

臺南市公立善化區陽明國民小學 112 學年度第一學期二年級國語領域學習課程(調整)計畫(■普通班/□特教班)

教材版本	翰林版	實施年級 (班級/組別)	二年級	教學節數	每週(6)節,本學期共(119)節		
課程目標	1. 運用問答討論的方式,讓學生發揮想像力,自由發表。 2. 引導學生透過團體遊戲中有人生氣與調解的過程,發現人際互動與適當表達情緒的方法。 3. 引導學生感受自己和他人的情緒,尊重他人,並善用方法與人相處。 4. 引導學生學習細心觀察與愛護自然環境,並透過觀察發現大自然的美麗與奧妙。 5. 引導學生透過不同美食認識不同文化,並學習尊重與包容不同文化。 6. 引導學生透過趣味的語文故事,發現文字的趣味與語文之美。 7. 引導學生樂於閱讀,並於閱讀中體會文字承載的智慧。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本,從中培養是非判斷的能力,以了解自己與所處社會的關係,培養同理心與責任感,關懷自然生態與增進公民意識。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 8/30~9/2	第三冊第壹單元:開心玩遊戲 第一課好心情	3	一、能理解文本內容。 二、能以適切的速率正確的朗讀文本。 三、能利用部件與簡單造字原理輔助識字。 四、能運用字詞,練習仿寫句子。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣,尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息,有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字,也能利用國字鞏	Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-6 1000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 學習態度	

				<p>固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>	<p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	
<p>第二週 9/3~9/9</p>	<p>第三冊第壹單元：開心玩遊戲 第二課再玩一次</p>	6	<p>一、能專心聽出故事的重點。</p> <p>二、能利用基本句型完成句子。</p> <p>三、能運用注音符號輔助識字與表達想法。</p> <p>四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 學習態度</p>

				<p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿</p>	<p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

<p>第三週 9/10~9/16</p>	<p>第三冊第壹單元：開心玩遊戲 第三課謝謝好朋友</p>	<p>6</p>	<p>一、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能專心聽出故事的重點。 三、能從語句中感受、理解情緒。 四、能利用基本句型完成句子</p>	<p>寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 學習態度</p>	
--------------------------	-----------------------------------	----------	---	--	---	---	--

				<p>中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>			
<p>第四週 9/17~9/23</p>	<p>第三冊第壹單元：開心玩遊戲 統整活動一</p>	<p>7</p>	<p>一、能聽出說話的語氣。</p> <p>二、能說出判斷語氣的方法。</p> <p>三、能認識標點符號驚嘆號。</p> <p>四、能說出具體的想法和感受。</p> <p>五、能重述完整故事。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 與以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適切的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-2 認識常用</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p>	<p>口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度</p>	

				<p>標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Ba-I-2 人際交流的情感。 Ba-I-4 直接抒情。</p>		
<p>第五週 9/24~9/30</p>	<p>第三冊第貳單元：觀察樂趣多 第四課水草下的呱呱</p>	<p>5</p>	<p>一、能正確找出詩歌的重點。 二、能透過感官來觀察大自然。 三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、能運用簡單的基本句型。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部</p>	<p>Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 學習態度</p>	

				<p>件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>		
<p>第六週 10/1~10/7</p>	<p>第三冊第貳單元：觀察樂趣多 第五課沙灘上的畫</p>	<p>6</p>	<p>一、能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。 二、能讀懂課文內容，</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>	<p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量</p>	

		<p>說出課文主要的大意。</p> <p>三、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>四、能運用字詞，練習仿寫句子。</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>	<p>義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。</p> <p>Ab-I-5 1500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>作業評量 學習態度</p>	
--	--	---	---	--	----------------------	--

				<p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子，累積寫作材料。</p>			
<p>第七週 10/8~10/14</p>	<p>第三冊第貳單元：觀察樂趣多 第六課草叢裡的星星</p>	3	<p>一、能專心聽出故事的重點。</p> <p>二、能利用基本句型完成句子。</p> <p>三、能運用注音符號輔助識字與表達想法。</p> <p>四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當地提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 學習態度</p>	

				<p>國字至少 1000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>			
<p>第八週 10/15~10/21</p>	<p>第三冊第貳單元：觀察樂趣多 統整活動二</p>	<p>6</p>	<p>一、能自行運用工具進行語文學習。 二、能養成查字典的學</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量</p>	

			<p>習習慣。 三、能認識日記的格式和寫法。 四、能統整並說出單元內容。 五、能對環境進行觀察與想像。</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適切的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>	<p>義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-5 1500 個常用語詞的認念。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>作業評量 學習態度</p>	
--	--	--	--	---	--	-------------------------------	--

				<p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子，累積寫作材料。</p>		
<p>第九週 10/22~10/28</p>	<p>第三冊第貳單元：觀察樂趣多 來閱讀一：小蜻蜓低低飛</p>	6	<p>一、能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、能正確認讀課文，用適當的語氣朗讀課文和語句。</p> <p>三、能細心觀察插圖、語句，看懂課文中的語詞。</p> <p>四、能培養觀察和推論的能力。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-2 利用部</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 學習態度</p>

				<p>件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>內涵。</p>		
<p>第十週 10/29~11/4</p>	<p>第三冊第壹、貳單元 複習週一</p>	<p>6</p>	<p>一、能專心聽出故事的重點。</p> <p>二、能說出具體的想法和感受。</p> <p>三、能利用基本句型完成句子</p> <p>四、能透過感官來觀察大自然。</p> <p>五、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>六、能運用簡單的基本句型寫日記短文。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。</p> <p>Ab-I-5 1500 個常用語詞的認</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度</p>	

				<p>答,並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字,也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物,學習閱讀,享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1000 字,使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理,輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢,並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略,協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略,找出句子和段落明示的因果關係,理解文本內容。</p>	<p>念。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>		
--	--	--	--	---	---	--	--

				<p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子，累積寫作材料。</p>		
<p>第十一週 11/5~11/11</p>	<p>第三冊第參單元：美食點點名 第七課神不一樣的故事</p>	6	<p>一、能了解有些食物有其文化內涵。</p> <p>二、能以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>四、能運用部件輔助識字。</p> <p>五、能理解文本內容</p> <p>六、能介紹自己喜歡的東西。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適切的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p>	<p>Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>

<p>第十二週 11/12~11/18</p>	<p>第三冊第參單元：美食點 點名 第八課美味的一堂課</p>	<p>6</p>	<p>一、能專心聽出故事的重點。 二、能利用基本句型完成句子。 三、能運用注音符號輔助識字與表達想法。 四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p>	<p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當地提問、合宜的作答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p>	<p>Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	
-----------------------------	---	----------	--	---	--	--	--

				<p>4-I-1 認識常用國字至少 1000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>		
<p>第十三週 11/19~11/25</p>	<p>第三冊第參單元：美食點 點名 第九課好味道</p>	6	<p>一、能仔細聆聽，並分享想法。</p> <p>二、能運用注音符號輔助識字，正確認念課文。</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語</p>	<p>Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量</p>	

			<p>三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、能體會家人調理的食物所傳達的情感。 五、能運用疊字詞完成句子。</p>	<p>言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重</p>	<p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>小組互動表現 學習態度</p>	
--	--	--	---	--	---	---------------------------------	--

				述。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。		
第十四週 11/26~12/2	第三冊第參單元：美食點 點名 統整活動三	6	一、能專心聆聽，並適切回答教師提問。 二、能正確、流暢「口述」或「筆述」出語意完整的話。 三、能觀察圖片，看圖說話。 四、能依據提示指引，說出完整故事。 五、能認識常用的標點符號。 六、認識圖書館及使用圖書館的注意事項。	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀	Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度

				<p>文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>			
<p>第十五週 12/3~12/9</p>	<p>第三冊第肆單元：語文真有趣 第十課加加減減</p>	6	<p>一、能正確找出故事的重點。</p> <p>二、能認識猜字謎的原則。</p> <p>三、能運用注音符號輔助識字。</p> <p>四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>五、能運用簡單的基本句型。</p> <p>六、能了解文句反應的情緒。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1000</p>	<p>Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	

				<p>字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	活相關的文化內涵。		
第十六週 12/10~12/16	第三冊第肆單元：語文真有趣 第十一課奇怪的門	6	<p>一、聆聽後能依提問說出課文的主要內容。</p> <p>二、能朗讀出故事角色的情緒與語氣。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話</p>	Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p>	

		<p>三、學會歸納相同部件的生字，並用部件記憶聯想本課國字。</p> <p>四、認識部首的位置，知道部首的表義功能。</p> <p>五、能理解故事中文字的趣味性。</p> <p>六、能練習接說故事，把事件內容說完整。</p>	<p>語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀</p>	<p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。</p> <p>Ab-I-5 1500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>小組互動表現 學習態度</p>	
--	--	--	--	---	------------------------	--

<p>第十七週 12/17~12/23</p>	<p>第三冊第肆單元：語文真有趣 第十二課詠鵝</p>	<p>6</p>	<p>一、能聽出並說出故事的主要人物及事件。 二、能正確認讀並書寫本課生字。 三、能辨認左右、上下組合國字的部首。 四、能練習形容動物的聲音和樣態。</p>	<p>文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p>	<p>Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ba-I-1 順敘法。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	
-----------------------------	---------------------------------	----------	--	---	---	--	--

				<p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-6 培養寫作的興趣。</p>			
<p>第十八週 12/24~12/30</p>	<p>第三冊第肆單元：語文真有趣 統整活動四</p>	6	<p>一、能專心聆聽，並適切回答問題。</p> <p>二、能正確、流暢的以「口述」或「筆述」出語意完整的話或文字。</p> <p>三、能發現並分享語文的趣味。</p> <p>四、能學會部首查字典的方法。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫</p>	<p>Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	

				<p>習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>			
<p>第十九週 12/31~1/6</p>	<p>第三冊第肆單元：語文真有趣 來閱讀二：不簡單的字</p>	<p>5</p>	<p>一、能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。 二、能以適切的速率正確的朗讀文本。 三、能運用策略理解文本內容。 四、能使用字典工具書輔助學習。 五、能體會四字語詞的趣味。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解畫與、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交</p>	<p>Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-5 1500 個常用語詞的認念。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	

				<p>談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-3 學習查字典的方法。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與</p>	<p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

				<p>觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>		
<p>第二十週 1/7~1/13</p>	<p>第三冊第參、肆單元 複習週二</p>	<p>6</p>	<p>一、能專心聽出故事的重點。</p> <p>二、能說出具體的想法和感受。</p> <p>三、能利用基本句型完成句子</p> <p>四、能感受語文的趣味。</p> <p>五、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>六、能運用部首查字法查字典。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單</p>	<p>Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度</p>

				<p>造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>		
<p>第二十一週 1/14~1/19</p>	<p>第三冊第壹到肆單元 總複習</p>	<p>6</p>	<p>一、能專心聽出故事的重點。</p> <p>二、能說出具體的想法和感受。</p> <p>三、能利用基本句型完成句子</p> <p>四、能感受語文的趣味。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語</p>	<p>Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度</p>	

		<p>五、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 六、能運用注音和部首查字法查字典。</p>	<p>言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等</p>	<p>筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>		
--	--	---	--	--	--	--

				策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。			
--	--	--	--	--	--	--	--

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

臺南市公立善化區陽明國民小學 112 學年度第二學期二年級國語領域學習課程(調整)計畫(■普通班/□特教班)

教材版本	翰林版	實施年級 (班級/組別)	二年級	教學節數	每週(6)節,本學期共(112)節		
課程目標	1.能透過問答與討論的方式,發揮想像力,清楚表達自己的想法。 2.能在團體生活中感受自己的狀態,找到舒適的自處方式。 3.能在團體生活中與同儕和好相處,也能勇敢獨立面對挑戰。 4.能發現自己和他人需求不同,互相尊重與接納,並用和善的言行與人為善。 5.能發揮想像力,思考問題的解決方法,並能動手解決問題。 6.能喜愛閱讀古今中外兒童故事,發現閱讀的樂趣,了解故事的道理。 7.能在閱讀各樣故事時,思考故事對自我肯定、解決問題等能力的啟發。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗,學習有步驟的規劃活動和解決問題,並探索多元知能,培養創新精神,以增進生活適應力。 國-E-C2 與他人互動時,能適切運用語文能力表達個人想法,理解與包容不同意見,樂於參與學校及社區活動,體會團隊合作的重要性。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 2/16~2/17	第四冊第壹單元:出去走一走 第一課種子旅行真奇妙	2	一、能專心聽出重點,培養聆聽的態度。 二、能以適切的速率正確的朗讀文本。 三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、能利用部件與簡單造字原理輔助識字。 五、能清楚表達事情。 六、能重述故事。 七、能認識植物散播種子的方法。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣,尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息,有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時,能適當的提問、合宜的回答,並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法,記錄訊息。	Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。	口頭評量 實作評量 遊戲評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度	

				<p>4-I-1 認識常用國字至少 1000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>		
<p>第二週 2/18~2/24</p>	<p>第四冊第壹單元：出去走一走 第二課第一次旅行</p>	<p>6</p>	<p>一、能專心聽出故事的重點。 二、能利用基本句型完成句子。 三、能運用注音符號輔助識字。 四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 五、能以適切的速率正</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度</p>	

			<p>確的朗讀文本。 六、能思考選擇的優缺點。</p>	<p>音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>	<p>Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>		
--	--	--	---------------------------------	--	---	--	--

				<p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>			
<p>第三週 2/25~3/2</p>	<p>第四冊第壹單元：出去走一走 第三課不怕去探險</p>	<p>5</p>	<p>一、能仔細聆聽，並分享想法。 二、能正確認念課文、語句、語詞，理解內容。 三、能運用學過的部首、部件，學習本課生字。 四、能學習面對未知、勇於挑戰的態度。 五、能運用故事結構策略，進行內容重述。 六、能運用本課句型，造出語意完整的句子。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-7 運用簡單</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度</p>	

				<p>的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>			
<p>第四週 3/3~3/9</p>	<p>第四冊第壹單元：出去走一走 統整活動一</p>	6	<p>一、能專心聆聽故事內容，並說出自己的想法。</p> <p>二、能依起因果、經過和結果的正確順序重述故事。</p> <p>三、能運用注音符號查字典，找到正確的國字。</p> <p>四、能運用句型，造出語意完整的句子。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適切的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p>	<p>口頭評量 實作評量 習作評量 學習態度</p>	

				<p>習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Ba-I-2 人際交流的情感。 Ba-I-4 直接抒情。</p>		
<p>第五週 3/10~3/16</p>	<p>第四冊第貳單元：怎麼做才好 第四課一場雨</p>	<p>6</p>	<p>一、能正確找出故事的重點。 二、能說出自己的感覺。 三、能運用注音符號輔助識字。 四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 五、能運用簡單的基本句型。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適切的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度</p>	

				<p>字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	活相關的文化內涵。		
<p>第六週 3/17~3/23</p>	<p>第四冊第貳單元：怎麼做才好 第五課笑容回來了</p>	6	<p>一、能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、能以適切的速率正確朗讀文本。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量</p>	

			<p>三、能運用形聲字組字與部件輔助識字。</p> <p>四、能理解文本內容。</p> <p>五、能認識本課寫作句型。</p> <p>六、能運用學過的語詞，仿寫句子。</p> <p>七、能應用溝通技巧，合宜的表達想法。</p>	<p>語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重</p>	<p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p>	<p>小組互動表現 學習態度</p>	
--	--	--	---	--	---	------------------------	--

				<p>述。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>			
<p>第七週 3/24~3/30</p>	<p>第四冊第貳單元：怎麼做才好 第六課好好的說話</p>	<p>6</p>	<p>一、能聽出並說出故事的主要人物及故事重點。 二、能以適切的速率正確的朗讀文本。 三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、能用適當的語詞描寫快樂的心情。 五、能用完整語句表達事情發生的順序。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的作答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信，卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 遊戲評量 小組互動表現 學習態度</p>	

				徵。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-6 培養寫作的興趣。		
第八週 3/31-4/6	第四冊第貳單元：怎麼做才好 統整活動二	4	一、能專心聆聽，並說出自己的想法。 二、能根據圖片，回答問題。 三、能尊重他人不同想法，以適當的方式與人溝通。 四、能認識書信、信封的格式和寫法。 五、能認識並正確使用常用標點符號——頓號。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信，卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。	口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度

				<p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>			
<p>第九週 4/7~4/13</p>	<p>第四冊第貳單元：怎麼做才好 來閱讀一：大家來抱抱</p>	6	<p>一、能依提問，進行預測與猜想。</p> <p>二、能用合適的語氣朗讀出課文的情緒。</p> <p>三、能重述故事，並思考故事的問題。</p> <p>四、能表達對課文故事的看法與評價。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p>	<p>Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-1 自然段落。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度</p>	

<p>第十週 4/14~4/20</p>	<p>第四冊第壹、貳單元 複習週一</p>	<p>6</p>	<p>一、能專心聆聽，聽出故事的重點。 二、能用合適的語氣朗讀出課文的情緒。 三、能辨別多音字、形近字，形聲字的聲音部件。 四、能認識並適當使用表達情感的語詞。 五、能用完整語句把自己的想法說明清楚。 六、能認識書寫信件、信封的格式與方法。</p>	<p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度</p>	
--------------------------	---------------------------	----------	--	--	--	--	--

				<p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀</p>	<p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Be-I-2 在人際溝通方面，以書信，卡片等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p>		
--	--	--	--	---	---	--	--

<p>第十一週 4/21~4/27</p>	<p>第四冊第參單元：好奇動手做 第七課孵蛋的男孩</p>	<p>6</p>	<p>一、能專心聽出故事的重點，培養聆聽的習慣。 二、能以適切的速率正確的朗讀文本。 三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、能運用部件輔助識字。 五、能理解文本內容。</p>	<p>及觀察，積累寫作材料。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適切的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度</p>	
---------------------------	-----------------------------------	----------	---	---	--	--	--

<p>第十二週 4/28~5/4</p>	<p>第四冊第參單元：好奇動手做 第八課點亮世界的人</p>	<p>6</p>	<p>一、能仔細聆聽，並分享想法。 二、能正確認念課文、語句、語詞，理解課文內容。 三、能運用學過的部首、部件，學習本課生字。 四、能學習面對挫折時的正向積極態度。 五、能運用故事結構策略，進行內容重述。 六、能運用本課句型，造出語意完整的句子。</p>	<p>中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當地提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度</p>	
--------------------------	------------------------------------	----------	---	--	--	--	--

				<p>件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>		
<p>第十三週 5/5~5/11</p>	<p>第四冊第參單元：好奇動手做 第九課色彩變變變</p>	6	<p>一、能專心聽出故事的重點。</p> <p>二、能正確認念課文、語句、語詞，理解課文內容。</p> <p>三、能運用學過的部首、部件，學習本課生</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的</p>	<p>Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度</p>	

			<p>字。 四、能學習面對問題與解決問題的正面態度。 五、能運用故事結構策略，進行內容重述。 六、能利用基本句型完成句子。</p>	<p>提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主</p>	<p>筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

<p>第十四週 5/12~5/18</p>	<p>第四冊第參單元：好奇動手做 統整活動三</p>	<p>6</p>	<p>一、能仔細觀察圖片，推測聆聽內容。 二、能掌握聆聽重點，邊聽邊思考整理。 三、能根據圖片提示，說出故事大意。 四、能運用部首查字典並找出正確的國字和讀音。 五、能分辨並修改不正確的句子。</p>	<p>題明確的段落。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適切的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度</p>	
---------------------------	--------------------------------	----------	--	--	---	--	--

				<p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>		
<p>第十五週 5/19~5/25</p>	<p>第四冊第肆單元：故事有意思 第十課醜小鴨</p>	6	<p>一、能正確找出故事的重點。</p> <p>二、能說出自己的夢想。</p> <p>三、能運用注音符號輔助識字。</p> <p>四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>五、能運用簡單的基本句型。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的作答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度</p>

				<p>識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>			
<p>第十六週 5/26~6/1</p>	<p>第四冊第肆單元：故事有意思 第十一課蜘蛛救蛋</p>	<p>6</p>	<p>一、能依提問說出課文的主要內容。 二、能歸納並記住本課相同部件的生字。 三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、認識同一個部首的不同寫法，知道部首的變形。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度</p>	

		<p>五、能理解故事寓意，並從故事中學習智慧與經驗。</p>	<p>音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因</p>	<p>Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>		
--	--	--------------------------------	--	--	--	--

				<p>果關係，理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>			
<p>第十七週 6/2~6/8</p>	<p>第四冊第肆單元：故事有意思 第十二課玉兔搗藥</p>	<p>6</p>	<p>一、能聽出並說出故事的主要人物及故事重點。 二、能正確認讀並書寫本課生字。 三、能正確使用多音字。 四、能用完整語句把事情區別的重點說清楚。 五、以適切的速率正確的朗讀文本。</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>口頭評量 實作評量 遊戲評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度</p>	

				<p>策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-6 培養寫作的興趣。</p>			
<p>第十八週 6/9~6/15</p>	<p>第四冊第肆單元：故事有意思 統整活動四</p>	5	<p>一、能仔細觀察圖片，推測聆聽內容。</p> <p>二、能掌握聆聽重點，說出故事的異同。</p> <p>三、能依圖片提示，說出新舊故事異同與自己的想法。</p> <p>四、能認識並正確使用常用標點符號——專名號、書名號。</p> <p>五、能介紹書籍的名稱、作者及精彩內容。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適切的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Ba-I-2 人際交</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度</p>	

				<p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>流的情感。</p> <p>Ba-I-4 直接抒情。</p>		
<p>第十九週 6/16~6/22</p>	<p>第四冊第肆單元：故事有意思 來閱讀二：三隻小豬</p>	6	<p>一、能依提問，進行預測與猜想。</p> <p>二、能用合適的語氣朗讀出課文的情緒。</p> <p>三、能重述故事，並思考故事的問題。</p> <p>四、能表達對課文故事的看法與評價。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p>	<p>Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>口頭評量 實作評量 角色扮演 習作評量 小組互動表現 學習態度</p>	

				<p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>			
<p>第二十週 6/23~6/29</p>	<p>第四冊第參、肆單元 複習週二</p>	<p>6</p>	<p>一、能專心聆聽，聽出故事的重點。</p> <p>二、能用適當的語氣朗讀課文。</p> <p>三、能辨別多音字、形近字及同部首的字。</p> <p>四、能運用適當的語詞豐富句子的感情。</p> <p>五、能用適當的語詞說</p>	<p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度</p>	

			<p>明句子中兩件事的關聯。 六、能熟練常用標點符號。 七、能喜愛閱讀並介紹書籍。</p>	<p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重</p>	<p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Ba-I-2 人際交流的情感。 Ba-I-4 直接抒情。</p>		
--	--	--	---	--	--	--	--

				述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。			
--	--	--	--	--	--	--	--

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。