

臺南市公立北門區雙春國民小學112學年度學校課程願景

壹、學校願景(可用文字或圖像)



- 健康**：營造一個優質學習的環境，讓學生健康成長。
- 快樂**：建構一套在地特色的課程，給孩子快樂學習。
- 感恩**：教導一種惜福回饋的態度，使學生感恩關懷。
- 積極**：培養一貫勇於任事的精神，讓學子積極進取。

貳、學生圖像(可用文字或圖像)



★培育出具**科學力**、**文學力**、**美學力**、**閱讀力**的**雙春 GOOD 兒童**

- G**ift 天賦：啟發孩子的天賦
- O**pportunity 機會：創造機會，激發潛能
- O**bligation 責任：培養責任感
- D**iligence 勤奮：涵養勤奮進取的心性

★許孩子一個光明與希望的未來，培養孩子四大能力：



- 科學力**：生態觀察、養殖體驗、食育教育
- 文學力**：布可星球、作家有約、小小解說員
- 美學力**：特色文創、畫我家鄉、海洋陶藝
- 閱讀力**：走讀北門、閱讀分享、雙春作家

參、課程地圖(說明：各校自行依整體課程發展所需撰寫，惟須包含彈性學習課程架構規劃及各年級統整性探究課程主題規畫。)

一、學校校訂課程規劃架構表(大系統)

校訂課程：雙春尋寶記

校訂課程主軸為當地特色養殖及豐富人文色彩，並由當地特色產業發展出陶冶性情的藝術創作題材，藉由在地豐富的生態為媒介，訓練小朋友講解在地特色，使其充滿自信。更以校本課程素養導向教學啟發小朋友天賦，使其健康快樂成長，更能積極感恩，培養其適應生活能力及帶得走的能力。

課程類型	年級節數 課程名稱	1 年級	2 年級	3 年級	4 年級	5 年級	6 年級
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性探究 課程 主題/專題/議題 (自行增列)	1 雙春尋寶記 ①雙春踏查趣(文史) ②虱生獨樂(生態) ③虱情畫藝(藝術)	1	0.5	1	1	1	1★
	2 英為遇見你	1	2	1	1	1★	1
	3 學習 e 起來			1	1	1	1
社團活動與 技藝課程	口琴鼓 good					2	2
特殊需求領 域課程							
其他類課程 (自行增列)	雙春小學堂	1	0.5	1	1	1	1
學校實際每週彈性學習總節數		3	3	4	4	6	6
課綱規範彈性學習節數		2-4	2-4	3-6	3-6	4-7	4-7

◎課程名稱需與課表中相符，請斟酌字數。

◎PBL 課程請加註★

◎六年級彈性學習節數已規畫每週 6 節，未實施 1 節(統整性探究課程/雙春尋寶記 2 英為遇見你)

二、學校校訂課程統整性探究課程規劃表(中系統)

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際 所含涉領域
1 雙春尋寶記 (①文史) (②生態) (③藝術)	一上	互動與 關連	雙春踏查趣 (文史) 鯤鯨我家鄉(7)	認識家鄉地理特色與家鄉景點(錢來也商店、鹽田、南鯤鯓代天府)。	透過了解家鄉特色，增進對家鄉的認同。 ●國語、生活領域
		關係與 表現	虱生獨樂 (生態) 繽紛萬花筒(7)	1. 探討魚鮮類生存條件、學甲濕地、雙濱濕地，踏查忘憂森林生態。 2. 認識漁塭魚塭結構養殖環境。	認識濕地保留對生態的重要性。 ●國語、生活領域
		差異與 多元	虱情畫藝 (藝術) 鯤鯨愉畫(7)	蒐集不同媒材(報紙、色紙、圖畫紙、落葉等)進行校園印象拼貼畫，並與同學分享。	透過欣賞校園與社區的特色，發展多元感官並培養美感體驗。 ●國語、生活領域
	一下	互動與 關連	雙春踏查趣 (文史) 校園遊趣(7)	學習利用在校園踏查中所做的觀察紀錄，進行校園童詩創作，並和他人分享。	透過校園踏查，認識校園特色，進而培養學生觀察家鄉特色。 ●國語、生活領域
		關係與 表現	虱生獨樂 (生態) 波光粼粼 (7)	1. 認識虱目魚:(命名典故)、構造、魚身特徵 X 光畫。 2. 介紹虱目魚料理:虱目魚餃、魚麵。 3. 進行鵝蚌相爭漁翁得利故事改編、分享。	認識當地魚產及美食運用 ●國語、生活領域
		互動與 關連	虱情畫藝 (藝術) 鯤鯨愉畫(6)	認識家鄉物產(文蛤、虱目魚，蝦子、螃蟹等)的特色，並進行黏土創作。	觀察虱目魚與文蛤的外觀特色，培養美感體驗。 ●國語、生活領域
	二上	互動與 關連	雙春踏查趣 (文史) 認識家鄉(10)	透過影片欣賞了解雙春地名的由來與家鄉產業型態，並透過實地踏查瞭解在地宗教信仰及產業活動。	認識雙春的由來、宗教信仰與產業活動。 ●國語、生活領域

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際 所含涉領域
1 雙春尋寶記 (①文史) (②生態) (③藝術)	二下	關係與 表現	虱生獨樂 (生態) 蚌蚌相連 (5)	透過實物與影片介紹文蛤的生長環境與價值，並將食用完的文蛤殼做環保文創裝飾品。	認識文蛤的實用價值 ●國語、生活領域
		互動與 關聯	虱情畫藝 (藝術) 家鄉風情(5)	透過對家鄉的瞭解，並清楚家鄉著名景點與特色，透過繪畫及油土捏塑的方式呈現出來。	透過繪畫及捏塑將家鄉特點呈現 ●國語、生活領域
	三上	關係與 表現	雙春踏查趣 (文史) 小偵探， 大探索!(7)	以小偵探的身分進行探訪雙春社區人物、公共設施(場所)、濱海遊憩區景觀及該地區動植物名稱，以進行資料蒐集。	學生清楚描述社區景觀與位置、體驗周圍環境 ●國語、社會領域
		交互作用	虱生獨樂 (生態) 海濱生態 (7)	藉由海濱生態的介紹，讓學生了解自己居住的地方生態的多樣性，培養學生觀察能力。	認識濱海生態以及多元的生物 ●自然、社會領域
		互動與 關聯	虱情畫藝 (藝術) 魚眼看世界(7)	透過觀察，將狀元魚或魚塭中的其他海鮮利用吸管拼貼的方式進行創作，並引導學生將教學魚塭與周遭樹木融合之美描繪出來。	能仔細觀察並進行藝術創作 ●自然、藝術領域
		關係與 表現	雙春踏查趣 (文史) 小導遊， 上場去!(7)	以小導遊身分，將上學期所蒐集的資料，以圖文解說及導覽地圖製作方式作呈現，並進一步以導遊的身分設計出導覽動線並進行解說練習。	製作社區導覽地圖及景點介紹，並在導覽時把握說話的重點與順序。 ●國語、社會、藝術領域
	三下	交互作用	虱生獨樂 (生態) 外來訪客 (7)	利用當地養殖魚塭能吸引大量候鳥，讓學生學會如何去賞鳥並認識這些外來訪客，進而能愛護牠們，並保育牠們。	學會如何賞鳥，認識候鳥進而能突入保育工作。 ●自然、社會領域
		互動與 關聯	虱情畫藝 (藝術) 魚眼看世界(6)	結合生態校本課程，將觀察所學的知識，以陶板捏塑和禪繞畫的方式，呈現狀元魚和其他海鮮類之美。	結合生態課所學進行創作，呈現狀元魚之美 ●自然、藝術領域

C2-1 學校課程願景(國小)

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際 所含涉領域
1 雙春尋寶記 (①文史) (②生態) (③藝術)	四上	互動與 關聯	雙春踏查趣 (文史) 小记者， 練功夫!(7)	以小記者身分透過實地訪問耆老觀察與記錄，了解雙春社區重要景點及歷史演變，能透過觀察記錄完成觀察記錄表，並能利用相機對美好事物留下記錄。	認識家鄉的社區文化特色，以培養研究文史的能力，激發熱愛家鄉的情懷 ●國語、社會領域
		關係與 表現	虱生獨樂 (生態) 認識狀元魚 (7)	藉由實際養殖來認識虱目魚，學會養殖環境整理與養殖觀察，虱目魚換肉率計算，完整體驗虱目魚養殖。	學會養虱目魚，並能完成養殖觀察記錄 ●自然、社會領域
		互動與 關聯	虱情畫藝 (藝術) 虱情話魚 (7)	將文史、生態校本課程所見所聞，以札記的方式進行統整與紀錄，內容可包含攝影、文字、繪畫……等。	能歸納所學知識，集結成一本學習手札 ●語文、藝術領域
	四下	互動與 關聯	雙春踏查趣 (文史) 小主播， 大解說!(7)	以小主播身分，將上學期所蒐集的資料，以 PPT 圖文製作方式呈現，並以小主播角色進行口語訓練並發表。	製作社區圖文兼具的 PPT，並在播報時掌握說話的發音、及抑揚頓挫。 ●國語、社會領域
		關係與 表現	虱生獨樂 (生態) 蝦兵蟹將 (7)	藉由認識在地魚塭常常是養的物種，讓學生了解魚塭並不會養殖單一物種，一互利共生方式來提高魚塭的利用率，最後享受收成的樂趣。	認識多種養殖物種，了解自然界互利共生的關係 ●自然、社會領域
		互動與 關聯	虱情畫藝 (藝術) 虱情話魚 (6)	能擷取狀元魚的特徵，進行環保狀元魚公仔設計，並以魚為主角，結合社區生態與地方文史，分組進行繪本創作。	結合語文，進行在地素材繪本創作 ●語文、藝術領域
	五上	關係	雙春踏查趣 (文史) 雙春文史最有趣(7)	以培訓小小解說員為目標，首先先進行雙春解說(雙春地名、雙春校園植物)，接著進行雙春在地養殖業解說以及鳥類解說訓練。	認識雙春在地生態解說以及養殖水產業之解說。 ●國語、自然、社會領域

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際 所含涉領域	
1 雙春尋寶記 (①文史) (②生態) (③藝術)		交互作用	虱生獨樂 (生態) 校園魚塭 養殖(7)	學生透過校溫魚塭養殖，認識校園周遭環境以及魚塭生態與週邊的動植物，進而體認友善環境對魚塭環境的重要性。	能定期餵養及觀察水質、餵食紀錄，並能從餵養的過程中，探索發現魚塭養殖可能面臨的問題及尋求解決之道。 ●自然、社會領域	
		關係	虱情畫藝 (藝術) 海洋奇緣 (7)	藉由海浪聲以及濱海、海洋生物的聲音，讓學生體會海洋之美，並到雙春海濱運用影音工具拍攝海景與生物及錄音，學習製作 PPT 影片檔案。	透過工具的紀錄，製作屬於自己的海洋紀錄檔案 ●藝術、社會、自然領域	
	五下	交互作用	雙春踏查趣 (文史) 濱海生態尋蹤樂(7)	將解說的範圍從雙春社區延伸到雙春濱海遊憩區，同樣的要求解說資料的融會貫通以及上台解說時的音量以及與語調。	認識雙春遊憩區濱海生態及紅樹林等植物。 ●國語、自然、社會領域	
		交互作用	虱生獨樂 (生態) 魚塭獨木舟體驗(6)	體驗獨木舟划行，讓學生可以更親近魚塭及生態。	學生能透過魚塭獨木舟體驗，貼近在地魚塭養殖產業生態。 ●自然、健體領域	
		關係	虱情畫藝 (藝術) 舞台我最大 (7)	由海洋音樂著手，讓學童觀察周遭環境，並教唱海洋相關歌曲，進行百萬大歌星活動。最後，學生利用自己擅長的樂器演奏或唱出海洋相關歌曲，進行成果發表會。	能以樂器或歌唱方式表演海洋歌曲。 ●語文、藝術領域	
		互動與 關聯	北緯 23.3 度 (文史 7) (生態 7) (藝術 7)	透過本校學生的解說，將在地特色介紹給外來師生認識，並藉由他們的口吻將雙春之美推廣到外地。	探究雙春在地環境與產業發展、信仰文化的關聯性。 ●語文、社會領域	
	六上 ◎PBL	互動與 關聯	在北門的故事 (文史 6) (藝術 6) (生態 6)		探究雙春在地環境與在地人之間的互動情形。 ●社會、綜合領域	
	六下 ◎PBL	互動與 關聯				

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際 所含涉領域
2 英為遇見你 (英文)	一上	關係	我的世界 (21)	認識各國問候與打招呼的方式及懂得如何做簡單的自我介紹，與他人互動。	能應用所學字詞，描述自己、周遭人、事、物等生活情境並應用同理心與他人合作。 ●英語、生活、數學
	一下	關係	雙春尋寶趣(20)	透過製作校園平面圖，知道學校、社區的地理環境並結合復活節，舉辦校園尋寶活動。	能透過感官體驗認識校園內外的事物及其地理位置。 ●英語、生活
	二上	關係	校園植物大集合(42)	藉由校園巡禮，認識植物的部位，再種植蔬菜，做植物觀察紀錄。	知道植物的部位，動手栽種蔬果並且觀察紀錄。 ●英語、生活
	二下	關係	雙春冰果室(40)	經由學習英語歌謠、律動，運用五感，認識各國水果，最後讓學生動手做水果盤。	運用感官辨識水果。 ●英語、生活
	三上	互動與 關聯	多元文化 (21)	透過了解節慶的由來，認識多元文化，並學習在生活中運用相關生活用語。	在生活中體驗各節慶的樂趣，並練習與他人溝通。 ●英語、社會
	三下	互動與 關聯	雙春伸展臺(20)	比較各國傳統服飾的差異，尊重與欣賞不同文化的特質，進而認同本土風俗民情。	欣賞各國的服飾，了解文化保存的重要性 ●英語、社會、藝術
	四上	關係	我是運動家(21)	透過英文了解各國特色運動，並學習其中一種運動。	藉由觀看各國體育賽事，感受團隊合作的精神 ●英語、體育
	四下	關係	動物的家 (20)	認識世界各國特殊的動物，並探究其生物特性。	知道動物的棲息地及習性，能夠關心動物生存的權利。 ●英語、自然
	五上 ◎PBL	互動與 關聯	誰來晚餐?(21)	學生學習如何透過辦理一場美食推廣會，推廣當地食材融入生活中，讓全校師生對社區養殖生態有更進一步的認識與接觸。	著手做異國美食，與同學分享料理。 ●英語、數學、健康

C2-1 學校課程願景(國小)

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際 所含涉領域
2 英為遇見你 (英文)	五下 ◎PBL	互動與 關聯	誰是小廚神! Wonderful cook! (20)	學生學習如何從雙春社區中的當地食材融入國際料理，並將新創料理推廣全校師生。	學習餐桌禮儀。 ●英語、健康、藝術
	六上	關係	十二星座 (21)	藉由十二星座的主題，認識月份、日期、個性的英文。練習運用英語上台自我介紹，互相學習與認識。	練習和同學介紹自己的星座與個性，增進同學間對彼此的認識。 ●英語、自然
	六下	關係	世界地球日(18)	以環境保護為主軸，討論如何由自身做起，讓我們的環境更美好。並實際協助學校資源回收。	知道美好的環境，要大家共同維護，願意參與環保活動。 ●英語、自然、社會

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際 所含涉領域
3 學習 e 起來 (資訊)	三上	模式	第 e 類接觸 (21)	學會正確的電腦使用觀念；提升打字技巧；學習使用電子信箱，並透過電腦輔助加強其他科目的學習。	國語、英語、資訊
	三下	結構與 功能	e 模 e 樣 (20)	學習操作 Word 文書軟體； 使用相機拍照 並操作小畫家影像軟體編輯圖片。	國語、資訊
	四上	結構與 功能	e 點就通 (21)	透過 code.org 網站學習運算思維，將困難的問題拆解成幾個較簡單的問題來一一解決；運用 Google 的 classroom 功能進行線上學習，並了解及實踐網路禮儀。	國語、資訊
	四下	結構與 功能	e 化學習 (20)	使用 scratch 網站學習編寫程式，以及透過因材網及均一教育平台進行自主學習。	數學、資訊

C2-1 學校課程願景(國小)

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際 所含涉領域
3 學習 e 起來 (資訊)	五上	結構與 功能	e 簡報 (21)	學生會利用製作簡報的技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示、應用與上台報告的能力。	國語、自然、 社會、藝術、資訊
	五下	交互作用	e 指神功 (20)	能應用 Google 搜尋及雲端硬碟、Google Map，培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的习惯。	國語、自然、 綜合、藝術、資訊
	六上	變遷與 因果	3D 列印 (21)	3D 列印創造了一種全新的體驗，學生的創意或構思除了傳統 2D 紙繪之外，又多了 3D 列印這個選擇。	國語、自然、 社會、資訊
	六下	結構與 功能	e 童年 MV 秀 (18)	學會使用 Windows movie maker 影片剪輯軟體及 Media Player 軟體播放應用，製作畢業影片，上傳 youtube。	國語、自然、資訊