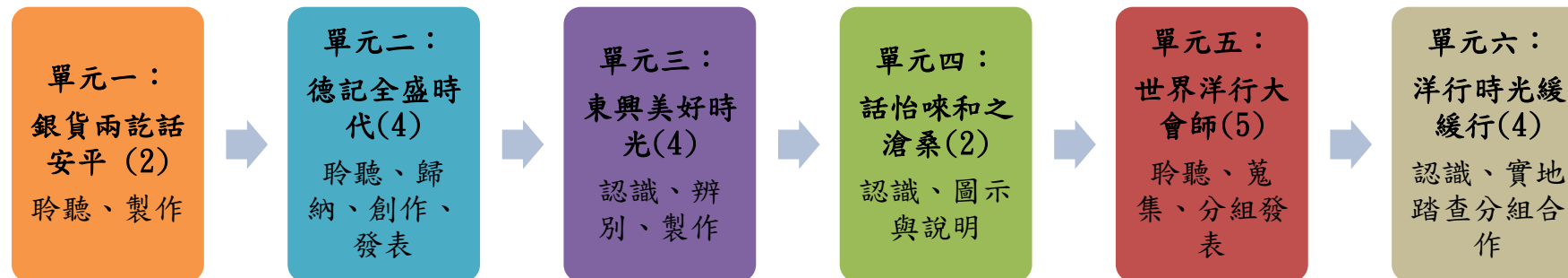


學習主題名稱 (中系統)	洋行風華資訊科技任我行 (王城再現)	實施年級 (班級組別)	四年級 第一學期	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	變遷與因果：不同時空條件下各種人事物與環境間「變遷」過程與「因果」關係。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	理解與探索安平在時空背景下的人事物互動脈絡，妥善運用科技、資訊與媒體以增進對安平五行五館的敏察及關懷，能分享表達並與國際連結。				
配合融入之領域或議題 有勾選的務必出現在學習表現	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> SDGs(11,4)		
總結性 表現任務 須說明引導基準：學生 要完成的細節說明	五大洋行導覽發表會：學生以小組為單位，選定任一個洋行進行導覽介紹，簡報內容需涵蓋歷史發展脈絡，以及與國際的連結，最後針對內容、流暢度及導覽的台風進行小組互評。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					



本表為第一單元教學流設計/(本學期(年)共六個單元)

本表為第一單元教學流設計/(本學期(年)共六個單元)						
單元名稱	單元一：銀貨兩訖話安平		教學期程	第 1 週至第 2 週	教學節數	2 節 40 分鐘
學習重點	學習表現 <small>校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵</small>	國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 英 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 英 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 英 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。				
	學習內容(校訂)	1. 荷蘭與日治時期洋行與貿易的基本概念。 2. 荷蘭及日治時期貿易的商品及方式。				
學習目標	1. 能了解荷蘭與日治時期洋行與貿易的基本概念。 2. 能分類並歸納荷蘭與日治時期貿易的商品及方式。 3. 能計畫並發表自己的貿易內容。					

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

	節數規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	1	洋行是商人在重要港口進行生意買賣的場所。 Q1: 貿易和做生意很類似，如果要詳細說明貿易行為?你們覺得什麼是貿易? Q2: 荷蘭與日治時代，商人們在洋行販賣什麼商品?進行什麼的交易?	聆聽： 1. 荷蘭與日治時期洋行與貿易的基本概念。 2. 荷蘭與日治時期貿易的商品及方式。	製作海報：小小貿易家，小組規劃至少一項貿易內容。	簡報 學習單 西門傳家校本課程：《老洋行新西門》2」
	1	1. 組內討論如果要從事貿易行為，可以從事什麼交易買賣呢?並以海報與同學分享。 2. 老師總結各組貿易藍圖的特色與優缺點。	製作： 學生規劃自己的貿易藍圖，並和大家分享		

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

◎參考說明檢附如後

本表為第二單元教學流設計/(本學期(年)共六個單元)						
單元名稱	單元二：德記全盛時代		教學期程	第3週至第6週	教學節數	4節 160分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 社 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力, 豐富創作主題。 英 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 英 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 英 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 SDGs 11.4 在全球的文化與自然遺產的保護上，進一步努力。				
	學習內容(校訂)	1. 德記洋行的歷史發展與演變。 2. 洋行洋樓建築之美。 (德記洋行及其它地方洋行洋樓建築特色)				
學習目標	1. 能瞭解洋行的歷史及建築特色 2. 能歸類洋樓特色，並運用創意，創作出特色洋行。					

	節數規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	2	1:Q:看完老師介紹的洋行與洋樓，你們發現了這些建築有什麼特色呢？ 2:學生發表後，老師歸納洋行洋樓建築特色。	聆聽： 德記洋行歷史發展及演變。 歸納： 十九世紀各地洋行洋樓建築特色。	洋行建築師：洋行建築創作與發表。	網頁： 英商得忌利士洋行 、 打狗英商天利洋行 、 後為英國領事館 、 英商嘉士洋行倉庫
	2	1. 請利用歸納整理出的洋行洋樓建築特色，來設計出創意洋行。 2. 你的創意靈感來源是什麼?你的創意洋行最大的特色是什麼?	創作： 進行特色洋行洋樓設計 發表： 敘述創意理念，相互討論分享。	簡報：19世紀末~20世紀初洋樓洋房特色 (紅磚、迴廊、拱門白牆、斜屋頂、高台階、草地、要有倉庫、辦公室) (運用中國建材，表現出典型「殖民地式」建築特色)	西門傳家校本課程：《老洋行新西門》

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

◎參考說明檢附如後

本表為第三單元教學流設計/(本學期(年)共六個單元)

單元名稱		單元三：東興美好時光	教學期程	第 7 週至第 10 週	教學節數	4 節 160 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 英 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 英 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 英 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。				
	學習內容(校訂)	1. 東興洋行的歷史發展與演變 2. 閩洋混合式建築特色				
學習目標		1. 了解東興洋行的歷史發展與演變， 2. 體驗洋行的閩洋混合式建築特色。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源	
	2	Q1:看完網頁介紹的東興洋行，你們發現東興洋行隨著時間的演變，有什麼不同的變化呢？ 老師先介紹完閩南式建築特色 Q2:你們發現東興洋行的建築中?哪些是閩南式建築特色?你們有發現那些是上個單元提到的洋式建築特色嗎?	認識： 東興洋行的歷史發展與演變 東興洋行的閩南式與洋式建築構造	重現東興美好時光 小海報:設計東興洋行的文創商品並發表	書籍:安平映象 西門傳家校本課程：《老洋行新西門》 網頁： <u>市定古蹟原德商東興洋行</u>	
	2	認識東興洋行後，你會發現東興洋行的存在，有著象徵時代變遷的意義，更有著專屬洋行的建築特徵。你可以利用這些素材，來幫東興洋行設計文創商品。	製作： 小海報 東興洋行的文創商品變。			

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

◎參考說明檢附如後

本表為第四單元教學流設計/(本學期(年)共六個單元)						
單元名稱		單元四：話怡和之滄桑	教學期程	第 11 週至第 12 週	教學節數	2 節 80 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 英 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 英 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 英 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。				
	學習內容(校訂)	1. 怡記洋行、唛記洋行、和記洋行：發展與歷史演變。 2. 怡和再現：怡記、唛記、和記洋行社區地圖之繪製方法。				
學習目標		1. 能了解怡記洋行、唛記洋行、和記洋行的歷史發展演變脈絡。 2. 能透過繪製怡記、唛記、和記洋行社區地圖，和同學們進行溝通互動並理解				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
	1	Q: 五大洋行中，怡記洋行、唛記洋行、和記洋行這三間洋行的建築已不復存在，這三間洋行有些什麼特色? 又存在著什麼樣的歷史故事呢?		認識： 怡記洋行、唛記洋行、 和記洋行的歷史發展脈絡。	口語評量 實作評量	簡報 學習單
	1	老師說明完這三間洋行的位置與關聯性，請在學習單上標示出洋行位置，並完成這張社區地圖。		圖示與說明： 藉由繪製怡記、唛記、 和記洋行社區地圖，說 明三者的發展內容及關 連。	繪製社區地圖	西門傳家校本課程： 《老洋行新西門》

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

◎參考說明檢附如後

本表為第五單元教學流設計/(本學期(年)共六個單元)

單元名稱		單元五：世界洋行大會師	教學期程	第 13 週至第 17 週	教學節數	5 節 200 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 英 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 英 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 英 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 SDGs 11.4 在全球的文化與自然遺產的保護上，進一步努力。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。				
	學習內容(校訂)	1. 臺灣各地洋行：英商嘉士洋行倉庫、英商得忌利士洋行、打狗英商天利洋行 2. 世界各地洋行：香港怡和洋行、澳門怡和洋行、中國各地怡和洋行、上海太古洋行、長崎哥拉巴洋行 3. 洋行的歷史痕跡與未來展望				
學習目標		1. 了解其它地方洋行的故事背景與歷史演變。 2. 透過小組討論說明洋行現今的存在價值與歷史定位。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數規劃	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
	2	認識完臺南的五大洋行，我們來看看臺灣其他地區，甚至世界其它地方的洋行。		聆聽： 能專心聆聽各地洋行特色與演變。	海報製作： 小組合作蒐集一所 外地洋行資料，製 成海報，進行發 表。	網頁： 怡和洋行 太古洋行 哥拉巴園 湯瑪士·布雷克·哥拉巴
	3	請在這些洋行中，挑選一所洋行，由小組蒐集資料，並製作海報，最後上台分享介紹。		蒐集： 蒐集一所外地洋行的史料。 分組發表： 能敘述洋行特色，說明		

其歷史價值與定位。

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

◎參考說明檢附如後

本表為第六單元教學流設計/(本學期(年)共六個單元)

單元名稱		單元六：洋行時光緩緩行	教學期程	第 18 週至第 21 週	教學節數	4 節 160 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國 E4 了解國際文化的多樣性 社-E-C3 了解自我文化，關心本土及全球議題。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 英 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 英 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 英 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 SDGs 11.4 在全球的文化與自然遺產的保護上，進一步努力				
	學習內容(校訂)	1. 英商德記洋行 2. 東興洋行				
學習目標		1. 了解臺灣與英國、德國古時的貿易關係。 2. 能在踏查英商德記洋行和東興洋行後更深入了解歷史文化，以及察覺洋行建築的唯美之處。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數規劃	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
	1	Q1:從網頁可以了解鄭氏時期，臺灣與英國、德國氏 生意夥伴，他們進行著什麼樣的生意？請簡單敘述 一下通商方式。		認識： 台灣與英國、德國古時 的貿易關係。	學習單 簡報或海報:英商德 記洋行 或東興洋行之彙整 記錄與發現	網頁： <u>臺灣鄭氏與英國 的通商關係史</u>
	3	帶學生實地踏查探訪德記洋行東興洋行，並請學生		實地踏查分組合作		

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

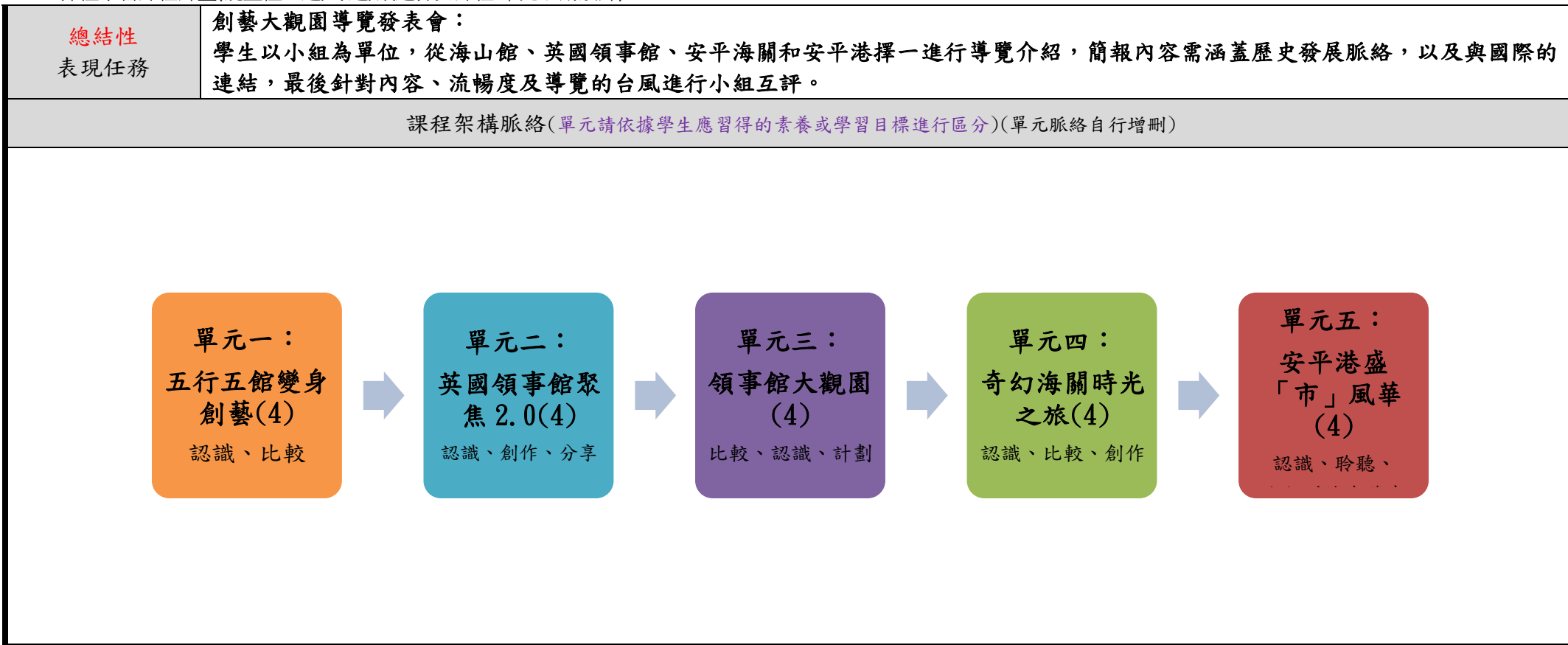
	記錄所見所聞。 組內分享：實際看到兩間洋行的特色，分享心得。	1. 蒐集：用平板照相紀錄 2. 覺察：課堂內容以外有趣之處 3. 總結與發表： 課堂內容與踏查記錄		
--	-----------------------------------	---	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

◎參考說明檢附如後

臺南市公(私)立安平區西門實驗小學 112 學年度(第二學期)四年級彈性學習 **優遊世界學** 課程計畫 112.03.23.14:00 版本

學習主題名稱 (中系統)	洋行風華資訊科技任我行 (王城再現)	實施年級 (班級組別)	四年級 第二學期	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	變遷與因果：不同時空條件下各種人事物與環境間「變遷」過程與「因果」關係。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> · E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 · E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心 應用在生活與人際溝通。 · E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 · E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 				
課程目標	· 理解與探索安平在時空背景下的人事物互動脈絡，妥善運用科技、資訊與媒體以增進對安平五行五館的敏察及關懷，能分享表達並與國際連結。				
配合融入之 領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> SDGs(11.4)				



本表為第一單元教學流設計/(本學期(年)共五個單元)

單元名稱	五行五館變身創藝	教學期程	第 1 週至第 4 週	教學節數	4 節 160 分鐘
<p>學習重點</p> <p>學習表現 校訂或相關領域 與 參考指引或 議題實質內涵</p>	<p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 英 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 英 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p>				

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

	英 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 SDGs 11.4 在全球的文化與自然遺產的保護上，進一步努力。				
學習內容(校訂)	1. 19 世紀末的五行五館：海山館。 2. 五行五館公共藝術、世界著名公共藝術。 3. 五行五館公共藝術地理位置、五行五館公共藝術地圖之製作技巧。				
學習目標	能了解、體察並欣賞五行五館公共藝術，進而延伸連結到世界著名公共藝術。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源
	2	<ul style="list-style-type: none"> 19 世紀末安平的社會歷史背景為何？ 19 世紀末的五行五館為何？各有什麼特色？ 海山館的特色為何？ 	認識： 從 19 世紀末的五行五館大框架出發，進而聚焦在海山館。	繪製地圖： 小組繪製五行五館公共藝術地圖，並上台分享製作理念。	簡報 學習單 全球十大最美公共藝術 https://www.vogue.hk.com/zh/article/art-lifestyle/best-public-art/
	2	<ul style="list-style-type: none"> 什麼是公共藝術？ 世界上有哪些公共藝術？ 世界各地的著名公共藝術的特色為何？ 	比較： 從在地的五行五館公共藝術，延伸到世界著名公共藝術，進行討論與比較。		

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第二單元教學流設計/(本學期(年)共五個單元)					
單元名稱	英國領事館聚焦 2.0	教學期程	第 5 週至第 8 週	教學節數	4 節 160 分鐘
學習重點	國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 社 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力, 豐富創作主題。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學, 認識生活環境(自然或人為)。				

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

		英 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 英 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。		
	學習內容(校訂)	1. 英國領事館的歷史發展與演變 2. 英國領事館舊址位址及舊照 3. 英國領事館創意畫		
	學習目標	1. 能了解英國領使館的歷史發展及演變。 2. 透過舊照片的回顧，並使用多元的藝術創作技巧，重現英國領事館舊貌。		
	節數規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	2	1. 英國領事館的歷史發展與演變為何？ 2. 老師引導學生認識英國領事館舊址位址及舊照。 3. 老師引導學生進行英國領事館創意畫。	認識： 英國領事館的歷史變遷。 創作： 英國領事館舊照重現。 分享： 學生能說明創作技巧與理念。	畫說領事館： 能運用各類藝術技巧，重現英國領事館舊照，繪製出英國領事館畫作，並分享創作理念
	2	1. 老師引導學生進行英國領事館創意畫。 2. 老師引導學生進行畫作分享。	創作： 英國領事館舊照重現。 分享： 學生能說明創作技巧與理念。	
				學習資源
				網頁： 英國領事館老照片 部落客走訪及介紹安平洋行遺址 台灣老照片之英國領事館 照片連結： 學校收藏的英國領事館舊址相關照片

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

單元名稱		領事館大觀園	教學期程	第 9 週至第 12 週	教學節數	4 節 160 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 社-E-B3 體驗生活中文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 英 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 英 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 英 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 SDGs 11.4 在全球的文化與自然遺產的保護上，進一步努力。				
	學習內容(校訂)	1. 全台灣領事館建築 2. 台灣在世界各國駐外館處 3. 台灣邦交國歷史				
學習目標		1. 體驗全台灣領事館建築特色。 2. 能了解國際文化和表達本土文化特色。				
		節數規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		2	1. 台灣的其他領事館建築特色是什麼？ 2. 老師引導學生認識駐外館的功能，並介紹台灣目前在世界各國的駐外館處、台灣現在的邦交國與歷史脈絡。	比較： 台灣其他領事館建築特色 認識： 今日駐外館功能、台灣在世界各國駐外館處、台灣邦交國歷史、現今邦交國	簡報：安排接待外賓行程	網頁： <u>台灣在世界各國駐外館處</u>
		2	老師引導學生，以地主身分規劃接待外賓的行程，並介紹台灣特色。	計劃： 如何以地主國身分接待外國賓客(需了解對象國家禮儀、禁忌等)，並向他們展現台灣文化的特色		

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第四單元教學流設計/(本學期(年)共五個單元)

單元名稱		奇幻海關時光之旅	教學期程	第 13 週至第 16 週	教學節數	4 節 160 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 藝 1-II-2 能探索視覺元素,並表達自我感受與想像。 英 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 英 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 英 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 SDGs 11.4 在全球的文化與自然遺產的保護上,進一步努力。				
	學習內容(校訂)	1. 安平海關與運河博物館：發展與歷史演變。 2. 運河博物館的建築特色、世界著名運河博物館(美國、巴拿馬、日本小樽)。 3. 安平海關舊址。				
學習目標		1. 能系統性了解安平海關與運河博物館的文化特質與歷史發展演變。 2. 能欣賞世界著名運河博物館的特色。 3. 能以運河博物館為主題,進行寫生創作並發表。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點,透過 什麼工具或形式+要看 到什麼?	學習資源	
	2	1. 安平海關和運河博物館的歷史發展演變是什麼? 2. 老師引導學生進行安平運河博物館、美國運河博物館、巴拿馬運河博物館、日本小樽運河博物館的特色統整比較。	認識: 學生認識安平海關及運河博物館的情境發展脈絡與歷史演變。 比較: 學生統整比較安平運河博物館、美國運河博物館、巴拿馬運河博物館、日本小樽運河博物館之特色。	簡報或海報:運河博物館大集合,小組至少選定一個國外的運河博物館,和安平運河博物館進行特色比較。 寫生創作發表:個人以安平運河博物	簡報 學習單 美國國家運河博物館 https://canals.org/ 巴拿馬運河博物館	

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

				館為主題，進行創作理念分享。	http://www.enjoyholiday.com.tw/p/13648/
	2	老師引導學生踏查運河博物館，並指導學生進行寫生創作與發表。	創作： 學生至運河博物館踏查後，進行寫生創作並發表。		小樽運河博物館 https://reurl.c/c/MAjeVk

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第五單元教學流設計/(本學期(年)共五個單元)						
單元名稱	安平港盛「市」風華		教學期程	第 17 週至第 20 週	教學節數	4 節 160 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	社 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗,培養對生活環境的覺知與敏感,體驗與珍惜環境的好。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 英 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 英 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 英 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 SDGs 11.4 在全球的文化與自然遺產的保護上,進一步努力。				
	學習內容(校訂)	1. 安平港的貿易功能回顧。 2. 安平商人~盧經堂的故事與故宅。 3. 世界各地古運河的改造過程。(北海道小樽運河、韓國首爾清溪川、荷蘭烏特勒支老運河、安平運河)				
學習目標	1. 了解安平港的歷史與功能演變。 2. 藉由安平商人故事、故宅，來探索安平港舊時繁華風貌。 3. 關注古運河與商港面臨的困境與未來發展。					

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

	節數規 劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	2	1. 老師引導學生認識安平港的歷史發展。 2. 老師介紹安平豪紳盧經堂的故事。	認識： 安平港的歷史演變。 聆聽： 安平豪紳盧經堂的故事	海報： 小組繪製古商港、 運河問題解決心智 圖於海報上，並分 享與發表。	網頁： 市定古蹟-盧經堂 厝 小樽運河的興起 與沒落 小樽之詐！大淚 光 台南運河再生計 畫 人工運河清溪川 荷蘭烏特勒支老 運河
	2	老師引導學生分析古商港或古運河面臨的困境， 並討論解決方法。	小組討論與發表： 學生能分析古商港或古運 河面臨的困境，並討論解 決方法。		

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。