境、生理週期等。 | | | | |

| 教師提問/學習活動<br>學習評量/學習資源 | 時間規劃<br>(節數) | 教師的提問或引導 | 學生的學習活動<br>學生要做甚麼 | 學習評量<br>掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式＋要看到什麼？ | 學習資源 |
|---|---|---|---|---|---|
| | 1 節 | 1. 龍眼樹適合生長在怎樣的環境中？<br>2. 龍眼樹幾年才會開始結果？何時開花？何時結果？ | 由網頁搜尋及觀察校園龍眼樹或其他途徑，找出龍眼樹適合的生長環境。 | 1. 能運用適當的途徑蒐集所需資料。<br>2. 能合理進行工作分配、安排時間、整理資料。<br>3. 能適當安排訪談題目及<br>4. 報告清楚明瞭。 | 網路資料<br>家中耆老<br>校園實地觀察 |
| | 2 節 | 1. 東山種植龍眼是從何時開始的？<br>2. 龍眼的品種有哪些？品質有差異嗎？ | 實際吃吃看？<br>向家中長輩及鄉親耆老請教訪談 | | |
| | 1 節 | 1. 龍眼的銷售方法有哪些？<br>2. 為何東山出產的龍眼會特別受歡迎？ | 向家中長輩及鄉親耆老請教訪談 | | |

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第二單元教學流程設計/(本學期共 4 個單元)

| 單元名稱 | 窯燒龍眼的歷史 | 教學期程 | 第 7 週至第 9 週 | 教學節數 | 3 節<br>120 分鐘 |
|---|---|---|---|---|---|
| 學習重點<br>學習表現<br>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵 | 國-E-C2 與他人互動時， 能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，~~樂於參與學校及社區活動~~，體會團隊合作的重要性。<br>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。<br>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標 | | | | |
| 學習內容(校訂) | 1. 能了解窯燒龍眼的發展緣由與歷史背景<br>2. 認識食物的保存方式<br>3. 能了解窯燒龍眼的處理流程 | | | | |
| 學習目標 | 能以分組報告所蒐集到的龍眼窯，及目前本地區最古老的龍驗窯在哪裡、」 | | | | |

| 教師提問/學習活動<br>學習評量/學習資源 | 時間規劃<br>(節數) | 教師的提問或引導 | 學生的學習活動<br>學生要做甚麼 | 學習評量<br>掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式＋要看到什麼？ | 學習資源 |
|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 1. 龍眼一般會以哪種方式進行銷售?<br>2. 為何東山會發展出窯燒龍眼的方式? | 設計訪談內容、尋找訪談對象、安排訪談時間、紀錄整理 | 1.能運用適當的途徑蒐集所需資料。<br>2.能合理進行工作分配、安排時間、整理資料。<br>3.能適當安排訪談題目及 | 網路資料<br>家中耆老<br>校園實地觀察<br>https://www.youtube.com/watch?v=FYsG4UqwQMI&t=25s<br><br>https://www.youtube.com/watch?v=3suTjJfBCKg |
| | 1 | 1. 製作果乾也是一種食物的保存方式，還有哪些食物的保存方式與窯燒龍眼類似？ | 學生在網路查詢關鍵字『食物保存』、或『食物防腐』 | | |
| | 1 | 1. 由訪查中得知的訊息整理，窯燒龍眼是如何發展出來的？<br>2. 窯燒龍眼與一般龍眼乾差異在何處？ | 設計訪談內容、尋找訪談對象、安排訪談時間、紀錄整理。 | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第三單元教學流程設計/(本學期共 4 個單元)

| 單元名稱 | 窯體結構 | 教學期程 | 第 11 週至第 13 週 | 教學節數 | 4 節<br>160 分鐘 |
|---|---|---|---|---|---|
| 學習重點<br>學習表現<br>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵 | 國-E-C2 與他人互動時， 能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見， ~~樂於參與學校及社區活動~~，體會團隊合作的重要性。<br>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。<br>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標 | | | | |
| 學習內容(校訂) | 藉由觀察網路資料，了解窯的基本結構。<br>比較龍眼窯與其他窯的外觀、結構。<br>設計一座自己理想中的龍眼窯 | | | | |
| 學習目標 | 製作一份窯體結構海報，張貼於公佈欄 | | | | |

| 教師提問/學習活動<br>學習評量/學習資源 | 時間規劃<br>(節數) | 教師的提問或引導 | 學生的學習活動<br>學生要做甚麼 | 學習評量<br>掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式＋要看到什麼？ | 學習資源 |
|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 1. 先參考網路圖片中的各種窯，找出共同特徵。 | 拿出訪談或實地觀察紀錄的照片，比對網路資料，尋找線索。 | 1. 能運用適當的途徑蒐集所需資料。<br>2. 能合理進行工作分配、安排時間、整理資料。<br>3. 能適當安排訪談題目及<br>4. 能製作出一張龍眼窯海報 | 網路資料<br>家中耆老<br>校園實地觀察<br>https://www.youtube.com/watch?v=FYsG4UqwQMI&t=25s<br><br>https://www.youtube.com/watch?v=3suTjJfBCKg |
| | 2 | 1. 請對照本地常見的窯，找出其中異同。<br>2. 依照前兩堂課程資料分析龍眼窯的窯體形式 | 需要分別找出各種窯的圖片，並比較其中優缺點。 | | |
| | 1 | 1. 請設定好窯體形式、窯體材料、熱源類型、供熱方式， | 經由分組討論，決定龍眼窯的樣貌、形式。 | | |

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第四單元教學流程設計/(本學期共 4 個單元)

| 單元名稱 | 窯的演進 | 教學期程 | 第 14 週至第 18 週 | 教學節數 | 5 節<br>200 分鐘 |
|---|---|---|---|---|---|
| 學習重點<br>學習表現<br>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵 | 國-E-C2 與他人互動時， 能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見， ~~樂於參與學校及社區活動~~，體會團隊合作的重要性。<br>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。<br>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標 | | | | |
| 學習內容(校訂) | 根據先前找到的各種窯的特性，找出合適的窯體材質與形式。<br>製作出『我們的龍眼窯』設計圖，並標出設計理念。 | | | | |
| 學習目標 | 製作出『我們的龍眼窯』設計圖，並標出設計理念。 | | | | |

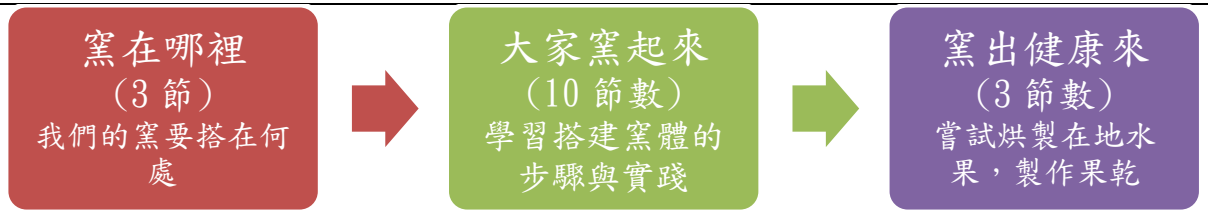
| 教師提問/學習活動<br>學習評量/學習資源 | 時間規劃<br>(節數) | 教師的提問或引導 | 學生的學習活動<br>學生要做甚麼 | 學習評量<br>掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式＋要看到什麼？ | 學習資源 |
|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 請將先前訪談時拍到的照片調出來，比較一下各種窯體材質對於龍眼烘焙有何影響？ | 根據訪談結果，分析『土窯』、『磚窯』、『改良乾燥機』的優缺點， | 1. 能合理進行工作分配、安排時間、整理資料。<br>2. 能適當安排訪談題目及<br>3. 能製作出一張龍眼窯海報 | 網路資料<br>家中耆老<br>校園實地觀察<br>https://www.youtube.com/watch?v=FYsG4UqwQMI&t=25s<br><br>https://www.youtube.com/watch?v=3suTjJfBCKg |
| | 4 | 製作一張自己理想中的龍眼窯的海報<br>張貼於中走廊並解說設計圖 | 設計圖繪製<br>解說發表快閃 | | |

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

# 臺南市立東山區青山國民小學 112 學年度(第二學期)五年級彈性學習「食」在青山課程計畫

| 學習主題名稱（中系統） | 窯出健康、窯出美味 | 實施年級（班級組別） | 五年級 | 教學節數 | 本學期共(16)節 |
|---|---|---|---|---|---|
| 彈性學習課程四類規範 | 1.■統整性探究課程（■主題□專題□議題） | | | | |
| 設計理念 | 透過觀察、訪查、紀錄方式，藉由簡報描述龍眼樹及龍眼窯的歷史及結構。 | | | | |
| 本教育階段總綱核心素養或議題實質內涵 | E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。<br>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 | | | | |
| 課程目標 | 在具備基本的聽說語文能力之下，能正確指出龍眼的顏色與英文單字的對應；並訪談紀錄、環境探索等課程活動的進行，利用五官的感知，培養生活環境中的美感體驗。並同時理解他人的感受，並樂於與人互動。 | | | | |
| 配合融入之領域或議題 | □國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語<br>■數學 □社會 ■自然科學 □藝術 ■綜合活動<br>□健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引 | □性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育<br>□生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育<br>■安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育<br>□生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育 | | | |
| 總結性表現任務 | 青山窯言大公開<br>1 嘗試口頭介紹龍眼樹的外觀結構、生長環境、生理週期等<br>2. 分組報告窯燒龍眼的歷史。<br>3. 製作一份窯體結構海報，公佈於中走廊發表。<br>4.以簡報方式，報告龍眼窯的演進史。 | | | | |
| 課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪) | | | | | |

C6-1 彈性學習課程計畫（第一類－單元活動設計）




本表為第一單元教學流程設計/(本學期共 4 個單元)

| 單元名稱 | 窯在哪裡 | 教學期程 | 第 2 週至第 4 週 | 教學節數 | 3 節<br>200 分鐘 |
|---|---|---|---|---|---|
| 學習重點<br>學習表現<br>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵 | 國-E-C2 與他人互動時， 能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見， 樂於參與學校~~及社區~~活動，體會團隊合作的重要性。<br>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。<br>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標 | | | | |
| 學習內容(校訂) | 綜合考量天候、氣流、噪音、空汙、便利性等因素，分組合作在學校範圍內，找最適合的建窯地點。<br>為自己組別選定地點後，列出優缺點進行比較各組選址。 | | | | |
| 學習目標 | 綜合考量各面向，龍眼窯選一個適當的位址。 | | | | |

| 教師提問/學習活動<br>學習評量/學習資源 | 時間規劃（節數） | 教師的提問或引導 | 學生的學習活動<br>學生要做甚麼 | 學習評量<br>掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式＋要看到什麼？ | 學習資源 |
|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 窯的選址非常重要，各位有過烤肉的經驗嗎？<br>是否常被煙燻的睜不開眼？<br>是否可以尋求家中操作或建造設計經驗的長輩指導？ | 1. 利用各種工具找出學校方位<br>2. 詢問家中長輩，龍眼窯的方向與位置需要有哪些考量？ | 1. 能合理進行工作分配、安排時間、整理資料。<br>2. 能適當安排訪談題目及內容<br>3. 整理出校園中適合/不適合的區域<br>4. 各組為自己組的地點提出優缺點主張。及選址原因。<br>5. 是否實地觀察選定地 | 網路資料（中央氣象局）<br>家中耆老<br>校園實地觀察<br>https://www.youtube.com/watch?v=FYsG4UqwQMI&t=25s<br><br>https://www.youtube.com/watch?v=3suTjJfBCKg |
| | 1 | 分組合作找出校園中各地點風的方向並記錄下來<br>分組找出校園中可以遮風避雨的地方。<br>地點是否會影響到教學空間？<br>還有哪些條件需要考量？ | 1. 查出學校附近季節風場的面向。<br>2. 查看龍眼窯運作季節的天氣型態。<br>3. 依照學校平面圖，找出不會影響習空間的位置。 | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 要如何設定各條件的優先順序進行？<br>綜合以上資料，找出最佳的 2 個地點，並進行辯論。 | 3. 衡量各條件，找出窯體最適合建在哪個地方 | 點的實際狀況。 | |

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第二單元教學流程設計/(本學期共 4 個單元)

| 單元名稱 | 大家窯起來 | 教學期程 | 第 5 週至第 14 週 | 教學節數 | 10 節<br>400 分鐘 |
|---|---|---|---|---|---|
| 學習重點<br>學習表現<br>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵 | 國-E-C2 與他人互動時， 能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見， 樂於參與學校~~及社區~~活動，體會團隊合作的重要性。<br>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。<br>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標 | | | | |
| 學習內容(校訂) | 依照現有選定地點條件，調整原有設計圖。<br>尋照材料來源、訪價、估算、預算控制。<br>按部就班進行龍眼窯的搭建。<br>尋求安全的工作道具。<br>搭建完成後，進行第一次點火試燒，若須修改，再進行微調、修改。 | | | | |
| 學習目標 | 依照設計圖及前一單元選址，建造一座龍眼窯。 | | | | |

| 教師提問/學習活動<br>學習評量/學習資源 | 時間規劃（節數） | 教師的提問或引導 | 學生的學習活動<br>學生要做甚麼 | 學習評量<br>掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式＋要看到什麼？ | 學習資源 |
|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 原有的龍眼窯設計圖與現在的地點有差距，是不是需要依現場地形做修改？<br>須不需要再次確定選定位址是否可行？ | 學生實地丈量場地空間是否能容納龍眼窯及工作所需空間。<br>使用雷射測距儀或長捲尺，測量距離教學區域之距離，確定是否會互相干擾。 | 測量工具使用方法。<br>如何估算工作所需間大小。<br>會使用雷射測距儀或是長捲尺。<br>知道測量風向、噪音的方法。<br>能主動嘗試蒐集材料。<br>能使用簡易水管水平儀、水平尺（自然與生活科技4年級-連通管）<br>嘗試架設基準線（教師指導）<br>能使用鉛錘測量垂直與否<br>能安全的在師長指導下 | 網路資料（中央氣象局）<br>家中耆老<br>龍眼窯設計圖<br>分貝計<br>長捲尺、滾輪測距儀、雷射測距儀<br>指北針<br>架基準線<br>水平尺<br>水管<br>細繩<br>法碼或鉛錘<br>防護口罩、隔熱手套、護目鏡<br>龍眼柴、生火工具 |
| | 1 | 要到哪邊蒐集搭窯材料？到哪邊買？<br>預算需要多少金額？是否在能力範圍？<br>向學校詢問可用經費範圍。 | 上網搜尋、詢問家長、詢問專家，找出尋找材料的途徑，並估算預算金額。 | | |
| | 6 | 為了讓建起來的窯能穩固、好用，須不需要讓它水平、垂直都盡善盡美？ 搭建時是不是需要一個基準線來對齊？<br>缺少工具怎辦？<br>窯的底部是隔熱層，相當於房子的地基一樣，所以應該先做好對吧？<br>搭建立面時，是不是需要水平尺，可是學校沒有，可不可以找 | 上網搜尋這些可用器具的使用技巧。<br>沒有水平尺，是不是可以從學過的課程中找出替代工具？<br>協調工作，動手鋪設窯底隔 | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 到替代工具？回想一下以前學過自然與生活科技裡的工具？<br>放置龍眼的裝置要如何安裝？是不是需要先準備起來？<br>烘龍眼時煙好大，要如何防止嗆傷？有哪些方法可以用？<br>烘龍眼時可能薰到眼睛睜不開，要如何解決？<br>烘龍眼時可能會有高溫，要如何預防燙傷？<br>工作時，是不是應該有一位同學擔任防護員，協助預防危險？ | 熱層。<br>準備建造立面材料及承載龍眼的隔板<br>能確實戴好防護口罩、護目鏡、防護隔熱手套、加強通風方法。<br>協調一位同學擔任防護員。 | 使用生火工具<br>能正確使用溫度計 | 溫度計 |
| | 2 | 是不是應該生火試燒一小時，看能否順利運轉？<br>是不是要使用溫度計測量窯體中心溫度是否合宜？ | 事先找來龍眼柴，生火試燒看看。<br>使用溫度計測量窯內部部位溫度，不得超過 70 度 | | |

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第　單元教學流程設計/(本學期共 4 個單元)

| 單元名稱 | 窯出健康來 | 教學期程 | 第 15 週至第 17 週 | 教學節數 | 3 節<br>180 分鐘 |
|---|---|---|---|---|---|
| 學習重點<br>學習表現<br>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵 | 國-E-C2 與他人互動時， 能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見， 樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。<br>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。<br>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標 | | | | |
| 學習內容(校訂) | 能正確使用安全的工作防護道具。<br>能正確使用溫度測量工具。<br>能知道正確烘好的龍眼到底水分含量多少？<br>能正確使用水分測量工具。<br>合理分配工作辦一個校內成果發表會（試吃會） | | | | |
| 學習目標 | 準備季節性的荔枝或早生龍眼，進行第一次試烘果乾，並辦簡單分享會。 | | | | |

| 教師提問/學習活動<br>學習評量/學習資源 | 時間規劃（節數） | 教師的提問或引導 | 學生的學習活動<br>學生要做甚麼 | 學習評量<br>掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式＋要看到什麼？ | 學習資源 |
|---|---|---|---|---|---|
| | 2 | 烘果乾時全部的人一起工作浪費人力，都由同一人工作又太累是不是可以排班分攤工作？<br>是不是需要互相指導工具使用方法？<br>需要哪些護具？要不要定一張工具檢核表？ | 1. 安排排班人員控制火力<br>2. 互相指導水分、溫度測量標準，並訂出操作 SOP | 1. 能設計排班表<br>2. 能在工作前依照工具檢查表做檢查。<br>3. 能依照 SOP 表操作水分計、溫度計<br>4. 主動佈置長桌、借用工具<br>5. 繪製海報或影片。 | 水分計<br>溫度計<br>SOP 表<br>長桌<br>大聲公<br>海報紙 |
| | 1 | 我們忙了這麼久，是不是應該與大家分享一下我們的學習成果？ | 1. 辦理分享會，安排發表會/分享會時間、地點，工作分配。 | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類-單元活動設計)