

臺南市隆田國小 112 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50 % 第一次：25 % 第二次：25 % 二、平時：50 % (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 10 % (三)作業 20 %
		本土語	-	不定期	一、平時： (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三) 作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100 % (一) 實作(20%) (二) 鑑賞(20%) (三) 作業(20%) (四) 實踐(20%) (五)上台發表 20 %
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50 % (一)第 1 次 25 % (二)第 2 次 25 % 二、平時 50 % (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 10 % (三)作業 20 %

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	生活	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業:就學生作品評量之。</p> <p>(四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100 %</p> <p>(一) 實作 20 %</p> <p>(二) 鑑賞 20 %</p> <p>(三) 作業 20 %</p> <p>(四) 實踐 20 %</p>	
	健康與體育	健康	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一) 紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)晤談:就學生與教師晤談過程,了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三)實踐:就學生之日常行為表現評量之</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100 %</p> <p>(一) 實作 25 %</p> <p>(二) 鑑賞 25 %</p> <p>(三) 作業 25 %</p> <p>(四) 實踐 25 %</p>
		體育	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>1.實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>2.晤談:就學生與教師晤談過程,了解學生反應情形評量之。</p> <p>3 紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台做出指定動作</p>	<p>一、不定期 100 %</p> <p>(一) 實作 20 %</p> <p>(二) 鑑賞 20 %</p> <p>(三) 作業 20 %</p> <p>(四) 實踐 20 %</p> <p>(五) 做出指定動作 20 %</p>
彈性學習課程	邁向 E 世界 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100 %</p> <p>(一) 實作 25 %</p> <p>(二) 鑑賞 25 %</p> <p>(三) 作業 25 %</p> <p>(四) 實踐 25 %</p>	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	閱來悅有「境」 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100 % (一) 實作 25 % (二) 鑑賞 25 % (三) 作業 25 % (四) 實踐 25 %
--	------------------------	---------	--	---

臺南市隆田國小 112 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

領域學習課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50 % (一)第 1 次：25 % (二)第 2 次：25 % 二、平時：50 % (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 10 % (三)作業 20 %
		本土語	--	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100 % (一)口試 60 % (二)實踐 20 % (三)作業 20 %
	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50 % (一)第 1 次 25 % (二)第 2 次 25 % 二、平時 50 % (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 10 % (三)作業 20 %	
	生活課程	1 次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生作品評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100 % (一) 實作 20 % (二) 鑑賞 20 % (三) 作業 20 % (四) 實踐 20 % (五)上台發表 20 %	
	健康與體育	健	1 次	不定期	一、平時	一、平時 100%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		康			<p>(一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二) 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>(一) 紙筆測驗 30 %</p> <p>(二) 晤談 30%</p> <p>(三) 實踐 40%</p>
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		體育	1 次	不定期	<p>一、平時</p> <p>1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>3 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>1. 實作 60%</p> <p>2. 晤談 20%</p> <p>3. 紙筆測驗 20%</p>
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	英語	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100 %</p> <p>(一) 實作 50 %</p> <p>(二) 鑑賞 10 %</p> <p>(三) 作業 30 %</p> <p>(四) 實踐 10 %</p>	
		依課程主題評量		<p>(一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100 %</p> <p>(一) 實作 50 %</p> <p>(二) 鑑賞 10 %</p> <p>(三) 作業 30 %</p> <p>(四) 檔案 10 %</p>	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		依各議題課程評量	<p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100 %</p> <p>(一)實作 50 %</p> <p>(二)鑑賞 10 %</p> <p>(三)作業 30 %</p> <p>(四)檔案 10 %</p>
--	--	----------	---	---

臺南市隆田國小 112 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50 % (一)第 1 次：25 % (二)第 2 次：25 %</p> <p>二、平時：50 % (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 10 % (三)作業 20 %</p>
		英語	兩次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50 % (一)第 1 次：25 % (二)第 2 次：25 %</p> <p>二、平時：50 % (一)紙筆測驗 20 % (二)實作 10 % (三)作業 10 % (三)實踐 10 %</p>
		本土語	-	不定期	<p>一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100 % (一)實作 25 % (二)鑑賞 25 % (三)作業 25 % (四)實踐 25 %</p>
		數學	兩次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50 % (一)第 1 次 25 % (二)第 2 次 25 %</p> <p>二、平時 50 % (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 10 % (三)作業 20 %</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程 自然與 生活科技 (自然科學)	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25 % (二)第 2 次 25 % 二、平時 50 % (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 10 % (三)作業 20 %
			<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
社會	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25 % (二)第 2 次 25 % 二、平時 50 % (一)紙筆測驗 20 % (二)作業 20 % (三)實踐 10 %
			<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
藝術與 人文 (藝術)	視 覺 藝 術	-	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。常行為表現評量之。	一、不定期 100 % (一)實作 20 % (二)鑑賞 20 % (三)作業 20 % (四)實踐 20 % (五)介紹自己的作品 20 %
	音 樂	-	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。常行為表現評量之。	一、不定期 100 % (一)實作 20 % (二)鑑賞 20 % (三)作業 20 % (四)實踐 20 % (五)上台演奏直笛 20 %
			<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	表演藝術	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100 %</p> <p>(一)實作 20 %</p> <p>(二)鑑賞 20 %</p> <p>(三)作業 20 %</p> <p>(四)實踐 20 %</p>		
	健康與體育	健康	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100 %</p> <p>(一)實作 25 %</p> <p>(二)鑑賞 25 %</p> <p>(三)作業 25 %</p> <p>(四)實踐 25 %</p>		
				體育	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100 %</p> <p>(一)實作 25 %</p> <p>(二)鑑賞 25 %</p> <p>(三)作業 25 %</p> <p>(四)實踐 25 %</p>
						綜合活動	-

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

彈性學習課程	<p>咱的好所在 (統整性主題探究課程)</p>	依課程主題評量	<p>一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100 % (一) 實作 25 % (二) 鑑賞 25 % (三) 作業 25 % (四) 實踐 25 %</p>
	<p>邁向 E 世界 (統整性主題探究課程) 英語融入</p>	依課程主題評量	<p>一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100 % (一) 實作 25 % (二) 鑑賞 25 % (三) 作業 25 % (四) 實踐 25 %</p>
	<p>資訊隆 e 通 (統整性主題探究課程) 科技融入</p>	依課程主題評量	<p>一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100 % (一) 實作 25 % (二) 鑑賞 25 % (三) 作業 25 % (四) 實踐 25 %</p>
	<p>閱來悅有「境」 (統整性主題探究課程)</p>	依課程主題評量	<p>一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100 % (一) 實作 25 % (二) 鑑賞 25 % (三) 作業 25 % (四) 實踐 25 %</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

臺南市隆田國小 112 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50 % (一)第 1 次：25 % (二)第 2 次：25 % 二、平時：50 % (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 10 % (三)作業 20 %
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50 % (一)第 1 次：25 % (二)第 2 次：25 % 二、平時：50 % (一)紙筆測驗 20 % (二)實作 10 % (三)作業 10 % (三)實踐 10 %
		本土語	-	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量	一、不定期 100 % (一)實作 20 % (二)鑑賞 20 % (三)作業 20 % (四)實踐 20 % (五)表演評量 20 %

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				之。常行為表現評量之。	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
數學	兩次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、定期 50 % (一)第 1 次 25 % (二)第 2 次 25 %</p> <p>二、平時 50 % (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 10 % (三)作業 20 %</p>	
			<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
生活課程 自然與 生活科技 (自然科學)	兩次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25 % (二)第 2 次 25 %</p> <p>二、平時 50 % (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 10 % (三)作業 20 %</p>	
			<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
社會	兩次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25 % (二)第 2 次 25 %</p> <p>二、平時 50 % (一)紙筆測驗 20 % (二)作業 20 % (三)實踐 10 %</p>	
			<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

藝術與 人文 (藝術)	視覺 藝術	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100 %</p> <p>(一)實作 25 %</p> <p>(二)鑑賞 25 %</p> <p>(三)作業 25 %</p> <p>(四)實踐 25 %</p>
	音樂	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100 %</p> <p>(一)實作 20 %</p> <p>(二)鑑賞 20 %</p> <p>(三)作業 20 %</p> <p>(四)實踐 20 %</p> <p>(五)上台發表 20 %</p>
	表演 藝術	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。常行為表現評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100 %</p> <p>(一)實作 20 %</p> <p>(二)鑑賞 20 %</p> <p>(三)作業 20 %</p> <p>(四)實踐 20 %</p> <p>(五)上台發表 20 %</p>
	健康與體育	健康	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	體育	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100 %</p> <p>(一)實作 25 %</p> <p>(二)鑑賞 25 %</p> <p>(三)作業 25 %</p> <p>(四)實踐 25 %</p>
	綜合活動	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100 %</p> <p>(一)實作 25 %</p> <p>(二)鑑賞 25 %</p> <p>(三)作業 25 %</p> <p>(四)實踐 25 %</p>
彈性學習課程	咱的好所在 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100 %</p> <p>(一)實作 25 %</p> <p>(二)鑑賞 25 %</p> <p>(三)作業 25 %</p> <p>(四)實踐 25 %</p>
	邁向 E 世界 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100 %</p> <p>(一)實作 25 %</p> <p>(二)鑑賞 25 %</p> <p>(三)作業 25 %</p> <p>(四)實踐 25 %</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	<p>資訊隆 e 通 (統整性主題探究課程) 科技融入</p>	<p>依課程主題評量</p>	<p>一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100 % (一) 實作 25 % (二) 鑑賞 25 % (三) 作業 25 % (四) 實踐 25 %</p>
	<p>閱來悅有「境」 (統整性主題探究課程)</p>	<p>依課程主題評量</p>	<p>一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100 % (一) 實作 25 % (二) 鑑賞 25 % (三) 作業 25 % (四) 實踐 25 %</p>

臺南市隆田國小 112 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容 測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量	一、定期：50 % (一)第 1 次：25 % (二)第 2 次：25 %

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	二、平時：50 % (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 10 % (三)作業 20 %
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50 % (一)第 1 次：25 % (二)第 2 次：25 % 二、平時：50 % (一)紙筆測驗 10 % (二)實作 10 % (三)作業 10 % (四)實踐 10 % (四)表演評量 10 %
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	本土語	--	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、平時 100 % (一)口試 60 % (二)實踐 20 % (三)作業 20 %
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50 % (一)第 1 次 25 % (二)第 2 次 25 % 二、平時 50 % (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 10 % (三)作業 20 %
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然與生活科技(自然科學)	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	社會	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	藝術與人文(藝術)	視覺藝術	--	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
		音樂	--	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		表演藝術	--	不定期	一、平時 (一)表演:就學生表演活動評量之 (二) 實踐:就學生之日常行為表現評量之	一、平時 100% (一)表演:60% (二)實踐 40%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
健康與體育		健康	--	不定期	一、平時 (一) 紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二) 晤談:就學生與教師晤談過程,了解學生反應情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之	一、平時 100% (一) 紙筆測驗 30% (二) 晤談 30% (三) 實踐 40%
		體育	--	不定期	一、平時 1. 實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2.晤談:就學生與教師晤談過程,了解學生反應情形評量之。 3 紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、平時 100% 1.實作 60% 2.晤談 20% 3.紙筆測驗 20%
						<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表
		綜合活動	-	不定期	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。常行為表現評量之。	一、不定期 100 % (一)實作 25 % (二)鑑賞 25 % (三)作業 25 % (四)實踐 25 %
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		咱的好所在 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。	一、不定期 100 % (一) 實作 25 % (二) 鑑賞 25 % (三) 作業 25 % (四) 實踐 25 %

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			<p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	
邁向 E 世界 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100 %</p> <p>(一) 實作 25 %</p> <p>(二) 鑑賞 25 %</p> <p>(三) 作業 25 %</p> <p>(四) 實踐 25 %</p>	
隆田好兒童 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100 %</p> <p>(一)實作 50 %</p> <p>(二)鑑賞 10 %</p> <p>(三)作業 30 %</p> <p>(四)檔案 10 %</p>	
資訊隆 e 通 (統整性主題探究課程) 科技融入	依課程主題評量	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100 %</p> <p>(一) 實作 25 %</p> <p>(二) 鑑賞 25 %</p> <p>(三) 作業 25 %</p> <p>(四) 實踐 25 %</p>	
閱來悅有「境」 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p>	<p>一、不定期 100 %</p> <p>(一) 實作 25 %</p> <p>(二) 鑑賞 25 %</p> <p>(三) 作業 25 %</p> <p>(四) 實踐 25 %</p>	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			<p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	
	<p>菱鄉生態巡禮 (PBL 專題式學習)</p>	<p>依課程主題評量</p>	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100 %</p> <p>(一) 實作 25 %</p> <p>(二) 鑑賞 25 %</p> <p>(三) 作業 25 %</p> <p>(四) 實踐 25 %</p>

臺南市隆田國小112學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50 % (一)第 1 次：25 % (二)第 2 次：25 % 二、平時：50 % (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 10 % (三)作業 20 %
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50 % (一)第 1 次：25 % (二)第 2 次：25 % 二、平時：50 % (一)紙筆測驗 10 % (二)實作 10 % (二)作業 10 %

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					(三)實踐 10 % (四)表演評量 10 %
	本土語	--	不定期	<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100 %</p> <p>(一)口試 60 %</p> <p>(二)實踐 20 %</p> <p>(三)作業 20 %</p>
	數學	2 次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50 %</p> <p>(一)第 1 次 25 %</p> <p>(二)第 2 次 25 %</p> <p>二、平時 50 %</p> <p>(一)紙筆測驗 20 %</p> <p>(二)實踐 10 %</p> <p>(三)作業 20 %</p>
生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	2 次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50 %</p> <p>(一)第 1 次 25 %</p> <p>(二)第 2 次 25 %</p> <p>二、平時 50 %</p> <p>(一)紙筆測驗 20 %</p> <p>(二)實踐 10 %</p> <p>(三)作業 20 %</p>
	社會	兩次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、定期 50 %</p> <p>(一)第 1 次 25 %</p> <p>(二)第 2 次 25 %</p> <p>二、平時 50 %</p> <p>(一)紙筆測驗 20 %</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				(三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(二)作業 20 % (三)實踐 10 %
藝術與 人文 (藝術)	視覺 藝術	--	不定期	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100 % (一)實作 25 % (二)鑑賞 25 % (三)作業 25 % (四)實踐 25 %
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	音樂	--	不定期	一、平時 (一)表演:就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100 % (一)表演 25 % (二)鑑賞 25 % (三)作業 25 % (四)實踐 25 %
	表演 藝術	--	不定期	一、平時 (一)表演:就學生表演活動評量之 (二) 實踐:就學生之日常行為表現評量之	二、平時 100% (一)表演:60% (二)實踐 40%
健康與體育	健康	--	不定期	一、平時 (一) 紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二) 晤談:就學生與教師晤談過程,了解學生反應情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之	一、平時 100% (一) 紙筆測驗 30 % (二) 晤談 30% (三) 實踐 40%
	體育	--	不定期	一、平時 1. 實作:就學生之實際操作與解決問	一、平時 100% 1.實作 60%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			<p>題等行為表現評量之</p> <p>2.晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>3 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p>	<p>2.晤談 20%</p> <p>3.紙筆測驗 20%</p>
			<p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	
綜合活動	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100 %</p> <p>(一)實作 25 %</p> <p>(二)鑑賞 25 %</p> <p>(三)作業 25 %</p> <p>(四)實踐 25 %</p>
			<p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	
咱的好所在 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100 %</p> <p>(一) 實作 25 %</p> <p>(二) 鑑賞 25 %</p> <p>(三) 作業 25 %</p> <p>(四) 實踐 25 %</p>
隆田好兒童 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100 %</p> <p>(一)實作 50 %</p> <p>(二)鑑賞 10 %</p> <p>(三)作業 30 %</p> <p>(四)檔案 10 %</p>
資訊隆 e 通 (統整性主題探究課程) 科技融入	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100 %</p> <p>(一) 實作 25 %</p> <p>(二) 鑑賞 25 %</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	(三) 作業 25 % (四) 實踐 25 %
閱來悅有「境」 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100 % (一) 實作 25 % (二) 鑑賞 25 % (三) 作業 25 % (四) 實踐 25 %
隆小 SDGs (PBL 專題式學習)	依課程主題評量		一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100 % (一) 實作 25 % (二) 鑑賞 25 % (三) 作業 25 % (四) 實踐 25 %

◎ 【備註】

- 1.各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2.各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3.成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎ 學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。