

教材版本	翰林版	實施年級 (班級/組別)	一年級	教學節數	每週 (6) 節，本學期共 (126) 節
課程目標	<p>1. 透過學校日常作息的觀察與體驗，培養學校生活自理能力。</p> <p>2. 透過上課與下課活動的探索，讓兒童發現上課應注意的重點，並且能規畫自己的下課時間，並解決遊戲時遇到的問題。</p> <p>3. 透過放學狀況的討探，能發現安全放學的應注意的事項。</p> <p>4. 透過有趣、活潑且具有吸引力的活動，讓兒童認識新朋友，消除兒童剛入學的陌生感和緊張感，緩和兒童的不安和焦慮，並由此引發「想試探」的意願。</p> <p>5. 透過與自然景物的接觸，兒童不但能因而熟悉校園內的花、草、樹木並與之作朋友外，也能充分運用五官去探究這些自然界朋友的祕密，並以各種方式加深認知，進而奠定愛護自然、尊重生命的良好美德。</p> <p>6. 聆聽大自然和周遭的聲音，察覺聲音在傳達訊息，能藉著語言、肢體模仿等描述感受，進而培養藝術探索與創作的能力。</p> <p>7. 透過認識各種玩具，引發自己做玩具的動機，並帶著自製玩具，進行同樂會。從玩具同樂會中，培養兒童互助合作、自訂規則、運動家精神及愛護玩具等素養。</p> <p>8. 透過故事欣賞，知道新年的由來，進而發表自己想要的新年形式，最後藉由討論及製作春聯、演唱歌曲，感受新年熱鬧的氣氛。</p>				
該學習階段 領域核心素養	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>				

課程架構脈絡

教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
一 8/30 9/2	一、我上一年級了 1. 上學去	6	<p>1. 能分享開學一天所觀察到的校園景致。</p> <p>2. 能說出上學前該做哪些準備。</p> <p>3. 能了解沒做好準備會帶來哪些困擾。</p> <p>4. 能了解整理書包的方法。</p>	<p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組</p>	<p>同儕互評</p> <p>念唱練習</p> <p>肢體律動</p> <p>參與度評量</p> <p>習作評量</p> <p>發表(組內互動討論)</p> <p>實際演練</p>	<p>【人權教育】人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E4 表達自己對一個美好</p>

三 9/10 — 9/16	一、我上一年級了 3. 放學了	6	<p>動。</p> <p>感，主動學習新的事物。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-2 傾聽他人想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>		<p>何尋求救助的管道。</p> <p>人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安E1 了解安全教育。</p> <p>安E2 了解危機與安全。</p> <p>安E3 知道常見事故傷害。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安E1 了解安全教育。</p> <p>安E2 了解危機與安全。</p> <p>安E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安E5 了解日常生活危害安全的事件。</p>
------------------------	--------------------	---	---	--	--	---

			<p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-2 傾聽他人想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	
四 9/17 — 9/23	二、我的新學校 1. 新生活新朋友	6	<p>1. 能說出小學生活和幼兒園生活不同的地方。</p> <p>2. 能分享小學生活中還不習慣的地方。</p> <p>3. 能知道小學生活中不習慣的地方的解決方法。</p> <p>4. 能說出認識新朋友的方法。</p> <p>5. 能運用學到的方法認識新朋友。</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-3 自我行</p> <p>【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>

			<p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人想法，並嘗試用各種方法理解</p> <p>為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>		
--	--	--	--	--	--

				<p>的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>		
六 10/1 10/7	二、我的新學校 2. 新校園新發現	6	1. 能注意探索時的安全，並保持秩序與禮貌。 2. 能透過探索活動，認	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。	口頭討論 習作評量 訪問調查 發表(上台報告、小 【環境教育】 環 E1 參與戶 外學習與自然 體驗，覺知自

		<p>識校園各個地點。</p> <p>3. 能愛護校園環境，珍惜使用各種公共設備。</p> <p>4. 能分享參觀後的發現。</p>	<p>的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 莫意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>6-I-1 覺察自己的可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>組回饋) 觀察記錄 分享表達&上台報告:自己所知道的校園裡好玩地方的特色，及下課時自己會去的地方以及所進行的遊戲或活動。</p>	<p>然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品 E1 良好生活习惯與德行。</p>
--	--	--	--	--	--	---

七 10/8 10/14	三、大樹高小花香 1. 親近大樹和小花	6		<p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>				<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習，與覺知自然、美與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動植物的生命。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外教學，認識生活環境(自然或人為)。</p>
				<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 莫意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>	<p>作品評量 習作評量 發表(組內互動討論) 觀察記錄</p>		

				5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		
八 10/15 10/21	三、大樹高小花香 1. 親近大樹和小花	6		1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工	習作評量 發表(組內互動討論) 作品評量 表演評量 念唱練習 肢體律動	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷植物的生命。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校園生活環境(自然或人為)。

			<p>中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、</p> <p>作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>		
--	--	--	--	--	--

				事、物的觀察與意見。			
九 10/22 10/28	三、大樹高小花香 2.愛護大樹和小花	6		<p>1. 能說出植物遇到的困境。</p> <p>2. 能體會植物遇到困境的心情。</p> <p>3. 能將植物遭遇困境的心情表演出來。</p> <p>4. 能熟唱〈植物好朋友〉</p> <p>5. 能感受音樂中聲音的高低。</p> <p>6. 知道音樂中有聲音的高低。</p> <p>7. 能探究幫助大樹和小花的方法。</p> <p>8. 能付出行動愛護植物，珍愛大自然。</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 莫意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>習作評量</p> <p>實踐</p> <p>觀察記錄</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。</p>

十 10/29 11/4	四、聲音的世界 1. 生活中的聲音	6	<p>作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>		
			<p>1. 能記錄下生活中聽到的聲音。</p> <p>2. 能與同學分享所記錄的聲音。</p> <p>3. 能說出聲音的不同特色。</p> <p>4. 能探索聲音所代表的意義。</p> <p>5. 能根據不同的聲音所傳遞的訊息適切的做出反應。</p> <p>6. 能了解不同的聲音帶來不同的感受。</p> <p>7. 能說出對不同聲音的感受。</p> <p>8. 能夠站在他人的立場為人著想。</p> <p>9. 能在生活中減少噪音</p>	<p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習</p>

			<p>的製造。</p> <p>覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 莫意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方</p> <p>慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	
--	--	--	---	--

				<p>式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>			
十一 11/5 11/11	四、聲音的世界 1. 生活中的聲音	6		<p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 莫意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>量評量 表演評量 同儕互評 概念唱練習 發表(組內互動討論)</p>	<p>【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。</p>

		<p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>		
十二 11/12 11/18	四、聲音的世界 2. 聲音好好玩	6	<p>1. 能認識不同的節奏樂器。</p> <p>2. 能分辨各節奏樂器的屬性。</p> <p>3. 能聽辨樂器的聲音特色，並分辨聲音的來源。</p> <p>4. 能探索生活中有哪些東西可以像樂器一樣發出聲音。</p> <p>5. 能利用用不同的材料，來製作簡易的樂器。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>作品評量 實際演練</p> <p>【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p>

十三 11/19 11/25	四、聲音的世界 3. 聲音模仿秀	6	<p>6. 能裝飾自己製作的簡單樂器。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>			<p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>評量 表演 小組 互動 表現 練習 念唱 習作 評量 實際 演練</p>
---------------------------	---------------------	---	---	--	--	--

			<p>故事劇。</p> <p>10. 能一面說故事，一面進行情境配音。</p> <p>11. 能與同組同學討論故事內容與配音的分工。</p>	<p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>		
十四 11/26 12/2	五、玩具總動員 1. 我們的玩具 王國	6	<p>1. 能和同學分享自己心愛的玩具。</p> <p>2. 能展示並說明自己玩具的特性</p> <p>3. 能探索各種玩具的玩法。</p> <p>4. 能熟唱〈玩具國〉歌曲。</p> <p>5. 能隨著音樂旋律進行音樂活動。</p> <p>6. 能用不同的方式將玩具分類。</p> <p>7. 能將同類型的玩具收拾在一起。</p> <p>8. 能在生活中養成收拾玩具的習慣。</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>唱念練習</p> <p>肢體動作評量</p> <p>發表(上台分享)</p> <p>實踐</p>	<p>【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。</p>

十五 12/3 12/9	五、玩具總動員 2. 玩具同樂會	6	<p>1. 能探索自己動手做玩具的樂趣。</p> <p>2. 能自己動手做玩具。</p> <p>3. 能思考如何解決製作過程遇到的問題。</p> <p>4. 能與同學分享自己做的玩具。</p>	<p>色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>作品評量 實作評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p>

		<p>的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>		
十六 12/10 12/16	五、玩具總動員 2. 玩具同樂會	6	<p>1. 能探索自製玩具的玩法。</p> <p>2. 能和同學討論遊戲的方式。</p> <p>3. 能和同學討論遊戲的規則。</p> <p>4. 能和同學一起玩自製玩具。</p> <p>5. 能遵守玩玩具該注意的基本規則。</p>	<p>【人權教育】人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【法治教育】法E1 認識公平。法E3 利用規</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法</p> <p>參與度評量 習作評量 遊戲評量 態度評量</p>

		<p>6. 遊戲遇到狀況時，能面對與解決。</p>	<p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意</p>	<p>與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>		<p>則來避免衝突。</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p>
--	--	---------------------------	---	---	--	---

				見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。			
十七 12/17 12/23	五、玩具總動員 3. 珍惜玩具	6		<p>1. 能設身處地站在玩具的角度思考。</p> <p>2. 能說出壞掉的玩具的心情。</p> <p>3. 能體會珍惜玩具的重要性。</p> <p>4. 能覺察降低玩具壞掉的方式。</p> <p>5. 能學習處理壞掉的玩具。</p> <p>6. 能將每個玩具發揮最大的價值。</p>	<p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>6-I-1 覺察自己的可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>表演評量 習作評量 發表(上台發言) 實踐</p> <p>【品德教育】品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【生涯規劃教育】生涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>

				人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。			
十八 12/24 12/30	六、新年快樂 1. 新年到	6	1. 能發現農曆新年的到來。 2. 能和同學分享家人是如何準備過農曆新年的。 3. 能了解和認識農曆新年的各種活動。 4. 能和家人一起規劃農曆新年的準備工作。 5. 能演唱過年的歌曲，感受新年的氣氛。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的事、物，並體會彼此之間會相互影響。各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-5 運用各種方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 莫意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立	A-I-3 自我省思。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	口頭討論(組內互動討論) 習作評量 實踐 合唱練習	【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

十九 12/31 1/6	六、新年快樂 1. 新年到	6	<p>初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或</p>	<p>作品評量 表演評量 習作評量 發表(上台報告、發表創作故事) 說故事</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>E1 了解自己的文化特質。</p> <p>E2 建立自己的文化認同與意識。</p>
-------------------------	------------------	---	--	---	---	---

二十 1/7 1/13	六、新年快樂 2.過新年	6	<p>1. 能認識除夕年菜的意義。</p> <p>2. 能知道如何規畫使用自己的壓歲錢。</p> <p>3. 學習感恩及關懷身邊的人。</p>	<p>材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p>	<p>策略的提出與嘗試</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>		
------------------------	-----------------	---	---	---	--	--	--

			<p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親</p>	<p>策略的提出與嘗試 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>		<p>不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>
--	--	--	--	---	--	--

				近。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。			
二十一 1/14 1/19	六、新年快樂 2.過新年	6		<p>1. 能發表拜年的經驗，並知道拜年時的禮儀。</p> <p>2. 能分組進行闖關活動。</p> <p>3. 能上臺練習說吉祥話向大家拜年。</p> <p>4. 能說出新的一年有什麼新希望。</p> <p>5. 能寫出自己的新年新希望。</p> <p>6. 能和大家分享實現新年新希望的做法。</p>	<p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>小組互動表現 習作評量</p> <p>【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p>

			<p>意主動關心與親近。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>		
--	--	--	--	--	--

- ◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

教材版本	翰林版	實施年級 (班級/組別)	一年級	教學節數	每週 (6) 節，本學期共 (120) 節
課程目標					<p>1. 從生活經驗分享出發，透過打電話的角色扮演和遊戲，了解電話的功能，並學習正確的打電話和接電話。</p> <p>2. 透過認識緊急聯絡電話的活動中，能夠更深刻的體驗生活上使用電話的相關知能，並讓兒童知道遇到特殊的狀況，可以打電話尋求協助。</p> <p>3. 能知道除了電話之外，還有其他的傳話方式。</p> <p>4. 利用感官的看、聽、聞、摸，到公園或校園觀察花、草、樹木生長的情形、小動物的活動，以及氣候的改變，來感受春天的氣息。</p> <p>5. 透過「觀察」、「製作」、「音樂欣賞」、「表演」、「歌唱」等活動，加深對春天的探索和認識，進而培養好奇心、主動探索及觀察等能力。</p> <p>6. 透過「舞動春天」表演活動，與同學一起裝扮表演，增進兒童間的情誼。</p> <p>7. 透過活動增進兒童的閱讀興趣，培養兒童的閱讀習慣。</p> <p>8. 本單元希望每個兒童能藉由經驗分享及體驗活動，深入的認識家人，了解每位家人的特質與需求。</p> <p>9. 「家庭」是一切生活的開始，「家族成員」更是兒童最親近的人。雖然現代的家庭不一定都是完整的，然而，「家」仍然可以是溫暖的。本單元希望兒童藉由經驗的分享，體驗多樣化的家庭活動，享受家的溫暖。</p> <p>10. 製作自己的水上玩具，並透過遊戲探索玩具與水之間的關係。</p> <p>11. 透過經驗分享與討論活動，探索缺水之苦與解決之道，並在生活中力行相關的省水措施。</p> <p>12. 認識端午節的由來和活動。</p> <p>13. 探索夏天的涼快小祕方，並參與換季。</p>
該學習階段 領域核心素養	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>				

課程架構脈絡

教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
一 2/16 	第二冊第一單元：打電話 傳話遊戲	6	1. 能透過遊戲，探索聲音的傳遞。 2. 能知道當距離較遠	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	口頭評量 課堂問答 學習態度	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關

2/17		<p>時，傳遞聲音的方式。</p> <p>3. 能說出製作小話筒需用到的材料。</p> <p>4. 能製作小話筒。</p> <p>5. 能欣賞同學所製作的小話筒。</p> <p>6. 能藉由傳話遊戲，體驗傳話遊戲過程的變化樂趣。</p> <p>7. 能嘗試各種不同的傳話方式。</p> <p>8. 能比較出哪一種通話方式，聲音會最清楚。</p> <p>9. 能說出距離更遙遠的時候，可以使用電話來通話。</p>	<p>自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p>	<p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>參與度評量 作品評量</p>	<p>心與情感。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資 E11 建立健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p>
二 2/18 — 2/24	<p>第二冊第一單元：打電話 電話好幫手</p>	6	<p>1. 能說出生活中看過或使用過的傳話工具。</p> <p>2. 能說出電話在生活中使用的時機。</p> <p>3. 能知道公共用電話設置的地點。</p> <p>4. 能知道當人在外面時，可以使用公共電話聯絡事情。</p> <p>5. 能知道如何使用公共電話。</p> <p>6. 能探索各種公共電話的使用方法。</p> <p>7. 能以視覺、聽覺及動覺的表演藝術形式，表達豐富的想像力與創作力。</p>	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 肢體律動 念唱練習</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資 E11 建立健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>資 E12 了解並</p>

			8. 能感受音樂所傳達的感覺，透過肢體韻律表演出來。				遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資E13 具備學習資訊科技的興趣。
三 2/25 3/2	第二冊第三單元：打電話 我會打電話	6	1. 能說出利用電話與人交談時要特別注意禮貌。 2. 能討論接聽電話時第一句話和結束時怎麼說才有禮貌。 3. 能實際演練接聽電話時所使用的對話。 4. 能探索打電話的注意事項。 5. 能透過打電話情境練習，探索打電話會遇到的問題和應注意的禮儀。 6. 能將學習到的打電話應對技巧應用於生活中。 7. 能說出常用的緊急電話號碼。 8. 能知道遇到特別狀況時，如何打電話求助。 9. 能模擬遇到緊急狀況時要怎麼講電話。 10. 能專心投入遊戲。 11. 能知道遇到不同的情況該撥打的號碼。 12. 能將所學的常用電話號碼應用於生活中。	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的 人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 肢體律動 念唱練習	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【資訊教育】 資E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資E13 具備學習資訊科技的興趣。
四 3/3 3/9	第二冊第二單元：美麗的春天 拜訪春天	6	1. 能利用五官探索春天的生活環境。 2. 能觀察花、草、樹木	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省	口頭評量 課堂問答 學習態度	【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及

		<p>生長的情形，體會季節的變化。</p> <p>3. 能透過觀察，發現春天有較多的小動物在外面活動。</p> <p>4. 能觀察花、草、樹木生長的情形，體會季節的變化。</p> <p>5. 能發現冬天和春天植物不同的地方。</p> <p>6. 能透過觀察，發現春天有較多的小動物在外面活動。</p> <p>7. 能察覺到春天的氣候較溫暖，植物、動物和人類的活動都會和冬天不一樣。</p>	<p>覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人想法，並嘗試用各種方法理解</p>	<p>思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>	<p>參與度評量 發表</p>	<p>校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的 lifestyle 會對自然環境產生影響與衝擊。</p>
--	--	--	---	---	---------------------	--

				他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。			
五 3/10 3/16	第二冊第二單元：美麗的 春天 拜訪春天	6		<p>1. 能與同學分享自己對春天的觀察。</p> <p>2. 能說出自己喜愛的植物或動物。</p> <p>3. 能說出動物或植物的特色，並用不同的方式表現出來。</p> <p>4. 能演唱〈春神來了〉。</p> <p>5. 能做出〈春神來了〉的唱遊動作。</p> <p>6. 能利用「春天圖卡」製作「舞動春天頭套」。</p> <p>7. 能將所扮演的動作特徵表現出來。</p> <p>8. 能以視覺、聽覺及動覺的表演藝術形式，表達豐富的想像力與創作力。</p> <p>9. 能感受音樂所傳達的感覺，透過肢體韻律表演出來。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p>	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p> <p>念唱練習</p> <p>肢體律動</p> <p>角色扮演</p> <p>分享表達&上台報告:小組合作，表現所觀察到的動植物的樣子。</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>

			<p>意主動關心與親近。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>				
六 3/17 3/23	第二冊第二單元：美麗的春天 迎接春天	6	<p>1. 能探索〈四季—春〉如何運用音樂描寫春天。</p> <p>2. 能透過對春天人、事、物的觀察，發現春天天氣的變化及其對生活的影响。</p> <p>3. 能用自己的方式記錄下春天天氣的變化。</p> <p>4. 能和同學分享自己所觀察到的春天天氣。</p> <p>5. 能說出春天天氣對生活的影响。</p> <p>6. 能在春天多變的天氣中，找出照顧自己的方法。</p> <p>7. 能說出春天人們常做的活動。</p> <p>8. 能替自己規劃一場「春之旅」。</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>7-I-1 以對方能</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p>	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式</p>

				理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。			會對自然環境產生影響與衝擊。
七 3/24 3/30	第二冊第三單元：我愛看書 我的書朋友	6	1. 能和同學分享自己最喜歡的一本書。 2. 能認識其他同學分享的好書和不同類型的書。 3. 能探索書的內含物。 4. 能知道書的來源管道和特別的借書場所。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	口頭評量 課堂問答 學習態度 觀察評量 發表 念唱練習	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【閱讀素養教育】 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱E14 喜歡與

				<p>法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>			他人討論、分享自己閱讀的文本。
八 3/31 4/6	第二冊第三單元：我愛看書 我的書朋友	6	<p>1. 能認識書的基本構造。</p> <p>2. 能演唱〈我的書朋友〉歌曲。</p> <p>3. 能以視覺、聽覺及動覺的表演藝術形式，表達豐富的想像力與創作力。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p>	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答度</p> <p>學習態度</p> <p>說故事</p> <p>發表</p> <p>作品評量</p>	<p>【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱E14 喜歡與</p>

			<p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的 人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>			他人討論、分享自己閱讀的文本。
九 4/7 4/13	第二冊第三單元：我愛看書 快樂小書蟲	6	<p>1. 能透過探索活動，知道製作小書的方式。</p> <p>2. 能運用媒材發揮創意自製小書。</p> <p>3. 能和同學合作，練習說書。</p> <p>4. 能向他人介紹自己做的小書。</p> <p>5. 能參與活動，聆聽同學說書。</p> <p>6. 能說出說書活動的感想與心得。</p> <p>7. 能分享個人閱讀收穫。</p> <p>8. 能認識閱讀的好處。</p>	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 發表	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣

			<p>用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>			泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	
4/14 + 4/20	第二冊第四單元：我愛我的家 家人與我	6	<p>1. 能說出家中的成員。</p> <p>2. 能說出家庭成員的外表特徵與興趣。</p> <p>3. 能說出家人間互相關心的方式。</p>	<p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-1 事物特</p>	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p> <p>自我評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家E1 家庭的意義與功能。</p> <p>家E2 家庭的多樣型態與轉</p>

		<p>4. 能向不住在一起的家人表達對他們的關心。</p> <p>5. 能說出和家人一起做的活動。</p> <p>6. 能說出和家人一起活動的感覺。</p> <p>7. 能畫出最喜歡和家人一起做的事情。</p> <p>8. 能和同學共同欣賞作品。</p>	<p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的 人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人</p>	<p>性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	作品評量	<p>變。</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p>
--	--	---	---	--	------	---

				<p>的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>			
十一 4/21 4/27	第二冊第四單元：我愛我的家 家人與我、大聲說出我的感謝	6	1. 能說出和家人相處時的感受。 2. 能知道自己有不愉快的情緒。 3. 能夠面對自己不愉快的情緒並瞭解情緒發生的原因。 4. 能說出解決問題的方法。 5. 訪問家人在家中的情緒感受，理解家人有負面情緒的原因。 6. 能和家人互相體諒，減少家人的負面情緒。 7. 能感受並說出從小到大，家人及親人對自己的付出。 8. 能將對家人的愛與感謝大方的說出口。	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的 人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行</p>	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p> <p>自我評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E1 家庭的意義與功能。</p> <p>家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家</p>

				<p>見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>			<p>庭中的角色責任。</p> <p>家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>性E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p>
十二 4/28 5/4	第二冊第四單元：我愛我的家 大聲說出我的感謝	6		<p>1. 能對家人表示感謝之意後，說出自己的感覺和發現。</p> <p>2. 能用行動表達對家人的感謝之意。</p> <p>3. 能將自己的感謝化為文字，寫在卡片上。</p> <p>4. 將卡片送給家人，表達自己的感謝。</p>	<p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的</p>	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度量</p> <p>參與度評量</p> <p>自我評量</p> <p>念唱練習</p> <p>作品評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家E1 家庭的意義與功能。</p> <p>家E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。</p> <p>家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬)</p>

			<p>表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的 人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>		<p>等)。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p>	
十三 5/5 5/11	第二冊第五單元：奇妙的水 水的遊戲	6	<p>1. 能透過發表經驗，分享有趣的玩水活動。</p> <p>2. 能察覺水的特性，並且發現物體浮在水面上的現象。</p> <p>3. 能尋找周邊的物品來進行實驗，並且能與同</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p> <p>自我評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p>

		<p>學進行討論，初步的判斷適不適合。</p> <p>4. 能合作進行實驗，並從中發現哪些物品可以浮在水面上，哪些不行。</p> <p>5. 能進行觀察，並且說出在實驗中的發現。</p>	<p>變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	
--	--	---	--	--	--

				<p>意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>		
十四 5/12 — 5/18	第二冊第五單元：奇妙的水水的遊戲	6	<p>1. 能製作出可以浮在水面上的漂浮玩具。</p> <p>2. 能利用不同材質，製作出可以浮在水面上的漂浮玩具。</p> <p>3. 能知道要如何處理遊戲後的水。</p> <p>4. 能將遊戲後的水再做利用。</p> <p>5. 能說出活動中的體驗。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策</p>	<p>【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>【安全教育】 安 E1 了解安全教育。</p> <p>口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量</p>

				<p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>略的省思與改善。</p>		
十五 5/19 5/25	第二冊第五單元：奇妙的水 愛惜水資源	6	1. 能說出生活中哪裡有水。 2. 能說出水是從哪裡來的。 3. 能說出生活中水的用途。 4. 能說出停水對生活的影響。 5. 能察覺水在生活中的重要性。	<p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p>	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答度</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p> <p>自我評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護</p>

			<p>中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>		<p>重要棲地。</p> <p>環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>
--	--	--	---	---	--	---

十六 5/26 6/1	第二冊第五單元：奇妙的水 愛惜水資源	6		或方法，一起工作並完成任務。			
				<p>1. 能知道洗手時節約用水的方法。</p> <p>2. 能欣賞同學節約用水的行為。</p> <p>3. 能將洗手節約用水的方法應用於其他的用水行為。</p> <p>4. 能訪問家人各種省水的方法。</p> <p>5. 能知道家中使用的省水裝置。</p> <p>6. 能知道在家中可實踐的省水行為。</p> <p>7. 能演唱〈省水小尖兵〉。</p> <p>8. 能感受省水在生活中實踐的快樂。</p>	<p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p> <p>自我評量</p>

十七 6/2 6/8	第二冊第六單元：快樂一夏 過端午	6	<p>1. 能了解端午節的習俗與日期。</p> <p>2. 能知道屈原的故事。</p> <p>3. 能了解端午節習俗中划龍舟的由來。</p> <p>4. 能演唱歌曲〈過端午〉。</p> <p>5. 能模仿划龍舟的打鼓聲及加油聲。</p>	<p>尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>				
				<p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與</p>	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p> <p>自我評量</p> <p>念唱練習</p> <p>肢體律動</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p>	

			<p>法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>嘗試。</p>			
十八 6/9 6/15	第二冊第六單元：快樂一夏 天氣變熱了	6	<p>1. 能了解換季時衣著的改變。</p> <p>2. 能認識換季時需要準備及進行的工作。</p> <p>3. 能協助家人整理衣物。</p> <p>4. 能利用墊板整齊的摺好衣服。</p> <p>5. 能認真參加摺衣服大賽。</p> <p>6. 能把課堂上所學的技能，實際運用於生活中。</p>	<p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p>	<p>量評頭口語答問課堂度學學習度評參與度評自我量評量作品評量</p>	<p>【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多E4 理解到不同文化共存</p>

十九 6/16 6/22	第二冊第六單元：快樂一夏 天氣變熱了	6	<p>1. 能了解和防治蚊蟲有關的端午節習俗。</p> <p>2. 能了解防治蚊蟲的方法。</p>	<p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>		的事實。
-------------------------	-----------------------	---	---	---	---	--	------

				<p>做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>			<p>【育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p>
二十 6/23 6/28	第二冊第六單元：快樂一夏 天氣變熱了	6		<p>1. 能感受習俗與生活的密切關係。</p> <p>2. 能自己動手製做香包。</p> <p>3. 能了解香包與防治蚊蟲的關係。</p> <p>4. 能知道常見的夏天消暑活動。</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解</p>	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答度</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p> <p>參唱練習</p> <p>作品評量</p>	<p>【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨</p>

			<p>做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>		<p>量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>【安全教育】 安 E1 了解安全教育。</p>
--	--	--	--	---	--	--

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報

告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。